



CONVOCATORIA DEL ÁREA CIENTÍFICA

SE CONVOCA A TODA LA COMUNIDAD CIENTÍFICA INTERESADA EN PARTICIPAR EN LAS PONENCIAS CIENTÍFICAS QUE SE PRESENTARÁN MEDIANTE EL FORMATO DE CARTEL Y ORALES, EN EL MARCO DE LA DOCEAVA CONVENCIÓN MUNDIAL DEL CHILE A CELEBRARSE EN EL ESTADO DE JALISCO MÉXICO DEL 22 AL 24 DE OCTUBRE DE 2015.

REQUISITOS Y FORMATO DE LAS PONENCIAS

Los interesados deberán inscribirse a más tardar el 15 de Junio 2015 a través del formato de registro una vez llenado, enviarlo al correo electrónico ponenciaswpc@conaproch.com

Todas las ponencias enviadas deberán de tomar como eje principal el Cultivo del Chile y podrán enfocarse a cualquiera de los siguientes temas:

- ⇒ Plagas y enfermedades / Pest management and Pepper diseases
- \Rightarrow Inocuidad y postcosecha / Post harvest and food safety
- ⇒ Uso y manejo del agua y Nutrición / Plant nutrition and water management
- ⇒ Mejoramiento y recursos genéticos / Plant breeding and genetic resources
- \Rightarrow Sistemas de Producción / Cultural management
- \Rightarrow Biotecnología / Biotechnology
- \Rightarrow Socioeconomía y Transferencia de Tecnología / Socioeconomy and Technology Transfer
- ⇒ Misceláneos / Miscellaneous

Todas las ponencias se publicarán en las memorias del evento, que serán entregadas a cada uno de los convencionistas. Las colaboraciones podrán ser un resumen o como trabajo in extenso. Los requisitos para ambas formas de participación se explican en este documento, así como las características que deberán cumplir tanto los carteles como las presentaciones orales.

















Como requisito previo a la formalización de las participaciones, el resumen o trabajo completo deberá ser enviado por correo electrónico al Comité Organizador: ponenciaswpc@conaproch.com a más tardar el 15 de Junio de 2015, para que éste las seleccione, clasifique y programe. El Comité Organizador de esta convención se reserva el derecho de revisar y corregir o rechazar los documentos enviados en caso de considerarlo pertinente.

El nombre del archivo deberá formarse por el nombre del autor y apellido de quién presentará el trabajo (Ej. Angelbravo1); en caso de que el mismo autor envíe varios trabajos, se agregará un numeral al nombre del autor (2, 3, etc.) para diferenciar los archivos. Asegúrese de obtener un acuse de recibo de su ponencia.

RESÚMENES

Deberá ser escrito en español y en inglés, y tener un tamaño mínimo de 200 y un máximo de 250 palabras. Utilizar letra tipo Arial 12, en hoja tamaño carta, con una sola columna. Poner el (los) nombre (s) y dirección de los autores (Nombre y Apellidos, así como la dirección electrónica y subrayar al autor que presentará el trabajo), y escribir de tres a cinco palabras clave que identifiquen el trabajo, tanto en inglés como en español. En la memoria respectiva de estos resúmenes, aparecerán las palabras clave en ambos idiomas.

TRABAJOS COMPLETOS

Quien desee que su trabajo completo sea publicado, además del resumen en inglés y en español, deberá enviar el escrito de la siguiente forma: el documento se podrá enviar en inglés o en español y debe tener un tamaño de tres a seis páginas tamaño carta, con márgenes de 2.5 cm., por los cuatro lados utilizando letra Arial tamaño 12, a espacio sencillo usando un procesador de palabras compatible con MS Word de Windows. Se espera un balance en cada uno de los apartados del trabajo (Título, Autores, Resumen e Introducción de una a una y media páginas; Materiales y Métodos una a una y media páginas; Resultados y Discusión dos a dos y media páginas; Conclusiones, Agradecimientos y Bibliografía de media a una página). El documento deberá estar estructurado en una sola columna, y de acuerdo al formato siguiente:



















Texto centrado, con mayúsculas y minúsculas, en español y en inglés. No olvidar colocar los acentos donde corresponda. Los nombres científicos se deben escribir en letras itálicas, con mayúsculas y minúsculas. Usar un máximo de 15 palabras.

AUTORES

Nombres completos en orden de prioridad de coautoría y en forma continua. Se anotará primero el nombre de pila y luego los apellidos. El nombre de cada autor llevará un superíndice como llamada 1, 2, etc., y a continuación se indicará el cargo e institución en que laboran, así como su dirección electrónica. Subrayar al autor que presentará el trabajo.

RESUMEN

El resumen deberá tener las mismas características que las que se especifican en la sección anterior. El resumen deberá presentarse en inglés y en español, independientemente del idioma seleccionado para el trabajo extenso.

INTRODUCCIÓN

Explicar el motivo y justificación de la investigación y los objetivos de la misma.

