

# Manera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura y Bienestar Social, Gobierno del Estado de Querétaro - La manera en que fuimos fotografía y sociedad en Querétaro: 1840

Description: -

-

Fertilizers -- Minnesota.

Soils -- Minnesota.

Soil management -- Minnesota.

Dialogues.

Constables -- Massachusetts -- Boston.

France -- History -- Revolution, 1789-1799.

Jacobins -- France.

Institute of Chemistry of Great Britain and Ireland.

L'Hopital, Michel de.

Querétaro (Mexico : State) -- Social life and customs -- Pictorial works.

Querétaro (Mexico : State) -- Social life and customs.

Photography -- Mexico -- Querétaro (State) -- History. manera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930

-

Universal-Bibliothek -- Nr. 8827

Collection Terrain

Collection Terrain : récits & fictions

Foreign classics

Colección Fotografía queretana manera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930

Notes: Includes bibliographical references (p. 196-199).

This edition was published in 1989



Filesize: 31.64 MB

Tags: #9789686140415

Sin categoría

La ciudad de México en el siglo XIX, que

le publicó la UAM, Unidad Xochimilco en 2011.

Sin categoría

Cuatro historias, de 2006 y Territorio y Demarcación en los censos de población. Ejerció la crítica fotográfica en el diario El Financiero con la columna Clicks a la distancia, la cual publicó durante varias décadas y donde podemos seguir las andanzas del medio en esos años, desde su perspectiva aguda e implacable, quedando como testimonio de su honestidad. Como reconocimiento a esta importante labor en la difusión de los saberes históricos, en 2019 recibió el premio Manuel González Ramírez a la trayectoria en el rescate de fuentes y documentos, que otorga el INEHRM.

Sin categoría

Investigaste su adopción, su circulación, sus mudanzas y sus andanzas en sus más de 180 años en este país. Para 1976, se hizo cargo de la coordinación del Seminario Formación de Grupos y Clases Sociales de la DEH, iniciado años atrás por Margarita Urías.

**Adiós a José Antonio Rodríguez, el amante apasionado de la fotografía**

El 11 de julio de 2021 falleció la querida maestra María Dolores Morales Martínez, gran estudiosa de la historia de la ciudad en donde nació y se despidió de la vida. Rosa Casanova Rebeca Monroy Nasr Foto: Nidia Balcázar, 2019. No obstante, siempre fiel a su trabajo colectivo en la Dirección de Estudios Históricos, junto con Sonia Lombardo, Guadalupe de la Torre, María Gayón y Jorge González Angulo al mediar la década de los noventa inicia un proyecto por rescatar y explotar los principales padrones de población de la Ciudad de México.

### **Adiós a José Antonio Rodríguez, el amante apasionado de la fotografía**

Sus resultados se dieron a conocer en el libro *Historias de Comerciantes* del 2018 y seguramente aparecerán en otro texto que formará parte de su obra póstuma. *Violencia y poder en el Porfiriato*, libros a los que habría que sumar el no menos sugerente *Pesquisa sobre un estandarte*.

## Related Books

- [Women and the French tradition](#)
- [Strumenti conoscitivi delle commissioni parlamentari](#)
- [Proverbes et dictons français](#)
- [Proceso de beatificación del maestro Juan de Ávila](#)
- [Welfare state in Europe - challenges and reforms](#)