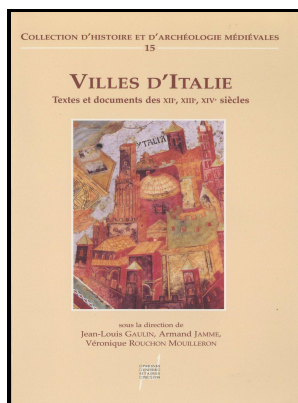


Fond de l'histoire - arrière-plans, décors et paysages dans les miniatures médiévales de la collection amiénoise : exposition présentée du 16 septembre au 31 octobre 2002, Bibliothèque Louis Aragon, Amiens

Bibliothèque Louis Aragon - France, Amiens, Bibliothèques d'Amiens Métropole, Ms. 223



Description: -

Illumination of books and manuscripts, French -- France -- Amiens -- Exhibitions.

Illumination of books and manuscripts, Medieval -- France -- Amiens -- Exhibitions.

Amiens (France). -- Bibliothèque municipale.fond de l'histoire - arrière-plans, décors et paysages dans les miniatures médiévales de la collection amiénoise : exposition présentée du 16 septembre au 31 octobre 2002, Bibliothèque Louis Aragon, Amiens

-fond de l'histoire - arrière-plans, décors et paysages dans les miniatures médiévales de la collection amiénoise : exposition présentée du 16 septembre au 31 octobre 2002, Bibliothèque Louis Aragon, Amiens

Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 2002



Filesize: 46.105 MB

Tags: #141427173

France, Amiens, Bibliothèques d'Amiens Métropole, Ms. 223

Celia Chazelle, The crucified God in the Carolingian era.

141427173

PETERSON, « Scholastic hermeneutics in historiated initials of 13th-century French psalters », The Illuminated Psalter.

AMIENS, Bibliothèques d'Amiens métropole 223

Beiträge zur Theorie und Geschichte der visuellen Lyrik, Berlin 2002, p. Studies in the Content, Purpose and Placement of its Images, Turnhout, Brepols, 2005, p. Beiträge zur mitteleuropäischen Buchkultur vom Frühmittelalter bis zur Renaissance, Linz, Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde, 1996 Schriftenreihe des Oberösterreichischen Musealvereins.

France, Amiens, Bibliothèques d'Amiens Métropole, Ms. 18

No pagination found in original. Hamburger — Anne-Marie Bouché, Princeton 2006, p.

France, Amiens, Bibliothèques d'Amiens Métropole, Ms. 223

Maurits Smeyers, Flemish miniatures from the 8th to the mid-16th century.

AMIENS, Bibliothèques d'Amiens métropole 223

ALEXANDER, « A Romanesque copy from Mont Saint-Michel of an initial in the Corbie Psalter », *Millénaire monastique du Mont Saint-Michel*. Gangolf Schrimpf, Frankfurt am Main 1996, p.

AMIENS, Bibliothèques d'Amiens métropole 223

Benediktinische Observanz und römische Liturgie, Petersberg 2009, p.

Related Books

- [Terre réclame ses enfants - Chili](#)
- [Literatur in der Bundesrepublik Deutschland.](#)
- [Holokost v Ukraïni \(1941-1944\) - slovnyk-dovidnyk](#)
- [Developing a corporate identity.](#)
- [New directions for public policy - a position paper on the one-parent family](#)