

# **Expert Compendium of Essential German Grammatical Pairings and Sentence Structures**

This study list provides an exhaustive compendium of 155 German sentences designed to reinforce the mastery of complex, multi-part grammatical structures fundamental to B1 and B2 proficiency. German syntax frequently requires the coordination of two distinct components—such as a split verb form, a verb paired with a mandatory preposition, or a subject linked to a specific reflexive case—to complete a cohesive semantic unit.

## **I. Strategic Foundations: The Concept of Grammatical Pairing**

The complexity of German sentence construction often stems from its requirement for precise grammatical pairings. Unlike languages where verbal components and their dependencies remain adjacent, German frequently separates key structural elements. This report focuses on structures where two parts—whether a verb and its prefix, a verb and its governing preposition, or a subject and its necessary reflexive pronoun—must interact according to specific case or word-order rules. Mastery of these structures is paramount because they directly govern the meaning and the case of related objects.<sup>1</sup>

The necessity of mastering these high-utility structures dictates that language acquisition progresses beyond mere vocabulary memorization to a systematic understanding of lexical and syntactic governance. The examples below are grouped by the core grammatical pairing required for accurate construction.

## **II. Separable Verbs (Trennbare Verben): Structural Dislocation (35 Sentences)**

Separable verbs, comprising a verb stem and a detachable prefix (e.g., *ab*, *an*, *auf*, *vor*, *zurück*), represent a cornerstone of German V2 sentence structure. In a simple main clause, the conjugated verb stem occupies the second position, while the prefix moves to the absolute end of the sentence, creating a syntactic "frame" that dictates the placement of all objects and adverbs within the central field.<sup>3</sup>

When utilizing a separable verb in a standard V2 main clause, the displacement of the prefix to the end of the sentence creates a strong bracket. This framing mechanism requires the speaker to precisely manage the flow of information, placing the objects (direct and indirect), time specifications, and manner clauses (TeKaMoLo) correctly between the initial conjugated verb and its final prefix component. This structure is a primary test of a learner's ability to manipulate word order successfully.

## II.A. Main Clause Structure (V2 Frame with Final Prefix)

This section demonstrates the standard separation of the prefix in a declarative main clause.

1. Ich **hole** dich morgen vom Bahnhof **ab**. (abholen, to pick up)
2. **Rufst** du mich bitte später **an**? (anrufen, to call)
3. Der Film **fängt** jetzt gleich **an**. (anfangen, to begin)
4. Er **zieht** seine Jacke **an**. (anziehen, to put on/dress)
5. Wir **machen** das Fenster **auf**. (aufmachen, to open)
6. Er **steht** jeden Tag um sieben Uhr **auf**. (aufstehen, to stand up/rise)
7. Bitte **passen** Sie gut **auf**! (aufpassen, to pay attention)
8. Das Haus **sieht** sehr schön **aus**. (aussehen, to appear/look)
9. Sie **gibt** das Geld schnell **aus**. (ausgeben, to spend)
10. Er **nimmt** an dem Kurs **teil**. (teilnehmen, to participate)
11. Am Abend **sehen** wir oft **fern**. (fernsehen, to watch television)
12. Ich **schlage** einen neuen Plan **vor**. (vorschlagen, to suggest)
13. Sie **bereitet** das Abendessen **zu**. (zubereiten, to prepare)
14. Machst du die Tür bitte **zu**? (zumachen, to close)
15. Er **kommt** erst morgen **zurück**. (zurückkommen, to return)
16. Die Lampe **brennt** leider nicht **an**. (anbrennen, to ignite)
17. Sie **probiert** die Schuhe **an**. (anprobieren, to try on)
18. Die Studenten **geben** ihre Arbeiten **ab**. (abgeben, to hand in)
19. Wir **laden** unsere Freunde heute **ein**. (einladen, to invite)
20. Ich **kaufe** die Lebensmittel heute **ein**. (einkaufen, to shop)
21. Wir **gehen** jetzt nach Hause **aus**. (ausgehen, to go out)

22. Der Zug **kommt** pünktlich **an**. (ankommen, to arrive)

## II.B. Subordinate Clause Structure (Prefix Reintegration)

In contrast to main clauses, the presence of a subordinating conjunction (e.g., *dass*, *weil*, *ob*) forces the conjugated verb to the final position of the dependent clause. Crucially, this syntactic shift simultaneously negates the separation rule, meaning the prefix and the stem are reunited and placed at the absolute end.<sup>5</sup> The verbal component, whether a simple conjugation or a complex chain (modal verb, perfect tense auxiliary), closes the syntactic loop.

