

Buku Panduan **LKTIN UNYSEF #10**

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional
UNY Scientific Fair



*Kontribusi Mahasiswa dalam
Mewujudkan Kemandirian Daerah
dengan Pemanfaatan Potensi Lokal
Menuju Indonesia Maju*

Presented By :





A. **UNY SCIENTIFIC FAIR #10 (UNYSEF #10)**

UNY *Scientific Fair* #10 (UNYSEF #10) merupakan rangkaian acara kompetisi ilmiah yang diadakan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian (UKMP) Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dalam rangka memeriahkan dies natalis UNY di acara UNYFEST. Kegiatan ini terdiri dari Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional (LKTIN) dan Seminar Nasional yang akan dilaksanakan pada tanggal 27–29 Mei 2021. LKTIN UNYSEF #10 diselenggarakan dengan mengangkat tema **“Kontribusi Mahasiswa dalam Mewujudkan Kemandirian Daerah dengan Pemanfaatan Potensi Lokal Menuju Indonesia Maju”**. LKTIN UNYSEF #10 diharapkan dapat memberikan solusi terhadap permasalahan yang ada melalui pemikiran anak bangsa. Solusi tersebut tersampaikan dalam sebuah karya untuk selanjutnya dapat diaplikasikan kepada masyarakat umum, sehingga tujuannya dapat dilaksanakan dengan tepat. Manfaat nyata dari agenda ini adalah terbentuknya generasi muda Indonesia yang berkualitas dan memiliki karakter yang kuat khususnya dalam bidang ilmu pengetahuan demi masa depan bangsa yang lebih baik.

B. **LATAR BELAKANG**

Kemajuan sebuah negara menjadi hal yang diinginkan setiap negara. Terutama bagi negara yang masih berkembang seperti Indonesia. Beberapa strategi telah dibuat pemerintah untuk membuat negara ini menjadi negara maju dan sejahtera. Salah satunya dengan strategi membangun kemandirian di tiap-tiap daerah. Pembangunan perbatasan termuat dalam poin ketiga dari nawacita Presiden Jokowi “Membangun Indonesia dari Pinggiran dengan Memperkuat Daerah-Daerah dan Desa dalam Rangka Negara Kesatuan”. Pemerintah sudah mempunyai rencana untuk mewujudkan kemandirian di setiap daerah. Namun hal itu sampai sekarang masih belum terwujud karena berbagai faktor.

Kemajuan suatu negara dapat dimulai dari membangun kemandirian daerah dengan memanfaatkan potensi lokalnya. Guna membantu pemerintah dalam mewujudkan daerah yang mandiri dibutuhkan kontribusi mahasiswa dalam menyelesaikan setiap masalah yang ada di daerah tersebut. Setiap daerah di seluruh Indonesia mempunyai ciri khas dan potensi yang berbeda-beda sehingga dalam menyelesaikan masalah pun berbeda pula. Pemanfaatan



potensi lokal diperlukan oleh pemerintah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat dengan menyiapkan sumber daya manusia yang berkualitas.

Pada era pandemi seperti ini kemandirian daerah menjadi hal yang sangat penting dan mendesak untuk segera diwujudkan. Kemandirian daerah erat kaitannya dengan keberlangsungan hidup yang ada pada setiap daerah. Dengan adanya kemandirian daerah, setiap daerah akan memiliki sumber daya dan ketahanan daerah yang tidak harus bergantung dengan daerah lain. Kemandirian daerah akan sangat membantu upaya penanganan pandemi yang sedang berlangsung. Sebagai contoh, dalam situasi PSBB sektor ekonomi mengalami penurunan karena adanya pembatasan aktivitas yang berakibat pada penurunan pendapatan ekonomi. PSBB yang dilakukan di kota-kota besar/pusat akan berimbas pada daerah lain, hal ini karena pusat ekonomi ada di kota-kota besar/pusat. Hal ini terjadi karena tidak adanya kesiapan daerah akan situasi yang mengharuskan mereka untuk bertahan dan memiliki ketahanan daerahnya sendiri. Selain itu, kemandirian daerah akan memperpendek rantai distribusi dan mengurangi interaksi distribusi dengan daerah lain dalam upaya memenuhi kebutuhan daerah, hal ini bisa membantu mengurangi penyebaran Covid-19 karena secara tidak langsung telah mengurangi interaksi yang beresiko menjadi *carrier* dari Covid-19. Contoh di atas adalah salah satu alasan mengapa kemandirian daerah merupakan hal yang penting untuk segera diwujudkan saat ini, baik sebagai upaya untuk menyelesaikan masalah yang sedang berlangsung (pandemi) dan sebagai upaya untuk menuju Indonesia maju. Melalui kontribusi mahasiswa diharapkan kemajuan Indonesia akan segera terwujud.

