

**INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
BAIANO**



**IFBAIANO – CAMPUS GUANAMBI
LÍNGUA ESPANHOLA
DOCENTE – SAMYLLE SOUZA**

RELATOS SALVAJES: ¿QUÉ QUIERE DECIR?



¿DE QUÉ CREES QUE TRATA LA PELÍCULA?

**CUANDO NO TENÉS NADA QUE PERDER
NO TENÉS NADA QUE TEMER.**

**RELATOS
SALVAJES**

21 DE AGOSTO
SÓLO EN CINES



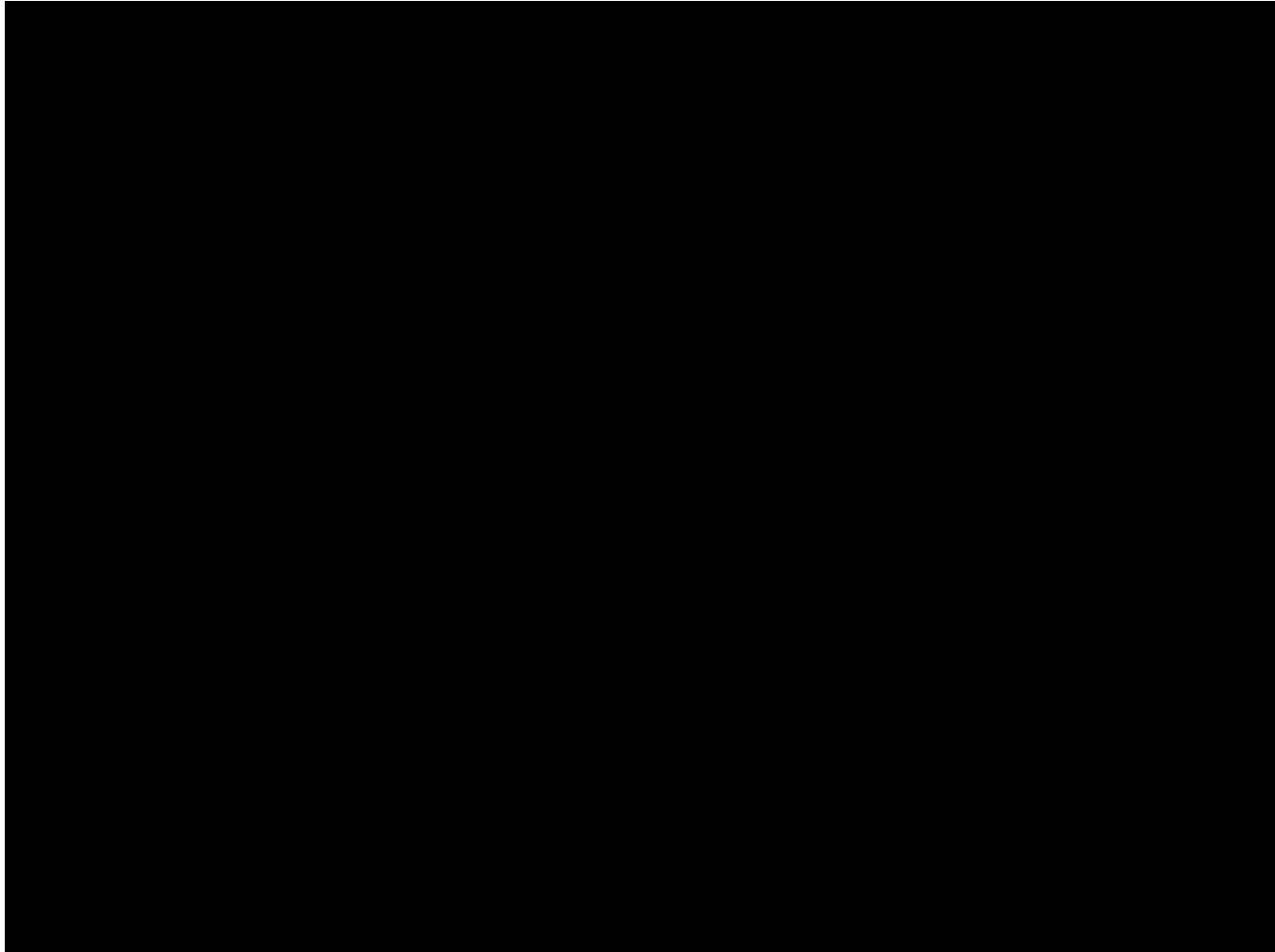
**¿DE QUÉ CREES QUE TRATA LA
PELÍCULA?**



¿DE QUÉ CREES QUE TRATA LA PELÍCULA?



