

Table of Contents

Alla Caccia del Leon	1
Alla sera laggiù nella valle	3
Buon Lupetto	5
Caccia al Sambhur	7
Canto della Rupe	9
Caramba	11
Col Branco in Caccia	13
Danza del Fiore Rosso	15
Di che Colore è la Pelle di Dio	17
Diri Diero Dieroidà	19
Fratelli alla Candida Luna	21
Giambo	23
Do Sol	25
Guarda che Bianca Luna	27
Guardati Intorno, Lupo	29
Guendalina	31
Hanno ucciso l'Uomo Ragno	33
Il Branco di Akela	35
Il Lupo Ferito	37
Il Lupo ha Sete di Sapere	39
Il pirata Bombardino	41
Il Vascello Fantasma	43
John Brown	45
La Ballata di Lazy Boy	47
La Cavalletta	49
La Colla dei Francobolli	51
Il leone e la gallina	53
L'Antica Traccia	55
Luce Rossa	57
L'Uomo di Cromagnon	59
Nella Giungla Misteriosa	61
Oleanna	63
Piccolo Zoo	65
Roma Capoccia	67
Satta al panta da lagna	69
Scuola di polizia	71
Sentiam nella Foresta	73
SIPIS Morino	75
Sol Soletto	77
Un Bravo Lupo	79
Un mistero insolubile	81
Vergine di Luce	83
Viva la Gente	85
Zanna Bianca	87

Contents by Title

Alla Caccia del Leon	1
Alla sera laggiù nella valle	3
Buon Lupetto	5
Caccia al Sambhur	7
Canto della Rupe	9
Caramba	11
Col Branco in Caccia	13
Danza del Fiore Rosso	15
Di che Colore è la Pelle di Dio	17
Diri Diero Dieroidà	19
Do Sol	25
Fratelli alla Candida Luna	21
Giambo	23
Guarda che Bianca Luna	27
Guardati Intorno, Lupo	29
Guendalina	31
Hanno ucciso l'Uomo Ragno	33
Il Branco di Akela	35
Il leone e la gallina	53
Il Lupo Ferito	37
Il Lupo ha Sete di Sapere	39
Il pirata Bombardino	41
Il Vascello Fantasma	43
John Brown	45
L'Antica Traccia	55
L'Uomo di Cromagnon	59
La Ballata di Lazy Boy	47
La Cavalletta	49
La Colla dei Francobolli	51
Luce Rossa	57
Nella Giungla Misteriosa	61
Oleanna	63
Piccolo Zoo	65
Roma Capoccia	67
Satta al panta da lagna	69
Scuola di polizia	71
Sentiam nella Foresta	73
SIPIS Morino	75
Sol Soletto	77
Un Bravo Lupo	79
Un mistero insolubile	81
Vergine di Luce	83
Viva la Gente	85
Zanna Bianca	87

Alla Caccia del Leon

Do

Siamo andati alla caccia del leon (bang bang)

Sol

siamo andati alla caccia del leon (bang bang)

Do Do7

siamo andati alla caccia

Fa

Siamo andati alla caccia

Do Sol Do

siamo andati alla caccia del leon (bang bang)

{soc}Singhi ja ja yuppie yuppie ja!

Singhi ja ja yuppie yuppie ja!

Singhi ja ja yuppie ja ja yuppie

ja ja yuppie yuppie ja!{eoc}

Leva l'ancora la nave per partir

(tuu, tuu)

Stan gli amici là sul molo a salutar

(bye bye)

Siamo giunti alla foresta equatorial

(brrr brrr)

Un leone sta dormendo non lontan

(ronf ronf)

Se ci vede ci divora in un boccon

(gnam gnam)

Cari amici non facciamolo svegliar

(sssh sssh)

Do



Sol



Do7



Fa



Alla sera laggiù nella valle

Do Fa Do
Alla sera laggiù nella valle
La- Mi- Sol
con le stelle che stanno a guardar,
Do La- Fa
il cow-boy sul suo bianco cavallo
Do Sol Do
presso il fiume si ferma a aspettar.

Il suo sguardo si perde lontano
lungo il fiume, laggiù fino al mar:
nel suo cuore c'è forse un affanno,
sul suo viso una lacrima appar.

Forse l'ultimo sguardo d'amore,
forse l'ultimo bacio sarà;
con quel sogno racchiuso nel cuore
il cow boy verso il west se ne va.



Buon Lupetto

Do
Buon lupetto esser voglio,
Sol Do
buon lupetto esser voglio
Do
buon lupetto esser voglio
Fa Sol
canterò, giocherò, servirò!
Buon lupetto esser voglio
canterò giocherò servirò.
Buon lupetto esser voglio
canterò giocherò servirò.

Do
Penso alle 2 stelle, penso, penso,
Sol Do
come saran belle, come saran belle.
Sol Do
Penso alle 2 stelle, penso, penso,
Sol Do Sol
come saran belle sul mio cuor.

Do
Oh presto sì (oilì oilà) io sì le avrò (oilì oilà)
Sol Do
qui sul mio cuore, qui sul mio cuore.
Do
Oh presto sì (oilì oilà) io sì le avrò (oilì oilà)
Sol
qui sul mio cuore,
Do
io sì le avrò. Sì le avrò! Sì le avrò!



Caccia al Sambhur

La *Re* *La*
Nella valletta chiara s'aggirano i lupi:
La *Re* *La*
annusano le tracce del sambhur veloce.
Do *Fa* *Do*
Seguono Akela a caccia tra aspri dirupi,
La *Re* *La*
e da lontano l'eco ripete la voce.

