



**Panduan Umum Pelaksanaan dan  
Petunjuk Teknis Perlombaan**

**KOMPETISI ILMIAH  
MAHASISWA PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM I  
(KIMPSI-I)**

**Fakultas Psikologi  
Universitas Islam Riau**

**2020**

## **Panduan Ketentuan Umum KIMPSI-I 2020**

1. Peserta lomba adalah mahasiswa/i S1 aktif program studi psikologi di Universitas Islam Riau (UIR) Pekanbaru, Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati Bandung, UIN Raden Fatah Palembang, Universitas Islam Indonesia (UII) Yogyakarta, Universitas Muhammadiyah Malang (UMM) Malang, Unniversitas Muhammdiyah Prof. Dr. Hamka (UHAMKA) Jakarta, Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS) Surakarta, Universitas Islam Bandung (UNISBA) Bandung, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Universitas Abdurrah Pekanbaru, dan Universitas Muhammadiyah Riau (UMRI) Pekanbaru yang dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa atau Surat Aktif Kuliah.
2. Setiap perguruan tinggi minimal mengikuti 6 jenis lomba yang diselenggarakan
3. Setiap perguruan tinggi dibatasi hanya boleh mengirim 5 peserta untuk jenis lomba ilmiah dan 3 peserta untuk jenis lomba semi ilmiah
4. Setiap mahasiswa yang menjadi peserta boleh mengikuti 2 jenis lomba onsite yang meliputi:  
1) psy-science, psy-debate, psy-preach, dan psy-qiraah); untuk lomba online, mahasiswa hanya boleh mewakili 1 jenis lomba saja.
5. Biaya keikutsertaan per perguruan tinggi sebesar Rp. 3.000.000 (tiga juta rupiah) (meliputi semua jenis kegiatan lomba dan konsumsi peserta/pendamping pada saat kegiatan lomba berlangsung). Tidak dilakukan penarikan biaya selain tiga hal di atas.
6. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran *online* melalui website resmi KIMPSI yaitu <http://kimpsi.uir.ac.id>
7. Peserta diwajibkan men-download lembar pernyataan orisinalitas melalui website resmi KIMPSI.
8. Setiap peserta diwajibkan menaati aturan yang telah ditetapkan oleh panitia selama mengikuti perlombaan.
9. Peserta diwajibkan memantau secara berkala website resmi KIMPSI guna mendapatkan informasi terbaru.
10. Pengumpulan karya, scan kartu tanda mahasiswa / surat aktif tanda kuliah dan lembar orisinalitas dilakukan dengan meng-upload dokumen tersebut dalam bentuk pdf melalui

website resmi KIMPSI.

11. Karya yang dibuat merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah diikutsertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.

### **TIMELINE KEGIATAN**

Batas terakhir pendaftaran , pembayaran, pengumpulan karya tanggal 27 Maret 2020.

### **NARAHUBUNG :**

E-mail :

Instagram :

No HP / WA : ()

# Panduan Lomba Psy-Paper

## Deskripsi Umum :

Psy-Paper merupakan perlombaan paper ilmiah hasil penelitian yang telah dilakukan oleh mahasiswa.

## Tema Umum :

Psikologi konvensional dan Islam.

## Ketentuan khusus :

1. Satu orang peserta maksimal mengirimkan satu karya.
2. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran *online* dan lembar orisinalitas.
3. Paper ditulis dalam format pdf.
4. Paper dikirimkan dalam bentuk *soft copy* melalui website resmi KIMPSI paling lambat tanggal 27 Maret 2020 pukul 23.59.
5. File dikirim dengan format Psy-Paper\_Universitas\_Nama Peserta.
6. Paper hasil penelitian merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah diikutsertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.
7. Ditulis dalam 10-20 halaman dihitung mulai dari pendahuluan hingga daftar pustaka (tidak termasuk Halaman Sampul, Halaman Pengesahan, Daftar Isi, Daftar Gambar, Biodata pengusul dan dosen pendamping serta Surat Pernyataan Ketua) dengan format :
  - Kertas A4
  - Margin 4 (kiri)-3 (atas)-3 (kanan)-3 (bawah)
  - Spasi 1.15
  - Jenis huruf Times New Roman
  - Penulisan menggunakan rata kiri (tidak *justify*)
  - Ukuran font 12 pt
  - Halaman sampul sampai dengan halaman Lampiran diberi nomor halaman dengan angka Arab: 1, 2, 3,... dst, yang diletakkan pada sudut kanan atas.
  - Menggunakan template APA 6<sup>th</sup> edition.

