Cel ćwiczenia

Streszczenie

Przebieg ćwiczenia

Geometria

Siatka obliczeniowa

Obliczenia w programie Fluent

# Ustalony nieściśliwy przepływ trójwymiarowy z oderwaniem

## Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia jest zapoznanie się ze sposobem modelowania przepływów trójwymiarowych oraz obróbka trójwymiarowych wyników graficznych.

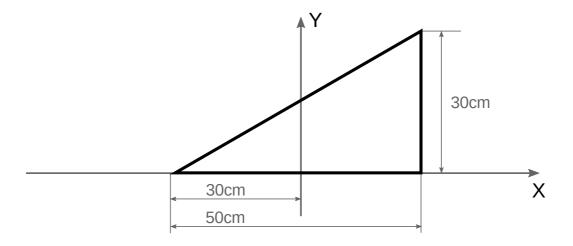
## Streszczenie

Zadanie polega na wyznaczeniu opływu wokół skrzydła typu delta ustawionego pod dużym katem natarcia (30°), wyposażonego w śmigło, umieszczone w szczelinie. Przepływ odbywa się w zamkniętej przestrzeni tunelu aerodynamicznego i posiada płaszczyznę symetrii. Wymiary tunelu 150x200x600 cm. Przepływającym czynnikiem jest powietrze o prędkości V=10m/s i ciśnieniu p=101325 Pa. Model rozważany w tym ćwiczeniu jest właściwie półmodelem, w którym odwzorowano tylko połowę skrzydła delta oraz połowę kręgu śmigła. Tym samym założono przepływ symetryczny względem płaszczyzny XZ.

# Przebieg ćwiczenia

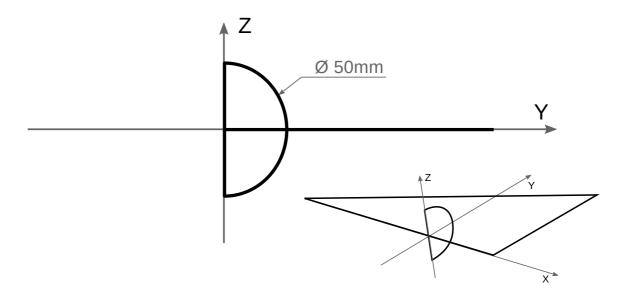
### Geometria

- 1. W środowisku workbench stwórz nowy system obliczeniowy Fluid Flow(Fluent).
- 2. Otwórz **Design Modeler** klikając prawym przyciskiem myszy na komórkę **Geometry**.
- 3. Ustaw jednostki na centymetry
- 4. Stwórz nowy szkic na płaszczyźnie **X-Y**. Narysuj geometrię połowy skrzydła delta tak jak na załączonej ilustracji.



Rys.1. Szkic 1 na płaszczyźnie X-Y

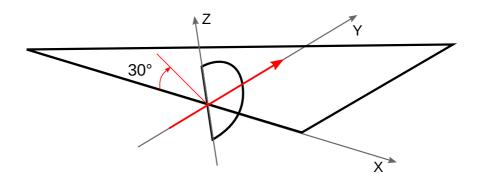
- 5. Stwórz **powierzchnię** na podstawie utworzonego szkicu.
- 6. W ten sposób utworzyliśmy bardzo proste skrzydło delta a dokładnie jego połowę. Płaszczyzna X-Z będzie lustrzanym odbiciem skrzydła.
- 7. Teraz trzeba utworzyć powierzchnię **śmigła** zastępczego.
- 8. Utwórz szkic na płaszczyźnie Y-Z
- 9. Wewnątrz szkicu, za pomocą narzędzia **Arc by Center**, stwórz półokrąg według załączonej ilustracji.



Rys.2. Szkic 2 na płaszczyźnie Y-Z

UWAGA: Aby utworzyć powierzchnie śmigła, obwód musi być zamknięty.
Nie zapomnij domknąć półokręgu linią!

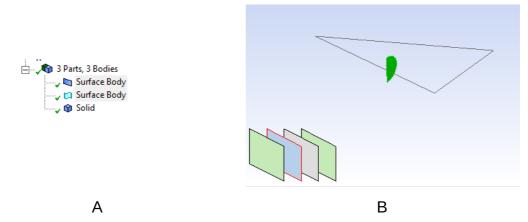
- 10. Utwórz **powierzchnię** na podstawie szkicu.
- 11. Obecnie skrzydło delta jest na 0 kącie natarcia. Nalezy zmienić kąt natarcia naszego skrzydła o 30 stopni
  - Z menu kontekstowego Create wybieramy Body Transformation następnie Rotate.



Rys.3. Obrót

Wybieramy geometrie do obrotu. To można zrobić na dwa sposoby (patrz rysunek).