- 23. Ich weiß, **dass** er heute **zurückkommt**.
- 24. Er sagte, **dass** er nicht **mitkommen kann**. (Modal verb last)
- 25. Wir gehen spazieren, **wenn** die Sonne **scheint**.
- 26. Ich frage mich, **ob** er wirklich **anruft**.
- 27. Sie glaubt, **dass** wir morgen früh **aufstehen müssen**. (Modal verb last)
- 28. Er lernt Deutsch, **weil** er bald nach Berlin **ziehen möchte**.<sup>5</sup>
- 29. Sie weiß, **dass** sie die Regeln **anwenden soll**.
- 30. Wir wissen nicht, **ob** er die Ware **abgeholt hat**. (Auxiliary verb last)
- 31. Es ist wichtig, **dass** ihr gut **aufpasst**.
- 32. Er hofft, **dass** sie ihm bald **vorschlagen kann**.
- 33. Sie ärgerte sich, **weil** der Zug spät **ankam**.
- 34. Ich sehe zu, **wenn** du das Essen **zubereitest**.
- 35. Die Kinder freuen sich, **wenn** die Schule **anfängt**.

## III. The Reflexive Core: Accusative vs. Dative Usage (30 Sentences)

Reflexive verbs require a reflexive pronoun that refers back to the subject. The critical challenge in using these structures lies in determining the appropriate case for the pronoun: Accusative or Dative.<sup>2</sup>

### III.A. Accusative Reflexive Pronouns (True Reflexive Verbs) (15

## Sentences)

For many true reflexive verbs, the reflexive pronoun functions as the sole object and is therefore placed in the Accusative case.<sup>2</sup>

36. Ich **ruhe mich** jeden Sonntag **aus**. (sich ausruhen, to rest) <sup>2</sup>
37. Du **musst dich beeilen!** (sich beeilen, to hurry) <sup>2</sup>
38. Er **hat sich** schlecht **benommen**. (sich benehmen, to behave) <sup>2</sup>
39. Wir **wollen uns entschuldigen**. (sich entschuldigen, to apologize) <sup>2</sup>
40. Habt ihr **euch erkältet?** (sich erkälten, to catch a cold) <sup>2</sup>
41. Sie **langweilen sich** beim Theater. (sich langweilen, to be bored) <sup>2</sup>
42. Ich **amüsiere mich** über den Witz. (sich amüsieren, to amuse oneself)
43. Sie **fühlt sich** heute sehr gut. (sich fühlen, to feel)
44. Der Autofahrer **hat sich verfahren**. (sich verfahren, to get lost by car)
45. Warum **habt ihr euch verspätet?** (sich verspäten, to be late)
46. Wir **müssen uns** erst **umsehen**. (sich umsehen, to look around)
47. Ich **erhole mich** im Urlaub. (sich erholen, to recover)
48. Die Kinder **ziehen sich** schnell **an**. (sich anziehen, to dress)
49. Er **wäscht sich** nach dem Sport. (sich waschen, to wash oneself)
50. Sie **verabschieden sich** von ihrer Tante. (sich verabschieden, to say goodbye)

## III.B. Dative Reflexive Pronouns (Dative of Reference) (15 Sentences)

When the sentence includes a distinct direct object (in the Accusative case), the reflexive pronoun shifts to the Dative case, functioning as a "Dative of Reference" that indicates the action is done *to* or *for* the subject.<sup>2</sup> This structural requirement ensures that the true recipient of the verb's action (the Accusative object) is clearly distinguished from the subject's reference (the Dative pronoun).

51. Ich **wasche mir (Dativ) die Haare (Akkusativ)**. <sup>2</sup>
52. Du **ziehst dir (Dativ) einen Mantel (Akkusativ) an**.
53. Er **putzt sich (Dativ) die Zähne (Akkusativ)**.
54. Wir **haben uns (Dativ) einen großen Projekt (Akkusativ) vorgenommen**. (sich etwas vornehmen, to undertake) <sup>2</sup>
55. Sie **stellt sich (Dativ) das Essen (Akkusativ) vor**. (sich etwas vorstellen, to imagine) <sup>2</sup>
56. **Wäschst du dir (Dativ) deine Hände (Akkusativ)?**
57. Ich **kaufe mir (Dativ) ein neues Buch (Akkusativ)**.
58. Er **hat sich (Dativ) eine Erkältung (Akkusativ) zugezogen**. (sich etwas zuziehen, to

