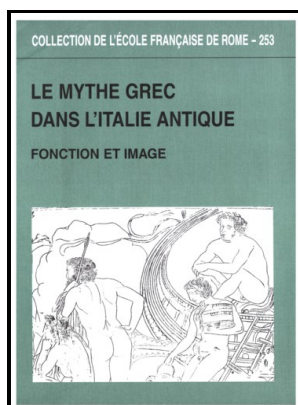


Dionysos nella Grecia arcaica - il contributo delle immagini

Istituti editoriali e poligrafici internazionali - (PDF) E. Gagliano, *Il Dioniso/Eracle de Le Rane di Aristofane. Riflessioni sulla semantica di un'immagine in scena*, in *ΔΠΟΜΟΙ. Scritti sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dagli allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene, II, Atene*



Description: -

-

Government, Resistance to.

Hoadly, Benjamin, -- Bp. of Winchester, -- 1676-1761.

Blackall, Offspring, -- 1654-1716.

Rust'avelis saxelobis k'art'uli literaturis instituti -- Bibliography.

Dionysus (Greek deity) -- Art.

Vases, Black-figured -- Greece -- Themes, motives.

Vase-painting, Greek -- Themes, motives. Dionysos nella Grecia arcaica - il contributo delle immagini

-

Filologia e critica -- 87 Dionysos nella Grecia arcaica - il contributo delle immagini

Notes: Includes bibliographical references and indexes.

This edition was published in 2001



Filesize: 22.43 MB

Tags: #Dioniso #il #dio #Tracio

Description: Dionysos nella Grecia arcaica

Inizio delle lezioni: 2 febbraio 2016.

ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA DEL MONDO GRECO (1) (LM) 2015/2016 — Università di Bologna

Lo si trova dappertutto; in nessun luogo è a casa sua 33. It has thus an exceptional position among the classical review journals and allows familiarization with research and publications in neighbouring disciplines.

Dionysos nella Grecia arcaica. Il contributo delle immagini

Isler-Kerényi, Iconographical and Iconological Approaches, in C.

Cornelia Isler

Detienne, Dioniso a cielo aperto cit. Isler-Kerényi, Dionysos nella Grecia arcaica.

Dioniso il dio Tracio

Isler-Kerényi, Dionysos nella Grecia arcaica. Leiden and Boston: Brill, 2007 first published as Dionysos nella Grecia arcaica.

Description: Dionysos in archaic Greece

Materiale illustrativo cartaceo potrà essere distribuito a lezione.

Dionysos nella Grecia arcaica. Il contributo delle immagini

In preda a visioni e allucinazioni, le donne avvertono profumi di Siria cfr. Detienne — il dio più epidemico del pantheon è sicuramente Dioniso che fa della parusia una maniera privilegiata di agire.

Holdings: [Rezzu]: Dionysos nella Grecia arcaica. Il contributo delle immagini.

Il contributo delle immagini, Pisa-Roma: Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali 2001. Er nimmt dadurch eine Sonderstellung unter den Rezensionsorganen ein und bietet die Möglichkeit, sich über wichtige Forschungen und Publikationen auch in den Nachbarbereichen des eigenen Faches zu orientieren.

Related Books

- [Counseling through your Bible handbook](#)
- [Khūmīr kānlongthun nai ‘Indōchīn.](#)
- [Zhongguo wai mao ji mao yi shui shou zheng ce yan jiu](#)
- [Leo Strauss - political philosopher and Jewish thinker](#)
- [Annual policing plan.](#)