

# 아트프로젝트리앙 Public Relations

[projectlien.co.kr](http://projectlien.co.kr)

Copyright 2023, artprojectlien all rights reserved

ART  
PROJECT **Lien.**

# Company Overview

## 아트프로젝트리앙?

아트프로젝트리앙은 창업자와 실무자가 현장에서 직접 경험한 타겟유저의 페인포인트를 바탕으로 산업 현장의 업무 환경을 개선하고 다음 세대의 아트씬(Art Scene)을 준비하고자 하는 미션과 비전으로 설립된 아트 테크(Art Tech) 기업입니다.

미술현장에서 겪고 있는 페인포인트를 해결하고자, 국내 최초의 미술품 전문 ERP인 리앙 아카이빙&매니지먼트 솔루션(리앙AMS)를 개발하고 서비스합니다. 웹 기반의 구독형 SaaS로 개발 중인 당사의 서비스는 유저가 개인화 된 워크플레이스에 작품 등록을 비롯하여 문서작성/영업관리/기획업무/커뮤니티까지 미술 실무와 관련된 모든 업무를 한곳에서 처리할 수 있는 올인원 솔루션입니다.

'미래의 모나리자를 보관하고, 관찰하고, 지켜내자'라는 경영철학 아래, IT와의 결합이 더딘 미술계의 관성을 극복하고 작품을 기록하고 추적할 수 있는 솔루션을 구현하고자 합니다.

### 📌 기업개요

회사명	(주) 아트프로젝트리앙
대표	이길하
주요 서비스	미술 전문 ERP
서비스명	Lien AMS(Archiving & Management Solution)
법인 설립일	2023년 1월 19일
주소	서울시 강남구 테헤란로 146, 현익빌딩 12층



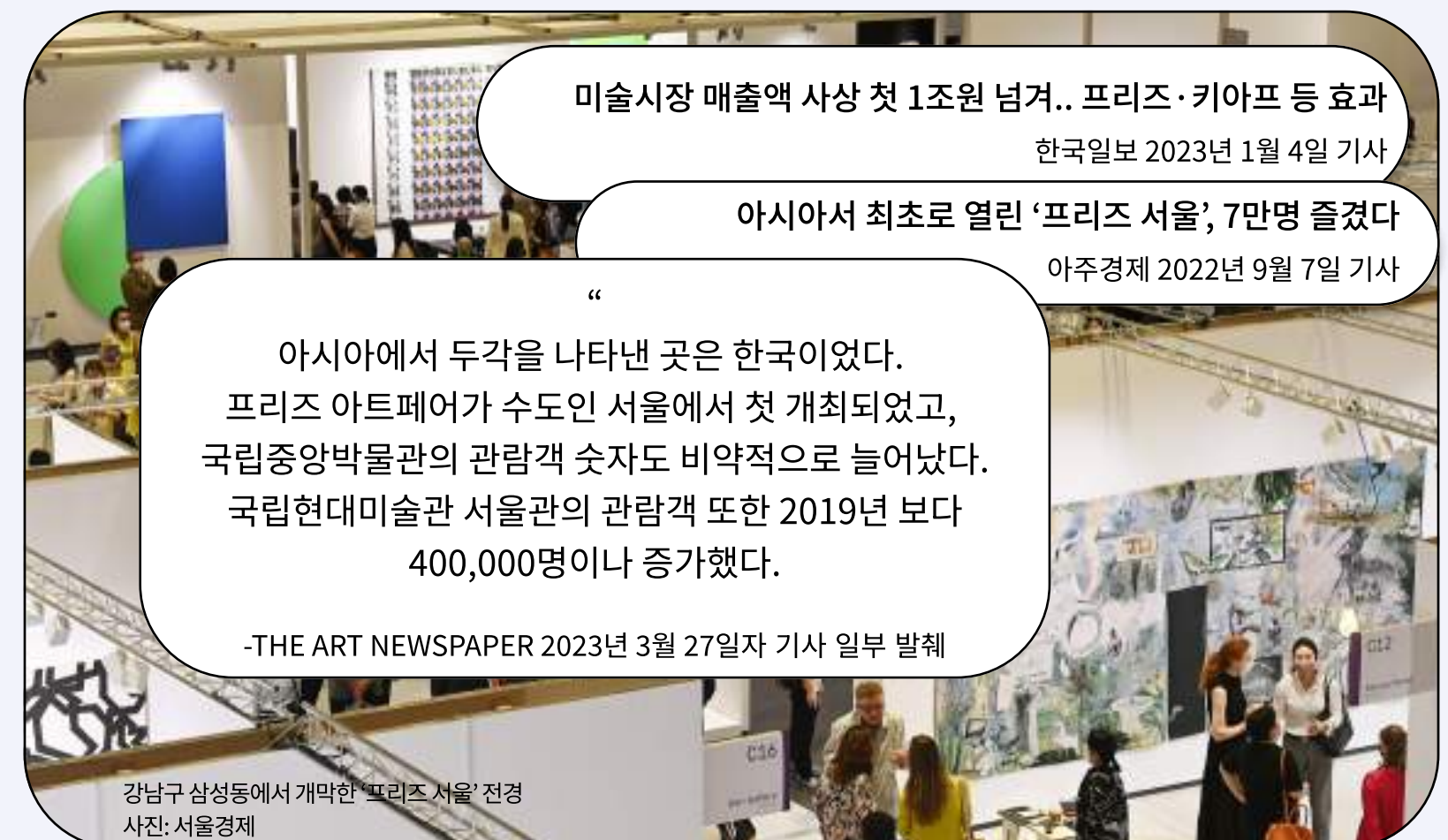
대한민국 국민 10명 중 1명이 미술을 취미로 향유하고  
전세계 TOP 10 갤러리 중 7곳 이상이 최근 5년 내 서울 지점을 개설해,  
국내 작가들의 글로벌 진출 가능성 높아졌습니다.