Mi
{soc} E salta lupo salta salta,
Mi7 *La*
e salta sulla preda,
Mi
Shere-Khan che non ti veda,
Mi7 *La*
che te la vuol levar! {c:2 volte} {eoc}



Canto della Rupe

La Re La
Alto e fragoroso nella Giungla va il richiamo
Re La
è arrivato forte dalle rupi di Seeonee.
Re La Re La
Balza dalle tane in un solo salto
Re La Si- Mi
salta tutto il Branco con Akela cacerà.
Tra il vedere e il fare non è bene l'aspettare,
seguono la pista con furbizia e abilità.
Più nessun richiamo, niente li distoglie,
una sola Legge il Branco unito manterrà.

Mi La
{soc} Stana la preda il battitor,
Si- Mi
Fratello Bigio la stancherà.
La
Scatta la morsa del Branco inter.
Si- Mi La
Oh jala-ih jala-ah. {eoc}

Kaa Baloo e Bagheera sono sulla stessa Pista,
porteranno al Branco la saggezza e la bontà.
“Sempre Del Mio Meglio” questa è la Parola,
cuor leale e forte più paura non avrà.
Or la bianca luna splende chiara su nel cielo
ed il Branco unito dalle rupi aspetta che
sulla Rupe alta si distenda Akela
ed il Grande Urlo dalle gole esploderà.



Caramba

Sol

Lassù, in cima al Monte Nero

La- Re

c'è una piccola caverna,

La-

ci son dodici briganti

Re Do Re Sol

al chiaror di una lante-e- rna.

Re Sol Mi- Sol Mi-

{soc}Ca ramba, beviamo del whisky!

Sol Mi- La- Re

Caramba, beviamo del gin del gin!

La- Re

E tu non dar retta al cuore

Do Re Sol

che tutto passerà!{eoc}

Mentre tutti son festanti

uno solo resta muto,

ha il bicchiere ancora pieno:

come mai non ha bevuto?

Ma non può dimenticare

il brigante la sua bella,

i suoi occhi come il mare,

la sua bocca tanto bella!

Sol



La-



Re



Do



Mi-



Col Branco in Caccia

Do *Re-*
Partiamo col Branco in caccia,
Sol *Do*
Buona Caccia, Buona Caccia!
Partiamo col Branco in caccia,
Buona Caccia, fratellin!

Cuor leale, lingua cortese
fanno strada nella Giungla!
Cuor leale, lingua cortese
nella Giungla strada fan!

Siamo d'uno stesso sangue,
fratellino, tu ed io!
Siamo d'uno stesso sangue,
fratellino, io e tu!

È' la Legge della Giungla
vecchia e vera come il cielo:
senza Legge non c'è vero,
non c'è lupo che vivrà.

Grande è il bosco e tenebroso
ed il lupo è piccolino:
Baloo l'orso coraggioso
viene a caccia insieme a te!



Danza del Fiore Rosso

C'era un tempo una tigre perfida e sleal,
nella Giungla faceva tanto tanto mal;
ma poi Mowgli il Fiore Rosso
alla Rupe ci portò,
ed il pelo ai suoi nemici
con un ramo bruciacchiò.
Fiore Rosso avvampa ancor,
tutto il Branco ne ha terror!

Mowgli prese pel mento
il muso di Shere-Khan,
mentre il Fiore sbocciava nella salda man.
Tigre zoppa della Giungla,
la tua pelle brucerò;
sulla Rupe del Consiglio
se non fuggi stenderò!
Fiore Rosso avvampa ancor,
anche Shère-Khan ne ha terror!

Di che Colore è la Pelle di Dio

La Re Mi
"Buona notte!" dissi al mio bambino
La Re Mi La
tanto stanco quando il giorno finì;
La7 Re
allora chiese: "Dimmi papà,
La Mi La
la pelle di Dio che colore ha?"

La Fa#
{soc}Di che colore è la pelle di Dio?
Si- Mi La
Di che colore è la pelle di Dio:
La7
è nera rossa gialla
Re
bruna bianca perché
La Mi La
Lui ci vede uguali davanti a sé!{eoc}

Con occhio innocente egli mi guardò,
mentire non potevo quando domandò:
"Perché le razze s'odiano, papà,
se per Lui siamo una sola Umanità?"

Questo, figliolo, non continuerà;
l'uomo alfine imparerà
come dobbiamo vivere noi:
figli di Dio da ora in poi!



Diri Diero Dieroidà

Re

La

Camminando per la strada di una piccola città

Si-

Sol

non sopporto quella gente che mi chiede: "Dove va?"

non sopporto quelle facce, pennellate poi da chi?

pronte sempre a dirmi "Quando? Come? Dove? Cosa? Chi?"

Non so quando, non so dove, non so come non so cosa

io in testa ho solamente tre capelli ed una strofa

che ripeto ormai da sempre, sono in preda a una magia

se sto zitto la mia testa in un momento vola via.

Una zingara per caso mi fermò in un angolino

"Vieni caro, vuoi sapere, vuoi vedere il tuo destino?"

lei parlava di un potere ereditato dalla madre

ed usava un amuleto fatto di zoccoli di capre

Non so come, non so cosa vuoi scoprire oh mia imbrogliosa

io in testa ho solamente 3 capelli ed una strofa

ma se vuoi una magia te la faccio invece io

nella testa avrai da ora solo il ritornello mio

"Diridiero dieroidà" è la strofa per chi sempre

pensa troppo, si lamenta, ma continua a non far niente,

io stavolta la mia strofa ve la canto a tutta gola

ma attenti a non scordarla che la testa se ne vola.