C. TUJUAN

Tujuan kegiatan UNYSEF #10 adalah sebagai berikut :

1. Menampung ide dan inovasi mahasiswa dalam upaya membangun kemandirian daerah menuju Indonesia maju.
2. Menemukan dan menyelesaikan permasalahan yang ada di masyarakat sekitar guna mewujudkan kemandirian daerah.
3. Menjadikan mahasiswa sebagai *influencer* sekaligus pelopor bagi masyarakat dalam membangun kemandirian daerah demi terwujudnya pemuda yang solutif.



4. Menggali ide kreatif mahasiswa dalam mengembangkan ide dalam memecahkan permasalahan di Indonesia.

D. HASIL YANG DIHARAPKAN

Target kegiatan UNYSEF #10 ini adalah sebagai berikut :

1. Peserta mampu menghasilkan solusi yang inovatif dan kreatif dalam upaya membangun kemandirian daerah menuju Indonesia maju.
2. Peserta mampu menjadi *influencer* sekaligus sebagai pelopor bagi masyarakat sekitar dalam membangun kemandirian daerah.
3. Peserta mampu mengimplementasikan idenya untuk kebermanfaatan banyak orang.

E. NAMA KEGIATAN

Nama dari kegiatan ini adalah Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNY *Scientific Fair* #10 (UNYSEF #10) 2021.

F. PENYELENGGARA

Pihak penyelenggara dari kegiatan ini adalah Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian (UKMP) Universitas Negeri Yogyakarta.

G. TEMA DAN SUB TEMA

“Kontribusi Mahasiswa dalam Mewujudkan Kemandirian Daerah dengan Pemanfaatan Potensi Lokal Menuju Indonesia Maju”

Sub Tema:

- 1) Politik
- 2) Sains dan Teknologi
- 3) Pendidikan dan Sosial Budaya
- 4) Kesehatan
- 5) Ekonomi kreatif dan Pariwisata
- 6) Lingkungan dan Energi

H. WAKTU PELAKSANAAN

Adapun pelaksanaan kegiatan dijelaskan sebagai berikut:

Pendaftaran dan Pengumpulan Abstrak	5 Maret – 22 Maret 2021
Pengumuman Lolos Abstrak	6 April 2021
Pengumpulan Full Paper Gel.1	7 April – 16 April 2021
Pengumpulan Full Paper Gel.2	17 April – 26 April 2021

Pengumuman Finalis	6 Mei 2021
<i>Exhibition</i>	17 Mei – 23 Mei 2021
<i>Technical Meeting</i>	25 Mei 2021
Babak Final	27 Mei 2021
Seminar Nasional	28 Mei 2021

I. KETENTUAN PESERTA

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif D3/D4/S1 se-derajat perguruan atau institusi (negeri atau swasta) di Indonesia dibuktikan dengan melampirkan scan kartu tanda mahasiswa.
2. Peserta bersifat kelompok atau tim yang terdiri dari minimal dua orang dan maksimal tiga orang dengan satu orang sebagai ketua dan yang lain sebagai anggota kelompok serta dalam satu perguruan tinggi yang sama (diperbolehkan berbeda jurusan).
3. Satu orang dapat bergabung dalam dua tim yang berbeda tetapi hanya diperbolehkan menjadi ketua pada satu karya.
4. Karya yang dikirimkan adalah karya asli (orisinil) yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjadi juara pada *event* lainnya.
5. Seluruh karya tulis yang dikompetisikan menjadi milik panitia, sehingga panitia memiliki hak untuk mempublikasikan karya dengan tetap mencantumkan nama penulisnya.
6. Segala bentuk pelanggaran dan plagiarisme akan diberikan sanksi berupa diskualifikasi dari perlombaan.
7. Penilaian juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

J. KETENTUAN KOMPETENSI

1. **Proses Seleksi Abstrak Karya Tulis Ilmiah:**
 - a. Pendaftaran dan pengiriman abstrak dimulai pada tanggal 5 Maret – 22 Maret 2021.
 - b. Peserta mengisi formulir pendaftaran *online* di <https://unyku.id/DaftarLKTIN10>
 - c. Setelah mengisi pendaftaran *online*, peserta mengisi formulir pendaftaran *offline* (lampiran 1) yang dikirim bersamaan dengan abstrak.
 - d. Pengumpulan abstrak tidak dipungut biaya apapun (Gratis).