### 전세계 뮤지엄 관람객 순위 중 국립중앙박물관 5위 기록!

	TOTAL	MUSEUM	CITY	% change from 2021
1	7,726,321	루브르 박물관	파리	173%
2	5,080,866	바티칸박물관	바티칸	215%
3	4,097,253	대영박물관	런던	209%
4	3,883,160	테이트모던	런던	236%
5	3,411,481	국립중앙박물관	서울	170%
6	3,270,182	오르세미술관	파리	213%
7	3,256,433	내셔널갤러리	런던	91%
8	3,208,832	메트로폴리탄미술관	뉴욕	64%
9	3,009,570	퐁피두미술관	파리	100%
10	1,812,913	에르미타주 미술관	상트페테르부르크	17%
...				
21	1,806,641	국립현대미술관	서울	93%

-THE ART NEWSPAPER 2023년 3월 27일자 기사 발췌

### 2022~2023년 세계 3대 아트페어 프리즈, 서울 2회차 개최



미술시장 매출액 사상 첫 1조원 넘겨.. 프리즈·키아프 등 효과  
한국일보 2023년 1월 4일 기사

아시아서 최초로 열린 '프리즈 서울', 7만명 즐겼다  
아주경제 2022년 9월 7일 기사

“  
아시아에서 두각을 나타낸 곳은 한국이었다.  
프리즈 아트페어가 수도권 서울에서 첫 개최되었고,  
국립중앙박물관의 관람객 숫자도 비약적으로 늘어났다.  
국립현대미술관 서울관의 관람객 또한 2019년 보다  
400,000명이나 증가했다.  
-THE ART NEWSPAPER 2023년 3월 27일자 기사 일부 발췌

강남구 삼성동에서 개막한 '프리즈 서울' 전경  
사진: 서울경제

### 2022년 전 세계 뮤지엄 관람객 순위

5위 국립중앙박물관, 21위 국립현대미술관 두 곳 관람객 수를 합치면  
바티칸박물관 관람객 수(500만명) 뛰어넘습니다

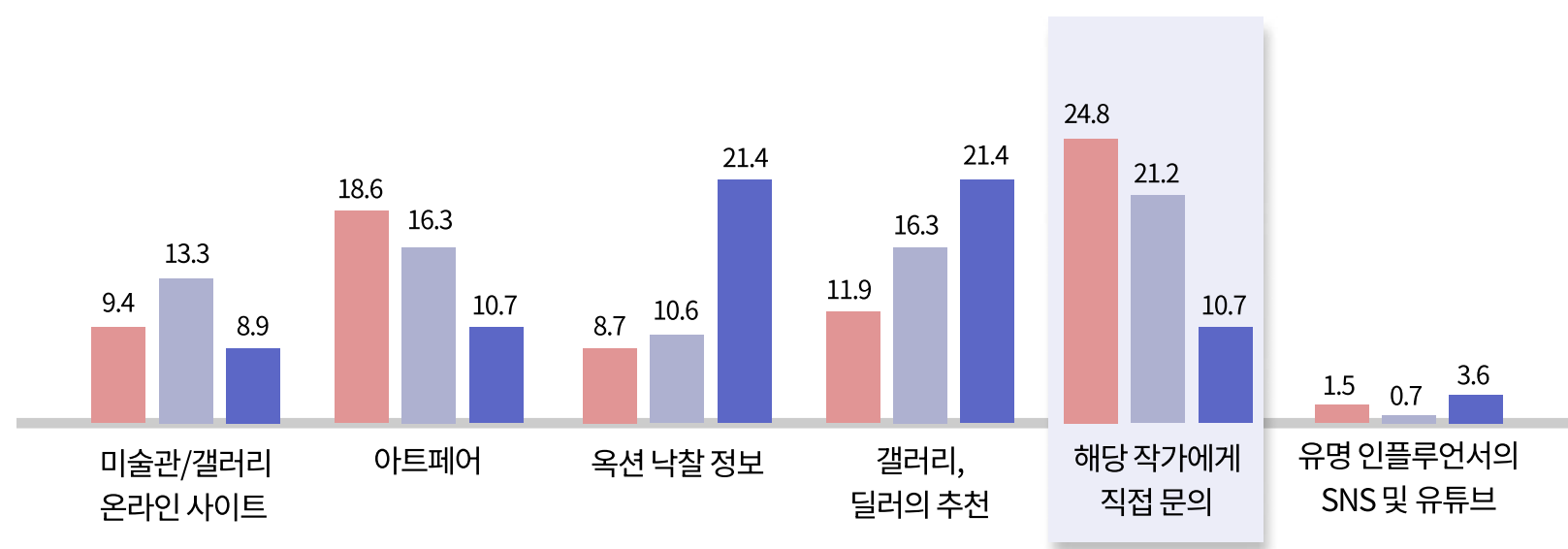
2022년 처음 개최된 프리즈 서울은 7만명 이상의 방문객 유치해  
서울이 아시아의 아트허브로 떠오르고 있습니다

최근 MZ세대 신규 컬렉터의 미술시장 진입으로  
컬렉터 취향은 더이상 투자관점에서만 머물지 않고 개인화된 취향을 가지고 있으며,  
이로 인해 체계적인 데이터 관리의 필요성은 높아졌습니다.