Re



La



Si-



Sol



Fratelli alla Candida Luna

Do

{soc}Fratelli alla candida luna cantiamo

Sol

la nostra canzone più bella;

tra i faggi e gli abeti,

che gioia, veniamo

Mi4 Mi

la nostra canzone a cantar. {eoc}

La-

“Una via sola e vera”,

Mi

ci disse il Lupo Anziano,

Re-

Mi

e dietro a lui noi siamo

Re- Mi La- La7

la traccia a seguir.

Re- La- Fa La-

Costanti alla ricerca, gioiosi nel cammino,

Re- Mi-

erriam fino al mattino

Re-7 Mi4 Mi

seguendo Lupo Anzian!

La via troppo è scoscesa,

la traccia già si perde,

solo non si disperde

chi segue il Lupo Anzian!

Lupetto non lasciare,

no! non lasciare il Branco,

il pelo è ancora bianco:

seguiamo il Lupo Anzian!

Non come il vil Tabacchi

che a Shere-Khan va insieme,

noi procediamo insieme

seguendo il Lupo Anzian.

Finché il cuor non è forte,

pronto alla lotta dura,

leal, senza paura,

seguiamo il Lupo Anzian!



Giambo

Do *La-*
Quando io vedere
Re- *Sol7...*
buccia di banana
subito pensare
ad Africa lontana
io pensare Africa nera
alla tigre alla pantera
io pensare sempre più
 Re- Sol7 Do
sotto l'ombra del tuhul.

Il tuhul è quella cosa
dove il negro si riposa
dove Giambo fa la nanna
tra le braccia della mamma
non c'è sedia non c'è letto
per il povero negretto
che riposa sempre
più sotto l'ombra del tuhul.



Un ippopotamo si cullava

Do

su una tela di ragno;

Fa Do

un altro che passava

Sol Do

andò verso il compagno.

Due ippopotami si cullavan

su due fili d'argento;

un altro che passava

li raggiunse contento.

Tre ippopotami si cullavan

su tre fili tutti d'oro;

un altro che passava

andò verso di loro.

Do...

Un ippopò tamò tamò;

due ippopò tamì tamì;

tre ippopò tamì tamì;

quattro ippopò tamì tamì...

Sol

Il ragno che li guarda

Do

pensa senza far motto:

Sol

un altro che ne arriva

Do

e ce ne andiamo di sotto.

Criii... criii... criii.... BUM!!!!

Guarda che Bianca Luna

Re-

Guarda che bianca luna nel cielo, vedi?

La

Somiglia a te, fratellino.

Re-

Do Fa

Guarda, par che sorrida, non ha paura,

La Re- La- Re- Do

vorrei andarle vi cino.

Fa

Do

Son boccioli di Rosso Fior

Re-

La

quei punti accesi che stan lassù?

Re-

Forse. Fratello, corri:

Do

Fa

La

Re-

il Branco adesso non vedo più.

Un momentino ancora, Fratello Bigio,
fammi guardare nel cielo.

Tutta la Rupe è bianca, la bianca luna
l'ha ricoperta d'un vel.

Nella Waingunga vedo brillar
la roccia azzurra bella, laggiù.

Sì, ma, fratello, corri:

il Branco adesso non vedo più.

Làlla, lalalalàlla, lalalalàlla,

lalalalàlla, la la

mm, mmm-mm, mmm-mm,

mmm-mm, m-m

Làlla, lalalalàlla, la la

mm, mmm-mm, mm

Ecco una nube nera, o bianca luna,
non ci sei più. {c:rallentando}

Re-



La



Do



Fa



La-



Guardati Intorno, Lupo

Guardati intorno, o lupo il bosco si ridesta,
ulula di lontano un cucciolo in festa.
E par che ti ripeta: "Sei sulla giusta traccia,
prosegui il tuo cammino,
lupetto Buona Caccia!"

Il sol splende radioso là nell'azzurro cielo,
si libra in alto un'aquila nell'aria senza velo.
E anch'essa par che dica:
"Sei sulla giusta traccia,
prosegui il tuo cammino,
lupetto Buona Caccia!"

Guendalina

Sol
Girando tra le steppe intorno al polo
Do
tra gli argini del Nilo e del Mar Nero
Sol
il papero Augusto un dì trovò
La *Re*
la papera che il cuore suo stregò.

La- *Re*
{soc} Guendalina, amor mio,
Sol *Do*
senza di te, qua qua, mio Dio
La- Re *Sol*
la vita mia che senso ha?

Qua qua, qua qua, qua qua,
Do *Sol*
qua quaququa qua. {eoc}

Le piume di un tailleur di raso nero
e gli occhi grandi azzurri come il cielo,
i riccioli alla Marilyn Monroe
uno sguardo, e Augusto s'incendiò.

Passarono tre anni entusiasmanti:
Parigi, Vienna e il Golfo degli Amanti.
Girarono il mondo senza meta,
facendo poi l'amore e poi la dieta.

Ma una mattina triste di settembre
Augusto si svegliò un po' stranamente,
sul tavolo un biglietto lui trovò -
in Australia con un tacchino lei scappò!



