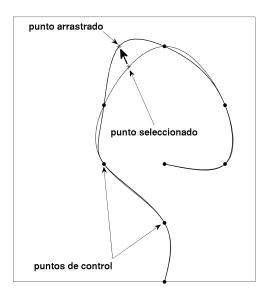
Laboratorio de Métodos Numéricos - Primer cuatrimestre de 2011 Trabajo Práctico Número 3: CAD - Más que splines

Los programas de diseño asistido por computadora (CAD) son herramientas fundamentales para ingenieros, arquitectos, diseñadores, artistas y animadores. Sus interfaces gráficas esconden un sinnúmero de complicadas operaciones. Un ejemplo básico de tales operaciones es la tarea de seleccionar un punto cualquiera de una curva y moverlo a una nueva posición deformando la curva. El punto seleccionado se ingresa usualmente mediante un dispositivo apuntador (mouse o tableta digitalizadora) interactuando con la interfaz, y en general el punto ingresado está meramente cerca de la curva.

En este trabajo práctico se deberán diseñar algoritmos e implementar un programa que, dadas las coordenadas $(\bar{x}_i, \bar{y}_i) \in \mathbb{R}^2$ de una serie de puntos de control (i=1..n), construya una spline natural paramétrica que pase por los puntos en el orden dado. Además, dadas las coordenadas $(x^*, y^*) \in \mathbb{R}^2$ de un punto cercano a la curva, calcule el punto de la curva más próximo y construya una nueva spline natural resultante de modificar la spline original de forma que ahora además pase por la nueva posición $(\bar{x}^*, \bar{y}^*) \in \mathbb{R}^2$ del punto seleccionado. El procedimiento descripto se muestra en la figura con la spline original dibujada en línea de trazos y la spline deformada en línea continua.



El programa deberá trabajar las splines como curvas paramétricas en \mathbb{R}^2 . Dadas las coordenadas de los puntos de control existen varias estrategias para definir la parametrización. Algunas de las parametrizaciones comúnmente utilizadas son:

Uniforme: la variación del parámetro es igual entre cualquier par de puntos de control consecutivos;
Chord-length: la variación del parámetro entre dos puntos de control consecutivos es proporcional a la distancia entre los mismos;

Centrípeta: la variación del parámetro es proporcional a la raíz cuadrada de la distancia entre los puntos de control².

En este trabajo práctico deberán utilizar alguna de estas parametrizaciones. Opcionalmente podrán implementar las restantes y comparar los resultados obtenidos con las tres variantes.

¹Esto es suficiente para nuestro TP, pero en realidad los sistemas de CAD utilizan más frecuentemente otros mecanismos para obtener, describir y manipular curvas y superficies.

²Este método fue propuesto por Eugene Lee en *Choosing nodes in parametric curve interpolation*, Computer-Aided Design 21, 1989.

Además, el programa deberá conservar el valor del parámetro que le corresponde a cada punto de control y al punto seleccionado, antes y después de moverlo.

Preguntas:

- 1. ¿Depende la forma de la curva de la elección de la parametrización?
- 2. ¿Cambia la forma de la curva si en lugar de deformar la curva conservando la parametrización el programa la recalcula al mover el punto?
- 3. (Opcional) ¿Cómo cambia la forma de la curva según la condición de borde usada (natural, sujeto, not-a-knot, etc.)?
- 4. (Opcional) Si se quiere redibujar contínuamente la curva mientras el usuario mueve el punto seleccionado, ¿cómo se puede calcular esto más eficientemente?
- 5. (Opcional) Luego de mover el punto seleccionado, ¿cambia toda la curva (control global) o solamente una parte (control local)? ¿Qué consecuencias puede tener esto?
- 6. (Opcional) Si el intervalo del parámetro se muestrea uniformemente, ¿los puntos resultantes quedan espaciados uniformemente? ¿Qué otras alternativas de muestreo serían apropiadas?
- 7. (Opcional) Si se necesitara que las longitudes de curva entre puntos consecutivos sean todas iguales, ¿cómo debería muestrearse?

Archivos de entrada / salida

La entrada de datos se realizará mediante un archivo de texto con el siguiente formato:

- En la primera línea figurará el número n de puntos de control utilizados para definir la spline y, separado por espacio, el número m de puntos de muestreo de la spline.
- En las siguientes n líneas figurarán las coordenadas \bar{x} e \bar{y} de cada punto de control separadas por espacio.
- Una línea en blanco
- Una línea con las coordenadas x^* e y^* del punto próximo a la curva, separadas por espacio.
- Una línea en blanco
- Una línea con las coordenadas \bar{x}^* e \bar{y}^* de la nueva posición del punto, separadas por espacio.

La salida de datos estará dada por un archivo de texto con el siguiente formato:

- \blacksquare En la primera línea figurará el número m de puntos muestreados.
- En las siguientes m líneas figurarán las coordenadas x e y de cada punto muestreado en la spline original, separadas por espacio. Estos puntos corresponderán a un muestreo uniforme del rango del parámetro e incluirán los extremos. De esta forma, probablemente este conjunto de puntos no incluya los puntos de control originales.
- Una línea en blanco
- Una línea con las coordenadas del punto en la curva original más próximo al punto ingresado, separadas por espacio.
- Una línea en blanco
- \blacksquare En las siguientes m líneas figurarán las coordenadas x e y de cada punto muestreado en la spline deformada, separadas por espacio.

Entregas parciales

 ${\bf 10}$ de junio: Implementación del cálculo de splines y funciones de entrada/salida.

17 de junio: Implementación completa y verificación.

Entrega Final

Formato Electrónico: 23 de junio de 2011, hasta las 23:59 hs, a la dirección:

metnum.lab2011@qmail.com

Formato físico: 24 de junio de 2011, de 17 a 21 hs.