MATERIALES Y MÉTODOS

Describir en forma concisa y breve los materiales objeto de estudio, así como la metodología; si se encuentra en la literatura, indicar con la cita correspondiente.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Describir y discutir los resultados más sobresalientes, en el contexto de los objetivos del trabajo y de la literatura pertinente. Expresar los resultados numéricos en unidades del sistema internacional de unidades, ayudándose con Cuadros concisos o Figuras, utilizando siempre el mismo tipo de letra (Arial 12), para el encabezado de Cuadros y pié de Figuras; excepcionalmente podrá utilizarse tamaño de letra menor en la información de Cuadros y Figuras. Los Cuadros y Figuras deberán estar considerados dentro del espacio máximo señalado de seis páginas.

















Deberán ser enunciadas en forma concreta, que no sean repetición de la discusión de los resultados.

BIBLIOGRAFÍA

Anote en orden alfabético en forma completa y con sangría francesa, como en cualquier revista científica. No los numere.

INSTRUCTIVO PARA LA PRESENTACIÓN ORAL

El Comité Organizador seleccionará las ponencias orales de entre las colaboraciones recibidas.

El Comité Organizador hará saber su resolución a cada uno de los interesados, para que preparen su presentación, indicándoles fecha, hora y duración de su ponencia oral.

Las ponencias deberán ser presentadas en proyector LCD (cañón), por lo que se deberá preparar la presentación en MS Power Point, y el archivo deberá ser grabado en un disco CD-Room o memoria USB, ya que no será posible utilizar computadoras portátiles del autor ponente. El archivo de la presentación deberá ser entregado al Comité al momento de registrarse para la Convención. Por ningún motivo podrá incluirse propaganda de ningún tipo de marca o empresa dentro de las presentaciones orales. La información incluida deberá ser ética, objetiva y profesional.

INSTRUCTIVO PARA LA PREPARACIÓN DEL CARTEL

Se recomienda organizar el cartel para que el lector siga fácilmente el flujo de información presentada de acuerdo con el diagrama contiguo. El texto deberá ser fácilmente entendible, sin excesos, y uso de contracciones o abreviaturas.

Para la presentación se sugiere preparar un documento con información complementaria que enriquezca el cartel, y que no pudo ser incluida en el mismo, tal como metodología y literatura recomendada.

El cartel tendrá las medidas sin excepciones, 0.90 m de ancho por 1.40 m de altura. Dentro de esta área deberá colocar los elementos tales como texto, Cuadros y/o Figuras y deberá entregarse en















formato de MS Power Point al Comité Organizador quien será responsable de la impresión de los carteles.

Los carteles serán colocados, con el apoyo del Comité, en el lugar asignado de modo que estén instalados antes del inicio de la sesión de carteles, que se realizará según el programa de la Convención. Los carteles no podrán ser despegados antes de que finalice el evento. El autor principal o un co-responsable del cartel deberá estar presente durante la sesión de carteles, para dar oportunidad a los asistentes de resolver sus dudas y hacer sus comentarios. El Comité Organizador les dará a conocer los horarios asignados para la visita a la exhibición de carteles dentro del programa de la WPC 2014.

El reconocimiento de su participación se entregará única y exclusivamente al momento de exponer su cartel en el lugar y hora señalada en el programa del evento; se hará entrega de un reconocimiento por cartel en el que se indicaran tanto el autor como los coautores del trabajo, en el mismo orden que esté señalado en dicho trabajo.

TÍTULO. Con letras mayúsculas de un tamaño mínimo de 2 cm., (Arial, tamaño 64 a 66) con un máximo de 15 palabras. Los nombres científicos serán escritos con itálicas.

AUTORES. Deberán colocarse debajo del título con letras mayúsculas y minúsculas (1 cm., Arial, tamaño 48).

INTRODUCCIÓN, MATERIALES, MÉTODOS, RESULTADOS, CONCLUSIONES Y LITERATURA CITADA (Arial, tamaño 40); para el texto, utilice un tamaño mínimo de letra de 0.5 cm. (Arial, tamaño 32 a 40). Los Cuadros deberán ser concisos, es decir, contener el menor número de palabras y cifras. El número de gráficas e imágenes no deberá ser mayor a 5. Se espera que el trabajo presentado tenga un balance en sus diferentes apartados y se apegue al siguiente ejemplo en cuanto a la proporción de cada apartado.

















FORMATO DE REGISTRO DE COLABORACIÓN Y RECONOCIMIENTOS A CARTELES

El formato de registro deberá contener los datos solicitados, así como la información de contacto del ponente o autor principal. Los documentos deberán ser enviados por correo electrónico a: ponenciaswpc@conaproch.com

Se dará un reconocimiento especial a la presentación en cartel, para lo cual un jurado calificador experto seleccionará tres ponencias que serán acreedoras de los siguientes reconocimientos:

- ⇒ Por su excelente aportación a la trasferencia de tecnología en el cultivo del chile.
- ⇒ Por su valiosa aportación en el desarrollo del conocimiento básico del cultivo del chile.
- ⇒ Por su innovación.

Al finalizar la exposición de los carteles, el jurado calificador tendrá el veredicto y a su vez se llevará a cabo la premiación antes descrita.

Los trabajos deberán ser originales de alta calidad científica y tecnológica. Para la evaluación del contenido se utilizarán como base los criterios de la pertinencia, innovación e impacto de los estudios sobre la cadena agroalimentaria del chile.

FECHA LÍMITE PARA LA RECEPCIÓN DE TRABAJOS: 15 DE JUNIO DE 2015.











