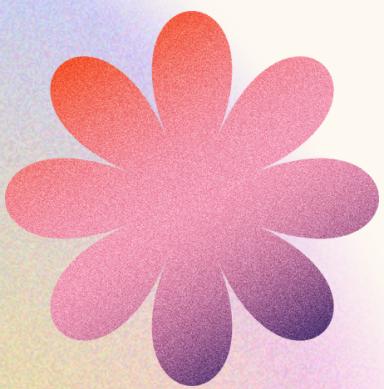


# Color y Tipografía

en la comunicación con el usuario



# Introducción

El arte de saber representar emociones, estados y conceptos a través de los colores y la tipografía es, en efecto, un proceso que demanda una sensibilidad previa y una gran capacidad creativa. En este trabajo, exploraremos cómo estos elementos visuales pueden ser poderosas herramientas para comunicar ideas y sentimientos de manera efectiva.

*Profesionalidad*





Tradición

# Modernidad





Nostalgia



IMPERSO  
NALIDA

# CONFIANZA





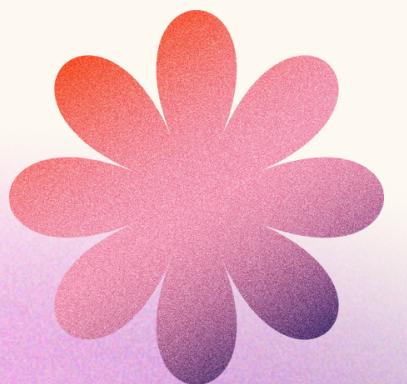
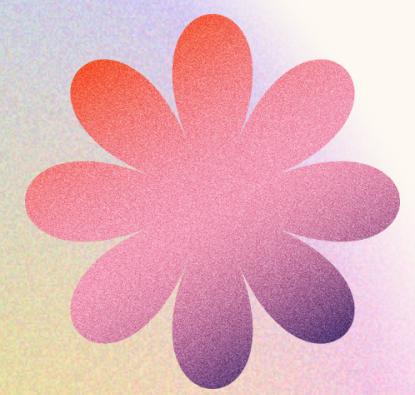
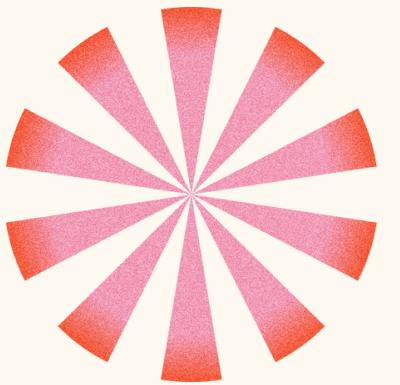
**LEALTAD**

# AGRESIVIDAD



A photograph of a long wooden dock extending from the bottom left towards the center of the frame, leading into a large body of water. The water is very calm, reflecting the warm colors of the sunset. In the background, there are hills or mountains under a sky filled with large, orange and pink clouds. The word "Calma" is written in a cursive, black font in the lower right quadrant of the image.

*Calma*



Marta Tivador Gutiérrez