

- Rafael Nogueras
- Antoni Maganess
- Jordi de Hessen-Darmstadt

- Opinió 1: Antoni Maganess
- Opinió 2: Joan Tercer ^(taller) — desconeixent — edició
- Opinió 3: Rafael Nogueras — desconeixent — (primera passada barlloca)
- Opinió 4: Hessen-Darmstadt en reformular canvià la
- Opinió 5: Temes de Guerra dels regadors — d'enviar
la temes religiós-polític. —
menys diferència —
pica-se molt
ple en el
context.

1. El·lipsis fetes del que ja existien.
- Es pot agafar una selecció. (15 en total)
 - Av: ja n'hi ha una de feta.
 - Guter: un feut de selecció, se saben fins a quin punt es va fer correctament.
- ni m'enviaï un pdf amb l'enviament de l'escrit a màquina.

→ per cada d'un sonet. ^{escrit amb un preordinat}

2 i 3 → si m'és difícil de veure l'alt d'història

Li de penyes en 6 manuscrits. Té tot un joc de noms.

Li desbrassar que és aguent regar

Li editar textos. (pocs testimonis, gaire en té)

a l'antologia (menys poemes i menys testimonis més són 3 testimonis)

[3] re als 3 g-e n- s g-e re, i.e. some, in
textually.

re la gràcia i la part biogràfica.

Com procedir en 1, 2, 3:

nom
manuscrits

- Buscar els papers a Nire + M. de Nire
(després de Nire)

com per
completar Nire

buscar per primeres vegades
i després per autor
lamb

= Fer arribar al arxíu a la Biblioteca de Cat.
la un pet, anar bé per impressos (que no
manuscrits)

- Cerca biogràfica

- Història de Lit.

- G. d'autors (Gens)

- Dictari Gens Cat (digitalitzat i indexat)

- Dictari Gens de Cat (i.e. Novell, Ardit)

la index de noms al final per anys.

- Demanar digitalització

- Fer la comparació

- ~~Contextualització~~
Ei