최근 컬렉터들은 이렇게 작품 구매하는 것 알고 계신가요?

구매자 작품 정보 취득 경로 분포

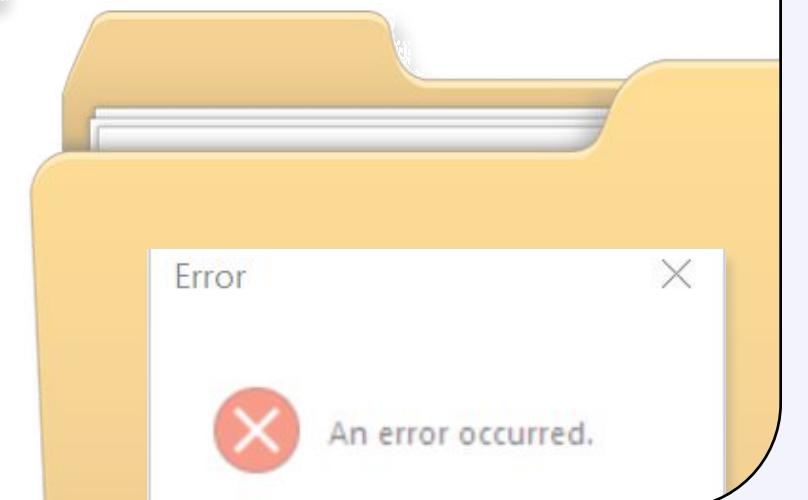
■ MZ 구매자 ■ XB 구매자 ■ MZ 상위 구매자



출처: 예술경영지원센터, 『한국MZ세대 미술품 구매자 연구』 (2022)

요즘 컬렉터는 작가에게 직접 컨택하여 작품을 문의하고 구매합니다  
체계적인 아카이빙&매니지먼트 지금부터 필요합니다

아직도 여러 프로그램 사용으로 복잡한 업무 하고 계시나요?



잡은 작성자/관리자 교체로 생기는 데이터 누락과 오류 이제 그만  
한 곳에서 모든 업무가 가능하여 데이터 관리가 수월해집니다

## 작품 데이터 관리, 언제까지 이렇게 복잡하게 일 하실래요?

### 작가

작품 제작

서명

작품 실측

작품 촬영

사진 보정

작품 이미지별  
제목, 연도, 사이즈,  
기법, 크기 등 작품정보  
기재

관리파일에 이미지  
압축 후 업로드  
한번 더 작품 내용 기재

### 갤러리/미술관

작가&미술품 운송업체  
픽업 일정 조율

일일이 작품 정보 기입  
하여 운송리스트 작성

일일이 작품 정보 기입  
하여 작품 인계서류 작성


갤러리/미술관 입고

작품 컨디션 촬영 및  
체크하여 컨디션리포  
트 작성

별도의 기관 관리대장에  
작품정보 기입 반복

**왜 이런 프로젝트를 만들게 됐나요?**

리앙은 미술의 대중화보다는  
조금 더 시급하고 페인풀한 문제를 해결하고자 합니다.

 우리가 알고 있는 작가(미술가)는 이런 문제를 늘 겪고 있습니다.

- 모든것을 혼자 해야하는 1인 자영업자
- 창작으로 인한 맨아워 부족으로 데이터 관리 체계화 부재
- 포트폴리오/제안서/정산/ 운송 서류 등의 반복작성으로 인한 업무 과부하
- 웹하드/엑셀/워드 등 여러 체계 사용으로 인한 혼동



# 미술품 데이터 관리의 문제 업계 종사자들이 실제로 느끼고 있습니다.

“

미술품 데이터 관리 프로그램에 대한  
심층 인터뷰

“기대효과에 충분히 공감이 된다”

“시스템의 편리함이 느껴진다”

“작품과 작가가 많은 편이라 DB로 활용하긴  
좋을 것 같긴 하다”

“디자인 레이아웃이 우리 직군의  
(필요)UX/UI를 잘 반영하고 있는 것 같다”

“사용하기 편리하게 구성되어있다”

“비교적 업무의 프로세스를  
잘 이해하고 있는 톨일 것 같다”

“작품관리와 관련된 기능은 확실히 도움이 될 것 같다”

“시스템의 편리함이 느껴진다”

“데이터 관리의 안정성과 편리성이 많은 도움을 줄 것 같다”

“웹솔루션 하나만 구독하면 미술관련 모든 업무 프로세스를  
전문적으로 진행할 수 있어서 유용할 것 같다”

호감도  
: 긍정적

유용성  
: 매우 긍정적

구매/이용의향  
: 긍정적

필요성  
: 매우 긍정적

차별성  
: 매우 긍정적

조사기간: 23.08.17~08.30  
조사 방법: 구조화된 설문지 기반 심층인터뷰  
조사업체: 마크로밀 엠브레인  
조사대상: 현재 미술계 종사자  
조사인원: 3명

”

응답자 대부분 문제점 인식  
해결 프로그램 필요성 증가

“매우 편리해 보인다”

“사용해본 적 없는 서비스로 경험해보고 싶다”