- e. Masing-masing **Tim** (perwakilan) **wajib** menyebar pamflet LKTIN UNYSEF #10 ke 3 grup (WhatsApp (WA)/Line/Telegram).
- f. Masing-masing peserta **wajib** memposting Twibbon UNYSEF #10 2021 di *feed* Instagram. Twibbon dapat diunduh melalui <http://bit.ly/TwibbonLKTINYSEF10> Ketentuan postingan twibbon yaitu slide 1 berupa twibbon peserta dan slide 2 berupa pamflet LKTIN UNYSEF #10 dengan caption sebagai berikut:

Salam, Kreativitas Tanpa Batas!

“Sebuah karya akan memicu inspirasi. Teruslah berkarya. Jika anda berhasil, teruslah berkarya. Jika anda gagal, teruslah berkarya. Jika anda tertarik, teruslah berkarya. Jika anda bosan, teruslah berkarya”.

(Michael Crichton)

Halo, mahasiswa Indonesia!

Saya (Nama) dari (Perguruan Tinggi) siap berpartisipasi dalam acara Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNYSEF #10 2021 dengan tema: **Kontribusi Mahasiswa dalam Mewujudkan Kemandirian Daerah dengan Pemanfaatan Potensi Lokal Menuju Indonesia Maju.**

Yukk berkontribusi dengan inovasi dan ide kreatif kita untuk membangun Indonesia yang lebih baik dalam ajang UNYSEF #10 2021.

Instagram: unysef2021

E-mail: unysef_unyfest@student.uny.ac.id

Website: unysef.ukmpenelitianuny.org

Contact Person : Ani (082226347598)

Ningsih (082321862886)

#UNYSEF2021 #UNY #UKMPenelitian #UKMPenalaran #LKT
#SEMNAS #Infolomba #Infoevent #lombakaryatulisilmiah #prestasi
#infoLKT #eventmahasiswa #lktin #eventJogja #kompetisimenulis
#eventmenulis #mahasiswa #lombalkti #kompetisi #lomba
#lombanasional





(tag ig @ukmpenelitianuny dan tag ig @unysef2021.)

g. Abstrak karya tulis ilmiah dikirim dalam format pdf dengan ketentuan sebagai berikut:

1) Nama subjek e-mail: **ABSTRAK_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Abstrak (3 kata pertama)**

2) Wajib menyertakan beberapa dokumen tambahan sebagai berikut:

- *Scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) setiap anggotanya dalam satu tim dengan format *.jpg* atau *.jpeg* dan diberi nama dengan format: **KTM_NAMA LENGKAP**
- *Scan/foto/screenshoot* bukti sebar pamflet LKTIN UNYSEF#10 ke 3 grup dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.
- *Scan/foto/screenshoot* bukti upload setiap anggota tim twibbon dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.
- *Scan* formulir pendaftaran *offline* yang sudah terisi.

h. Peserta melakukan pengiriman abstrak dalam bentuk rar. dengan format: **Abstrak_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Abstrak (3 Kata Pertama)_Jumlah Anggota** ke alamat e-mail: unysef_unyfest@student.uny.ac.id

i. Setelah mengirim abstrak, peserta **wajib** melakukan konfirmasi melalui *Short Message Service* (SMS) atau WhatsApp (WA) kepada panitia dengan format: **Abstrak_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Abstrak (3 Kata Pertama)_Jumlah Anggota**.

Contoh: **Abstrak_Kesehatan_Indah Nur Aini_Universitas Negeri Semarang_Pemanfaatan Obat Herbal_3 Orang**

Kirim ke: Ningsih (082321862886) (WA/SMS)

j. Peserta yang telah mengirim e-mail akan menerima konfirmasi balasan email dari panitia.

k. Pengumuman lolos abstrak tanggal 6 April 2021.

l. Untuk informasi lebih lanjut mengenai LKTIN UNYSEF #10 2021 dapat menghubungi: Ani (082226347598); Ningsih (082321862886).