VEAMOS EL “TRAILER” PARA SACARNOS DE DUDAS



RELATOS SALVAJES



DESPUÉS DE VER LA PELÍCULA...

- ¿Qué te pareció la película?
- ¿Cuál “corto” te ha gustado más? ¿Por qué?
- ¿Para ti, hay algún mensaje en la película? ¿Cuál?
- ¿Alguna vez en tu vida ya has perdido mucho la paciencia con algo o alguien? ¿Qué hiciste?



ALGUNAS EXPRESIONES

LA GOTA QUE COLMÓ EL VASO

AL MAL TIEMPO BUENA CARA

MUERTO EL PERRO SE ACABA LA RABIA

PERDER LOS ESTRIBOS

SIN PELOS EN LA LENGUA



PROHIBICIONES



EXPRESAR PROHIBICIÓN

GENERALMENTE SE USAN LAS SIGUIENTES
CONSTRUCCIONES:

SE+ 3ª PERSONA (SINGULAR O PLURAL)

Se prohíbe/n + infinitivo / sustantivo

No se permite/n + infinitivo / sustantivo

No se admite/n + sustantivo

No se puede + infinitivo



EXPRESAR PROHIBICIÓN

GENERALMENTE SE USAN LAS SIGUIENTES
CONSTRUCCIONES:

ESTÁ/N+ PROHIBIDO / PERMITIDO

(Está/n) Prohibido/-a/-o/-os/-as + infinitivo / sustantivo

**No está/n Permitido/-a/-o/-os/-as + infinitivo/
sustantivo**



EXPRESAR PROHIBICIÓN

EJEMPLOS:

- ❖ En algunas playas de Europa no está permitido usar burkini.
- ❖ En el museo del Luvre está prohibido tomar fotos.
- ❖ En el avión no se puede entrar sin billete.
- ❖ Está prohibida la venta de bebidas alcohólicas a menores de edad.



EXPRESAR PROHIBICIÓN

EJEMPLOS:

- ❖ Son pocos los casos en los cuales está permitido abortar en Brasil.
- ❖ En Uruguay se permite el consumo de marihuana

