

Nama : Muhammad Zidan Fadillah

Kelas : TI.22.A2

Nim : 312210277

Mata Kuliah : Pemrograman Mobile

Dosen Pengampu : Donny Maulana, S.Kom., M.M.S.I

Menu utama

Yang pertama disini saya membuat menu utama atau menu yang menyimpan semua button untuk mengarahkan pada halaman yang di ingin kan

01.02

1.00 KB/S 76

## APLIKASI SAYA

ALARM

MAPS

SIANIDA

HALLO

TWOACTIVI  
TY

COUNT

FRAGMENT TAB



## Menu Halo

Okeh disini ada menu halo yaitu yang berisikan menanyakan kabar kita bagaimana

00.34

5.00  
KB/S



73%

## APLIKASI SAYA

Bagaimana Kabar Anda hari ini

BACK



Menu two activity

Kemudian ada two activity yaitu tanya jawab antara kedua orang yang menggunakan

00.35

3.00 KB/S 73%

## APLIKASI SAYA

Reply Received

hi juga

hi

SEND



00.35

1.00 KB/S 73%

## APLIKASI SAYA

### Message Received

hi

hi juga

REPLY



Menu Scroll sianida

Kemudian ada menu scrol sianida yang berisi kan banyak tulisan untuk di scroll



## APLIKASI SAYA

Kasus Sianida

ICE COLD!

In a vault deep inside Abbey Road Studios in London — protected by an unmarked, triple-locked, police-alarmed door — are something like 400 hours of unreleased Beatles recordings, starting from June 2, 1962 and ending with the very last tracks recorded for the Let It Be album. The best of the best were released by Apple Records in the form of the 3-volume Anthology series. For more information, see the Beatles Time Capsule at [www.rockument.com](http://www.rockument.com).

This volume starts with the first new Beatle song, “Free as a Bird” (based on a John Lennon demo, found only on The Lost Lennon Tapes Vol. 28, and covers the very earliest historical recordings, outtakes from the first albums, and live recordings from early concerts and BBC Radio sessions.

Highlights include:

Cry for a Shadow – Many a Beatle fanatic started down the outtake road, like I did, with a first listen to this song. Originally titled “Beatle Bop” and recorded in a single session that yielded four songs (the other three featured Tony Sheridan with the Beatles as a backing band), “Cry for a Shadow” is an instrumental written by Lennon and Harrison, which makes it unique to this day. John Lennon plays rhythm guitar, George Harrison plays lead guitar, Paul McCartney plays bass, and Pete Best plays drums. The sessions were produced by Bert



Menu Fibonacci

Kemudian ada menu count atau fibonacci untuk menghitung angka sesuai dengan urutan nya

00.35

0.87 KB/s 73%

## APLIKASI SAYA

TOAST

Tombol Hitung Diklik Sebanyak :5

5

HITUNG



## Menu Alarm

Kemudian ada menu alarm untuk setting alarm sesuai keinginan kita pada jam berapa nya

00.52

2.00  
KB/S



76%

## APLIKASI SAYA

11

51

12

.

52

AM

1

53

PM

SET TIMER



## Menu Maps

Kemudian ada menu maps yaitu untuk membuka maps sesuai dengan koordinat yang kita inginkan atau bisa hanya untuk membuka nya saja

00.53

6.00 KB/S 76%

## APLIKASI SAYA

ALARM

MAPS

SIANIDA

HALLO

TWOACTIVI  
TY



Email



Maps



Pesan

☐ Jangan tanyakan lagi

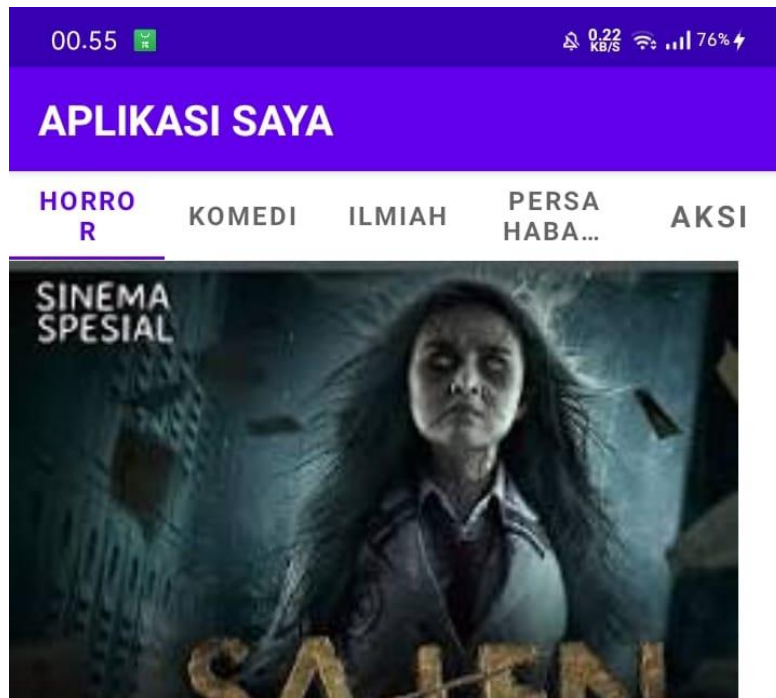
Batal



Menu Fragment tab

Kemudian ada tab fragment untuk membuat nya menjadi isi sebuah film yang dimana ada sinopsis judul dan juga video nya yang bisa di play





## Sajen

Adanya tiga sajen di SMA Pelita Bangsa adalah sebuah misteri. Desas-desus mengatakan sajen tersebut merupakan upaya sekolah menenangkan arwah siswa yang bunuh diri karena menjadi korban bullying. Alanda (Amanda Manopo)

