

# Tensión poética en Francisco Pino

**Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura - Francisco Pino: antología poética**



Description: -

- Pino, Francisco -- Criticism and interpretation.tensión poética en Francisco Pino

- Ensayo las ideastensión poética en Francisco Pino

Notes: Includes bibliographical references (p. 231-235).

This edition was published in 1998



Filesize: 9.75 MB

Tags: #Palabra #y #poética #en #Francisco #Pino

## La Poética De Francisco Pino, Rara Avis En La Poesía Española

Ha trabajado en países como China, Italia o Vietnam para instituciones como el Instituto Cervantes o la AECID. Con todo, nueva paradoja, cerrado el círculo fenomenológico, creyó naturalmente Francisco Pino también en la idea, en la esencia a la que cualquier cosa se reduce, con un operativo que incluso aplicó a la historia. Concurre, por tanto, el poeta a una de las vías que la modernidad —de Mallarmé a Cage— ha instituido, la de un lenguaje liberado de la servidumbre referencial, la de una voz que se hace canto, eco o algoritmo ensimismados y que propende a la música o al silencio como culminación del arte, algo no tan ajeno en cualquier caso a la modulación primitiva de la lírica.

## La Tensión Poética En Francisco Pino de PIEDRA, A. 978

Querría tomar de éste algunos hilos con los que tejer una apostilla.

## La Poética De Francisco Pino, Rara Avis En La Poesía Española

La «Introducción» dispuesta por Esperanza Ortega para la antología Siempre y nunca pasa revista a asuntos ineludibles, como la relación del poeta con Juan Ramón, el 27, las vanguardias históricas o la neovanguardia, con particular atención al creacionismo y a la dudosa deriva surrealista, bien matizada por la editora. Casi toda la obra del poeta vallisoletano nace, en efecto, de la experiencia presentativa de lo fenoménico, a menudo leída la realidad próxima y concreta con mirada epifánica y no pocas veces —lo resaltó Juan Carlos Suñén— henchida de rara piedad. Tiene que ver con el fuerte compromiso deíctico de la poesía de Francisco Pino, tan abocada en sus funciones a lo que él mismo llamó manifestación, un concepto que interesaría poner en más directo diálogo con pautas definitorias de la estética y la poética de la modernidad ya a partir de la presente enunciativa de la que habló la fenomenología ingardeana como marca del discurso lírico, o del aparecer en el que se sustenta la estética de Nicolai Hartmann, o incluso del desvelamiento heideggeriano.

## Tension poetica en francisco pino

No almacenan directamente información personal, sino que se basan en la identificación única de su navegador y dispositivo de Internet.

## **Tension poetica en francisco pino**

His various new editions, anthologies and editions of complete works give the impression that his poetry suffered from an evolution similar to that of modern Spanish poetry — with a special place for experimental and visual poetry, generally related to the historical avant-garde and the neo-avant-garde.

## **Tension poetica en francisco pino**

Por ello no debería extrañar la impronta ascética o mística, tampoco una negatividad entendida en el sentido adorniano —si bien más dialógica que dialéctica, por cuanto no reconoce la inevitabilidad ni la supremacía de la síntesis— que en ocasiones llega a abrir un espacio irónico de impugnación de ciertos valores universales o de sus representaciones más esclerotizadas.

## Related Books

- [Portugal - a twentieth-century interpretation](#)
- [Lehrbuch der Dogmatik.](#)
- [Bhay.](#)
- [Bibliographie régionalisée pour une étude de l'implantation du Parti communiste français entre les deux guerres mondiales](#)
- [Future of natural fibres - papers presented at a Shirley Institute Conference on 29-30 November 1977](#)