Hanno ucciso l'Uomo Ragno

Si- Sol
Solita notte da lupi nel Bronx,
La Mi
nel locale stan suonando un blues degli Stones
Si- Sol
loschi individui al bancone del bar
La Re La Si- La
pieni di whisky e Marga ri das.
Re La
Tutto ad un tratto la porta fa "SLAM",
Mi- Si- La
il "Guercio" entra di corsa con una novità:
Re La
dritta sicura si mormora che
Mi- Si-
i cannoni hanno fatto "BANG".

La Si- Sol
{soc} Hanno ucciso l'uomo ragno,
Re La
chi sia stato non si sa.
Si- Sol
Forse quelli della mala,
Re La
forse la pubblicità.
Hanno ucciso l'uomo ragno,
non si sa neanche perché.
Avrà fatto qualche sgarro
a qualche industria di caffè.{eoc}

Alla centrale della polizia
il commissario dice: "Che volete che sia!
Quel che è successo non ci fermerà,
il crimine non vincerà!"
Ma nelle strade c'è panico ormai:
nessuno esce di casa, nessuno vuole guai,
Ed agli appelli alla calma in TV
adesso chi ci crede più?

Giù nelle strade si vedono gangs,
di ragionieri in doppiopetto pieni di stress
se non ti vendo mi venderai tu
per cento lire o poco più.
Le facce di vogue sono miti per noi,
attori troppo belli sono gli unici eroi.
Invece lui, sì lui era una star,
ma tanto non ritornerà!



Il Branco di Akela

La *Mi* *La*
Akela aveva un Branco felice e fier,
Mi *La*
sestiglie Rossi, Fulvi, Pezzati e Ner.
Mi *La* *Mi* *La* *Mi*
Furbi i Rossi in verità con la loro abilità
La *Re Mi La*
nel seguir la traccia di A ke la.

Ridenti anche i Pezzati e felici ognor
perché sestiglia in gamba è quella lor.
Ecco adesso venir giù dalla caccia di Baloo
vincitori i Neri pien di virtù.

Audaci ed agil sono i Fulvi ancor:
i primi nella corsa e allegri in cor.
La migliore qual sarà che per prima arriverà
a conquistar la preda di Akela? {c:2 volte}



Il Lupo Ferito

Re Sol Re
Bagheera che vide narrò
La
d'un lupo dal giovane ardir
Re Sol Re
che il Branco alla caccia lasciò
Mi- La Re
e volle l'istinto seguir.

Re Mi-
{soc} Lupo, lupo,
La Re
torna nel Branco a giocare con noi;
Re Mi-
vieni, vieni,
La Re
vieni il Grand'Urlo a lanciar!{eoc}

La Legge che insegna il dover,
la Legge che Akela ululò,
la Legge che un Branco fa fier
il lupo randagio scordò.

Ma quando dall'ombra sbucò
il toro selvaggio e guerrier
invano quel lupo saltò:
ferito ululò sul sentier.

E il lupo l'errore capì,
tornò più veloce nel pian,
e corse alla Rupe e finì
fra-le-zampe di un buon Lupo Anzian.



Il Lupo ha Sete di Sapere

Sol

Il lupo ha sete di sapere:

La Re

vuol correre, arrivar per imparar.

Sol

Vuole ad ognuno ben portare

La Re

e Buone Azioni fa in ogni dì.

La Legge vuol così, la Legge di B.P.

La Legge vuol così, così, così!

Sol Do

{soc} Oilì, oilà, il Lupetto va,

Re Sol Re

trotta come un caval lo.

Sol Do

Oilì, oilà, il Lupetto va,

Re Sol

trotta come un cammel!

Sol

Legge Promessa Stelle

Re Sol

le B.A., oilà!

Sol

Legge Promessa Stelle

Re Sol

le B.A., oilà!

Sol La- Re Sol Re

Alo, alo alo aloè, alo alo alo è!

Sol La- Re Sol

Alo, alo alo aloè, alo alo è! {eoc}

Per arrivare alla due Stelle

è lungo assai il cammin; ma il Lupettin

corre facendo il suo dovere

e Buone Azioni fa in ogni dì.

La Legge vuol così, la Legge di B.P.

La Legge vuol così, così, così!

Sol



Il pirata Bombardino

La
Il pirata Bombardino,
Mi
quando andava all'arrembaggio,
La Mi
radunava l'equipaggio
Mi7 La
per cantare insiem così:

La
{soc} Siamo intrepidi pirati,
Mi
per il mare scorazziam.

Quando siamo arrabbiati
Mi7 La
tutto quanto noi sfasciam.

Se incontriamo un brigantino
Si-
con gli arpioni l'abbordiam;
Re La
e se entriam nella cantina
Mi La
le bottiglie ci scoliam {c:2 volte} {eoc}

Terminata la battaglia
Bombardino ringraziava
la sua ciurma, e l'invitava
a ripetere così:

Giunto quasi a 60 anni
Bombardino andò in pensione;
ma i pirati, che passione,
segutarono a cantar:



Il Vascello Fantasma

La-
Pende un uomo dal pennone
Re- La-
tutto nero di catrame:
Re- Mi La-
non è certo un buon boccone
Mi La-
per i corvi che hanno fame!

Mi La- Mi La-
{soc}Pa-zum pa-pa-zum
Mi
pa.. pa.. pa.. pa.. ZACH!{eoc}

Cinque teschi tutti neri
stan sul cassero di prua:
son dei cinque bucanieri
che son morti alla tortura!