2. Sistematika Penulisan Abstrak (lampiran 2)

Peserta mengutarakan inovasi atau ide dalam bentuk abstrak karya tulis ilmiah sesuai dengan sub tema yang telah dipilih. Abstrak ditulis dalam aturan berikut:

- a. Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan 3 cm dari batas atas, 4 cm dari samping kiri, 3 cm dari batas bawah, dan 3 cm dari samping kanan.
- b. Ditulis sebanyak maksimal 300 kata dalam satu paragraf.
- c. Judul karya tulis diketik dengan huruf kapital dicetak tebal (*bold*) font 14 dengan *alignment* tengah (*center*) dan *space after* 12.
- d. Sub tema ditulis di atas judul karya dan penulis di bawah judul dengan nama penulis utama ditulis paling depan dan semua nama penulis tidak melebihi satu baris. Antara judul karya tulis dan nama penulis tidak diberi jarak kecuali *space after* 12 dari judul karya tulis.
- e. Di bawah nama penulis, diketik asal universitas atau instansi pendidikan penulis dan dicetak miring. Antara nama penulis dan asal instansi tidak diberi jarak.
- f. Di bawah asal universitas atau instansi pendidikan, diketik e-mail penulis dengan format **Times New Roman** font 12 dan tidak diberi jarak.
- g. Di bawah e-mail diberi jarak sebanyak 2 kali *enter*.
- h. Abstrak diketik dengan *alignment* rata kiri-kanan (*justified*), tidak menjorok, dan diberi *space after* 12. Abstrak diawali dengan kata “Abstrak” yang dicetak tebal (*bold*) dengan format *center*.
- i. Di bawah kata abstrak dimulai alinea baru yang merupakan isi abstrak tanpa menjorok dengan spasi 1,0
- j. Di bawah abstrak diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (*bold*) dan miring serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
- k. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan instansi, abstrak, serta kata kunci menggunakan font **Times New Roman** 12 spasi.
- l. Abstrak dikirimkan dalam bentuk PDF.



Abstrak paling tidak harus mengandung:

- 1) latar belakang.
- 2) manfaat penulisan;
- 3) urgensi gagasan;
- 4) teori yang dipakai (dipaparkan secara singkat);
- 5) metode penelitian/metode penulisan;
- 6) gagasan (dipaparkan secara singkat, padat, dan jelas);
- 7) kondisi yang diharapkan saat gagasan ini diterapkan.

3. Mekanisme Pendaftaran Fullpaper

- a. Semua karya yang dikirimkan menjadi hak milik panitia
- b. Setiap peserta yang dinyatakan lolos abstrak wajib melakukan registrasi dengan mengisi formulir pendaftaran dan melakukan pembayaran.
- c. Pengiriman formulir dan pembayaran registrasi dilakukan di awal.
- d. Uang pembayaran *fullpaper* dari tanggal 7 April – 16 April 2021 sebesar **Rp 100.000/karya** (Gelombang I) dan pada tanggal 17 April – 26 April 2021 sebesar **Rp 120.000/karya** (Gelombang II), dibayarkan melalui transfer ke rekening:

**No. Rekening BRI 6934-01-022181-53-6 a.n
Melia Eka Nurhidayati**

- e. Batas akhir pembayaran tanggal 16 April 2021 pukul 23.59 WIB untuk gelombang I dan tanggal 26 April 2021 pukul 23.59 untuk gelombang II.
- f. Setelah peserta mengisi formulir dan membayar biaya pendaftaran, peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran dan melampirkan bukti transfer via WhatsApp (WA) atau SMS dalam waktu 1 x 24 jam, dengan format UNYSEF#10_LKTIN_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama)_Gelombang Pembayaran.

Contoh: UNYSEF#10_LKTIN_Kesehatan_Indah Nur
Aini_Universitas Negeri Semarang_Pemanfaatan Obat
Herbal_Gelombang 1

Konfirmasi Pembayaran kirim ke: Melia Eka Nurhidayati
(085664513683)





- g. Batas akhir pengiriman berkas *softfile fullpaper* karya tulis pada tanggal 16 April 2021 pukul 23.59 WIB (gelombang I) dan tanggal 26 April 2021 pukul 23.59 WIB (Gelombang II).
- h. Mengirim *softfile* ke alamat e-mail: unysef_unyfest@student.uny.ac.id jika karya telah kami terima maka akan mendapat balasan e-mail.

