PRA 1

Tipologia i cicle de vida de les dades

FORMAR TRANS-FORMAR









La UOC posa a disposició la present plantilla corporativa per a l'elaboració de documents i presentacions docents, acadèmiques i administratives d'ús exclusiu per part dels usuaris autoritzats per la seva vinculació amb la UOC: estudiants, professors, personal docent col·laborador, així com personal de gestió i de recerca de la UOC.

Queda prohibida la divulgació, difusió, distribució, còpia o utilització de qualsevol classe d'aquesta plantilla corporativa o del seu contingut fora de l'àmbit esmentat sense la prèvia autorització expressa de la UOC.

La UOC pone a disposición la presente plantilla corporativa para la elaboración de documentos y presentaciones docentes, académicas y administrativas para uso exclusivo por parte de los usuarios autorizados por su vinculación con la UOC: estudiantes, profesores, personal docente colaborador, así como personal de gestión y de investigación de la UOC.

Queda prohibida la divulgación, difusión, distribución, copia o utilización de cualquier clase de la misma o de su contenido fuera del ámbito mencionado sin la previa autorización expresa de la UOC.

The UOC provides this corporate template for teaching, academic and administrative documents and presentations. It is exclusively for authorized users: UOC students, faculty, course instructors, tutors or administrative and research staff.

The template and its contents must not be used, copied or distributed beyond this ambit without the express prior authorization of the UOC.







Context

En aquest treball s'ha realitzat web scraping a la pàgina web https://pitchfork.com/best/. Aquesta pàgina conté un recull dels millors àlbums de música, cançons i reedicions nous i per cada un d'ells conté una revisió.

En aquest Web Scraping s'ha volgut emmagatzemar en un fitxer CSV els noms dels àlbums, cançons i re-edicions juntament amb els noms dels artistes, el gènere i les URL de les revisions de cada una de les cançons i de la imatge de la portada.

Per fer-ho hem utilitzat les llibreries Requests, BeautifulSoup, Pandas i Urllib de Python.

Descripció del dataset

Com s'ha comentat en l'apartat anterior, en aquest conjunt de dades hem volgut recollir tots els noms dels artistes, cançons o àlbums, gènere i url de les revisions de les diferents cançons i àlbums considerades com les millors. Per fer-ho hem obtingut sis atributs diferents. Els comentem a continuació:

- 'artist': on trobem els noms dels artistes en format String.
- 'title': on trobem els noms dels àlbums i cançons en format String.
- 'gnre': on trobem el gènere de l'àlbum o cançó en format String.
- 'url': on trobem les urls de les revisions dels àlbums o cançons en format String.
- 'type': on trobem si es tracta d'un àlbum o d'una cançó en format String.
- 'image': on trobem la url de la imatge en format String.

Representació gràfica

A continuació mostren una representació gràfica de la informació que s'ha pogut extreure de la pàgina web.





Best New Music

Launched in 2003, Best New Music is Pitchfork's way of highlighting the finest music of the current moment.

BEST NEW TRACK

BEST NEW ALBUM

SNAIL MAIL



BEST NEW REISSUE

John Coltrane



Valentine



John Coltrane

A Love Supreme: Live in Seattle

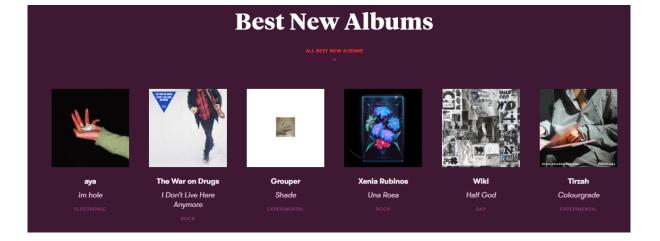
BY: MARK RICHARDSON

BY: OLIVIA HORN

ELECTRONIC BY: MATTHEW ISMAEL RUIZ

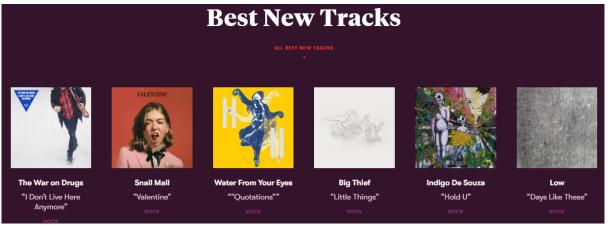
Jlin

"Embryo"











