

HLISKO



Autobusová zastávka



Trolejbusová zastávka



Vlaková stanica



Potraviny



Polícia



Kostol



Rekreácia v prírode



Zimný štadión



Skokanský mostík

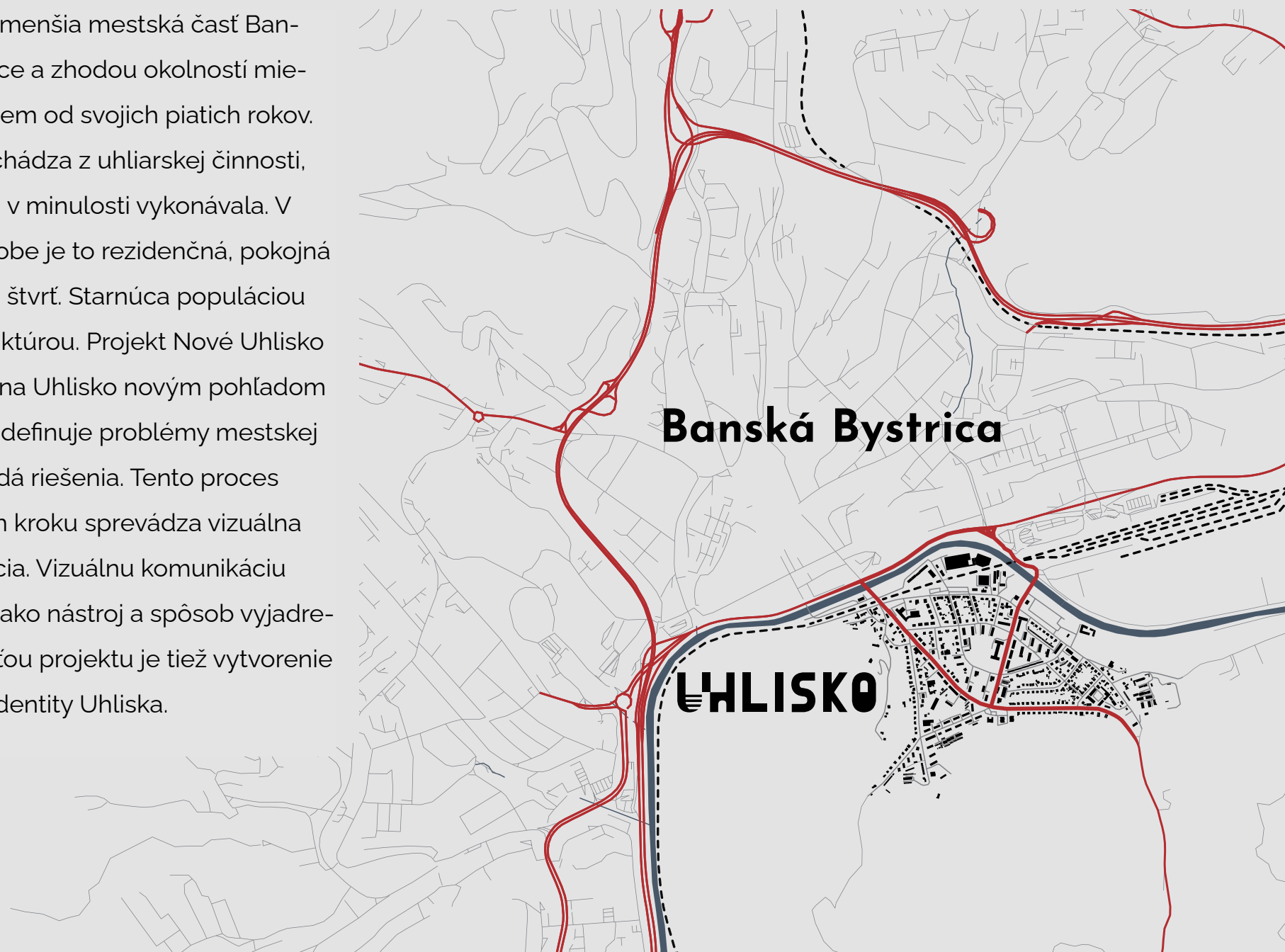


ZŠ Základná škola



MŠ Materská škola

Uhlisko je menšia mestská časť Banskej Bystrice a zhodou okolností miesto, kde žijem od svojich piatich rokov. Názov pochádza z uhliarskej činnosti, ktorá sa tu v minulosti vykonávala. V dnešnej dobe je to rezidenčná, pokojná a starnúca štvrť. Starnúca populáciou aj infraštruktúrou. Projekt Nové Uhlisko sa pozerá na Uhlisko novým pohľadom urbanistu, definuje problémy mestskej časti a hľadá riešenia. Tento proces na každom kroku sprevádza vizuálna komunikácia. Vizuálnu komunikáciu používam ako nástroj a spôsob vyjadrenia. Súčasťou projektu je tiež vytvorenie vizuálnej identity Uhliska.



[illegible]

Problém

Rozhodol som sa zamerať hlavne na dopravu a dostupný zelený priestor pre obyvateľov. Napojenie Uhliska na sieť MHD je mizerné. Autobusov chodí málo a aj tie chodia iba do jedného smeru. Problémová je tiež doprava okolo zimného štadiónu počas hokejových zápasov. Obidve cesty do mesta sa vtedy zaplnia kolónami, z Uhliska sa autom nedostanete. Ďalším problémom dopravy sú nedostatočné pod-

mienky pre pešiu chôdzu, ktorá by mala byť pre mesto na prvom mieste. Čo sa týka prírody, Uhlisko má veľmi veľký potenciál, z jednej strany stojí kopec Urpín, z druhej leží rybník Pod Rybou. Chýba však jednoduchý prístup na tieto miesta a zelený priestor v strede sídliska určený na kratšie prechádzky.