contract) <sup>2</sup>

59. Wir **kämmen uns** (Dativ) **die nassen Haare** (Akkusativ).
60. Ich **muss mir** (Dativ) **ein Ziel** (Akkusativ) **setzen**.
61. Er **bildet sich** (Dativ) **diese Geschichten** (Akkusativ) nur **ein**. (sich etwas einbilden, to imagine/make up) <sup>2</sup>
62. Die Kinder **suchen sich** (Dativ) **ihre Kleidung** (Akkusativ) **aus**.
63. Ich **schneide mir** (Dativ) **die Fingernägel** (Akkusativ).
64. Sie **hat sich** (Dativ) **eine libertäre Philosophie** (Akkusativ) **angeeignet**. (sich etwas aneignen, to acquire) <sup>2</sup>
65. Wir **verbitten uns** (Dativ) **solche Bemerkungen** (Akkusativ). (sich etwas verbitten, to refuse to tolerate) <sup>2</sup>

## IV. Fixed Prepositions (Verben mit fester Präposition): Lexical Case Governance (50 Sentences)

A large number of crucial German verbs are lexically bound to a specific preposition (Verb + Preposition), which, in turn, mandates a fixed case (Accusative or Dative) for the object that follows.<sup>1</sup> This pairing is arbitrary; the preposition's use here is grammatical, not spatial, and must be learned as a single unit. The selection of the case is therefore determined not by movement, but solely by the verb's requirement.

### IV.A. Verbs Governing the Accusative Case (25 Sentences)

These pairings require the object of the preposition to always be in the Accusative case.

| Verb + Preposition | English Meaning                  |
|--------------------|----------------------------------|
| warten auf         | to wait for                      |
| sich freuen über   | to be happy about (present/past) |
| hoffen auf         | to hope for                      |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| sich ärgern über       | to be angry about |
| danken für             | to thank for      |
| kämpfen für            | to fight for      |
| sich wundern über      | to wonder about   |
| sich erinnern an       | to remember       |
| denken an              | to think of       |
| sich konzentrieren auf | to concentrate on |

66. Ich **warte auf den Bus (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

67. Wir **freuen uns über die Fortschritte (Akkusativ)**.<sup>8</sup>

68. Alle **hoffen auf eine bessere Zukunft (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

69. Er **ärger sich über seine Kollegen (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

70. Ich **danke dir für deine Hilfe (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

71. Sie **kämpfen für die Gerechtigkeit (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

72. Viele **wundern sich über die hohen Kosten (Akkusativ)**.<sup>7</sup>

73. Ich **denke an dich (Akkusativ)** den ganzen Tag.

74. Er **erinnert sich an seine Kindheit (Akkusativ)**.

75. Wir **konzentrieren uns auf die Aufgabe (Akkusativ)**.

76. Bitte **antworten Sie auf meine Frage (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

77. Es **kommt auf deine Entscheidung (Akkusativ) an**. (ankommen auf, to depend on)<sup>1</sup>

78. Er **besteht auf der Pünktlichkeit (Akkusativ)**. (bestehen auf, to insist on)<sup>1</sup>

79. Ich **bin für den Vorschlag (Akkusativ)**. (sein für, to be for)<sup>1</sup>

80. Wir **sprechen über das aktuelle Thema (Akkusativ)**.

81. Die Eltern **sorgen für ihre Kinder (Akkusativ)**.<sup>1</sup>

82. Sie **klagt über Kopfschmerzen (Akkusativ)**. (klagen über, to complain about)<sup>1</sup>

83. Ich **halte ihn für einen guten Freund (Akkusativ)**. (halten für, to take for)<sup>1</sup>

84. Wir **geben Geld für Essen (Akkusativ) aus**. (ausgeben für, to spend for)<sup>1</sup>

85. Die Studenten **bemühen sich um gute Noten (Akkusativ)**. (sich bemühen um, to strive for)<sup>1</sup>

86. Sie **erschrecken über die Nachrichten (Akkusativ)**. (erschrecken über, to get frightened by)<sup>1</sup>

87. Er **denkt über die Folgen (Akkusativ) nach**. (nachdenken über, to think about)<sup>1</sup>

88. Die Firma **warnt vor hohen Kosten (Akkusativ)**.<sup>7</sup>

## IV.B. Verbs Governing the Dative Case (25 Sentences)

These pairings require the object of the preposition to always be in the Dative case.