4. Pengiriman Berkas Fullpaper LKTI

- a. Karya tulis dikirimkan dalam bentuk *softfile* dengan format PDF dan *word* (cover hingga lampiran dijadikan dalam satu file) dan dokumen lainnya yang dilampirkan seperti:
 - 1) Nama subjek e-mail: UNYSEF#10_LKTIN_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama).
 - 2) Disertakan dengan beberapa dokumen tambahan sebagai berikut:
 - Scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) setiap anggotanya dalam satu tim dengan format *.jpg* atau *.jpeg* dan diberi nama dengan format: **KTM_NAMA LENGKAP**
 - Scan bukti pembayaran dengan format *.jpg* atau *.jpeg*.
 - Biodata ketua dan anggota.
 - Surat orisinalitas karya.
 - Scan formulir *offline*.
 - 3) Semua dokumen digabungkan dalam bentuk *.rar* dengan format berkas: **UNYSEF_LKTIN_Sub Tema_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama)**
- b. Setelah mengirim berkas *softfile*, peserta wajib melakukan konfirmasi via WhatsApp (WA) atau *Short Message Service* (SMS) kepada panitia UNYSEF#10 dalam waktu 1 x 24 jam melalui link <https://unyku.id/KonfirmasiRegistrasi>
- c. Finalis LKTIN UNYSEF #10 akan diumumkan pada tanggal 6 Mei 2021 di semua akun sosial media UNYSEF.
- d. Penghargaan
 - 1) Juara 1: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat + *free* registrasi IID 2021 dari INNOPA



- 2) Juara 2: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat + *free* registrasi IID 2021 dari INNOPA
 - 3) Juara 3: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat + *free* registrasi IID 2021 dari INNOPA
 - 4) Juara Harapan 1: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat + Diskon 50% IID 2021 dari INNOPA.
 - 5) Juara Harapan 2: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat + Diskon 50% IID 2021 dari INNOPA.
 - 6) *Best Presentation*: Trophy + Sertifikat + Diskon 25% IID 2021 dari INNOPA.
 - 7) *Favorit Exhibition*: Trophy + Sertifikat + Diskon 25% IID 2021 dari INNOPA.
- ❖ Finalis peringkat 6 - 15 akan mendapatkan **diskon 25%** jika ingin mengikuti IID 2021 dari INNOPA sama seperti *best presentation* dan *favorit exhibition*.

Indonesian Inventors Day (IID) 2021 merupakan pameran tingkat internasional yang diselenggarakan oleh INNOPA. Sebagai bentuk apresiasi kepada innovator di seluruh dunia di bidang inovasi dan penelitian.

- Semua peserta mendapat e-sertifikat.
- Semua finalis mendapatkan e-sertifikat.
- Semua finalis LKTIN mendapatkan sertifikat peserta seminar nasional.
- Seluruh karya finalis akan diurnalkan di JIPPM.
- Karya yang sudah dikirim akan menjadi hak panitia UNYSEF #10 2021.
- Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.

K. KETENTUAN PENULISAN *FULLPAPER*

1. Sifat dan Isi Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

a) Kreatif dan Inovatif

1. Tulisan berisi inovasi atau ide yang kreatif sebagai solusi permasalahan di tiap-tiap daerah.

2. Karya tulis berupa invensi, inovasi, dan kreasi dari peserta untuk menyelesaikan problematika di tiap-tiap daerah.

b) Orisinalitas Karya

1. Keaslian karya (belum pernah dipublikasikan atau mendapat juara di *event* manapun).
2. Keaslian inovasi atau ide dalam menciptakan sebuah invensi, inovasi dan kreasi.
3. Kelayakan implementasi.

c) Tingkat Implementasi Karya

1. Kebermanfaatan karya untuk tiap-tiap daerah.
2. Logis dan sistematis
3. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut.
4. Memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis, kesimpulan dan saran.

- d) Isi tulisan berdasarkan hasil kepustakaan, hasil pengamatan, *interview*, atau hasil penelitian.

2. SISTEMATIKA PENULISAN

i. Bagian Awal

1) Halaman judul* (Cover) (lampiran 3)

- Judul dan sub tema diketik dengan huruf besar (kapital), hendaknya ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
- Logo perguruan tinggi.
- Nama, NIM dan angkatan penulis ditulis dengan jelas.
- Perguruan tinggi, kota asal dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.

2) Lembar Pengesahan* (Judul Bab) (lampiran 4)

- Lembar pengesahan memuat judul, nama lengkap ketua kelompok, nomor induk mahasiswa, jurusan/fakultas, asal perguruan tinggi, alamat, no.telp/HP, e-mail, jumlah anggota, serta nama, NIP, dan no.telp/HP, e-mail dosen pembimbing (*contoh terlampir*).
- Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua kelompok,

dosen pembimbing dan rektor /wakil rektor/dekan/wakil dekan bidang kemahasiswaan.

- Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.

3) Lembar Pernyataan* (Judul Bab) (lampiran 5)

Lembar pernyataan keaslian dan belum pernah dikompertisikan dan atau dipublikasikan dengan materai yang ditandatangani ketua kelompok dan dosen pembimbing.

