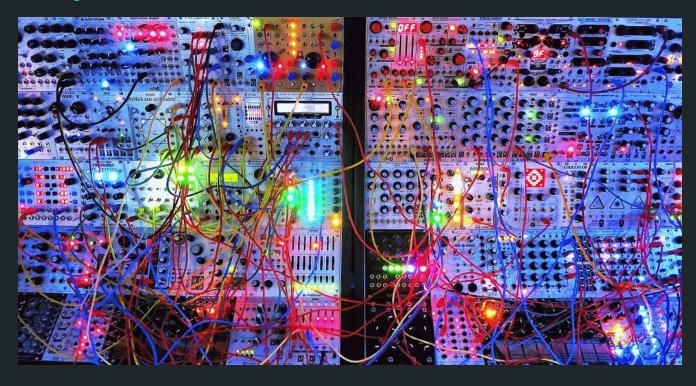
Modular synthesis 101





Cos'è un sintetizzatore modulare?





Si tratta di uno strumento musicale composto da diversi moduli specifici non connessi tra di loro, che tramite l'utilizzo di cavi patch vengono collegati in modo da modulare i diversi parametri del suono (Oscillazione, Frequenza, ampiezza, ecc.) dalla fonte all'output finale.



Principali tipologie di moduli

- VCO Volt controlled oscillator
- LFO Low frequency oscillator
- ADSR Generatore di inviluppo
- Sequencer Generatore di sequenza
- VCF Volt controlled filter
- VCA Volt controlled amplifier
- Mixer
- Sampler Campionatore
- Effetti
- Generatori di Rumore
- Moduli Logici





Il sistema formato Eurorack e il case



Il sistema di formato standard eurorack, introdotto nel '96 da Doepfer, è il formato universale opensource più diffuso per via dei prezzi e dimensioni ridotti.

I case montano delle alimentazioni che forniscono un voltaggio di 12V e 5V, tramite delle barre o cavi flat a molteplici connettori.

I moduli sono tutti della medesima altezza cambiano solo in larghezza, misurata in hp.



I cavi patch

I cavi patch variano in colore e lunghezza, per facilitare la creazione del circuito, si tratta sempre di cavi jack da 3,5 mm maschio su entrambi i lati.

Esistono inoltre i cavi stack sempre con jack da 3,5 mm ma con un ingresso su entrambi i lati, rendendo così possibile collegare 2 cavi patch sullo stesso connettore del modulo.



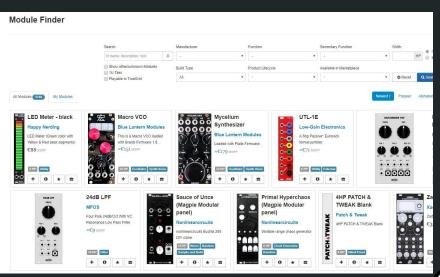




Progettazione

Modulargrid.net





Perché scegliere il modulare?

Rende possibile creare il proprio strumento musicale con una possibilità di sperimentazione quasi illimitata, bypassando gli ostacoli e limiti imposti da un normale sintetizzatore, arrivando a creare suoni davvero incredibili.

E non dimentichiamo la cosa più importante ha un sacco di luci e cavetti colorati!

