Ramón Vásquez Brito - el hombre, el artista

Armitano - El Arte en La Historia: Maestro Ramón Vásquez Brito



Description: -

Horse racing -- Fiction. Stone age -- Gt. Brit.

Islam -- Doctimes

Islam -- History

Islamic sects

Vásquez Brito, Ramón -- Criticism and interpretation. Ramón

Vásquez Brito - el hombre, el artista

-Ramón Vásquez Brito - el hombre, el artista

Notes: Bibliography: p. [131]-134. This edition was published in 1986



Filesize: 39.29 MB

Tags: #.: #El #Sol #de #Margarita #:.

El Arte en La Historia: Maestro Ramón Vásquez Brito

Exposiciones individuales 1946 - Centro Social, Porlamar, Nueva Esparta.

VENEZUELA E HISTORIA: RAMÓN ANTONIO VÁSQUEZ BRITO

En 1973 viajó a París para preparar una muestra en la Galería Drouant, que presentó en 1974 con Alirio Rodríguez y Virgilio Trómpiz. En virtud del Convenio de Berna para la Protección de las Obras Literarias y Artísticas, del cual Venezuela es signataria desde el 20 de Septiembre de 1982, en sus Artículo 9.

Vásquez Brito, Ramón

Rafael Pineda abarca en esta monografía todos estos aspectos, y también la producción pictórica de Narváez. Fue profesor titular de pintura y dibujo, así como buen formador en taller de vitrales. Disfrutaba tanto de una ida a la playa de Margarita o Coche, el recorrido por la Península Macanao para fotografíar sus paisajes y tonalidades del mar, como a la hora de degustar unos filetes frescos de guasa, preparados en el Rancho de Pablo en Bella Vista.

.: El Sol de Margarita :.

En 1934 empieza los estudios Primarios en la Escuela Santiago Mariño de Porlamar Edo.

9789802160143

Estado de la sobrecubierta: Nuevo.

.: El Sol de Margarita :.

Su primer interés hacia el arte no fue por lo real de las cosas, sino por la visión total y abstracta que le ofrecía el mar y el cielo infinito, con sus juegos siempre renovados que modificaban sin cesar formas y colores. La amistad entre ambos se afianzó en el tiempo. Il Bienal de Artes

Visuales, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas 1983 ; Orden Francisco Esteban Gómez en 2da clase, Porlamar 1986 ; y la Orden Santiago Mariño, Porlamar 1988.

9789802160143

En 1973 viajó a París para preparar una muestra en la Galería Drouant, que presentará en 1974. Carabobo 1966 ; Primer Premio Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Edo.

Related Books

- Final Report on Toward A Balanced Electricity System Select Committee on Energy. Ontario.
- Nieuwe visies in de wetenschap
- Story of Robert E. Lee
- Études de politique et dhistoire.
- EXERCISES FOR THE YACHT NAVIGATOR.