Venti ombre tutte nere
vengon su dal boccaporto:
son dei venti schiavi neri
che son morti nel trasporto!

Sulla tolda biancheggianti
stan tre scheletri a ballare:
sono i resti dei briganti
giustiziati in alto mare!

Se una notte tutta scura
sentirete un gran lamento
è la voce di Tortuga
morto in ammutinamento!

Coricandovi stanotte
sentirete un sordo tonfo:
è il fantasma del vascello
che reclama il suo trionfo!!!



John Brown

Mi

John Brown giace nella tomba là nel pian,

La *Mi*

dopo una lunga lotta contro l'oppressor.

Sol# *Do#-*

John Brown giace nella tomba là nel pian,

Fa#- *Si* *Mi*

ma l'anima vive ancor!

{soc} Glory, glory, alleluja!

Glory, glory, alleluja!

Glory, glory, alleluja!

Ma l'anima vive ancor! {eoc}

Con diciannove suoi compagni di valor

dall'est all'ovest la Virginia conquistò.

Con diciannove suoi compagni di valor,

ma l'anima vive ancor!

Poi l'hanno ucciso come fosse un traditor,

ma il traditore fu colui che lo impiccò.

Poi l'hanno ucciso come fosse un traditor,

ma l'anima vive ancor!

John Brown è morto ma lo schiavo è in libertà
tutti fratelli bianchi e neri siamo già.

John Brown è morto ma lo schiavo è in libertà
ma l'anima vive ancor.

Mi



La



Sol#



Do#-



Fa#-



Si



La Ballata di Lazy Boy

Mi-

C'è una stella bianca

Re

che splende su nel ciel

Mi-

Sol

guardando solitaria i pascoli del Far West:

Mi-

Re

Do

Sol

è la gran stella del vecchio Texas,

Fa

Si7

Mi-

la stella del cow-boy.

{nonum} Nell' '87 brillando su Fort Joy

guardò venire al mondo

il piccolo Lazy Boy:

così incomincia la lunga storia

del pallido cow-boy.

Do

Sol

{soc} Un dì la mamma gli disse: "Va',

Mi-

Re

Mi-

ma resta un bravo cow-boy!

Do

Sol

La tromba un giorno ti chiamerà,

Mi- Re

Mi-

Gabriele la suonerà".

Re

Mi-

Re

Mi-

(Si7)

Cow-boy... cow-boy... {eoc}

Lazy vuol dire pigro, ma il nostro Lazy Boy

non era affatto pigro lontano da Fort Joy,

ma un brutto giorno conobbe Jessie,

conobbe la sua colt.

Cominciò a sparare ai sassi della via,

poi preferì i cavalli e infine la ferrovia:

ai passeggeri bucò i sombreri,

rubò pepite d'or. Rit.

Tutti gli sceriffi cercavano Lazy Boy:

la taglia era grossa, piaceva al sergente Roy.

Ma ad una spanna trovò la canna

il pallido cow-boy!

Stavano per sparare al nostro Lazy Boy

ma udì dalla missione un coro di little boys

"Oh Lord oh Glory, oh Halleluja!"

...e il colpo non partì.

C'è una stella bianca che splende su nel ciel

guardando solitaria i pascoli del Far West:

Mi-

Re

Sol

Do

Fa

Si7



così finisce la lunga storia
del pallido cow-boy.
Cow-boy... cow-boy...

La Cavalletta

Quale sestiglia prima sarà
pronta al richiamo che risuona già?
la cavalletta spicca il salto e va,
legge promessa ognuno osserverà.
Attorno alla rupe già pronti siamo:
del nostro meglio akela far vogliam! {c:2 volte}

La Colla dei Francobolli

Chissà perché
la colla dei francobolli
la fanno amara
al sapore del sale.

Avanti, chi inventa
i francobolli alla menta,
e quelli al limone,
e quelli al lampone?

Il leone e la gallina

La *Mi*
La gallina coccodé spaventata in mezzo all'aia
Re *La* *Mi*
fra le vigne e il cavolfiore mi sfuggiva gaia.
La *Mi*
Penso a lei e guardo te che già tremi perché sai
Re *La* *Mi*
che fra i boschi o in mezzo ai fiori presto mia sarai.
Re *La* *Fa#-*
Arrossisci finché vuoi corri fuggi se puoi,
Mi Re La *Mi Re La*
maa non servirà, maa non servirà.

C'era un cane un po' barbone che legato alla catena
mi ruggiva come un leone ma faceva pena.
Penso a lui e guardo me che minaccio chissà che
mascherato da leone, ma ho paura di te.
Arrossisci tu che puoi, io ruggisco se vuoi,
maa cosa accadrà? Maa cosa accadrà?

Sono io che scelgo te o sei tu che scegli me?
Sembra quasi un gran problema, ma il problema non c'è.
Gira gira la gran ruota che la terra non è vuota,
ad ognuno la sua parte, saper vivere è un arte.
Arrossisci finché vuoi, corri fuggi se puoi,
maa non servirà, maa non servirà.



L'Antica Traccia

Si-

Oh fratel mio gentile racconta tu**

Mi-

Si-

Fa#

Si-

come Santo Francesco volle seguire Gesù.

Né feste, balli e canti, né guerreggiar **

né ricchezze il suo cuor

sapevano più accontentar.

Ma povertà e preghiera volle per sé;**

per portare l'amor divenne l'araldo del re!