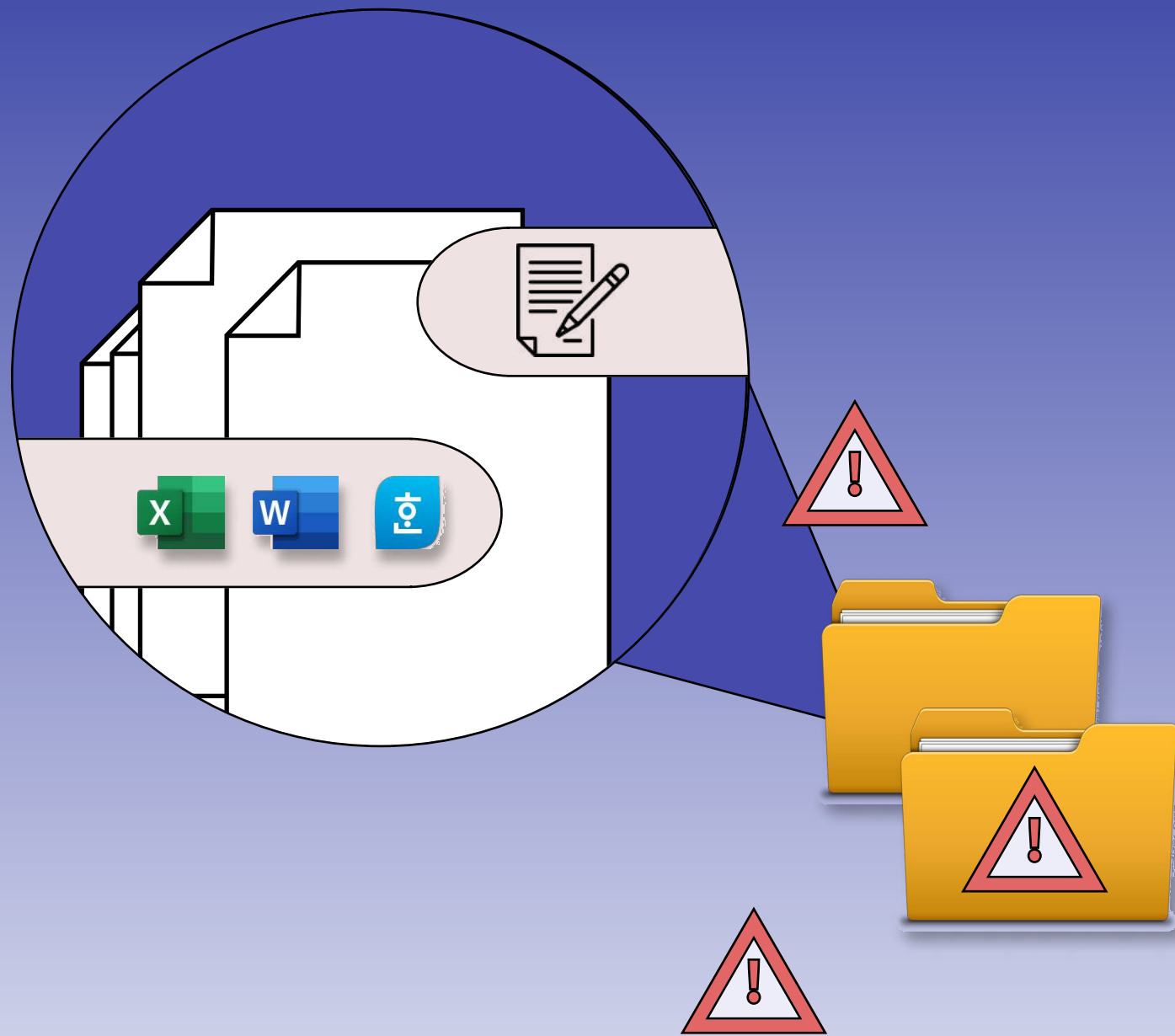
“관리하는 작품이 많은 편이다.  
정리하는데 도움이 될 것 같다”

“업무의 효율성을 높여줄 수 있을 것 같다”

“이미 자료를 전송했던 갤러리에서 프로젝트  
진행할 때 마다 자료 제출을 요구 받을 때가  
많다. 또한 자료가 누락되어 급하게 자료  
전송 요청도 비일비재한데  
이러한 불편한 상황들을 잘 해결해줄 것 같다”



리앙 AMS,  
미술 업계 실무자가 일하다가 답답해서 직접 만들었습니다.



Archiving & Management Solution

## 만든 사람들



**갤러리  
실무자.**

캡션은 여기 다르고, 저기 다르고  
레퍼런스 체크하느라 매일 야근  
하는게 지겨워서 만들었어요.

담당자마다 체계가 달라지는  
비효율적인 반복 업무에  
지쳐서 만들었어요.

**미술관  
실무자.**



**박물관  
실무자.**

방대한 데이터 때문에 시도때도 없이  
멈추는 엑셀과 오류 투성인 내부  
프로그램, 힘들게 작업한 파일 그만  
날리고 싶어서 만들었어요.