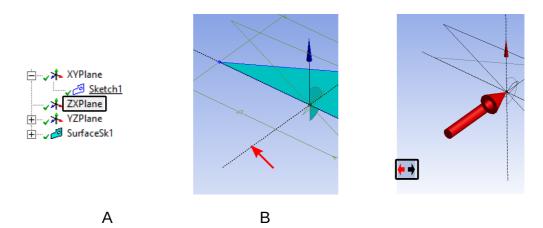
- Z wciśniętym ctrl, wybieramy interesujące nas elementy w ostatnim menu w drzewie historii (Patrz rysunek)
- Zaznaczamy powierzchnie w oknie graficznym. Jeżeli w momencie zaznaczenia elementu pod naszym kursorem znajdują się inne elementy, w lewym dolnym rogu okna graficznego rozwinie się graficzna reprezentacja tych elementów. Reprezentowane elementy będą wyświetlone w postaci warstw. Pierwsza od lewej warstwa reprezentuje element znajdujący się najbliżej użytkownika, ostatni od lewej element znajdujący się najdalej od użytkownika. Najechanie kursorem na odpowiednią warstwę podświetli reprezentowany element. Klikając odpowiednią warstwę wybieramy interesującą nas powierzchnie. (Patrz rysunek)



Rys.4. Sposoby zaznaczania

Wybieramy skrzydło delta i wirnik.

Następnie wybieramy oś obrotu. To też można zrobić na dwa sposoby (Patrz rysunek).



#### Rys.5. Sposoby wskazania osi obrotu

- W menu płaszczyzn w drzewie historii (tam gdzie znajdują się szkice), wybieramy płaszczyznę prostopadłą do naszej osi obrotu.
- W **oknie graficznym**, na naszym rysunku, znajdują się przerywane linie reprezentujące osie układu współrzędnych. Klikamy na odpowiednią oś.

Kolorowy układ współrzędnych znajdujący się w dolnym prawym rogu okna graficznego, służy tylko do manipulacji kamerą.

Po zaznaczeniu osi, w oknie graficznym pojawią się **strzałki wyboru kierunku osi**. Klikamy aby odpowiednio zorientować oś obrotu. Oś musi być tak zorientowana, żeby nasze "skrzydło", obracając się, zadarło "nos" w kierunku osi *Z*.

Wpisujemy kąt obrotu naszych powierzchni.

#### Generate

- 12. Ostatnim krokiem jest utworzenie objętości powietrza.
- 13. W menu kontekstowym Create przejdź do menu Primitives i wybierz opcję Box.

_	Początek	Diagonale
X	-250 cm	600 cm
Υ	0 cm	150 cm
Z	-80 cm	200 cm

Warto ustawić Operation - Add frozen

#### Generate

Jeżeli figura nie będzie przezroczysta od opcji \*\*Add frozen\*\* i wszystko nam przysłoni, należy w menu kontekstowym wybrać - View -> Wireframe. Wte dy zmienimy sposób reprezentowania widoku na szkieletowy.

14. Z powstałych elementów tworzymy **złożenie**. We wspomnianym wcześniej **menu elementów**, ostatnim w drzewie historii, wybieramy wszystkie elementy i za pomocą prawego przycisku myszki wybieramy **form new part**.

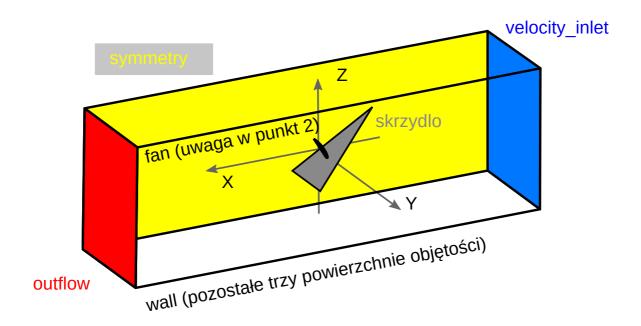
▶	DI	a	cł	ne:	tn	yc	h

- - -

16. Wychodzimy z DesignModeler

## Siatka obliczeniowa

1. Otwieramy moduł Mesh.



Rys.6. Nazwy warunków brzegowych

2. Na wstępie nadajmy nazwy warunków brzegowych (Patrz rysunek). **W analizie trójwymiarowej naszymi warunkami brzegowymi są powierzchnie**. Metoda zaznaczania powierzchni jest taka sama jak w systemie zaznaczania w DesignModelerze. Po zaznaczeniu powierzchni wcisnamy **n** na klawiaturze i wypełniamy nazwę warunku brzegowego.

**UWAGA** zauważ, że design modeler podzielił naszą powierzchnie śmigła na dwie części. W górnej belce w zakładce **Display** możemy wyświetlić kierunek linii opcją **Direction** w polu **Edge**. Dzięki temu możesz się upewnić czy obydwie powierzchnie są tak samo zorientowane (Zasada prawej dłoni). Orientacja naszej powierzchni śmigła jest ważna w obliczeniach.

