# 本源喜欢什么

反催眠游戏 [元吾氏反催眠游戏](javascript:void(0);) *2022-02-06 00:01*

**本源喜欢什么**

【元吾氏】

2020-2022第三版

## A）本源喜欢什么？

问：本源喜欢什么？

答：喜欢玩游戏。

问：为什么喜欢玩游戏？

答：本源不生不灭、无所不能。  
不生不灭，则闲极无聊。  
无所不能，则孤独求败。  
由此，产生自娱自乐、左右手互搏。

问：如何玩游戏？

答：举几个栗子...  
比如：  
创造一个“魔鬼”，再创造一个“小可怜”，自己分身扮演两种角色，尝尝欺负与被欺负的滋味。  
玩腻了？  
再创造一个“上帝”，扮演“正义”、“帮助”小可怜，与“魔鬼”大战三百回合，不分胜负。  
又玩腻了？  
再创造各种角色，十方混战、百方混战、万方混战......游戏越来越复杂、越来越难、越来越有趣。

问：什么游戏好玩儿？

答：游戏越难越好玩儿。  
本源以玩游戏来消磨不生不灭的时间。  
本源以玩游戏来挑战无所不能的无限。

简言之：

本源就是个老玩童。

## B）本源如何玩游戏？

问：本源如何玩游戏？

答：以分身的形式。

问：如何分身？

答：分身为游戏的各种要素，比如：游戏设计者、游戏玩家、游戏环境、游戏道具等。  
游戏设计者创造游戏环境和游戏道具后，邀请游戏玩家跳进来玩儿，或者设计者自己也跳进来玩儿。

常见的游戏设计者和游戏玩家：灵魂。

常见的游戏道具和游戏环境：  
1）灵体、机器体（肉体=机器体）、橡皮体、火体、水体、气体、光体、矿物体、以太体、意识流体...等。  
2）星体、星球体、星系体、星团体、宇宙体...等。  
3）空间：游戏背景。  
4）时间：事件的观察和体验顺序。  
5）其它：...你能想象到的+你想象不到的......无穷无尽。

简言之：

本源玩游戏，全靠想象力。

## C）游戏有什么常见流派？

举例：  
游戏流派1：一切都是正面的，负面的不存在。  
游戏流派2：一切都是负面的，正面的不存在。  
游戏流派3：正和负都存在。  
游戏流派4：一切存在都是真的。  
游戏流派5：一切存在都是假的。  
游戏流派6：真和假都存在。  
游戏流派7：世界是上帝的。  
游戏流派8：世界是魔鬼的。  
游戏流派9：世界既是上帝的，也是魔鬼的。  
游戏流派10：一切存在都是主观的。  
游戏流派11：一切存在都是客观的。  
游戏流派12：主观和客观都存在。  
......  
…...你能想象到的+你想象不到的......无穷无尽。

简言之：

本源玩游戏，全靠馊主意。

## D）游戏的种类？

游戏有多少种类？  
粗分：只有两种，造幻和破幻。所谓大道至简。  
细分：无数种，等于本源的想象力。所谓万物至繁。

什么是造幻和破幻？  
造幻就是创造游戏。破幻就是破解游戏。  
造幻是出题。破幻是解题。

换言之：  
先有造幻，后有破幻。  
没有造幻，则无幻可破。  
没有出题，则无题可解。  
没有创造游戏，则无游戏可破解。  
本源自由意识无穷无尽的自发幻想，就是无穷无尽的造幻和破幻，是本源最大的乐趣。  
也是唯一的乐趣。

简言之：

本源除了造幻破幻，好像啥也不会...

## E）玩游戏的要点？

游戏越难越好玩儿。  
增加游戏难度：限制、未知、意外、复杂性等。  
换言之：  
增加挑战极限的难度，也增加挑战极限的乐趣。

游戏棋盘上的黑与白，并不是真正的黑与白，只是左右手互搏的游戏角色。  
只有黑子，游戏不成立。  
只有白子，游戏也不成立。  
黑子和白子都有，游戏才能玩起来。  
道乃本源，无黑无白。  
德乃游戏，有黑有白。  
黑非真黑，白非真白。  
故曰：道者不德，德者不道。  
黑白当真，你就失道而德了。  
一元者道，二元者德。  
因为：一切都是本源的左右手互搏游戏，没有不是的。

认真不可当真。  
越当真越容易输。越不当真越容易赢。  
本源只是在左右手互搏，自娱自乐。  
当真，你就输了。  
当真，乃入幻之源。  
当真，你就被催眠了。  
当真，乃万催之源。

本源的本质是自由意识。  
你的本质是自由意识，不想玩儿的可以自己决定撤出，无需理由。  
你的本质是自由意识，想换边玩儿的可以自己决定换，无需理由。  
自由意识，没有理由。  
有理由的，不是自由意识。  
什么限制都没有，才是真正的自由意识。  
本源想怎么玩就怎么玩。  
此乃绝对自由。

简言之：

玩家越尽兴，本源越开心。

## F）游戏的角色？

问：游戏有哪几种角色？

答：主要有三种。  
1）创造者：创造游戏、管理游戏。有时自己也跳进游戏做玩家。  
2）玩家：跳进别人创造的游戏，扮演一个玩家角色。  
3）NPC：AI程序人/背景人、各种背景。背景角色，服务于游戏需要，受后台AI系统操控。

混合角色：以上三种占不同比例。

## G）游戏的阶段？

问：游戏有哪几个阶段？

答：主要有三个。  
1）造幻：创造游戏，吸引玩家。  
2）入幻：进入游戏，玩进去。  
3）破幻：出离游戏，玩出来。

你

在玩哪个游戏？

你

在玩哪个角色？

你

在玩哪个阶段？