

# Pintar en el Festival de Jardines

**STEMscopes™**

K-12 SCIENCE

# Pintar en el Festival de Jardines

A colorful illustration featuring a bird with a blue and orange chest singing, a yellow butterfly with orange spots, a small bee, and a brown and white dog sitting and holding a purple ribbon.

*Escrito e ilustrado por Perry Scope*

Copyright © 2024 by Accelerate Learning Inc.

All rights reserved. Published by Accelerate Learning Inc. 5177 Richmond Ave, Suite 800, Houston, TX 77056. No part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without prior written consent of Accelerate Learning Inc., including, but not limited to, in any network or other electronic storage or transmission, or broadcast for distance learning.

To learn more, visit us at [www.stemsscopes.com](http://www.stemsscopes.com).



Al comienzo del verano, Eli y sus amigos Hanan, Chelsea, Quincy, Tasmine y Wallace se registraron en una clase de pintura. Su maestra favorita de Arte de la escuela, la Sra. Walker, iba a enseñar la clase.



En el primer día, la Sra. Walker les dejó pintar lo que ellos quisieran. Chelsea pintó un safari. Tasmine pintó polluelos en su nido. Quincy pintó flores silvestres con abejas zumbando. Wallace pintó murciélagos que comían fruta.

Hanan pintó animales camuflados en un bosque lluvioso. Eli pintó vida silvestre en su estanque favorito.

¡Todos se divirtieron pintando!



4

La Sra. Walker se paseó y miró los dibujos de todos. Luego, se empezó a reír.

Los amigos se vieron con miradas confundidas en sus rostros. Eli le preguntó qué era gracioso.



5

La Sra. Walker respondió: —Estaba preocupada que no les gustara su próxima lección de pintura, pero ya no estoy preocupada. Todos pintaron plantas y animales.



La Sra. Walker les explicó que se irían de viaje de observación dos veces al mismo sitio. El primer día, todos pintarían una planta. El segundo día, todos tomarían una fotografía de un animal para pintarlo en el estudio de arte.

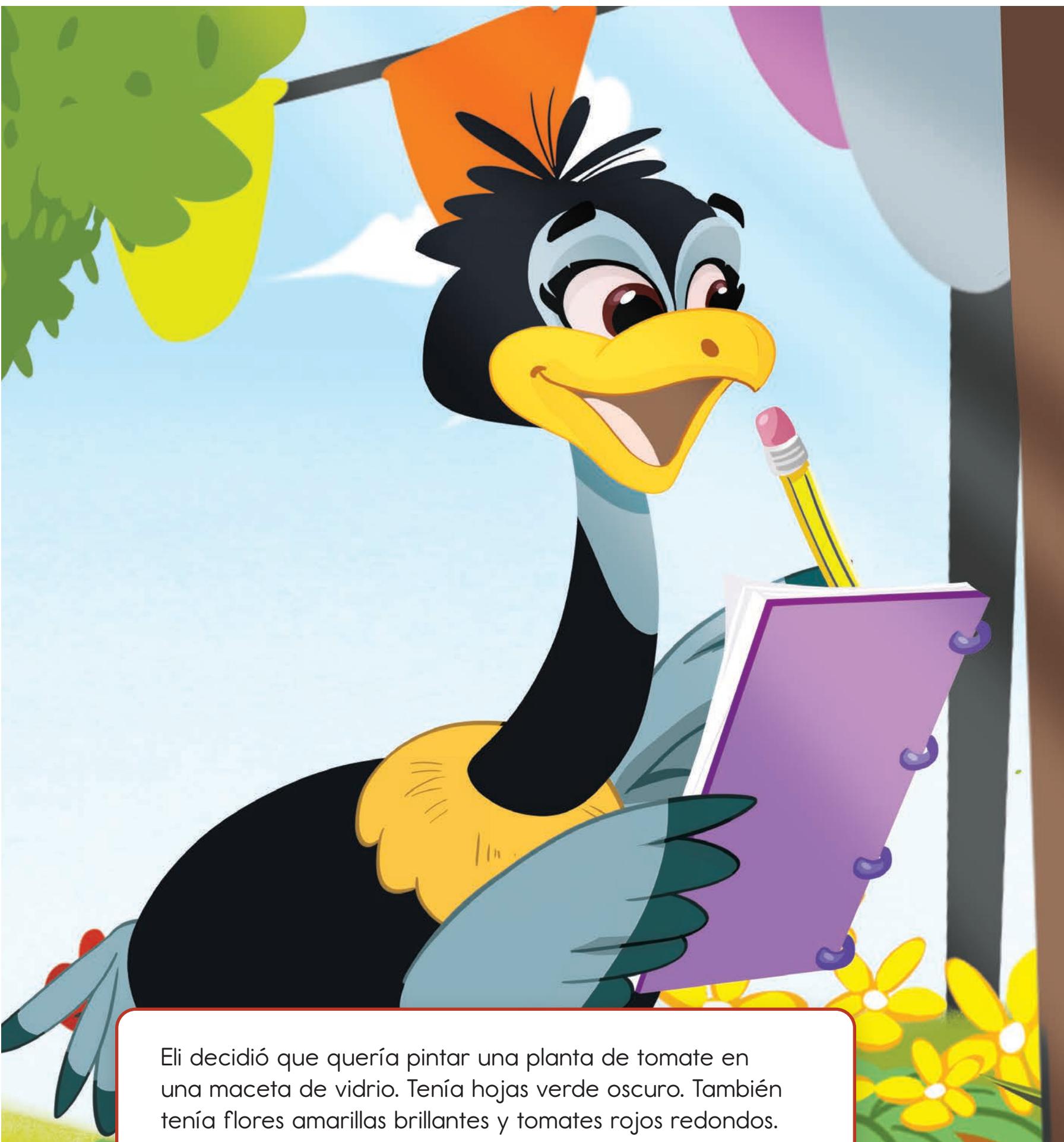
¡Todos aclamaron! Les encantaba los viajes de observación, pintar y las plantas y animales.



