

Anton Lamazares - gracias do lugar

- - Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego



Description: -

-Anton Lamazares - gracias do lugar

-Anton Lamazares - gracias do lugar

Notes: Text in Spanish and English.

This edition was published in -



Filesize: 59.17 MB

Tags: #Antón #Lamazares #— #Wikipédia

Staff view: Gracias do lugar /

Un saco de pan duro, A Coruña, Ayto. El espacio del templo se compartimenta en tres naves independientes en cuyos cuerpos laterales se exponen el canto a la vida, a lo humilde del campo gallego y a la grandeza del Arte, concluyendo con una reflexión en la que evoca a los camposantos gallegos.

Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego

Su intención es subrayar la conexión de la obra de Lamazares de principios de los 80 con la obra y la vida de Alfonso Fraile, ya que en el periodo de 1980 a 1983, Antón Lamazares se convertirá en uno de los mayores exponentes del art brut en España by Antón Lamazares Book 3 editions published in 2010 in Galician and Multiple languages and held by 2 WorldCat member libraries worldwide Diálogo entre la obra creada en Berlín entre 2007 y 2009 y la iglesia de la Universidad.

Staff view: Gracias do lugar /

When I take up a piece of cardboard or wood and paint on it, I do so because I believe that I am thereby calling to mind the importance of a sacred dimension. Around this time Lamazares traveled to and to examine works of as well as to gain familiarity with the milieu of, to whom he would dedicate his new series, Follente Benil. En 2010 son travail est exposé dans l'église de l'Université, à ainsi qu'à dont le festival international de cinéma —Play-Doc— projette le long métrage Horizonte sin dueño réalisé par Nayra y Javier Sanz Rinoceronte Films, un parcours dans l'univers de la peinture, la poésie et la nature à travers le regard d'Antón Lamazares.

Antón Lamazares : gracias do lugar / textos, Angel Gabilondo, Alberto Ruiz de Samaniego

He also participated in a traveling exhibition dedicated to the poet and received the Laxeiro Prize honoring his life's work and its international renown. La Voz de Galicia in Spanish.

Antón Lamazares

In 1988 he traveled through —visiting the temple of as a tribute to — and, where he was deeply impressed by the.

Related Books

- [Letture di Gramsci](#)
- [Volcano instability on the Earth and other planets. edited by W.J. McGuire \[and others\]](#)
- [Corrosion and water technology for petroleum producers](#)
- [Special schools as resource centres - a critical examination of current experience in Great Britain](#)
- [Pecking order theory of capital inflows and international tax principles.](#)