4) Kata Pengantar*(Judul Bab)

5) Daftar isi*(Judul Bab)

6) Daftar Gambar/Tabel/Daftar Lampiran jika diperlukan *(Judul bab)

7) Abstrak *(Judul Bab) (lampiran 2)

Abstrak disertakan pada karya tulis. Dibagian bawah abstrak disertakan 3–5 kata kunci (*keywords*).

ii. Bagian Inti

Judul bab dari bagian inti adalah sebagai berikut :

BAB I. Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:

- 1) Latar belakang berisi gambaran umum mengenai topik yang diangkat serta alasan memilih pokok permasalahan menjadi karya tulis.
- 2) Perumusan masalah berisi uraian tentang inti permasalahan yang akan ditelaah.
- 3) Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

BAB II. Tinjauan Pustaka

Tinjauan Pustaka berisi:

- 1) Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
- 2) Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
- 3) Kutipan akan lebih baik bila diambil dari sumber pustaka primer seperti jurnal penelitian, buletin, buku, prosiding seminar, maupun internet. Namun tidak diperbolehkan mengutip dari blog milik pribadi.

BAB III. Metode Penulisan (*non research*)/Metode Penelitian (*research*)

- 1) **Metode penulisan** menyajikan langkah-langkah/prosedur pengumpulan data atau informasi.
- 2) **Metode penelitian** berisi bagaimana observasi dilakukan termasuk waktu, lama dan tempat dilakukan observasi, bahan dan alat yang digunakan, metode memperoleh data/informasi, serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan.

BAB IV. Pembahasan (*non research*)/Hasil dan Pembahasan (*research*)

- 1) *Non Research* : Uraian hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan didasarkan pada data atau informasi serta tinjauan pustaka.
- 2) *Research* : Hasil berisi informasi/data/hasil pengujian data dari observasi atau penelitian yang dilakukan.

Pembahasan berisi tentang uraian, interpretasi data dan analisis berkaitan dengan temuan-temuan dari observasi atau penelitian yang dilakukan.

BAB V. Penutup

Judul bab dari bagian penutup adalah sebagai berikut :

- 1) Simpulan dan Saran
 - Simpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.
 - Saran disampaikan secara spesifik sejalan dengan implikasi kebijakan.
- 2) Daftar Pustaka

Ditulis untuk memberi informasi sehingga dapat dengan mudah menemukan yang disebutkan. Penulisan daftar pustaka dengan menggunakan *Harvad Style*, untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, kota terbit, dan nama penerbit. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat *website*-nya dan

waktu pengambilan.

3) Daftar Riwayat Hidup

Daftar Riwayat Hidup (biodata atau *curriculum vitae*) peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, prodi, jurusan, fakultas, asal universitas, nomor HP, e-mail, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

4) Lampiran (jika diperlukan)

3. **Persyaratan Penulisan**

- a. Naskah ditulis minimal 15 halaman dan maksimal 20 halaman. Jumlah halaman tidak termasuk cover, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi/gambar/tabel serta lampiran-lampiran). Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan jumlah halaman akan mempengaruhi penilaian.
- b. Karya tulis merupakan gagasan orisinal buatan peserta dan belum pernah atau tidak sedang diikutsertakan dalam lomba sejenis, belum pernah dipublikasikan, belum pernah menjadi juara *event* lainnya.
- c. Bahasa Indonesia yang digunakan harus baku dengan tata bahasa dan ejaan sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).

4. **Petunjuk Teknis Penulisan dan Pengetikan**

a. **Penulisan Huruf**

Naskah diketik pada kertas ukuran A4 dengan 1,5 spasi dan menggunakan jenis *font* Times New Roman dan ukuran *font* 12.

b. **Tata Letak**

Batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, batas bawah 3 cm

c. **Jarak pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya**

- **Bab dan Judul Bab** diketik di tengah-tengah menggunakan huruf besar, dicetak tebal, dan tanpa digaris-bawahi.
- **Judul Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung /tugas, seperti yang, dari, dan, terhadap, dsb.
- **Judul anak Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama



setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung/tugas, seperti yang, dari, dan, terhadap, dsb.

d. Pengetikan Kalimat

Pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1 spasi menjorok ke dalam dan semuanya tanpa diberi tanda petik.

e. Penomoran Halaman

- Nomor pada bagian awal mulai dari lembar pengesahan hingga ringkasan digunakan angka romawi kecil (i, ii, iii, iv dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian tengah bawah.
- Bagian inti karya tulis mulai dari Pendahuluan sampai dengan bagian penutup memakai angka Arab (1, 2, 3, dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian kanan atas.