O fratel mio gentile, chi l'ascoltò**

chi ascoltò il suo messaggio lieto

che il mondo incantò?

Lebbrosi e mendicanti, ricchi signor,**

cittadini, viandanti e giovani puri di cuor.

Il lupo gli ubbidiva e l'usignol**

con lui laudavan Dio

e il creato cantava il Signor.

O fratel mio gentile, se vuoi puoi tu**

come Santo Francesco puoi seguire Gesù!

** = 2 volte

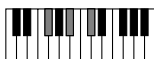
Si-



Mi-



Fa#



Luce Rossa

Do *Fa*
Luce rossa là nel canyon:
Do *Sol*
ecco dove voglio andar.

Do *Fa*
{soc}Tornerò dal mio amore
Do *Sol* *Do*
with my rifle, my pony and me.{eoc}

Appenderò il mio sombrero
quando il sole scende giù.

Non ruberò mai più cavalli,
cacerò il traditor.

Un uccello là sul salice
fa una dolce melodia.



L'Uomo di Cromagnon

Do
Era l'alba della preistoria,
Sol
mille e mille anni fa:
Do
appariva senza gloria
Re- Sol7 Do
un essere simile all'orangutan.

Aveva il corpo coperto di peli,
Fa
l'ascia di pietra ed il baston;
Do
e voleva conquistare la Terra:
Sol Do
era l'uomo di Cromagnon.

{soc}L'uomo di Cro...

L'uomo di ma...

L'uomo di gnoon...
Sol Do Do7
L'uomo di Cromagnon, plon plon.
Fa Do
L'uomo di Cromagnon
Sol
l'è propi un bestion,
Do Do7
l'è propi un bestion, blon blon. {c:2 v.}

blobbloblo blon blon... {eoc}

Scavalcando i secoli e i mesi
ché la storia la sappiam,
lasciamo perdere gli Esquimesi,
gli antichi Assiri e gli Egizian.
Non parliamo delle armi da guerra,
la spingarda ed il cannon:
chi vuol mai conquistare la Terra?
È ancora l'uomo di Cromagnon

Lo si vede nelle taverne
attaccato al giukkete box,
fuma di sbieco la sigaretta,
tiene le braccia a ciondolon;
passa la notte nei nigghete clubbete,
porta la targa sui pantalon;
crede di essere il re della Terra,



ma è ancora l'uomo di Cromagnon.

Nella Giungla Misteriosa

La-
Nella giungla misteriosa
Re- La-
sotto un albero di cocco,
Re- La-
un leone se ne andava
Mi La-
annusando lo scirocco (occo occo).

Annusava il venticello
per veder se lì vicino
sulla sponda di un ruscello
fosse nato un rosmarino (ino ino).

Quella pianta prelibata,
la delizia delle fiere,
un bel giorno fu trovata
nella pancia di un barbiere (ere ere).

Il barbier era venuto
per tosare i Tumba Tumba,
ma il sentier avea perduto
nel mistero della giungla (ungla unglà).

Era il tempo in cui la terra
ogni frutto produceva,
tant'è ver che con le mani
li cogliean Adamo ed Eva (eva eva).

Se non siete ancora stufi
e volete continuare
salutate Adamo ed Eva
e pigliate a ricantare (are are).

Era figlio di un cinese,
piantatore di lenticchie,
si chiamava Piripicchie
ed era bello come il sol (sol sol).

Nella giungla misteriosa
sotto un albero di cocco...
io però non ce la faccio
e vado a bermi uno sciroppo (oppo oppo).



Oleanna

La Re La
Ole-Oleanna vecchia terra del Far West;
Re La
fra le terre la più strana
Mi La
tutta ti vorrei per me!

Shi-nego il caballero
quando ad Oleanna fu
mise in piedi un grattacielo
con le fondamenta in su.

Le mucche campagnole
tutte migrano in città,
vi frequentano le scuole
dove imparano a ballar.

Se un vino tu vuoi bere
che ti faccia inebriar
dalle pompe di un pompiere
non ce l'hai che da succhiar.

Ole-Oleanna sei rimasta nel mio cuor:
sei la terra dove il cielo
splende sempre e brilla il sol!



Piccolo Zoo

Fa la gallina: coccodè coccodè coccodè,
e la pecorina: mè mè mè.
Fa la cicala: cracrà cracrà cracrà,
e fa la rana: qua qua qua.

{soc} Qua qua qua coccodè coccodè.
Qua qua qua mè mè mè mè.
Qua qua qua cra cra cra cra
cra cra qua qua qua qua qua qua.
Qua! Qua! {eoc}

Fa l'asinello: i-o i-o i-o,
e fa il vitello: mò mò mò...

Fa l'elefante: barrì barrì barrì,
e fa il serpente: sssh sssh sssh...

