

技术开启新视界

Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日

爱奇艺剧场直播云端混流解决方案

爱奇艺技术研究员 李晓威



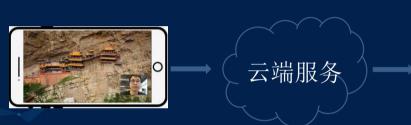


爱奇艺剧场直播云端混流解决方案

- 剧场直播背景
- 云端混流架构
- 系统优化
- Q&A

• 背景 (剧场直播)





主播 (看片+点评)



观众 (看混合流)

• 为什么不在客户端混流?

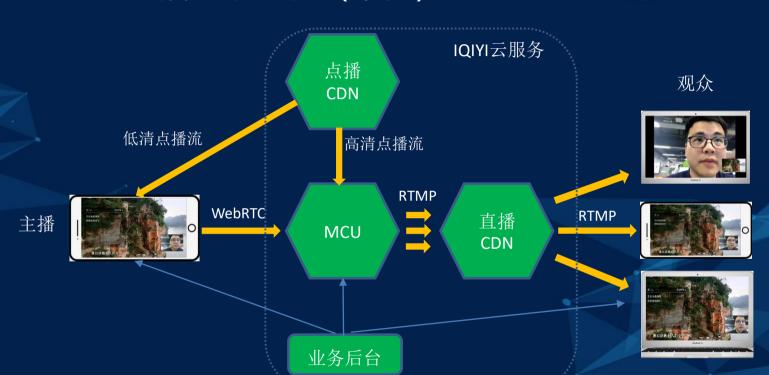
· 背景(Hydra平台及应用)





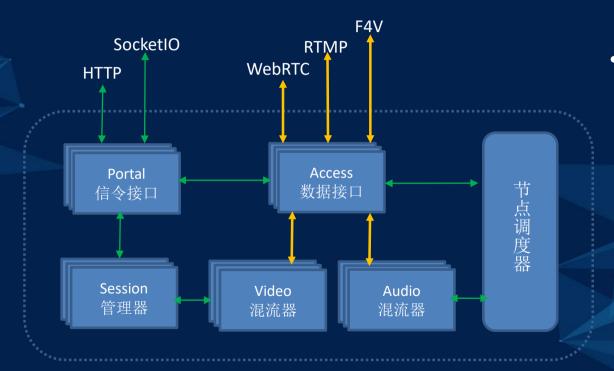
• 剧场直播云端混流 (架构)







技术开启新视界 Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日



- · MCU功能
 - 转码
 - 混流
 - 推流

MCU集群

• 系统优化

- 网络优化
- 推流质量与时延
- 流状态同步
- 高并发高可用



• 网络优化 (多运营商接入)

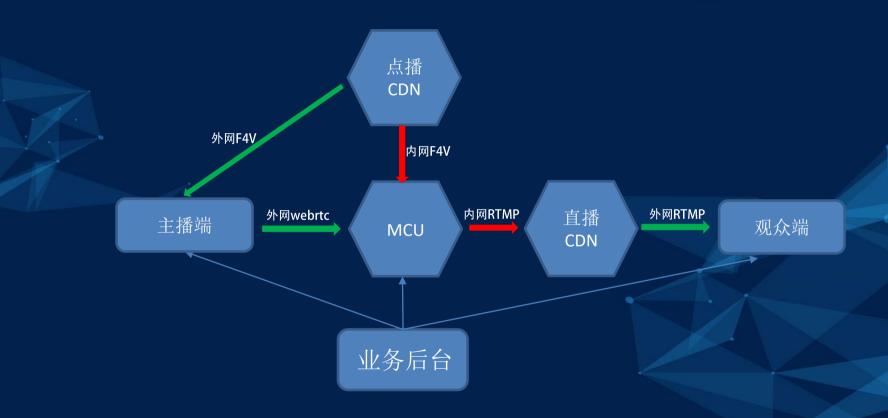


技术开启新视界 Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日

MCU集群 主播客户端 外网 电信接入点 电信端 音 节 联通接入点 联通端 视 点 频 内网 调 移动端 移动接入点 混 度 流 小运营商端 BGP接入点 海外端 海外虚机

网络优化 (内网推拉流)





• 网络优化 (特殊网络应对)