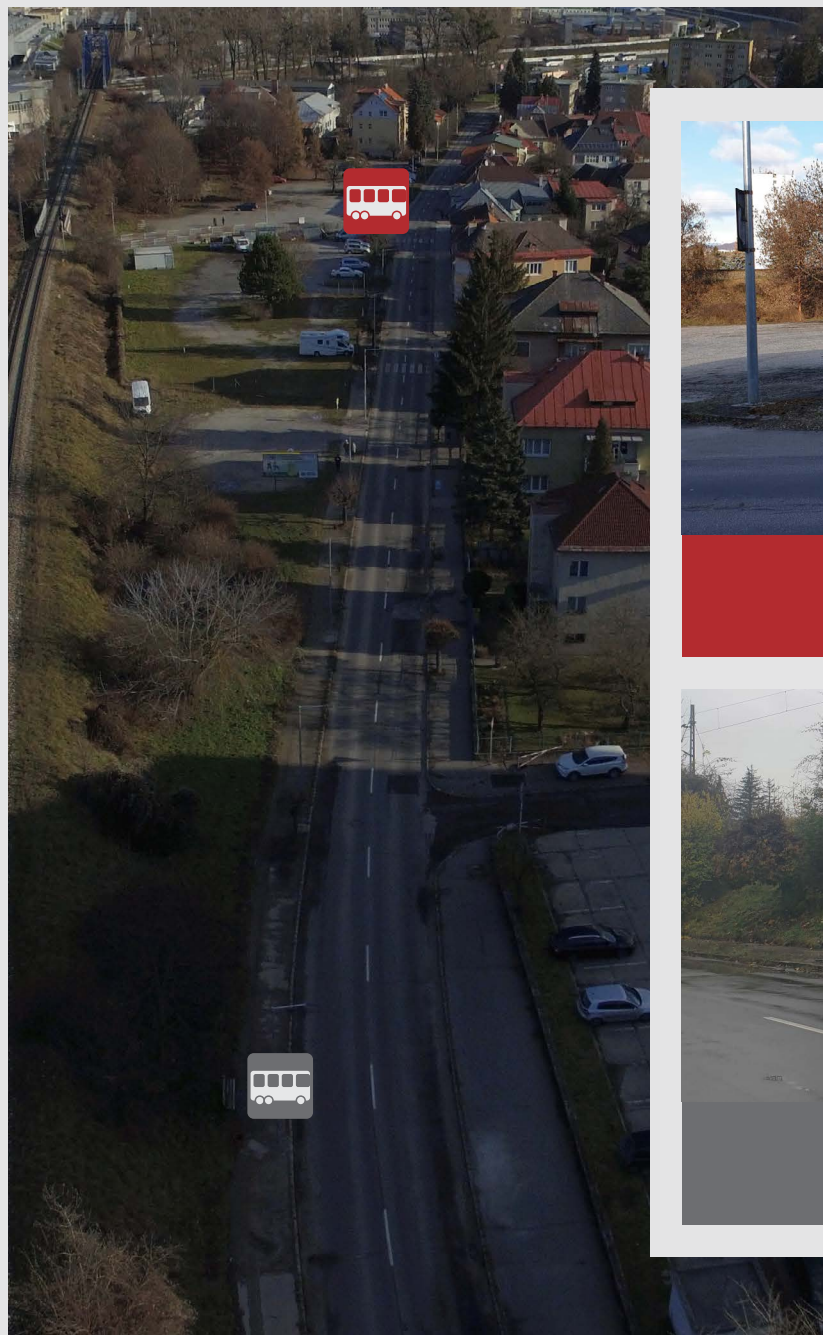


Hokejový štadión
a priestor za ním



Doprava

Zastávku Bellušova presúvam k zimnému štadiónu s tým, že by boli spoje výrazne posilnené (každých 5 minút) v čase začiatku a konca ligových zápasov. Návštevníci hokejových podujatí by tak mali praktickú možnosť hromadnej dopravy. Auto by malo byť pre návštevníka menej lákavá možnosť.



Odchody zo zastávky Viestova: **80**

5 50

6

7 10

8 25

9

10 20

11 40

12

13 30

14

15 00

16 25

17 30

Odchody zo zastávky Hokejový štadión: **80**