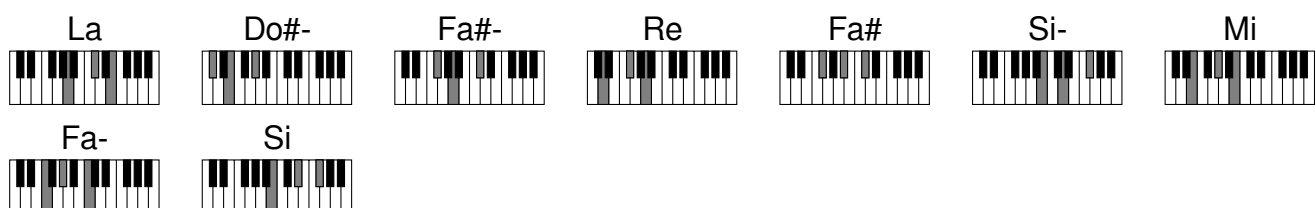
Roma Capoccia

La Do#- Fa#-
Quanto sei bella Roma quann'è sera
La Do#-
quanno la luna se specchia
Re Fa# Si-
dentro ar fontanone
Mi Do#- Fa-
e le coppiette se ne vanno via
La Mi Re
quanto sei bella Roma quanno piove

Quanto sei bella Roma quann'è tramonto
quanno l'arancia rosseggia ancora sui sette colli
e le finestre sò tanti occhi
che te sembrano dì
quanto sei bella, ah ah, quanto sei bella.

La Si Re
{soc} Oggi me sembra che
La Si Re
er tempo se sia fermato qui.
vedo la maestà der Colosseo,
vedo la santità der cuppolone,
e sò più vivo, e sò più bono,
no nun te lasso mai
Roma capoccia der monno infame...
Roma capoccia der monno infame.{eoc}

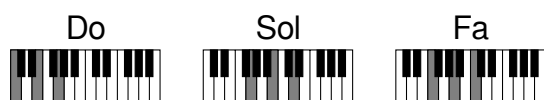
Na carrozzella va co du' stranieri
un robbivecchi te chiede 'n po' de stracci
li passeracci so' usignoli
io ce so' nato a Roma, io t'ho scoperta stamattina,
io t'ho scoperta.



Satta al panta da lagna

Do *Sol*
L'altra sera ** sotto il ponte di legno **
Fa *Sol* *Do*
sette lupetti ** sono stati rapiti **. *Sol*
Sol *Do* *Sol*
La polizia ** sempre bene informata **
Fa *Sol* *Do*
lanciò un editto ** che diceva così: **. *Sol*

**=tapim tapum



Scuola di polizia

Do Sib Do Sib
Che strana scuola c'è per la polizia
Do Sib Do Sib
è strabiliante scalpitante più che mai.
Do Sib Do Sib
Questa scuola vive nella confusione,
Do Sib Do Sib
questa scuola ha una grande tradizione,
Sol /
ma per tutti è una disperazione.

Che pazza scuola c'è per la polizia
è strabiliante stuzzicante più che mai.
Questa scuola manca di organizzazione,
questa scuola è davvero un tormentone,
ma che scuola è?

Do Fa Do Sib Fa
{soc} Scuola di polizia,
Do Fa Do Sib Fa
scuola d'ilarità.
Do Fa La-
Scuola di polizia,
Re- Re Sol
ma la scuola sempre scuola è.
Scuola di polizia, scuola d'ilarità.
Do Fa
mamma che scuola,
Do Fa
mamma che scuola
Sol
è proprio questa qua! {eoc}

Che buffa scuola c'è per la polizia
è strabiliante rombante più che mai.
Questa scuola prende solo i mattacchioni,
questa scuola non è adatta ai secchioni,
ma che scuola è?

Do Fa Do
Scuola di polizi a {c:3 volte}
Do Fa Sol
Scuola di polizi a!
Ripetere



Sentiam nella Foresta

Do *Sol* *Do*
Sentiam nella foresta il cuculo cantar.
 Sol *Do*
Ai piedi d'una quercia lo stiamo ad ascoltar:

cucù, cucù, cucù, cucù,
Sol *Do*
cucù, cucù, cucù! {c:2 volte}

La notte è tenebrosa, non c'è chiaror lunar;
sentiam nel fitto bosco i lupi ulular:
aù...

Dalle lontane steppe sentiamo fin quaggiù
rispondere alle renne gli allegri caribù:
baù...



Do#- La
 Solita notte da lupi del Branc'
Si Fa#
 nel locale stan suonando Guendalinà,
Do#- La
 verdi individui al bancone del bar
Si Do#- Si
 pieni di latte e marmella ta.
Mi Si
 Tutto ad un tratto la porta fa "SLAM",
Fa# La
 Bagheera entra di corsa con una novità:
Mi Si
 nella kambusa si mormora che
Fa# Do#-
 i bomboloni hanno fatto "BANG"

Si Do#- La
 {soc} Hanno ucciso un altro uomo,
Mi Si
 chi sia stato non si sa.
Do#- La
 Indaghiamo per trovarlo:
Mi Si
 chi lo scopre vincerà.
Do#- La
 Hanno ucciso un altro uomo,
Mi Si
 non si sa neanche il perché.
Do#- La
 Guarda bene alle tue spalle:
Mi Si
 forse il prossimo sei te!{eoc}

Alla Centrale della Polizia
 il Vecchio Lupo dice: "Che volete che sia?
 Quel che è successo non ci fermerà:
 a Roma non si tornerà!"
 Ma su a Morino c'è panico ormai:
 nessuno lava i bagni, e questi sì che son guai.
 Ed agli appelli di "Lupo salta su"
 adesso chi si alza più?