- P2P 数据中转
- Ipv6 网络兼容
- RTP包尺寸控制
- 断网与切网
- 多层重试机制
- 备灾域名

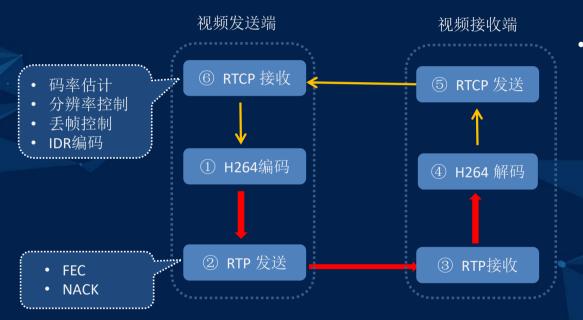


上海 2019

• 推流质量与时延(WebRTC流质量控制)



技术开启新视界 Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日



优化点:

- 码率估计算法改进
- 分辨率调整算法改进
- 视频自动启停
- 关闭NACK





- 视频Codec配置
- 音频大小配置
- AEC配置

• 推流质量与时延(混合流质量控制)



技术开启新视界 Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日



混流控制:

• 点播流:筛选高清片源

· 直播流: IDR重传请求

• 混流画面:

分辨率可配置化

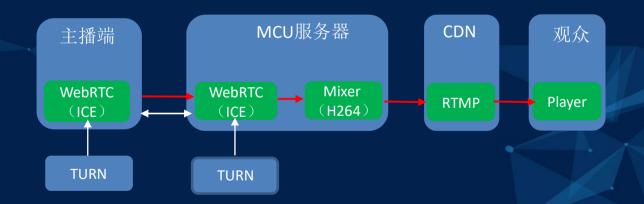
• 码率低清 + 高清

子画面纵横比适配

• Avatar画面填充

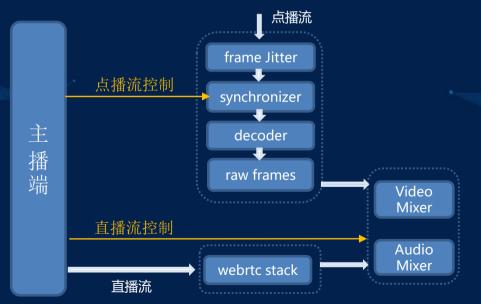
• 推流质量与时延(时延优化)

- 主播推流 (ICE连接时延, 音视频传输)
- 混流 (Buffer丢帧, H264 codec配置)
- 观众开播 (GOP, CDN)



• 流状态同步 (流进度同步)

- 点播流控制: seek/align/pause/resume/volume setting
- 直播流控制: mute/unmute, front/background



• 关键点:

- 点播流分小片下载
- · 点播流帧消费节奏控制
- 客户端和服务器点播流IDR位置不一致
- 信令不可靠



- 点播流A/V sync
 - A/V第一帧时间戳均为零,都以毫秒为单位
 - video 和 audio jitter buffer 同步操作
- 直播流A/V sync
 - A/V第一帧的RTP包时间戳一般不同
 - RTCP SR < NTP, RTP时间戳>对齐
- 点播流与直播流sync
 - 播放:点播流最小化播放进度差异,直播流最小化传输时延
 - 混流:缓冲区丢帧策略,混流器匀速消费

• 高并发高可用(高并发)

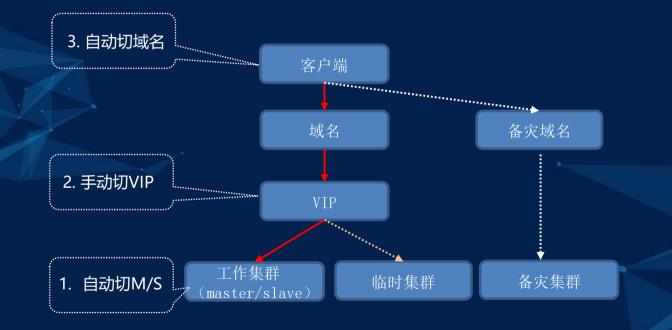




- 分布式集群
- 负载均衡
- 硬件加速

• 高并发高可用(高可用)





- 异常自适应
- 拨测和报警
- 基础监控
- 业务统计
- 日志投递
 - → 常规通道
- ---▶ 升级通道
- ---▶ 备灾通道





技术开启新视界

Technology Brings New Vision 2019年4月19日-20日

Thank you