L. BABAK FINAL

Karya terbaik dari 15 tim akan masuk babak final LKTIN UNYSEF #10 2021 pada hari Kamis, 27 Mei 2021 dihadapan dewan juri. Pengumuman peserta yang masuk final akan disampaikan oleh panitia pada tanggal 6 Mei 2021 lewat media sosial seperti Instagram UNYSEF #10 2021 dan via e-mail ketua kelompok. Selanjutnya peserta yang lolos final akan mendapatkan pengarahan lebih lanjut terkait mekanisme final, *technical meeting* dan berkas kelengkapan lainnya bersamaan dengan pengumuman peserta yang lolos ke tahap final.

M. Ketentuan Tambahan

1. Finalis yang lolos 15 besar tingkat mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti babak final.
2. Peserta yang lolos ke tahap finalis diwajibkan mengirimkan artikel ilmiah yang akan dipublikasikan dalam jurnal JIPPM.
3. Semua finalis wajib mengikuti pembukaan tanggal 27 Mei 2021 pukul 08.00 WIB dan *Technical Meeting* pada tanggal 25 Mei 2021 pukul 19.00 WIB.
4. Finalis yang lolos diharapkan memakai almamater institusi sepanjang rangkaian acara UNYSEF #10 2021.
5. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat. Untuk informasi lebih lanjut hubungi: Ani (082226347598); Ningsih (082321862886).





6. Finalis yang lolos wajib mengikuti seminar nasional pada tanggal 28 Mei 2021.

N. Layanan Informasi

Instagram: unysef2021

Email: unysef_unyfest@student.uny.ac.id

Website: unysef.ukmpenelitianuny.org

Contact Person: Ani (082226347598)

Ningsih (082321862886)



LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Lampiran Formulir Pendaftaran Offline

FORMULIR PENDAFTARAN

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL (LKTIN) UNYSEF #10 2021

1.	Judul Karya Tulis		
	Sub. Tema		
2.	Asal Institusi		
3.	Jenis Gelombang		
4.	Identitas Ketua Tim		
	Nama		FOTO 3 X 4
	Tempat/tanggal lahir		
	Jenis Kelamin		
	NIM		
	Jurusan/Fakultas		
	Email		
	No. Telepon		
5.	Identitas Anggota I		
	Nama		FOTO 3 X 4
	Tempat/tanggal lahir		
	Jenis Kelamin		
	NIM		
	Jurusan/Fakultas		
	Email		
	No. Telepon		
6.	Identitas Anggota II		
	Nama		FOTO 3 X 4
	Tempat/tanggal lahir		
	Jenis Kelamin		
	NIM		
	Jurusan/Fakultas		
	Email		
	No. Telepon		

Kota, Tanggal Pengisian

Menyetujui,

Ttd

Nama Lengkap Ketua Tim

NIM





2. Lampiran Format Abstrak

Sub. Tema

JUDUL KARYA TULIS

(Nama Ketua, Nama Anggota I, Nama Anggota II)

(Perguruan Tinggi, Kota)

(e-mail Ketua Tim)

ABSTRAK

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kata Kunci:,,



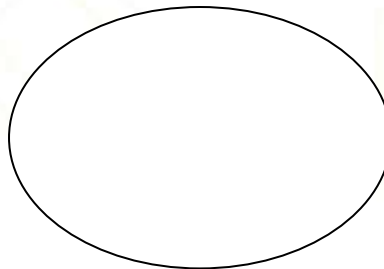
**3. Lampiran Format Halaman Judul
(Cover) Sub tema :**

**LOMBA KARYA TULIS ILMIAH
UNYSEF #10 2021**

JUDUL KARYA TULIS
(langsung tuliskan judulnya)

.....

.....



Diusulkan oleh:

(Nama Ketua Kelompok, NIM, Angkatan)

(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)

(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)

*(Penulisan Nama Ketua maupun Anggota harus menyertakan
NIM dan tahun angkatan)*

**NAMA PERGURUAN TINGGI
KOTA
TAHUN**



4. Format Halaman Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

1. Judul Karya Tulis :
2. Sub Tema :
3. Ketua
- a. Nama Lengkap :
 - b. NIM :
 - c. Jurusan/Fakultas :
 - d. Universitas/Institut/Politeknik :
 - e. Alamat :
 - f. No. Telp/HP :
 - g. email :
4. Nama Anggota /Jurusan/Angkatan :1).....
- :2).....
5. Dosen Pembimbing
- a. Nama Lengkap :
 - b. NIP :
 - c. Alamat :
 - d. No. Telp/HP :
 - e. Email :

....., 2021

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Ketua Tim

(.....)
NIP.

(.....)
NIM.

Mengetahui,
Rektor/Wakil Rektor/Dekan/Wakil Dekan
Bidang Kemahasiswaan

(.....)
NIP.



