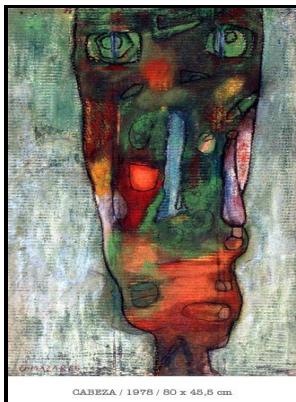


# Anton Lamazares - gracias do lugar

**- - Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego**



Description: -

- Anton Lamazares - gracias do lugar
- Anton Lamazares - gracias do lugar

Notes: Text in Spanish and English.

This edition was published in -



Filesize: 59.17 MB

Tags: #Antón #Lamazares #— #Wikipédia

**Staff view: Gracias do lugar /**

Un saco de pan duro, A Coruña, Ayto. El espacio del templo se compartimenta en tres naves independientes en cuyos cuerpos laterales se exponen el canto a la vida, a lo humilde del campo gallego y a la grandeza del Arte, concluyendo con una reflexión en la que evoca a los camposantos gallegos.

**Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego**

Su intención es subrayar la conexión de la obra de Lamazares de principios de los 80 con la obra y la vida de Alfonso Fraile, ya que en el periodo de 1980 a 1983, Antón Lamazares se convertirá en uno de los mayores exponentes del art brut en España by Antón Lamazares Book 3 editions published in 2010 in Galician and Multiple languages and held by 2 WorldCat member libraries worldwide Diálogo entre la obra creada en Berlín entre 2007 y 2009 y la iglesia de la Universidad.

**Staff view: Gracias do lugar /**

When I take up a piece of cardboard or wood and paint on it, I do so because I believe that I am thereby calling to mind the importance of a sacred dimension. Around this time Lamazares traveled to and to examine works of as well as to gain familiarity with the milieu of , to whom he would dedicate his new series, Follente Bemil. En 2010 son travail est exposé dans l'église de l'Université, à ainsi qu'à dont le festival international de cinéma —Play-Doc— projette le long métrage Horizonte sin dueño réalisé par Nayra y Javier Sanz Rinoceronte Films , un parcours dans l'univers de la peinture, la poésie et la nature à travers le regard d'Antón Lamazares.

**Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego**

He also participated in a traveling exhibition dedicated to the poet and received the Laxeiro Prize honoring his life's work and its international renown. La Voz de Galicia in Spanish.

**Antón Lamazares**

In 1988 he traveled through —visiting the temple of as a tribute to — and , where he was deeply impressed by the.



## Related Books

- [Letture di Gramsci](#)
- [Volcano instability on the Earth and other planets, edited by W.J. McGuire \[and others\]](#)
- [Corrosion and water technology for petroleum producers](#)
- [Special schools as resource centres - a critical examination of current experience in Great Britain](#)
- [Pecking order theory of capital inflows and international tax principles.](#)