### **Mekanisme Penilaian dan Penjurian :**

1. Penilaian paper dilakukan berdasarkan aspek kualitas paper yang meliputi kejelasan uraian masalah, kebaruan tema penelitian, urgensi penelitian, keluasan manfaat penelitian, kejelasan uraian kerangka teoritik, ketepatan metodologi penelitian, kelengkapan uraian hasil penelitian dan pembahasan.
2. Seluruh paper yang terdaftar akan dinilai oleh tim ahli untuk ditentukan kelayakannya.

### **Sistematika Penulisan :**

1. HALAMAN SAMPUL
2. HALAMAN PENGESAHAN
3. DAFTAR ISI
4. BAB 1. PENDAHULUAN

Uraikan latar belakang dan permasalahan yang diteliti, tujuan penelitian, urgensi (keutamaan) penelitian dan manfaat penelitian. Pada bab ini juga dijelaskan temuan apa yang ditargetkan serta kontribusinya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan.

5. BAB 2. LANDASAN TEORI

Pada bab ini dikemukakan teori yang digunakan dalam penelitian yaitu berdasarkan acuan Primer (penelitian dalam jurnal ilmiah) yang up to date dan relevan. Uraikan dengan jelas kajian pustaka yang menimbulkan gagasan dan mendasari kegiatan penelitian yang akan dilakukan. Landasan teori juga menguraikan teori, temuan, dan bahan penelitian lain yang diperoleh dari pustaka acuan serta menjadi landasan penelitian. Landasan teori bukan kumpulan teori semata, namun merupakan rangkaian hasil yang sudah dikenali dan mempunyai sebuah atau beberapa alur pikir tentang terjadinya suatu peristiwa ilmiah dari suatu topik ilmiah yang akan dikaji atau diteliti. Selain itu, Bab 2 juga berisikan hipotesis penelitian.

6. BAB 3. METODE PENELITIAN

Metode penelitian harus menjelaskan secara utuh jenis penelitian, variabel penelitian, definisi operasional variabel, populasi dan sampel, prosedur penelitian, metode pengambilan data (reliabilitas dan validitas alat ukur/data penelitian) dan analisis yang

digunakan, cara penafsiran, dan penyimpulan hasil penelitian.

#### 7. BAB 4. HASIL PENELITIAN

Hasil penelitian menjelaskan mengenai uraian singkat pelaksanaan penelitian (kapan, dimana, dan bagaimana), gambaran sampel penelitian (data demografi), uraian data penelitian dan interpretasinya, hasil pengujian hipotesis dan interpretasinya, pembahasan hasil penelitian serta kelemahan penelitian.

#### 8. BAB 5. KESIMPULAN

Bab Kesimpulan berisikan uraian singkat kesimpulan dari hasil penelitian dan saran-saran pengembangan penelitian.

#### 9. DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka disusun berdasarkan American Psychological Association (APA style). Hanya pustaka yang dikutip dalam paper hasil penelitian yang dicantumkan di dalam daftar pustaka.

#### 10. LAMPIRAN-LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota, dan Dosen Pendamping.
- Lampiran 2. Surat Pernyataan Orisinalitas dari Ketua Peneliti.
- Lampiran 3. Instrumen Penelitian
- Lampiran 4. Data Penelitian
- Lampiran 5. Hasil analisis data penelitian

# Panduan Lomba Psy-Intervention

## Deskripsi Umum :

Psy-Intervention merupakan perlombaan rancangan intervensi psikologi baik psikologi konvensional maupun psikologi Islam yang dibuat dalam bentuk paper.

## Tema Umum :

Psikologi konvensional dan Islam

## Ketentuan Khusus :

1. Satu orang peserta maksimal mengirimkan satu karya.
2. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran *online* dan lembar orisinalitas.
3. Paper ditulis dalam format pdf.
4. Paper dikirimkan dalam bentuk *soft copy* melalui website resmi KIMPSI paling lambat tanggal 27 Maret 2020 pukul 23.59.
5. File dikirim dengan format Psy-Intervention\_Universitas\_ Nama Peserta.
6. Rancangan Intervensi merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah diikutsertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.
7. Ditulis dalam 10-20 halaman dihitung mulai dari pendahuluan hingga daftar pustaka (tidak termasuk Halaman Sampul, Halaman Pengesahan, Daftar Isi, Daftar Gambar, Biodata pengusul dan dosen pendamping serta Surat Pernyataan Ketua) dengan format :
  - Kertas A4
  - Margin 4 (kiri)-3 (atas)-3 (kanan)-3 (bawah)
  - Spasi 1.15
  - Jenis huruf Times New Roman
  - Penulisan menggunakan rata kiri (tidak *justify*)
  - Ukuran font 12 pt
  - Halaman sampul sampai dengan halaman Lampiran diberi nomor halaman dengan angka Arab: 1, 2, 3,... dst, yang diletakkan pada sudut kanan atas.
  - Menggunakan template APA 6<sup>th</sup> edition.