5. Lampiran Surat Pernyataan Orisinalitas

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA LOMBA KARYA TULIS ILMIAH UNYSEF #10 2021

Judul karya tulis :

Nama Ketua :

Nama Anggota : 1)

2)

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul yang tersebut di atas memang benar merupakan karya orisinal yang dibuat oleh penulis dan belum pernah dipublikasikan dan atau dilombakan di luar kegiatan "Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNYSEF #10 2021" yang diselenggarakan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta. Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk pertanggungjawaban kami.

.....,2021

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

KetuaTim

(.....)
NIP.

(.....)
NIM.





6. Format Daftar Riwayat Hidup Peserta

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PESERTA UNYSEF #10 2021

A. Identitas Diri

Nama Lengkap :
NIM :
Sebagai : Ketua / Anggota
TTL :
Universitas :
Fakultas :
Jurusan/Prodi :
E-mail :
No. Handphone :
Alamat :

B. Karya Yang Pernah Dibuat

No	Judul Karya	Jenis Lomba / Kegiatan	Tahun

C. Penghargaan yang Pernah Diraih

No	Jenis Penghargaan	Institut Pemberi Penghargaan	Tahun

Kota, tanggal-bulan-tahun
Ketua/Anggota

(Nama Lengkap)



7. Lembar Penilaian

LEMBAR PENILAIAN SELEKSI ABSTRAK LKTI UNYSEF #10 2021

Judul Karya :

Ketua Tim :

Universitas :

No	Kriteria Penilaian	Parameter Penilaian	Bobot (%)	Skor	Nilai B x S
1	Format Abstrak	<ul style="list-style-type: none">➤ Tata Tulis: ukuran kertas, kerapian ketik, tata letak.➤ Penyajian: sistematika tulisan, ketepatan dan kejelasan ungkapan, bahasa baku yang baik dan benar.	10		
2	Kandungan Abstrak	<ul style="list-style-type: none">➤ Kejelasan latar belakang➤ Manfaat gagasan➤ Metode yang dipakai➤ Relevansi terhadap tema	20		
3	Kreatifitas	<ul style="list-style-type: none">➤ Struktur gagasan (gagasan muncul didukung oleh argumentasi ilmiah)➤ Keunikan, komprehensif dan orisinal➤ Ketepatan solusi (fokus dan atraktif)	40		
4	Topik yang Dikemukakan	<ul style="list-style-type: none">➤ Kejelasan uraian permasalahan➤ Rumusan judul dan kesesuaian dengan pembahasan➤ Urgensi gagasan	30		
TOTAL			100		
Persentase (%) Naskah			30%		

Keterangan :

Skor : (1 = Sangat kurang; 2 = Kurang; 3 = Cukup; 4 = Baik; 5 = Sangat baik)

Komentar Penilai :

....., 2021

Penilai,

(.....)
NIP.



LEMBAR PENILAIAN SELEKSI PAPER LKTI UNYSEF #10 2021

Judul Karya :

Ketua Tim :

Universitas :

No	Kriteria Penilaian	Parameter Penilaian	Bobot (%)	Skor	Nilai B x S
1	Kesesuaian Format Penulisan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penulisan: kerapian ketik, penulisan kata sesuai PUEBI. ➤ Penyajian: sistematika tulisan, ketepatan dan kejelasan ungkapan, bahasa baku yang baik dan benar. 	10		
2	Kreatifitas dan Inovasi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relevansi terhadap tema ➤ Keunikan, keaktualisasian dan kebermanfaatan bagi masyarakat ➤ Keaslian gagasan. 	20		
3	Data dan Sumber Informasi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relevansi data dan informasi yang diacu dengan uraian tulisan. ➤ Keakuratan dan integritas data dan informasi. ➤ Kemampuan menghubungkan berbagai data dan informasi 	15		
4	Bahan/Subyek Dan Metode	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kesesuaian dengan persoalan yang akan diselesaikan, ➤ Pengembangan metode baru ➤ Penggunaan metode yang sudah ada 	25		
5	Pembahasan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kemampuan menganalisis produk dengan lengkap dan tepat ➤ Keterkaitan inovasi dengan aplikasi ilmu sains ➤ Prediksi implementasi di masyarakat 	30		
TOTAL			100		
Persentase (%) Naskah			70%		

Keterangan :

Skor : (1 = Sangat kurang; 2 = Kurang; 3 = Cukup; 4 = Baik; 5 = Sangat baik)

Komentar Penilai :

--

....., 2021

Penilai,

()
NIP.