# 작가에게겐 오래도록 함께하는 어시스턴트로, 작품 등록부터 판매까지 **One-stop** 데이터 기반 올인원 솔루션

## Works

작품의 모든 상세 정보를 간편하게 한 곳에서  
작품 정보를 등록하고 관리할 수 있습니다.  
작품에 관련된 모든 정보를 등록한 뒤,  
다른 기능들과 연계하여 정보를 활용해 보세요

**작품 보관 현황**

작품목록생성

Help

History

Schedule/Contact

등록번호	이미지	작가	제목	제작연도	크기/기법	전시일정	작성자	
<input checked="" type="checkbox"/> 302		김리양	Horse022	2013	116×91×5 Oil on Canvas	23.08.01~08.20 리양미술관 개인전 리양아트문송 Pick up 7.28 16:00 예약	이현정	더보기
<input type="checkbox"/> 301		김리양	Horse022	2013	116×91×5 Oil on Canvas	23.08.01~08.20 리양미술관 개인전 리양아트문송 Pick up 7.28 16:00 예약	이현정	더보기
<input type="checkbox"/> 300		김리양	Horse031	2015	116×91×5	23.08.01~08.20 리양미술관 개인전	이현정	더보기

체크박스 선택  
Docs 문서 생성 연동

### 01 History

취득정보, 전시이력, 소장이력, 보존이력 기입하여 작품 이력에 관한 모든 정보 관리

### 02 Condition

작품 컨디션 상세 정보 및 상태 등을 기입하여 작품 컨디션에 관한 모든 정보 관리 간편히

### 03 Status

작품 현상태/위치, 판매상태, 작품가, 보험, 운송 정보 기입하여 작품에 관련된 모든 현황 정보 관리

## Documents

자체 템플릿을 활용해  
미술 관련 모든 업무 문서를  
손쉽게 작성할 수 있습니다.

### Docs

전체 문서  
**15**

작성 중인 문서  
**2**

완료된 문서  
**2/15**

포트폴리오

작품인수인계증

영수증(Invoice)

제안서(Price List)

이력서(CV)

작품보증서

## History

언제 물감, 붓을 바꿨는지  
언제 어떤 글을 썼는지  
시간별로 모두 기록하는 작업일지

실시간 기록 조회 가능!

## Schedule/Contact

등록된 스케줄과 작품 데이터 연동  
생성한 문서를 등록된 연락처로  
솔루션 내에서 바로 전송할 수 있습니다.

검색어를 입력하세요: Q ALL LAYOUT: CALENDAR: 월요일

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31	1	2

## Community

작가 ↔ 미술관/갤러리  
포트폴리오 전송과  
전시매칭까지 한 곳에서 모두 처리해보세요

TODAY

메모 MEMO

보내기 저장

게시글 보고 연락드립니다.

제가 내년 상반기에 전시 계획이 있는데...

Community

1

2

3

4

5

1

2

3

4

5

News

1

2

3

4

5

Notice

1

Data

1

2

3

4

5

**이 제품은 사용자에게 어떤 도움을 주나요?**

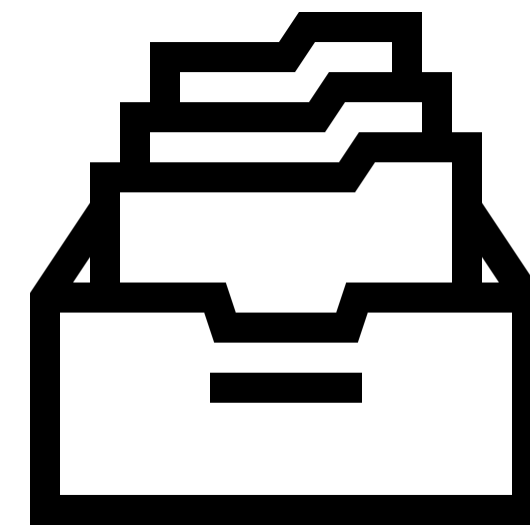
리앙은 출근부터 퇴근까지 다른 프로그램은 필요 없는  
미술전문 ERP, 리앙AMS를 통해 이 문제를 해결하고자 합니다.



엑셀, 워드 등 통일성 없이 관리되는 데이터

각종 미술 관련 서류 작성의 고충 및 과도한 업무 부담 발생

동일 데이터를 반복 입력하거나  
반복 작업하여 데이터 오류 및 인력 낭비



리앙에서 제공하는 메뉴얼을 통한 데이터 관리로 지속성과 통일성 보장

솔루션 내 템플릿 제공하여 서류 작성의 어려움을 해결하고 업무시간 단축

미술품 통합 관리 시스템인 리앙AMS 사용으로  
통합 관리 및 공유로 업무 효율 증가

전송

15m

리앙 AMS 접속,  
Docs에서 제안서  
선택 및 구성

모든 정보가 이미 입력된  
작품 정보 선택 후  
불러오기

CV 불러오기,  
전시전경 이미지 불러오기  
메신저/이메일 공유 기능 사용

PPT로 제안서 제작  
(제안서 구성 및 디자인)

이미지 대용량  
→ 저용량 압축

작품 정보  
(작가, 제목, 연도, 크기, 기법, 에디션, 가격 등)  
기존 자료와 대조하여 입력  
작품 1점당 입력 1m 소요 x 30ea = 30m