### **Mekanisme Penilaian dan Penjurian :**

1. Penilaian paper rancangan intervensi dilakukan berdasarkan aspek kebaruan intervensi, manfaat intervensi, dasar teoritik penyusunan intervensi dan kejelasan uraian pelaksanaan intervensi.
2. Seluruh paper yang terdaftar akan dinilai oleh tim ahli untuk ditentukan kelayakannya.

### **Sistematika Penulisan :**

1. HALAMAN SAMPUL
2. HALAMAN PENGESAHAN
3. DAFTAR ISI
4. BAB 1. PENDAHULUAN

Uraikan latar belakang perlunya penyusunan intervensi, tujuan intervensi, orisinalitas intervensi, spesifikasi subjek atau permasalahan yang dapat diatasi dengan intervensi ini dan manfaat intervensi. Pada bab ini juga dijelaskan kontribusi intervensi terhadap perkembangan ilmu pengetahuan.

5. BAB 2. LANDASAN TEORI

Pada bab ini dikemukakan teori yang melandasi intervensi berdasar acuan Primer (penelitian dalam jurnal ilmiah) maupun kajian pustaka yang up to date dan relevan. Landasan teori bukan kumpulan teori semata, namun merupakan uraian alur pikir tentang topik ilmiah yang menjadi dasar penyusunan intervensi.

6. BAB 3. RANCANGAN INTERVENSI

Rancangan intervensi berisikan mengenai kriteria pemberi intervensi (misal : intervensi hanya dapat diberikan oleh ahli psikolog bidang tertentu), detail dari langkah-langkah pelaksanaan intervensi dan hal-hal tertentu yang harus diperhatikan dalam pelaksanaan intervensi.

7. DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka disusun berdasarkan American Psychological Association (APA style). Hanya pustaka yang dikutip dalam paper rancangan intervensi yang dicantumkan di dalam daftar pustaka.

8. LAMPIRAN-LAMPIRAN

➤ Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota, dan Dosen Pendamping.



- Lampiran 2. Surat Pernyataan Orisinalitas dari Ketua Peneliti.

# Panduan Lomba Psy-Esai

## **Deskripsi Umum :**

Psy Esai merupakan perlombaan menulis esai.

## **Tema Umum :**

Psikologi Islam

## **Ketentuan Khusus :**

1. Satu orang peserta maksimal mengirimkan satu karya.
2. Esai yang dikirimkan merupakan hasil karya orisinal individu.
3. Karya yang diikutsertakan bukan hasil terjemahan, bukan hasil plagiarisme, belum pernah dipublikasikan, dan belum pernah meraih penghargaan atau juara dalam perlombaan sebelumnya, serta tidak sedang diikutsertakan pada perlombaan lain.
4. Apabila esai terbukti melanggar aturan pada poin 3, maka peserta akan didiskualifikasi.
5. Esai dapat berpedoman pada sumber literatur yang berkembang saat ini seperti jurnal ilmiah, buku, dan lainnya.
6. Penulisan esai mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dengan sitasi dan referensi sesuai format APA edisi ke-6.
7. Karya yang dikirimkan tidak mengandung unsur SARA (Suku, Ras, Agama, dan Antargolongan) dan tidak mengandung hal yang bertentangan dengan norma yang berlaku.
8. Peserta memiliki hak cipta atas esai yang dikirimkan, dan panitia memiliki hak untuk mempublikasikan karya sebagai bagian dari publikasi acara.
9. Esai dikirimkan berupa softcopy berformat .pdf dan .doc (satu karya, dua file) melalui website resmi KIMPSI dengan format subjek Psy-Essay\_Universitas\_ Nama Peserta.
10. Esai yang dikirimkan disertai lembar orisinalitas bermaterai, bukti transfer dan scan Kartu Tanda Mahasiswa melalui website resmi KIMPSI.
11. Esai dikirimkan dalam bentuk *soft copy* melalui website resmi KIMPSI paling lambat tanggal 27 Maret 2020 pukul 23.59.
12. Peserta wajib memahami, menyetujui, dan mentaati seluruh ketentuan dan syarat

perlombaan.

