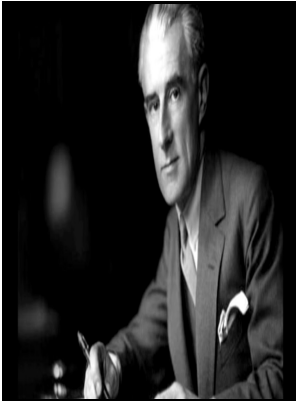


# Thematik in den Kammermusikwerken von Maurice Ravel.

## Bosse - DISSERTATIONEN on JSTOR



Description: -

-

New York (N.Y.) -- Guidebooks.

Role Playing & Fantasy - General

Games/Puzzles

Games / Gamebooks / Crosswords

Games

Role Playing & Fantasy - GURPS

Role-playing & war games

Graphic novels

Educational law and legislation.

Educational sociology.

Microeconomics.

Domestication -- History.

Domestic animals -- History.

Ravel, Maurice, 1875-1937. Thematik in den Kammermusikwerken

von Maurice Ravel.

-

Gyorsuló idő

Bd. 33

Kölner Beiträge zur Musikforschung, Thematik in den

Kammermusikwerken von Maurice Ravel.

Notes: Bibliography: p. 164-173.

This edition was published in 1966



Filesize: 22.11 MB

Tags: #Gerhart #Hauptmann

**Detailseite / G. Henle Verlag**

Haas: Variationen und Rondo - fiber ein alt- deutsches Volk; Icd, G. Durch die schwere Zeit der Not sind auch die vor dem Kriege zur höchsten Blüte gelangten Bayreuther Festspiele in Frage ge- stellt.

## Maurice Ravel (1875)

Nach einigem Hin und Her besetzt Neapel 1799 Rom und wirft die Stadthalter der Republik darunter auch Angelotti ins Gefängnis der Engelsburg, das unter der Aufsicht des Polizeichefs Scarpia steht, der skrupellos ehemalige Republikaner verfolgt und hinrichtet. Goethe nannte die Erzählung gegenüber Eckermann «ein Meisterstück, worin Verstand, Kunst und Geschmack auf ihrem höchsten Gipfel erscheint» und empfahl, «es alle Jahre einmal zu lesen, um... den Eindruck seiner großen Schönheit aufs neue zu empfinden. Das war in der Tat schon längst auch diesseits des Atlantiks geschehen — die Klavierkonzerte und die Violinsonate von Maurice Ravel sind voller Anspielungen an den Jazz, und ohne ihn hätte Francis Poulenc wenig zu sagen gehabt.

## Sölkners Klassik

Das letzte Wort dabei hat freilich die Zeit, die schon sichten und sieben wird, um das Unwahre vom Echten zu unterscheiden. Das überaus heikle fast für unüberwindlich gehaltene Problem der Akustik in grossen Räumen hat Prof.

## DISSERTATIONEN on JSTOR

In Sprengels zweiter Tendenz verband Hauptmann Naturalistisches mit Nicht-Naturalistischem. Gegen die Verleihung des Schillerpreises an Hauptmann für Hanneles Himmelfahrt legte er 1896 sein Veto ein.

## RAVEL

Quelques mots suffiront pour terminer notre analyse du Con- certo de violon. Trotzdem kann man nicht leugnen, daß die -Sprache, deren er sich

bedient, noch undeutlich ist, und daß er sich häufig aus den verschiedensten Idiomen Worte leiht.

### **Maurice Ravel**

Der neun Takte lange Vordersatz seines Hauptthemas Fig. Den Hymnus der Nacht singt, die Klänge des fließenden Schwarz verkündet ein ' Kind, Ich höre das Unaussprechliche, das, was nur Musik ausdrücken kann: ferne ster- -nenhelle Liebe. Nach anderthalb Jahren mußte er die Lehre abbrechen.

### **Maurice Ravel**

Für eine Singstimme mit Piano, Violine und Violoncell E. Am wichtigsten ist, daß es gut ist, diese Oper zu veranstalten. Il en connaissait très bien certains aspects, notamment la question des origines et de l'évolution de l'oratorio.

### **Musica Classica: Klassik im Sommer (3. Teil)**

. Daß die Na- turiebe des Meisters unter Rousseau'schen Zeichen stand, wird allgemein angenommen und ist schon deshalb nicht anzuzweifeln, weil Rousseau hier auf der ganzen Linie bahnbrechend gewirkt hat. Emerson besuchte Vickers und überredete ihn, ihm den Moog für das Nice-Konzert Februar 1970 in der Royal Festival Hall zu leihen — welches somit das erste Rockkonzert mit Synthesizer wurde.

## Related Books

- [Originality \(Biology Readers\)](#)
- [Bureaucratic behavior in the executive branch - an analysis of organizational change](#)
- [Unsung hero - Barzillai Quaife](#)
- [Notes on the design of operational models](#)
- [Writings from the New Yorker - 1927-1976](#)