

Kunst aus Basel und Zürich heute - [Ausstellung veranstaltet von den Sektionen Basel und Zürich der GSMDA (Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten), Helmhaus Zürich, 28. Juli-2. September 1984].

Helmhaus - Collection online

Description: -



Buddhist temples -- Japan -- Ise-shi
Shinto shrines -- Japan -- Ise-shi
Isehara-shi (Japan) -- Religion
Design, Industrial -- Italy -- History
Ocean currents -- Georgia, Strait of (B.C. and Wash.)
Art, Swiss -- Switzerland -- Zurich -- 20th century -- Exhibitions.
Art, Swiss -- Switzerland -- Basel -- 20th century -- Exhibitions.
Art, Swiss -- 20th century -- Exhibitions.Kunst aus Basel und Zürich heute - [Ausstellung veranstaltet von den Sektionen Basel und Zürich der GSMDA (Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten), Helmhaus Zürich, 28. Juli-2. September 1984].
-Kunst aus Basel und Zürich heute - [Ausstellung veranstaltet von den Sektionen Basel und Zürich der GSMDA (Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten), Helmhaus Zürich, 28. Juli-2. September 1984].
Notes: Cover title.
This edition was published in 1984



Filesize: 34.38 MB

Tags: #Hochschule #für #Gestaltung #und #Kunst #FHNW

Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW

An indispensable tool for art historians, the Sammlung online is also an invitation to art lovers everywhere to embark on a virtual journey through art history.

Collection online

Der Audiowalk ist im Kontext des Forschungsprojekts Times of Waste am Institut Experimentelle Design- und Medienkulturen IXDM von einem interdisziplinären Team realisiert worden.

Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW

Die Preise sind für Studierende angepasst. Die Biennale beschäftigt sich mit der Entwicklung eines positiven Zukunftsbildes mit Beiträgen aus Kunst, Design, Wirtschaft, Gesellschaft und Umwelt. Das Medienkunstprojekt «Affective Environments» wurde am Institut Experimentelle Design- und Medienkulturen entwickelt.

Collection online

Das FoodCultureLab ist sowohl Küche, wie auch Plattform zur Auseinandersetzung mit Esskultur.

Collection online

Zudem befinden sich die Campus-Werkstätten und der Ausstellungsraum «der TANK» auf dem Campusgelände.

Collection online

Foto: HGK FHNW Master of Art in Visual Communication, Thesis-Ausstellung im September 2018.

Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW

In Vorbereitung auf die anstehende Bachelor-Thesis, werden die Projekte für eine Ausstellung aufbereitet und präsentiert.

Collection online

Performance im Ausstellungsraum «der TANK», Sommer 2019. Mehrmals wöchentlich bereichern Food Trucks mit einem Angebot an Street Food den Campus.

Related Books

- [Break-in](#)
- [Affirmative action manual](#)
- [Language across the curriculum - supporting literacy to ensure access to the secondary curriculum](#)
- [Üisang Taesa](#)
- [Wozu noch Germanistik? - Wissenschaft, Beruf, kulturelle Praxis](#)