**Petunjuk Penulisan :**

1. Judul esai bebas dan wajib sejalan dengan subtema yang diberikan oleh panitia.
2. Esai diketik pada kertas ukuran A4, font Times New Roman, ukuran 12 pt dengan spasi 1,5, rata kiri kanan (justified), dan dengan margin: top 3 cm, bottom 3 cm, right 3 cm, dan left 4 cm diberi header yang berisi judul esai dan nama peserta.
3. Esai diketik minimal 800 kata dan maksimal 2000 kata (tidak termasuk cover dan daftar pustaka).
4. Esai yang dikirimkan memuat tiga bagian yang tidak perlu disebutkan secara eksplisit yaitu pendahuluan (berisi latar belakang dan pengenalan topik bahasan), isi (analisis dan pembahasan), penutup (kesimpulan).
5. Pada bagian isi (analisis dan pembahasan), esai harus membahas suatu masalah yang relevan pada zaman ini yang berkaitan dengan subtopik yang dipilih serta solusi dari masalah tersebut.
6. Struktur Penulisan:
  - a. Cover , dengan format:  
Judul Esai  
Subtema yang dipilih  
Islamic Psychology Competition 2019  
Nama Penulis  
Nama Universitas
  - b. Isi Essay yang terdiri dari:
    - Pendahuluan (tidak perlu disebutkan secara eksplisit)
    - Isi (tidak perlu disebutkan secara eksplisit)
    - Penutup (tidak perlu disebutkan secara eksplisit)
  - c. Daftar Pustaka
  - d. Lampiran (jika ada)

# Panduan Psy-Film

## **Deskripsi Umum :**

Psy-Film merupakan lomba membuat film kampanye isu-isu psikologi

## **Tema Umum :**

Psikologi konvensional dan Islam

## **Ketentuan Khusus :**

1. Peserta membuat video sesuai dengan tema
2. Film berdurasi 10-15 menit.
3. Karya film dibuat dalam bentuk softcopy dengan ketentuan :
  - Resolusi minimal HD 720p
  - Karya orisinal
  - Format film .mp4, .mov, .mkv, .mpeg, atau .avi.
  - Tahun produksi tahun 2018-2019.
  - Bukan animasi.
4. Jumlah peserta dalam 1 tim tidak dibatasi
5. Film Pendek dibuat ke dalam bentuk google drive, link dikirim ke website resmi KIMPSI dengan format : Film Pendek\_Universitas\_ Nama Peserta

## **Ketentuan Film :**

1. Film mengandung saran, imbauan, seruan, dan solusi sesuai dengan tema lomba.
2. Film harus menarik, komunikatif, dan inspiratif.
3. Film tidak menampilkan pornografi dan tidak menyinggung SARA (suku, agama, ras, dan antar golongan).
4. Film menyajikan unsur keindahan dengan mempertimbangkan aspek teknis, naratif visual, artistik, pengadeganan (scene), audio, dan editing.
5. Penyajian Film harus menggunakan urutan sebagai berikut:
  - Opening: Main Title

- Content (Isi Film)
  - Closing
6. Peserta wajib membuat dokumentasi proses produksi dalam bentuk foto di belakang layar (behind the scene)
  7. Penggunaan musik/lagu dalam film harus seizin pemilik hak cipta ,kecuali musik/lagu yang sudah masuk public domain
  8. Hak cipta tetap menjadi milik peserta
  9. Untuk kepentingan publikasi, pihak penyiar dapat mempublikasii sebagian atau seluruh isi video
  10. Jika suatu saat ditemukan pelanggaran-pelanggaran, pihak penyelenggara dapat mendiskualifikasi peserta dalam keikutsertaannya.

