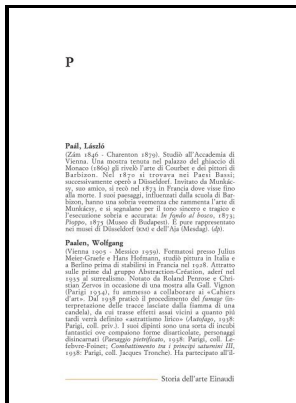


Maschere grottesche tra manierismo e rococò

Cantini - un facile e un fragile di Francesco Marchese



Description: -

-
Ecumenical movement.
Anglican Communion.
Churches, Anglican.
Christian union.
Church of England.
Art, Rococo -- Italy.
Mannerism (Art) -- Italy.
Grotesque in art.
Masks in art. Maschere grottesche tra manierismo e rococò

-
Biblioteca ; nuova ser. - Deputazione di storia patria per le antiche provincie modenesi -- n.6

Album Cantini Maschere grottesche tra manierismo e rococò

Notes: Includes bibliographical references (p. 16).

This edition was published in 1991



Filesize: 63.610 MB

Tags: #Quei #«facchini» #del #grottesco #contro #le #leggi #del #Rinascimento

Villa Grabau

Innalzata su progetto di verso la fine del Quattrocento, costituisce uno dei principali esempi del primo Rinascimento.

Noblesse et bourgeoisie à Aix

Tra ovali e riquadri la decorazione della volta è il trionfo della moda delle grottesche, giunta in Piemonte nel Cinquecento. Martucci di Scarfizzi, Il morto da Feltre e le Grottesche dell'Annunziata, Tesi di Laurea in Tecnologie per la diagnostica ed il restauro, Università della Tuscia di Viterbo, Viterbo 2006. Colui che continuò l'opera di Michelangelo fu , suo assistente nel cantiere di , che realizzò la piccola e costruì la sproporzionata cupola di.

Itinerario d'arte nel castello della Manta tra gotico internazionale e manierismo

Siamo ormai alle soglie del Rococò, che pur prendendo le distanze dalle decorazioni a volte eccessive del barocco, ne continua la ricerca di ritmi dinamici in chiave raffinata e a volte leziosa. A Milano, la e il , generalmente attribuiti rispettivamente a Michelozzo e Filarete, risentono ancora dell'influenza medievale e, in particolare, della tipica esuberanza decorativa lombarda probabilmente apportata in fase esecutiva dalle maestranze locali. Dopo la morte di Ercole I l'attività edilizia si spense gradualmente e, complice la crisi economica della metà del Cinquecento, l'incremento demografico previsto non si realizzò.

Grottesca

In seguito alla conclusione delle operazioni di ritocco pittorico è stata valutata l'ipotesi, successivamente accantonata, di effettuare il distacco dell'opera per ricollocarla in un ambiente che ne consentisse la fruizione. O'Gorman, The Architecture of the monastic Library in Italy, cit.

Architettura rinascimentale

Ericani, Lorenzo Luzzo, Pietro Manescalchi ed il '500 feltrino, In un anfratto roccioso, intanto, a poca distanza da chi ha pagato il quadro, un demone morde le catene a cui è imprigionato, accanto a un grande gufo. De Fusco, Mille anni d'architettura in Europa, cit.

Related Books

- [Ukrayinsko-rosiyskiy movni zvyazky radyanskoho chasu.](#)
- [Opere volgari, e latine. - Novellamente raccolte, ordinate, ricorr., ed. illustrate, come nella segu](#)
- [Under Mount Saint Elias - the history and culture of the Yakutat Tlingit.](#)
- [Bachelors escape from the snare of the fowler](#)
- [Ardenne & la Meuse = - De Ardennen & de Maas = The Ardennes & the Meuse = Die Ardennen & die Maas](#)