기존 파일(Word 등)의  
CV 정보  
복사-붙여넣기 후  
문서 편집

전시전경 이미지  
선택 및 편집  
정보 확인 · 캡션 작성,  
텍스트 검수 및  
오류 확인

PDF 전환,  
이메일 로그인 및  
메일 내용 작성

전송

As is

2h

135m

155m

85m

1h

35m

30m

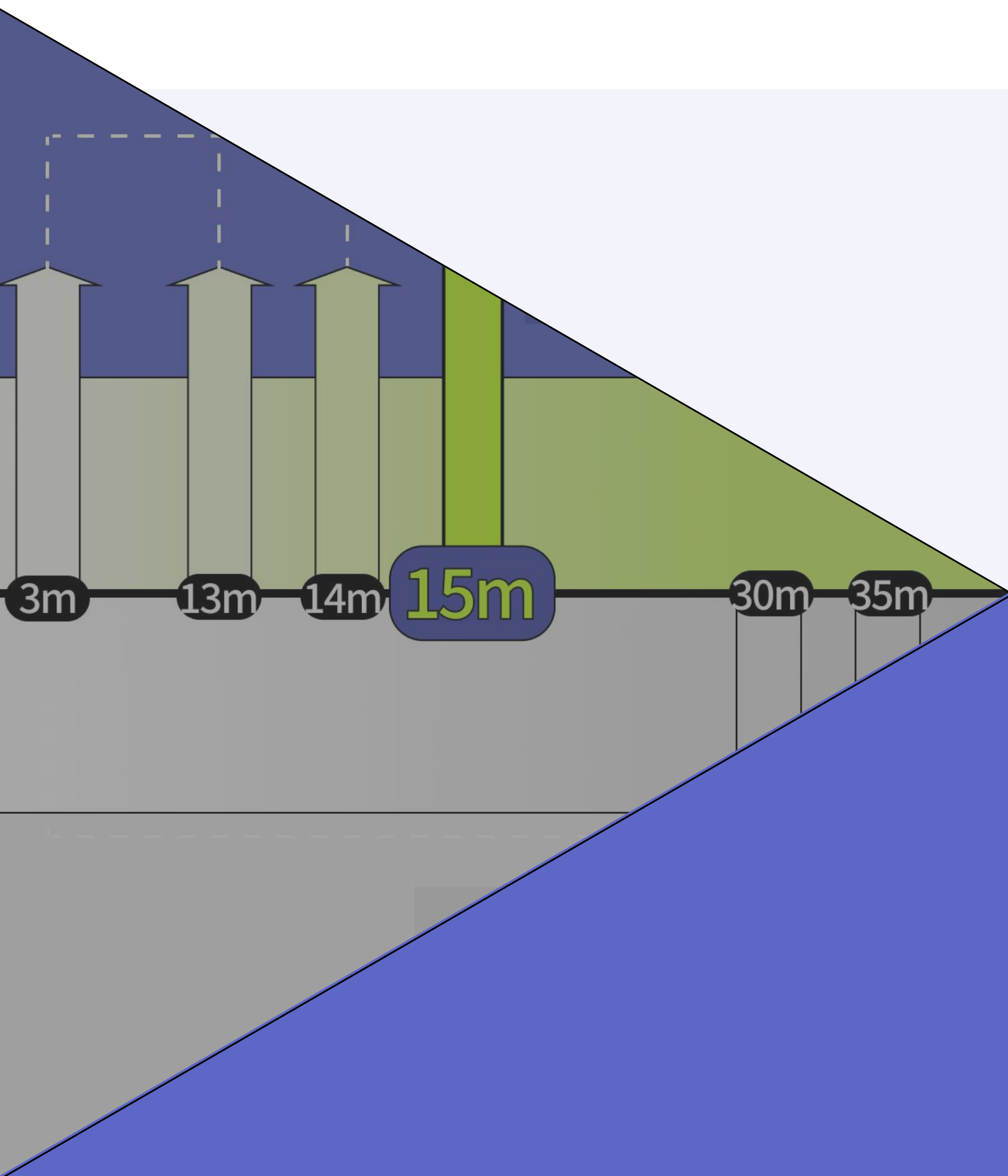
14m

13m

3m



그동안 끝이 없었던 미술품 데이터 관리  
리앙 AMS가 끝내드리겠습니다.