# **Panduan Psy-Vlog**

## **Deskripsi Umum :**

Psy-Vlog merupakan lomba vlog dengan konten psikologi

## **Tema Umum :**

Vlog psikologi konvensional dan Islam

## **Ketentuan Khusus :**

1. Vlog dibuat secara individu.
2. Vlog yang dilombakan merupakan hasil karya sendiri.
3. Vlog yang diikutsertakan dalam lomba belum pernah dipublikasikan.
4. Vlog yang diikutsertakan adalah vlog yang sesuai tema lomba.
5. Durasi Video maksimal 5 Menit, ditoleransi kelebihan 10 detik.
6. Maksimal Video yang diunggah 1 Gb.
7. Vlog yang diikutsertakan dengan format .AVI, MPEG, MP4.
8. Resolusi Maks HD 720 P.
9. Bahasa yang digunakan dalam keseluruhan Video adalah bahasa Indonesia.
10. Vlog tidak boleh mengandung unsur yang bertentangan yang menyinggung Kesusilaan, moral, SARA, promosi komersial, maupun tidak mengandung unsur pornografi.
11. Vlog yang telah dikirimkan kepada panitia disetujui oleh peserta untuk publikasi bentuk tertulis, tercetak, tersiar, terekam, dan dimiliki sepenuhnya oleh panitia.
12. Hak cipta tetap milik peserta.
13. Vlog dikumpulkan melalui website resmi KIMPSI dengan melampirkan Kartu Tanda Mahasiswa dengan nama file Psy-Vlog\_\_Universitas\_ Nama Peserta.
14. Peserta wajib mempromosikan karyanya dengan mengajak orang – orang menonton vlog di youtube: “Psikologi Universitas Islam Riau”

# **Panduan Psy-Photography**

## **Deskripsi Umum :**

Psy-Photography merupakan lomba foto dengan konten psikologi

## **Tema Umum :**

Foto psikologi konvensional dan Islam

## **Ketentuan Khusus :**

1. Foto yang dilombakan merupakan hasil karya sendiri.
2. Foto yang diikutsertakan dalam lomba belum pernah dipublikasikan.
3. Foto yang diikutsertakan adalah foto yang sesuai tema lomba.
4. Peserta dapat menggunakan kamera jenis apapun (handphone, DSLR, Mirroless, dll)
5. Hasil foto hanya boleh diedit sederhana (crooping, burning, eksposur, warna)
6. Foto yang dikirim maksimal ukuran 1 MB.
7. Bahasa yang digunakan dalam keseluruhan Video adalah bahasa Indonesia.
8. Hak cipta tetap milik peserta.
9. Foto dikumpulkan melalui website resmi KIMPSI dengan melampirkan Kartu Tanda Mahasiswa dengan nama file Psy-Photography\_Universitas\_ Nama Peserta.
10. Peserta wajib mempromosikan karyanya dengan mengupload ke Instagram masing-masing dengan Tag dan Mention @kimpsi\_uir serta menyertakan hastag #kimpsiuir #psikologiUIR

# Panduan Psy-Design

## **Deskripsi Umum :**

Bentuk Psy-Design yang dimaksud adalah poster yang dibuat berdasarkan hasil penelitian sendiri (bukan dari hasil penelitian orang lain).

## **Tema Umum :**

Psikologi konvensional dan Islam

## **Ketentuan khusus :**

1. Setiap tim maksimal terdiri dari 2 anggota,
2. 1 tim mengirimkan 1 karya
3. Poster didesain dengan ukuran A2 Desain poster dibuat dalam format PNG minimal 300 dpi.
4. Menyerahkan softcopy file poster melalui website resmi KIMPSI dengan format Psy-Design\_Universitas\_Nama Peserta.
5. Jenis poster yang dilombakan adalah poster ilmiah yang dibuat berdasarkan hasil penelitian.
6. Poster merupakan karya orisinal yang belum pernah di publikasikan sebelumnya di media manapun dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba apapun.
7. Panitia berhak mempublikasikan karya dengan tetap mencantumkan identitas peserta.
8. Poster ditulis dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan panduan umum ejaan bahasa Indonesia.
9. Poster memuat judul, nama penulis, nama dan lambang institusi peserta.
10. Poster harus memiliki kriteria visible, structural, interesting, informative, legitimate, dan accurate.



# Panduan Lomba Psy-Proposal

## Deskripsi Umum :

Psy-Proposal merupakan lomba penulisan proposal penelitian psikologi.