Al nostre conjunt de dades o veiem de la següent manera:

artist	title	genre	url	type	image
Snail Mail	Valentine	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/snail-mail-valentine	album	https://media.pitchfork.com/photos/61412ae9d54eda5d82ec7
Jlin	"Embryo	Electronic	https://pitchfork.com/reviews/tracks/jlin-embryo/	track	https://media.pitchfork.com/photos/6171861448d55524f73517.
John Coltran	A Love Supre	Jazz	https://pitchfork.com/reviews/albums/john-coltrane-a-lov	album	https://media.pitchfork.com/photos/612795465537dce55d2ccd
aya	im hole	Electronic	https://pitchfork.com/reviews/albums/aya-im-hole/	album	https://media.pitchfork.com/photos/61761cffcd0e49067279321
The War on I	I Don't Li	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/the-war-on-drugs-i-	album	https://media.pitchfork.com/photos/60f1a8e8c64eabe66d59cb
Grouper	Shade	Experimenta	https://pitchfork.com/reviews/albums/grouper-shade/	album	https://media.pitchfork.com/photos/60fb1c780f763fef3c3c6bf
Xenia Rubin	Una Rosa	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/xenia-rubinos-una-	album	https://media.pitchfork.com/photos/60eda941f58acdeaaad0e4
Wiki	Half God	Rap	https://pitchfork.com/reviews/albums/wiki-half-god/	album	https://media.pitchfork.com/photos/612d9d52f64ed03c58cd3b
Tirzah	Colourgrade	Experimenta	https://pitchfork.com/reviews/albums/tirzah-colourgrade/	album	https://media.pitchfork.com/photos/60d48cea1a8b4ef7b3aafc
The War on I	"l Donâ€'	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/the-war-on-drugs-i-d	track	https://media.pitchfork.com/photos/60f1a8e8c64eabe66d59cb
Snail Mail	"Valentir	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/snail-mail-valentine/	track	https://media.pitchfork.com/photos/61424f6a4f9c18c6e9e77fc
Water From	""Quo	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/water-from-your-eye	track	https://media.pitchfork.com/photos/611577e37961053f3f0ebd
Big Thief	"Little Th	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/big-thief-little-things	track	https://media.pitchfork.com/photos/6112e67fe948362f2f4af5e
Indigo De So	"Hold Uâ	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/indigo-de-souza-hold	track	https://media.pitchfork.com/photos/60fb265dd79d8ab7a7bb1
Low	"Days Lik	Rock	https://pitchfork.com/reviews/tracks/low-days-like-these/	track	https://media.pitchfork.com/photos/60d246fb4d2d13ef18d3c7
The Beatles	Let It Be (Sup	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/the-beatles-let-it-b	album	https://media.pitchfork.com/photos/61674c78c35c407fc7c297c
Pastor T. L. B	I Shall Wear	a Crown	https://pitchfork.com/reviews/albums/pastor-t-l-barrett-ar	album	https://media.pitchfork.com/photos/6148e3560fc9ab36796880
Trashcan Sin	I've Seen	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/trashcan-sinatras-iv	album	https://media.pitchfork.com/photos/614e42d2d3a861d44aafa2
Laura Nyro	American Dr	Rock	https://pitchfork.com/reviews/albums/laura-nyro-american	album	https://media.pitchfork.com/photos/6143ac690fc9ab367968800
Alice Coltrar	Kirtan: Turiy	JazzExperim	https://pitchfork.com/reviews/albums/alice-coltrane-kirtar	album	https://media.pitchfork.com/photos/60b7851c28fd170dc6ddcc
"Blue†(Degrees of F	Experimenta	https://pitchfork.com/reviews/albums/blue-gene-tyranny-	album	https://media.pitchfork.com/photos/60c3787542a3ecb7ba1011



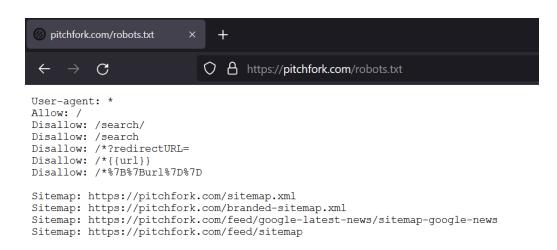


Contingut

Per poder construir el nostre fitxer CSV amb les dades obtingudes de la pàgina web https://pitchfork.com/best/ fent web scraping hem de seguir els passos que es comenten a continuació.