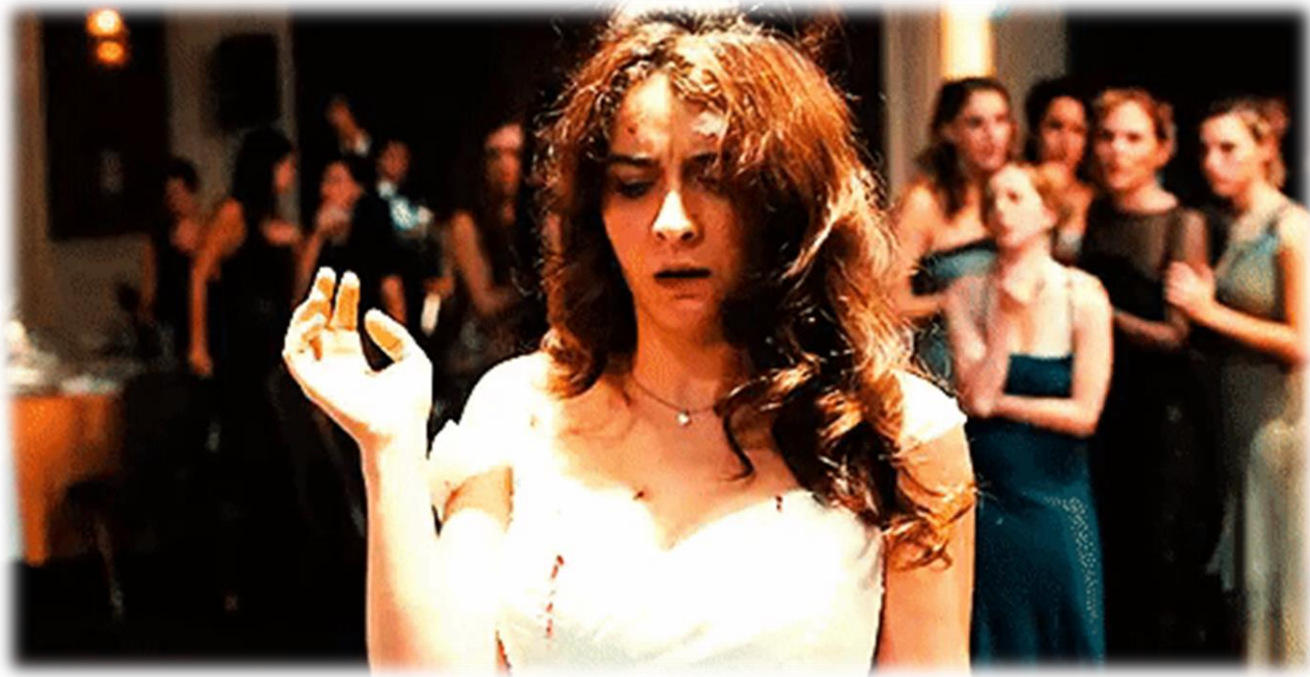
¡ATENCIÓN!

En la oralidad es más común utilizar el infinitivo para expresar prohibición. Ejemplo:

- ❖ En el Instituto no dejan utilizar el móvil en la clase.



TODAVÍA NO TERMINAMOS...



HABLANDO DE HÁBITOS

**(NO) ES NORMAL / HABITUAL / FRECUENTE /
RARO + INFINITIVO**

LO NORMAL / HABITUAL ES + INFINITIVO

En España lo normal es pagar a escote

En Brasil es habitual dar propina al mesero



HABLANDO DE HÁBITOS

	SOLER	
YO	SUELO	INFINITIVO
TÚ	SUELES	
ÉL / ELLA / USTED	SUELE	
NOSOTROS / AS	SOLEMOS	
VOSOTROS / AS	SOLÉIS	
ELLOS / ELLAS / USTEDES	SUELEN	

En España la gente suele acostarse tarde.



HABLANDO DE HÁBITOS

PARA OPINAR, ACONSEJAR PODEMOS USAR LA ESTRUCTURA:

**ES BUENO / MALO / ACONSEJABLE / INTERESANTE
/ FÁCIL + INFINITIVO**

En el carnaval es aconsejable dejar las tarjetas de crédito en casa.

Es más fácil ir al “circuito” del carnaval en autobús.



EXPRESANDO IMPESOALIDAD

Existen muchos recursos para no especificar quien realiza la acción. Uno de ellos es la estructura SE + VERBO EN 3ª PERSONA (SINGULAR/PLURAL):

En el mes de Junio, en Brasil, se celebra la fiesta de San Juan.

En México se come mucha pimienta.



EXPRESANDO IMPESOALIDAD

¡ATENCIÓN!

Cuando el verbo es reflexivo no se puede utilizar la estructura anterior. En estos casos, aparece un sujeto colectivo o difuso.

En la zona rural **la gente se despierta** muy temprano.

OTROS EJEMPLOS:

En Italia **comen** pasta casi todos los días.

En el ENEM **si sacas** buenas notas, **te dan** una beca.



CUANTIFICADORES

Todo el mundo

(Casi) todo/-a/-os/-as (+ sust.)

La mayoría (de + sust.)

Mucho/-a/-os/-as (+ sust.)

La mitad (de + sust.)

Algún(o)/-a/-os/-as (+ sust.)

Poco/-a/-os/-as (+ sust.)

(Casi) nadie

Ningún(o)/-a (+ sust.)

En la clase de español **todo el mundo** estudia mucho

La mayoría del los estudiantes del IF sueñan con entrar en la Universidad



¡SE ACABÓ!