절감시간  $105m \times 30(日) = 52.5h$

리앙 AMS를 사용하면 **매달 작품 한 점**을 더 그릴 수 있습니다

2시간

90% 가량 시간 절약

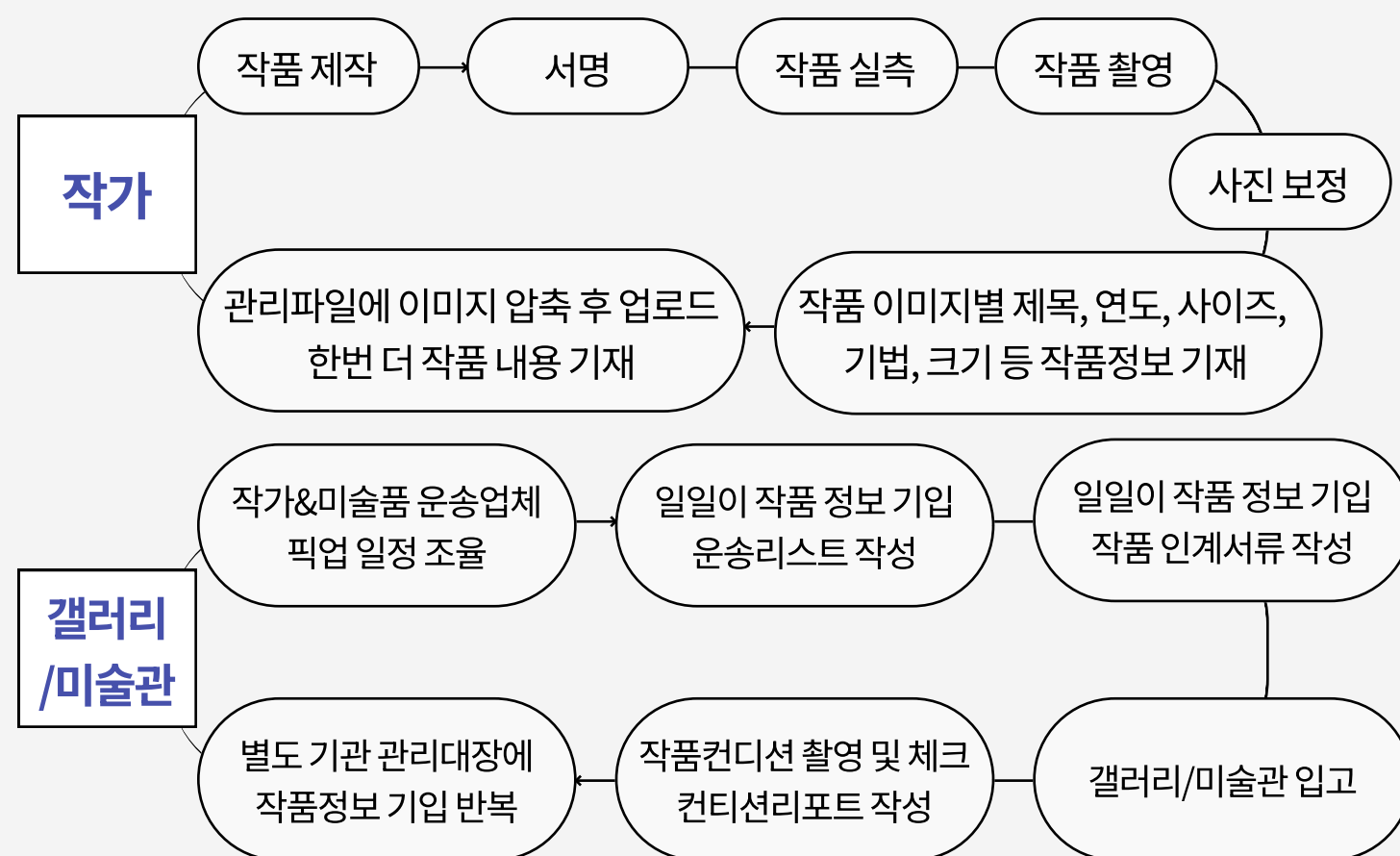
15분

리앙 AMS 사용 시 연간 작가의 획득 가능 효용가치  
 $500만원 \times 12(月) = 6,000만원$   
(가정) 작품 한 점 = 500만원일 때