| Verb + Preposition   | English Meaning        |
|----------------------|------------------------|
| sprechen mit         | to speak with          |
| sich bedanken bei    | to thank (a person)    |
| zweifeln an          | to doubt               |
| wissen von           | to know of             |
| zuschauen bei        | to watch (while doing) |
| teilnehmen an        | to participate in      |
| sich unterhalten mit | to converse with       |
| gehören zu           | to belong to           |
| träumen von          | to dream of            |

91. Ich **spreche mit meinem Chef** (Dativ). <sup>9</sup>

92. Er **bedankt sich bei der Sekretärin** (Dativ). (thanking a person) <sup>1</sup>

93. Sie **zweifeln an seiner Ehrlichkeit** (Dativ). <sup>7</sup>

94. Ich **weiß nichts von diesen neuen Regeln** (Dativ). <sup>7</sup>

95. Er **schaut uns bei der Reparatur** (Dativ) zu. <sup>7</sup>

96. Willst du mir **beim (bei dem) Kochen** (Dativ) zusehen? <sup>7</sup>

97. Wir **nehmen an der Konferenz** (Dativ) teil.

98. Ich **unterhalte mich mit meinen Eltern** (Dativ).

99. Das gehört **zu den wichtigsten Aufgaben** (Dativ).

100. Er **träumt von einem Urlaub** (Dativ) am Meer. <sup>8</sup>

101. Die Frau **verabschiedet sich von ihrem Mann** (Dativ). <sup>8</sup>

102. Ich **wohne bei meinen Großeltern** (Dativ). <sup>8</sup>

103. Sie **hilft ihm bei der Arbeit (Dativ)**. (helfen bei, to help with)
104. Wir **beginnen mit der Besprechung (Dativ)**. (beginnen mit, to begin with)
105. Er **gratuliert mir zu meinem Geburtstag (Dativ)**. (gratulieren zu, to congratulate on)
106. Sie **stammt aus einer großen Familie (Dativ)**. (stammen aus, to originate from) <sup>9</sup>
107. Wir **fahren seit letztem Jahr (Dativ)** in die Alpen. (fahren seit, to travel since) <sup>9</sup>
108. Der Zug **fährt von Berlin (Dativ) nach Hamburg (Dativ)**. <sup>9</sup>
109. Er **ist mit dem Auto (Dativ)** gekommen. <sup>8</sup>
110. Ich **bin gegenüber dem Bahnhof (Dativ)**. (gegenüber, opposite to) <sup>9</sup>
111. Wir **reden von der Vergangenheit (Dativ)**. (reden von, to talk about)
112. Er **schreibt mir von seinem Erlebnis (Dativ)**. (schreiben von, to write about)
113. Sie **bedankt sich für das Geschenk (Akkusativ) bei ihr (Dativ)**. (Dual case structure) <sup>1</sup>
114. Man **hat ihn vor den hohen Kosten (Dativ) gewarnt**. <sup>7</sup>
115. Das Wasser **wird zu Eis (Dativ)** unter null Grad. (werden zu, to turn into) <sup>7</sup>

## V. Location vs. Direction: The Two-Way Prepositions (Wechselpräpositionen) (20 Sentences)

Two-way prepositions (Wechselpräpositionen)—*an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen*—are uniquely challenging because their case governance is determined by context, not fixed lexical pairing.<sup>10</sup> The case used communicates a spatial dimension: Accusative for movement toward a destination (direction/Wohin?), and Dative for stability at a location (stasis/Wo?).

This grammatical requirement compels the speaker to linguistically categorize the action as either establishing a position or maintaining a position. Verbs of motion or placement (*legen, stellen, hängen*) mandate the Accusative, while verbs of being or static occupation (*liegen, stehen, hängen*) mandate the Dative.<sup>10</sup>

| Preposition                              | Question     | Grammar Case | Focus (Movement/Stasis)                |
|--|--------------|--------------|--|
| an, auf, hinter, in, neben, über, unter, | Wo? (Where?) | Dative       | Static Location/Position <sup>10</sup> |



|  |                   |            |   |
|--|-------------------|------------|---|
| vor, zwischen  |                   |            |   |
| an, auf, hinter, in,<br>neben, über, unter,<br>vor, zwischen | Wohin? (Whither?) | Accusative | Direction/Change<br>of Position <sup>10</sup> |