## Tema Umum :

Psikologi konvensional dan Islam

## Ketentuan khusus :

1. Setiap tim terdiri dari 3 orang.
2. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran *online* dan lembar orisinalitas.
3. Proposal ditulis dalam berkas pdf.
4. Proposal dikirimkan dalam bentuk *soft copy* melalui website resmi KIMPSI
5. File dan subjek email dikirim dengan format Proposal\_Universitas\_Nama Peserta.
6. Karya yang dibuat merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah diikutsertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.
7. Ditulis dalam 10-20 halaman dihitung mulai dari pendahuluan hingga daftar pustaka (tidak termasuk Halaman Sampul, Halaman Pengesahan, Daftar Isi, Daftar Gambar, Biodata pengusul dan dosen pendamping serta Surat Pernyataan Ketua) dengan format :
  - Kertas A4
  - Margin 4 (kiri)-3 (atas)-3 (kanan)-3 (bawah)
  - Spasi 1.15
  - Jenis huruf Times New Roman
  - Penulisan menggunakan rata kiri (tidak *justify*)
  - Ukuran font 12 pt
  - Halaman sampul sampai dengan halaman Lampiran diberi nomor halaman dengan angka Arab: 1, 2, 3,... dst, yang diletakkan pada sudut kanan atas.
  - Menggunakan template APA 6<sup>th</sup> edition.

### **Mekanisme Penilaian dan Penjurian :**

1. Penilaian proposal dilakukan berdasarkan aspek kualitas proposal.
2. Seluruh proposal yang terdaftar akan dinilai oleh tim ahli untuk ditentukan kelayakannya.

### **Sistematika penulisan :**

1. HALAMAN SAMPUL
2. HALAMAN PENGESAHAN
3. DAFTAR ISI
4. BAB 1. PENDAHULUAN

Uraikan latar belakang dan permasalahan yang akan diteliti, tujuan khusus, dan urgensi (keutamaan) penelitian. Pada bab ini juga dijelaskan temuan apa yang ditargetkan serta kontribusinya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan. Luaran yang diharapkan dan manfaat dari kegiatan ini juga harus disajikan pada bab ini.

5. BAB 2. LANDASAN TEORI

Pada bab ini dikemukakan teori yang melandasi proposal kegiatan berdasar acuan Primer (penelitian dalam jurnal ilmiah) yang up to date dan relevan. Uraikan dengan jelas kajian pustaka yang menimbulkan gagasan dan mendasari kegiatan penelitian yang akan dilakukan. Landasan teori juga menguraikan teori, temuan, dan bahan penelitian lain yang diperoleh dari pustaka acuan serta menjadi landasan proposal kegiatan penelitian. Landasan teori bukan kumpulan teori semata, namun merupakan rangkaian hasil yang sudah dikenali dan mempunyai sebuah atau beberapa alur pikir tentang terjadinya suatu peristiwa ilmiah dari suatu topik ilmiah yang akan dikaji atau diteliti.

6. BAB 3. METODE PENELITIAN

Metode penelitian harus menjelaskan secara utuh tahapan penelitian yang akan dilaksanakan, luaran, indikator capaian yang terukur di setiap tahapan, teknik pengumpulan data dan analisis data, cara penafsiran, dan penyimpulan hasil penelitian.

7. DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka disusun berdasarkan American Psychological Association (APA style). Hanya pustaka yang dikutip dalam proposal penelitian yang dicantumkan di dalam daftar pustaka.

8. LAMPIRAN-LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota, dan Dosen Pendamping.
- Lampiran 2. Surat Pernyataan Orisinalitas dari Ketua Peneliti.

# Panduan Psy-Infografis

## **Deskripsi Umum :**

Bentuk Psy-Infografis yang dimaksud adalah poster yang berisikan deskripsi mengenai suatu tema penelitian yang bersumber dari berbagai hasil penelitian yang telah diterbitkan dalam jurnal ilmiah.

## **Tema Umum :**

Psikologi konvensional dan Islam

## **Ketentuan khusus :**

1. Setiap tim maksimal terdiri dari 2 anggota,
2. 1 tim mengirimkan 1 karya
3. Poster didesain dengan ukuran A2 Desain poster dibuat dalam format PNG minimal 300 dpi.
4. Menyerahkan softcopy file poster melalui website resmi KIMPSI dengan format Psy-Infografis\_Universitas\_Nama Peserta.
5. Jenis poster yang dilombakan adalah poster ilmiah yang dibuat berdasarkan beberapa hasil penelitian.
6. Poster merupakan karya orisinal yang belum pernah di publikasikan sebelumnya di media manapun dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba apapun.
7. Panitia berhak mempublikasikan karya dengan tetap mencantumkan identitas peserta.
8. Poster ditulis dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan panduan umum ejaan bahasa Indonesia.
9. Poster memuat judul, nama penulis, nama dan lambang institusi peserta.
10. Poster harus memiliki kriteria visible, structural, interesting, informative, legitimate, dan accurate.