Primer de tot, revisem les limitacions de la web a l'arxiu robots.txt

https://pitchfork.com/robots.txt



Com podem observar, es permeten tots els user agents. També es permet fer crawl de les pàgines sota el root directory ("/"). En general, no tenim cap limitació a priori. En alguns casos les webs limiten el nombre de requests a fer en una finestra de temps, però no és el nostre cas.

Aquest tipus de comprovacions també les podem fer fent ús de l'eina robotparser.

```
pif __name__ == '__main__':
    url_scrap = 'https://pitchfork.com/best/'
    url_robots = 'https://pitchfork.com/robots.txt'

# Check de l'arxiu robots.txt
    rp = robotparser.RobotFileParser()
    rp.set_url(url_robots)
    rp.read()
    print(rp.crawl_delay("*"))
    print(rp.can_fetch("*", url_scrap))

None

True
```





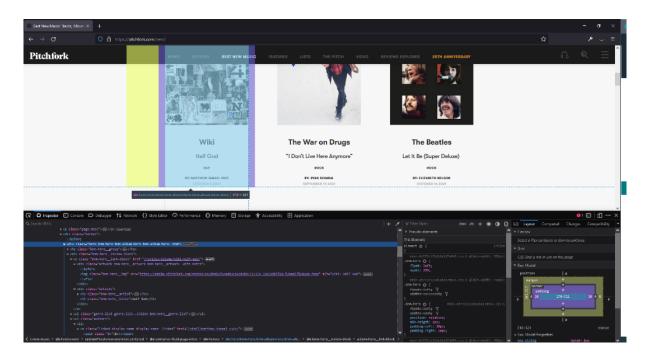
A la documentació de <u>robot.txt</u> trobarem el significat d'aquests arxius.

Un cop veiem que no hi ha problema en fer crawl a aquella pàgina, fem la request de la pàgina desitjada. Si obtenim el codi 200, és que la request s'ha pogut fer sense problemes.

Per tal de poder veure el contingut de la request de forma més user friendly, farem servir la llibreria BeautifulSoup.

Amb BeautifulSoup no només podem llegir el contingut de manera més amigable, sinó que també podem navegar pels objectes de l'arbre generat per la llibreria. D'aquesta manera podrem obtenir els objectes que ens interessen.

Per tal de veure quins són els objectes d'interès, podem inspeccionar la pàgina directament des del nostre navegador.



A la pàgina que volem explorar es mostra informació sobre la millor nova música. Volem extreure els següents camps per cada cançó:

- Artista
- Títol
- Link a la review
- Àlbum/cançó
- Gènere
- Portada





Hem de tenir en compte que cadascun dels elements que volem obtenir es troba encapsulat entre dues tags del HTML obtingut amb la request.

Veiem que els elements a obtenir estan encapsulats en un div, amb tota la informació que necessitem.

També observem 3 seccions les quals es corresponen amb una classe diferent del CSS, el qual ens ajudarà a obtenir les dades de l'objecte BeautifulSoup.