## V.A. Contrasting Pairs for Location (Dative) vs. Direction (Accusative)

116. **Direction (Accusative):** Ich **hänge** das Bild **an die Wand**. (Change of position: from not-on-the-wall to on-the-wall.) <sup>10</sup>
117. **Location (Dative):** Das Bild **hängt an der Wand**. (Static position.) <sup>10</sup>
118. **Direction (Accusative):** Sie **stellt** die Tasse **auf den Tisch**. (Movement/Placement.)
119. **Location (Dative):** Die Tasse **steht auf dem Tisch**. (Static location.) <sup>10</sup>
120. **Direction (Accusative):** Wir **gehen hinter die Kulissen**. (Movement from A to B.) <sup>10</sup>
121. **Location (Dative):** Wir **sind hinter den Kulissen**. (Static location.) <sup>10</sup>
122. **Direction (Accusative):** Ich **gehe in das Haus hinein**. (Movement from outside to inside.) <sup>10</sup>
123. **Location (Dative):** Ich **bin im (in dem) kleinen Haus**. (Static location.) <sup>10</sup>
124. **Direction (Accusative):** Ich **parke** das Auto **neben große Zentren**. (Changing position relative to the centers.) <sup>10</sup>
125. **Location (Dative):** Das Auto **steht neben dem Eingang**. (Static location.)
126. **Direction (Accusative):** Ich **lege** den Spiegel **über das Bett**.  
(Movement/Placement.) <sup>10</sup>
127. **Location (Dative):** Der Spiegel **hängt über dem Bett**. (Static location.) <sup>10</sup>
128. **Direction (Accusative):** Das Kind **kroch unter das Bett**. (Movement from A to B.) <sup>10</sup>
129. **Location (Dative):** Das Kind **versteckt sich unter dem Bett**. (Static location.) <sup>10</sup>
130. **Direction (Accusative):** Ich **gehe vor das Haus**. (Movement to the front of the house.) <sup>10</sup>
131. **Location (Dative):** Ich **warte vor dem Haus**. (Static location.) <sup>10</sup>
132. **Direction (Accusative):** Wir **fahren zwischen zwei Berge**. (Movement between objects.) <sup>10</sup>
133. **Location (Dative):** Das Dorf **liegt zwischen zwei Bergen**. (Static location.) <sup>10</sup>
134. **Special Case (Entlang/Accusative):** Wir **gehen** ein Stückchen **diese Straße entlang (Akkusativ)**. (Post-nominal Accusative usage for direction.) <sup>10</sup>
135. **Special Case (Entlang/Dative):** **Entlang der Straße (Dativ)** protestieren Demonstranten. (Pre-nominal Dative usage for static location along a path.) <sup>10</sup>

## VI. Mastering Complex Syntax: Subordinate Clauses (Nebensätze) (15 Sentences)

Subordinate clauses, linked to a main clause by subordinating conjunctions such as *dass* (that), *weil* (because), or *ob* (whether/if), are essential structures for expressing complex relationships. The fundamental rule for these clauses is the verb-last position: the conjugated verb must move to the end of the clause.<sup>5</sup> This structure significantly increases information density, as the crucial element defining the action, tense, or modality is delayed until the final word.

### VI.A. Clause Linkage and Verb-Last Positioning

136. Ich weiß, **dass** er heute Abend **kommt**.<sup>5</sup>
137. Sie ist glücklich, **weil** sie die Prüfung **bestanden hat**. (Perfect tense auxiliary last)<sup>5</sup>
138. Er fragt, **ob** du ihm **helfen kannst**. (Modal verb last)<sup>5</sup>
139. **Wenn** es regnet, **bleibe** ich zu Hause. (Subordinate clause first, forcing main clause verb to V2 position.)<sup>5</sup>
140. Wir gehen spazieren, **wenn** die Sonne **scheint**.<sup>5</sup>
141. Obwohl es kalt **war**, sind wir schwimmen gegangen.<sup>5</sup>
142. **Als** ich ein Kind **war**, lebte ich in München. (For a one-time past event.)<sup>5</sup>
143. Er weiß, **dass** er Deutsch **lernen will**. (Modal verb last)<sup>5</sup>
144. Wir glauben, **dass** sie in Berlin **gewohnt hat**. (Perfect tense auxiliary last)<sup>5</sup>
145. Ich frage mich, **ob** er die Wahrheit **sagt**.<sup>5</sup>
146. Er kommt später, **weil** er einen Arzttermin **hat**.<sup>6</sup>
147. Sie bedauert, **dass** er **weggefahren ist**. (Compound separable verb, auxiliary last)
148. Wir lernen, **damit** wir die Kultur besser **verstehen**.
149. Ich bin mir sicher, **dass** das Projekt **funktionieren wird**. (Future tense auxiliary last)
150. Wir freuen uns, **wenn** ihr uns bald wieder **besucht**.