- Jeżeli obie powierzchnie są tak samo zorientowane zaznaczmy je razem i nazywamy razem.
- Jeżeli orientacje powierzchni różnią się od siebie. Nazwijmy je dodając cyfrę fan\_1, fan 2.
- 3. Przejdźmy do ustawień siatki.
- 4. W drzewie historii, w menu **Mesh**:
  - Zakładka Defaults Upewaniamy się, że Physics Preference jest ustawione na CFD.
  - Zakładka Sizing:
    - Włączamy opcje Capture Curvature (powierzchnia wirnika jest okrągła)
- 5. Wygeneruj siatkę. Sprawdź czy geometria skrzydła jest odwzorowana.
- 6. Zaznacz powierzchnię skrzydła oraz powierzchnię wirnika. Utwórz dla nich element Sizing:
  - Type: Element size
  - Element size: 10 mm (Dla osób ze słabszym sprzętem 20mm)
  - Behavior: Hard

#### Generate

- 7. Utwórz kolejny element typu **Sizing**:
  - Scope/Geometry zaznacz bryłę reprezentującą powietrze. Upewnij się, że zaznaczasz objętość a nie powierzchnię
  - Type: Sphere of Influence

- Sphere Radious: 500 mm
- Element size: 30 mm (Dla osób ze słabszym sprzętem 50mm)

#### Generate

Przyjrzyj się siatce. Co się zmieniło?

- ► Dla chętnych ciąg dalszy
  - 9. Wychodzimy z programu Mesh

## Obliczenia w programie Fluent

- 1. Otwieramy program fluent
- 2. Wstępne ustawienia solvera:
  - Dimension: 3d
  - Display Mesh After Reading
- 3. Ustawienia warunków analizy:
  - · General:
    - Type: Pressure-Based
    - Time: Steady
  - Models
    - Model turbulencji: Spalart-Allmaras
  - Materials
    - Powietrze z standardowymi ustawieniami
  - · Cell zone conditions
    - Upewnij się, że materiałem w domenie jest powietrze
  - Boundary conditions (kliknij dwukrotnie na menu lub w belce górnej w zakładce Physics, wejdź w Boundaries z polu Zones)
    - Inlet 10 m/s, intensywność turbulencji 2%, skala turbulencji 0.5 cm.
    - Symmetry sprawdź czy został załozony odpowiedni warunek
    - Wing upewnij się, że dla skrzydła ustowiony został warunek ściany

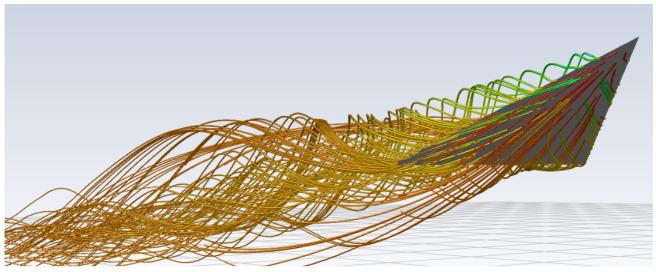
Przy ustawieniu warunku brzegowego na **wall** zauważ, że fluent stworzy drugą powierzchnię. Zastanów się dlaczego.

- fan
  - Sprawdź w jaki kierunek ma normalna na powierzchni wirnika (Składowa X wektora), jeżeli normalna jest w złym kierunku zmień ją zaznaczając opcję Reverse Fan Direction.
  - W menu rozwijanym Pressure Jump (jednostka) wybierz constant
  - W tym momencie przeprowadzimy obliczenia bez śmigła wpisujemy 0.0
- Outflow domyślne ustawienia
- 4. Ustawienia solvera:
  - · Methods:
    - Schemat: Coupled
  - · Monitors/Residual
    - Domyślne wartości zbieżności

- 5. Zainicjalizuj standardową metodą inicjalizacji
  - Jako punkt odniesienia wybierz wlot.
- 6. Prowadź obliczenia aż do osiągnięcia oczekiwanej zbieżności. (W zakładce Run Calculation zmień tylko **Number of Iterations** w polu **Parameters**)

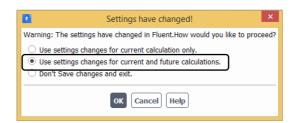
Ze względu na obliczenia trójwymiarowe, czas obliczeń będzie zauważalnie większy.

7. Stwórz wizualizacje przepływu Twojej analizy. Zastanów się jakie wizualizacje najwięcej powiedzą o stworzonej analizie. Zaprezentuj je.



Rys.7. Jedna z wizualizacji przepływu

8. Wyjdź z programu fluent. Przy wychodzeniu z programu zaznacz drugą odpowiedź. Pozwoli to na zachowanie wszystkich ustawień postrocesingu (wizualizacji i obróbki danych).



#### Rys.8. Opcje zapisu

- 9. Zduplikuj system obliczeniowy.
- 10. ""Włącz śmigło" W warunku brzegowym fan wpisz wartość 200 Pa (patrz punkt 3).
- 11. Zainicjalizuj przypadek i prowadź obliczenia aż do osiągnięcia oczekiwanej zbieżności.
- 12. Powtórz wizualizacje i porównaj z wynikami bez śmigła.