Sol Soletto

Sol Do Sol Do
Sol soletto vola il pipistrello,
Re Sol
e la luna fa capolin;
Do Sol Do
dentro il bosco, sopra un ramoscello,
Sol Do
Messer Gufo canta con ardor:
Sol Do Fa Do Fa Do (Re Sol / Sol Do)
Pooo po poppo

Dallo stagno balza fuori in fretta
diguazzando un bel ranocchion
che all'udire quella musichetta
prende fiato e si unisce al cor:
Craaa cra craccra

Il concerto aumentò di tono
finché un grosso calabron l'udì
che, svegliato da quel gran frastuono,
irritato volò via di lì:
Zuuuum zu zummzum

Ma alla vista di quei cuor contenti,
tutti presi e intenti a solfeggiar,
die' un sospiro, borbottò tra i denti,
poi con loro prese a canticchiar:
Pooo cra zummpo



Un Bravo Lupo

Sol *Do*
{soc} Un bravo lupo io voglio diventar
Re *Sol*
e la Promessa per sempre rispettar
Sol7 *Do*
gentile più cortese con tutti io sarò
Re *Sol*
la Buona Azion (--) sempre farò (--) {eoc}

Re *Sol*
Akela oh, Akela oh,
Re *Sol*
te lo prometto: più in gamba io sarò!

Caro Baloo, caro Baloo,
io la Legge osserverò di più!

Bagheera oh, Bagheera oh,
te lo prometto: in caccia io verrò!

Mio caro Kaa, mio caro Kaa,
te lo prometto: farò tante B.A.!

Mio caro Chil, mio caro Chil,
te lo prometto: sarò sempre gentil!



Un mistero insolubile

La *La7+*
Un giorno un mio Lupetto
Re *La*
passeggiava lungo il mar,
Re *La*
quand'ecco scorse a un tratto
Si *Mi*
là una cassa galleggiar,
La *La7+*
e giù si tuffò e presala su
Re *Do#-*
a riva la portò,
Re
ma apertala vide la ?-??
Mi *La*
proprio dinanzi a sé {c:2 volte}.

Orbene imbarazzato
su che fare e che non far,
pensò: “qui un buon consiglio
forse Akela potrà dar”,
e in collo perciò se la caricò
e in tana la portò,
ma appena io vidi la ?-??
“Via,” gli gridai, “di qui!” {c:2 volte}.

“Pazienza” disse e con la cassa
prese a camminar,
cercando qualche amico
a cui poterla regalar;
ma invano cercò, e astuzie tentò,
che sempre a lui restò
la cassa con tutta la ?-?:
o che disperazion! {c:2 volte}.

Via via che lui cresceva
da Lupetto a Esplorator
la cassa inseparabile restava: oh che dolor!
Ma un giorno morì, e al cielo salì,
contento di lasciar lì
in Terra la cassa e la ?-??
senza più afflizion {c:2 volte}.

Ma quando al Gran Portone
sbigottito si fermò
si accorse che volata era la cassa fin lassù,
allor s'infuriò, in cuor borbottò,
ma alfin dovè capir
che anche la cassa e la ?-??



in Cielo volevano andar {c:2 volte}.

Moral di questa storia
è che, andando lungo il mar,
se mai vedete a un tratto
là una cassa galleggiar,
non ditevi: “Su, tuffiamoci giù,
vediamo cosa c’è”,
perché quella perfida ?-??
mai più vi lascerà {c:2 volte}.

Vergine di Luce

Viene la notte e distende
il suo mantello di vel.
ed il Branco calmo e silente
si raccoglie nel mister.

{soc} O Vergine di luce,
stella dei nostri cuor,
ascolta la preghiera:
i tuoi Lupi proteggi ognor. {eoc}

O delle stelle Signora,
volgi lo sguardo quaggiù,
dove i tuoi figli sotto le stelle
ti ameranno sempre più.

Viva la Gente

Mi
Ho visto stamattina
La Mi
mentre andavo a lavorar
Do#- Fa# Si
il lattaio, il postino e la guardia comun'al:
Mi Mi7 La Mi
per la prima volta vedo gente intorno a me;
La Si Mi La Si Mi Si7
ieri non ci badavo, non so proprio perché.

Mi La Mi
{soc} Viva la gente la trovi ovunque tu vai
Do#- Fa# Si
viva la gente simpatica più che mai;
Mi Mi7
se più gente guardasse
La Mi
alla gente con favor
Mi7 La Mi
avremmo meno gente difficile
Si7 Mi
e più gente di cuor {c:2 volte} {eoc}

Dal Nord e dal Sud li vedo arrivar
come grandi fiumi che discendon verso il mar:
sembra una gran festa fatta apposta per un re;
vale più delle cose la gente intorno a me!



Zanna Bianca

Do
Un bel giorno nella Giungla
Sol Do
Zanna Bianca a caccia andò;

ma arrivato giù al ruscello
Sol Do
sulle zampe si fermò.
Sol
Guarda un poco, guarda un po'.
Do
Guarda un poco, guarda un po':

poveretto, a quel che vide
Sol Do
tutto il pel gli si rizzò.

Là riflessa dentro l'acqua
la sua immagine trovò,
e nel folto della Giungla
col fiatone ritornò.
Guarda un poco, guarda un po' {c:2 volte}
ed il Bandar-log da un ramo
lo guardò e si sbellicò.

L'altro giorno in un cespuglio
con il riccio s'incontrò,
e per farne un bel boccone
ecco che gli capitò:
guarda un poco, guarda un po' {c:2 volte}
con il naso pien di spilli
nella tana ritornò.

Ma cacciando con Bagheera
e ascoltando il buon Baloo
cose brutte come queste
non gli accaddero mai più.
Proprio più, proprio più {c:2 volte}.
Cose brutte come queste
non gli accaddero mai più.