5 50

6 30

7 10 40

8 25

9 40

10 20

11 40

12 00

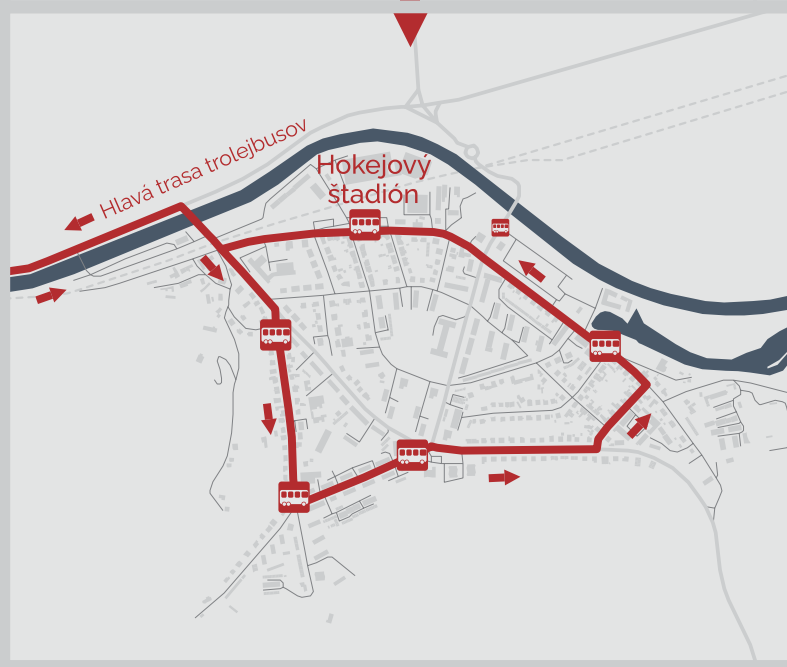
13 30

14 25

15 00

16 10 50

17 30



Riešením napojenia na sieť MHD je zmena smeru linky 80, čím obyvatelia získavajú jednoduchší prístup k hlavnej trase trolejbusov. Zanedbávané zastávky na ulici Hviezdoslavova sú plne využité. Ide tiež o pravidelnejšie spoje, vrátane linky 100 by ich malo byť minimálne 24 za deň. Frekvencia aj presné časy spojov závisia na kapacitách poskytovateľa SAD Zvolen.