La Sra. Walker les contó que el Festival de Jardines estaba en la ciudad. Se instaló en el parque del centro de la ciudad. Mucha gente acudió a ver las hermosas plantas expuestas.

Al día siguiente, la clase se fue al Festival de Jardines. ¡Eli vio plantas tan hermosas! Todos exploraban y decidían qué pintar.

Antes de empezar a pintar, la Sra. Walker les recordó identificar las raíces, los tallos, las hojas, las flores y las frutas de su planta seleccionada.



10

Eli decidió que quería pintar una planta de tomate en una maceta de vidrio. Tenía hojas verde oscuro. También tenía flores amarillas brillantes y tomates rojos redondos. Los tallos eran verde claro y tenía ramas en muchas direcciones.



11

Eli hasta podía ver las raíces color café claro en la tierra. Eran difusas y crecían hacia abajo y hacia todas partes.



Primero, Eli boceteó su planta, se aseguró de incluir todas sus partes. Luego, la pintó.



Disfrutó tanto que perdió la noción del tiempo. Antes de que se diera cuenta, la Sra. Walker les pidió empacar todo porque la visita había terminado.



De vuelta en el estudio de arte, Eli compartió su pintura. Recibió felicitaciones acerca de lo real que se veían sus raíces, tallos, hojas, flores y frutas.

Al principio, Eli estaba confundido sobre su fruta, y luego se rió: —¡Creo que el tomate es una fruta!



Mientras los amigos caminaban a casa, se preguntaron sobre el siguiente día.

—No vi ningún animal allí. ¿Ustedes? —preguntó Quincy.

—Hanan asintió y sonrió. —Espera —dijo—. Si pones atención, los verás.

Los otros se miraron sorprendidos. ¿Dónde estaban los animales?



16

Al día siguiente, la clase volvió al Festival de Jardines. Todos tenían un compañero y cada pareja tenía una cámara. Tenían que tomar fotos de animales en acción. Usarían las fotografías después para pintar los animales.



17

¡Fue tan divertido tomar fotos de los animales! Una vez que los amigos prestaron atención, ivieron animales por todas partes!



Abejas y mariposas volaban entre las flores. Ardillas recogían bellotas y se perseguían entre los árboles.

Perros con correas trotaban y olfateaban la tierra. Pájaros piaban fuertemente y volaban por allí. Peces y tortugas nadaban en el estanque y patos caminaban y graznaban en las orillas.



Cuando volvieron al estudio de arte, la Sra. Walker les dio instrucciones. —Encuentren fotos que muestren las partes del cuerpo de los animales que les ayudan a interactuar con sus ambientes.

—Piensen sobre lo que les ayuda a los animales a ver, oír, moverse y agarrar objetos. Incluyan esas partes del cuerpo en sus pinturas.



Eli y Hanan buscaron entre sus fotos. Eli eligió una mariposa que comía néctar, mientras que Hanan escogió una foto de un pato que pescaba. Ambas fotos mostraban mucha acción.



Eli y Hanan conversaron sobre las partes de la mariposa que le ayudaban a interactuar con su medio ambiente, como sus alas, patas, ojos y probóscide.

Luego, hicieron lo mismo con el pato, discutieron sobre sus alas, patas palmeadas, ojos y pico.

Los niños notaron que tanto las mariposas como los patos no tenían orejas grandes en sus cabezas que les ayuden a oír.



24

Eli pintó a la mariposa bebiendo néctar. Incluyó las alas que le ayudaron a la mariposa a moverse hacia las flores. Pintó su ojos grandes que le ayudaron a ver las flores y estar pendiente de los depredadores.



Pintó su probóscide, que era como una lengua larga que desenrollaba para beber el néctar de las flores.

25



Hanan pintó al pato buceando en busca de un pez. Pintó sus alas y patas palmeadas, que le ayudaron al pato a moverse a través del agua.



Pintó sus ojos que miraban al pez y su pico que agarraba al pez.



Cuando se acabó la hora, los alumnos compartieron las pinturas de sus animales. Aprendieron sobre las diferentes partes del cuerpo de los animales que usaban para interactuar con sus ambientes.

¡La clase de Arte fue tan divertida e interesante!



Cuando se iban, la Sra. Walker les gritó: —¡Vengan guapos mañana porque vamos a pintar nuestros retratos!

Eli se quejó. Quería pintar más escenas de la naturaleza. Pero luego, sonrió. Apostó que la Sra. Walker también podría hacer que pintar portarretratos sea divertido.



# Ciencia de la vida: Organismos y ambientes



**STEMscopes™**  
K-12 SCIENCE