# 리안은 안정적인 미술품 관리 서비스와 각종 업무의 효율화 된 서비스 제공합니다.

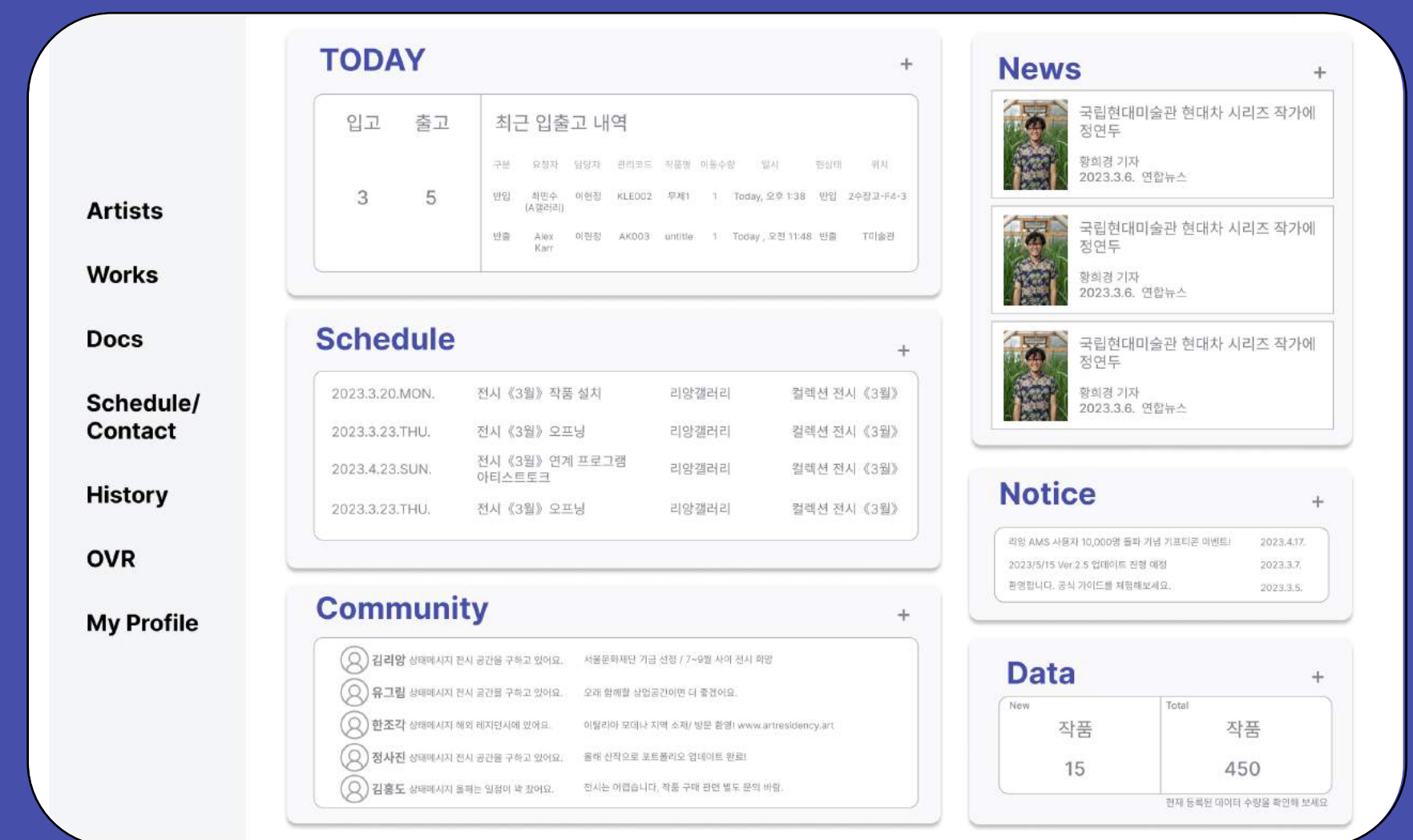
## AS-IS

미술품은 제작부터 관리까지 복잡하고 세세한 과정 필요  
미술품 데이터와 히스토리 오류 및 누락 다수



## TO-BE

Lien AMS 한 곳에서 모든 업무 가능 및 기능별 상호연동  
작품 관리부터 전시기획까지 미술 관련 업무 통합관리솔루션

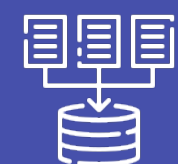




리앙 AMS는 데이터의 지속성과 체계성을 보장하며,  
퍼스트무버로서 국내시장 점유율을 빠르게 점유할 예정입니다.



아카이빙 기능 기반, 세일즈도 포괄하는 범용성



작가, 기관 직접 데이터 관리로 다량 데이터 확보 가능



낮은 진입장벽으로 정보 개방성 증대



미술품 입출고 및 정보처리 체계적 분류 및 설계

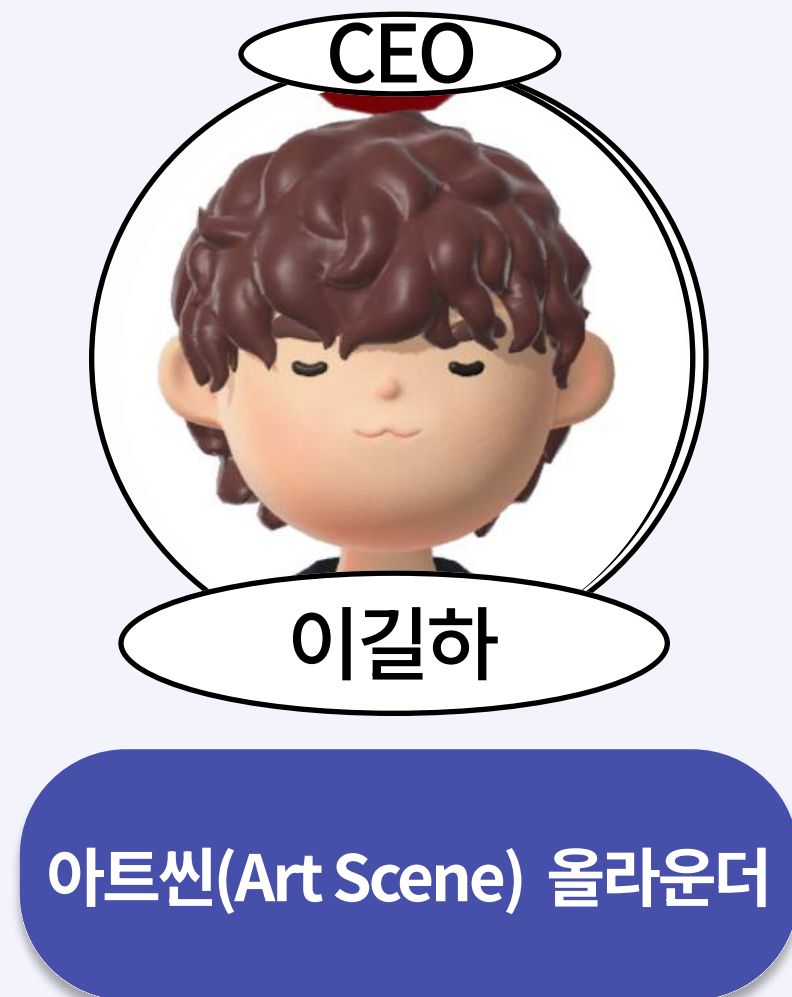


최신 정보, 실시간 정보 업데이트로 편리한 이력 관리



추후 실물 미술품 관리와 연동 가능한 시스템 구성

미술 현장을 직접 뛰어다녀,  
미술계 모든 곳의 경험을 가지고 있습니다.



☆ 아트프로젝트리앙 Co-Founder

☆ 명지대학교 미술사학과 객원교수

☆ 다년간의 상업갤러리 경력 Gallery Skape 등

☆ 아트 프로젝트 커미셔너, 아트펀드 운용/관리(문전사/GP)

☆ 개인 고객 미술품 관련 Art advisory 및 Art dealing

☆ KCI등재학술지 게재 논문 보유(단독저자\_미술시장과 컬렉터)



Make what  
we Love Better

아트프로젝트리안은 미술현장의 **업무 환경을 개선**하고,  
다음 세대의 **아트씬**을 준비하고 선도합니다.

**Contact**

[about@projectlien.co.kr](mailto:about@projectlien.co.kr)

Copyright 2023, Art Project Lien Inc.  
All rights reserved