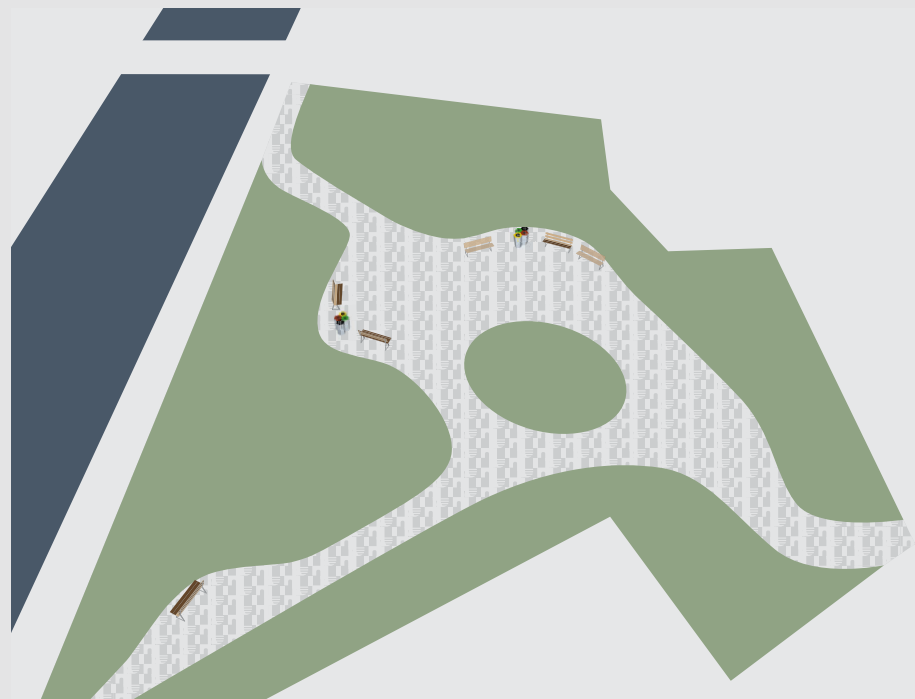
Venoval som sa aj podmienkam pre pešiu chôdzu. Dostatočné osvetlenie by malo byť samozrejmosťou pri vytváraní inkluzívnych komunikácií. Našťastie mesto Banská Bystrica tento problém vyriešilo počas tvorby tohto projektu. Staré, menej energeticky efektívne lampy boli vymenené za oveľa silnejšie LED lampy. Mesto konečne prejavilo aspoň nejaký záujem o infraštruktúru Uhliska.

Príroda

Čo sa týka dostupnej prírody, medzi štadiónom a ulicou Mičinská sa nachádza nevyužitý priestor s výbornou pozíciou. Ako žiak hokejovej školy som sa tadeto presúval na štadión každý deň. Jediná pridaná hodnota tohto zanedbaného miesta boli bezdomovci, ktorí sa tu zabývali.



