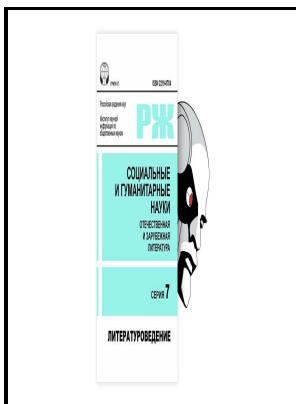


Teoriya literature - poetika.

Ardis - Poetika



Description: -

-Teoriya literature - poetika.

-Teoriya literature - poetika.

Notes: Reprint of Moscow ed., 1928.

This edition was published in -



Filesize: 7.44 MB

Tags: #Metaphor #and #Simile #in #A. #Kozlachkov's #Novella #The #Scent #of#Artificial #Freshness

Metaphor and Simile in A. Kozlachkov's Novella The Scent of Artificial Freshness

Aj mená hrdinov sú zväčša vymyslené, ale v samotnom deji sa môže vyskytnúť aj autentická postava. V štrukturalizme sa najviac pozornosti venovalo zvláštnej a jedinečnej výstavbe literárneho diela čiže jeho štruktúre.

Hyperlexikon literarnovednych pojmov

Do jej vývinu významne zasiahol aj český štrukturalizmus, hlavne J. V samom žánri je teda čitateľ implicitne prítomný, väčšmi sa na neho prihlada než v obyčajnom románe s klasickou výstavbou.

Modern Woman's Novel: Its Plot and Compositional Originality (by the Material of J. Taschler's Novel Die Deutschlehrerin)

Nadväznosť a podmienenosť poetiky a rétoriky pretrvávala aj v stredoveku, ba istá vzájomná väzba a kontakty existujú medzi nimi dodnes. Prešov: Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2006. The analysis reveals that the syntax of the analysed political speeches is based on the three structural-semantic patterns of arranging predications: the structural-semantic incorporation, the semantic incorporation and the chain attachment.

Modern Woman's Novel: Its Plot and Compositional Originality (by the Material of J. Taschler's Novel Die Deutschlehrerin)

Vcelku je táto Poetika dobrým základom pre ďalší vývin tejto vednej disciplíny.

Metaphor and Simile in A. Kozlachkov's Novella The Scent of Artificial Freshness

وتقوم الشكلية على دعامتين ثلاثة: علمية وجمالية وأدبية. وامتدت آثار الشكلية إلى الغرب بعمامة، ظهرت هناك عدة دراسات شكلية . ويقول: «إن غرض الفن نقل الإحساس بالأشياء كما تُدرك وليس كما تُعرف».

Heuristics and Eidetic in the Phenomenology of Culture

V období klasicizmu sa začalo intenzívnejšie uvažovať o žánroch Boileau, 1674.

Poetika

Mukařovský, ktorý položil základy nového chápania poetiky v zmenených podmienkach. The purpose of the study is to identify the plot and compositional features of J.

الشكلية في الأدب

Tochnye metody i muzykalnoe iskusstvo. Žáner disponuje väčším alebo menším stupňom potenciálnych možností aktivizovať čitateľa. Information structure expectations in sentence comprehension.

Related Books

- [Mohanajīta, suhaja te saṁwedanā](#)
- [Statement of the committee of the Goldsmiths company.](#)
- [REPORTS OF THE ROYAL COMMISSION OF INQUIRY ALGOMA UNIVERSITY COLLEGE JUNE 30, 1976 - NOVEMBER 15, 19](#)
- [Graft copolymers of cis-polyisoprene and methyl methacrylate](#)
- [Mémoires-journaux.](#)