Heroes: bnm-hero__review-block

2. Best New Albums: bnm-small album-small

3. Best New Albums: bnm-small album-small





4. Best New Reissues: bnm-small album-small

Mitjançant el mètode find_all() de la llibreria BeautifulSoup obtenim les reviews, indicant les tags i les classes en que estem interessats per fer les particions de la informació. Observem com és la informació que ens arriba de cada review.





```
<div class="artwork bnm-hero artwork bnm-hero artwork--with-notch"><img</pre>
alt="Wiki: Half God" class="bnm-hero img"
src="https://media.pitchfork.com/photos/612d9d52f64ed03c58cd3b97/1:1/w 320/Wiki%20-%20Half%20G
od.jpeg"/></div>
         <div class="details">
            <h3 class="bnm-hero artist">
              Wiki
              </h3>
            <h3 class="bnm-hero title">Half God</h3>
       </a>
       <a class="genre-list link"</pre>
href="/reviews/albums/?genre=rap">Rap</a>
       <a class="linked display-name display-name--linked"</pre>
href="/staff/matthew-ismael-ruiz/"><span class="by">by: </span>Matthew Ismael Ruiz</a>
       <time class="pub-date" datetime="2021-10-05T04:00:00"</pre>
title="Tue, 05 Oct 2021 04:00:00 GMT">October 5 2021</time>
  </body>
</html>
```

Aquest és el primer track obtingut de la llista. Podem veure que obtenim la informació dels atributs desitjats.

Artista:

Títol:

```
<h3 class="bnm-hero__title">Half God</h3>
```

Link a la review:

```
<a class="bnm-hero link-block" href="/reviews/albums/wiki-half-god/">
```

Àlbum/cançó: es pot obtenir del link

```
<a class="bnm-hero link-block" href="/reviews/albums/wiki-half-god/">
```





Gènere:

```
<a class="genre-list__link"
href="/reviews/albums/?genre=rap">Rap</a>
```

Portada:

```
<img alt="Wiki: Half God" class="bnm-hero__img"
src="https://media.pitchfork.com/photos/612d9d52f64ed03c58cd3b97/1:1/w_320/Wiki%20-%20H
alf%20God.jpeg"/>
```

Pels següents tracks hem seguit el mateix procediment i hem anat guardant tota la informació en un diccionari que posteriorment hem convertit en un dataframe i l'hem guardat en un fitxer csv.

Agraïments

El conjunt de dades creat en aquest treball s'ha recollit de la pàgina web Pitchfork el dia 7 de novembre de 2021. Per fer-ho s'ha utilitzat Web Scraping amb el llenguatge de programació Python juntament amb les llibreries requests, beautifulsoup, pandas i urllib.

També s'ha revisat l'arxiu robots.txt per saber quines restriccions hem hagut de tenir en compte a l'hora de rastrejar el lloc web.

Inspiració

Aquest conjunt de dades s'ha creat amb la finalitat de recollir les millors cançons i àlbums segons la pàgina Pitchfork, i guardar les URLs de cada una de les revisions.

Aquesta base de dades la podem anar actualitzant periòdicament per així acabar obtenint una base de dades molt més completa. Per fer-ho ens podem fixar en el sitemap https://pitchfork.com/feed/google-latest-news/sitemap-google-news per veure les actualitzacions que s'han anat realitzant.

Com que la pàgina que hem rastrejat a mesura que van introduint noves revisions també en van traient, amb el nostre fitxer CSV podem emmagatzemar totes aquestes revisions sense perdre-les en un futur, i així tenir-les sempre guardades per poder-les analitzar quan ho necessitem.

Llicència

La llicència que utilitzarem és la Released Under CC BY-NC-SA 4.0 License.





Aquesta llicència permet fer servir el conjunt de dades sempre que se'n citi l'autor, d'aquesta manera assegurem el nostre reconeixement; s'utilitzi només per projectes no comercials i es publiqui amb la mateixa llicència, així garantim que es segueixi distribuint aquesta base de dades amb els mateixos permisos que hem establert.

Codi

En <u>aquest repositori GitHub</u> podem trobar el codi que permet realitzar el Web Scraping amb el nom de main.py.

Per executar aquest script és necessari instal·lar les llibreries següents:

```
pip install pandas
pip install requests
pip install beautifulsoup4
pip install urllib
```

El script s'ha d'executar amb la següent comanda:

```
python main.py
```

Dataset

El dataset generat es pot trobar en aquest link de Zenodo.

Contribucions

Contribucions	Signatura
Investigació prèvia	MSM, OBR
Redacció de les respostes	MSM, OBR
Desenvolupament del codi	MSM, OBR

Recursos

 Lawson, R. (2015). Web Scraping with Python. Packt Publishing Ltd. Chapter 2. Scraping the Data.





• https://medium.com/@stephaniecaress/scraping-pitchforks-best-new-music-be563d18ea4f