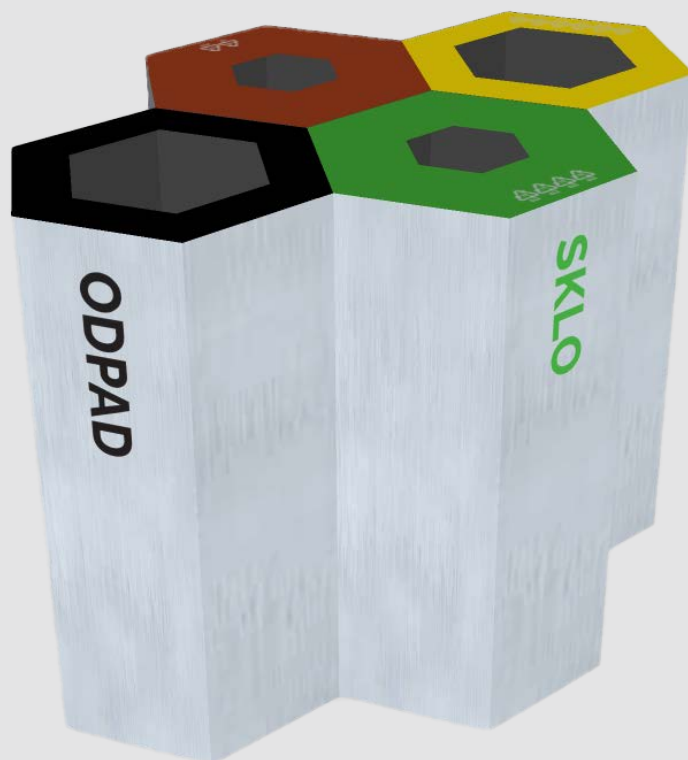
Navrhujem premenu tohto priestoru na malý park, primárne relaxáciu a venčenie psov. Premena by mala pozostávať z otvorenia parku vysekaním niekoľkých stromov, vysadením novej zelene, úpravou trávniku, vybudovaním chodníkov a inštaláciou košov a lavičiek.



Infraštruktúra parku

Návrh lavičky do parku pozostáva z dvojdielnej kovovej konštrukcie, ktorej všestrannosť umožňuje montáž z ľubovoľného dostupného dreva. Vďaka tomu je možné upcyclovať materiál, napríklad aj drevo stromov zrezaných pri úprave parku. Lavičky sú vizuálne pôsobivé, ich konštrukcia a tvar sa nemenia, zato každá z nich je jedinečná. Dizajn konštrukcie zaručuje nenáročnú údržbu a predlžuje životnosť lavičky.





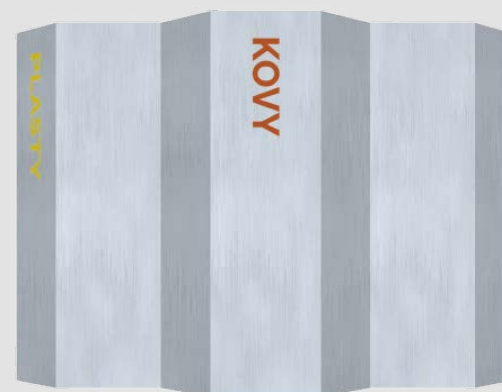
V parkoch Banskej Bystrice sa momentálne nenachádzajú koše na recyklovaný odpad. Môj dizajn pozostáva zo štyroch kovových nádob v tvare šesťstranných hranolov. Každá z nich je označená nápisom a vrchnákom vo farbách používaných mestom. Na vrchnákoch sú zobrazené recyklačné symboly príslušných materiálov, ktoré uľahčujú triedenie. Smeti sú separované na plasty, kovy, sklo a zmesový odpad.

PLASTY

KOVY

SKLO

ODPAD



Identita

Vizuálna identita Uhliska nadväzuje na jeho históriu. Vyjadruje aj blízkosť Uhliska k centru mesta, ich prepojenie, ale aj oddelenie riekou Hron. Identita funguje so súčasnou vizualitou celého mesta. Požičiava si bystrickú červenú, čiernou odkazuje na históriu uhlia. Bystrická biela je nahradená špinavšou šedou. Paletu mapy dopĺňajú modrá a zelená, ktoré nie sú veľmi výrazné. Letterform písmena U v sebe ukrýva erb mesta. Font, ktorý som použil pri tvorbe identity sa nazýva Raleway. Súčasťou identity je aj vzor tvorený letteringom písmen UH.

Raleway
Uhlisko
Uhlisko
Uhlisko
Uhlisko



UHLISKO

Novú identitu Uhliska prenášam do
priestoru návrhom premaľovania
železničného mostu, popod ktorý vedie
jedna z dvoch hlavných ciest na Uhlisko.

