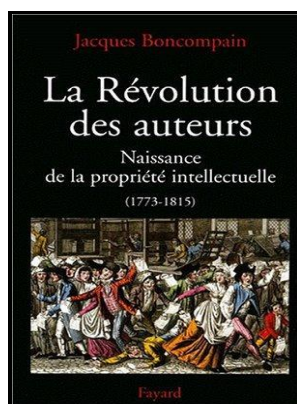


Révolution des auteurs - 1773-1815

Fayard - La Révolution des auteurs. Naissance de la propriété intellectuelle (1773



Description: -

-

Literature -- History and criticism -- History.

Copyright -- History.

Authorship -- History. révolution des auteurs - 1773-1815

-révolution des auteurs - 1773-1815

Notes: Includes bibliographical references (p. [1077]-1136) and index.

This edition was published in 2002



Filesize: 47.87 MB

Tags: #La #Revolution #Des #Auteurs #; #Naissance #De #La #Propriete #Intellectuelle #1773

Notice bibliographique La révolution des auteurs : 1773

Jacques Boncompain engage ici une bataille contre « la perte de mémoire ». Les germes d'une protection internationale des créateurs sont semés : Montalivet formule le concept de l'assimilation de l'auteur étranger à l'auteur national, fondement de la Convention de Berne.

La Révolution des auteurs: Naissance de la propriété intellectuelle (1773

Référence   lectronique Stéphanie Loncle, « Jacques BONCOMPAIN, De Scribe    Hugo. Il défend depuis 1987 les droits des auteurs auprès de la Confédération internationale des sociétés d'auteurs. Dans De Scribe    Hugo, 1815-1870 , il a décrit leur lutte pour affirmer leurs droits, limiter la concurrence du domaine public, étendre à la presse, aux œuvres littéraires et à la chansonnette les avantages acquis par les auteurs dramatiques, et susciter un mouvement comparable hors des frontières.

La révolution des auteurs

L'Auteur : Jacques Boncompain est historien.

La Révolution des auteurs: Naissance de la propriété intellectuelle (1773

Cette naissance ne se poursuit pas sans douleur. La crise politique qui sévit dans le pays perturbe la vie économique et culturelle, favorisant les divisions et les résistances.

La Révolution des auteurs, Jacques Boncompain

Il défend depuis 1987 les droits des auteurs auprès de la Confédération internationale des sociétés d'auteurs. Elle trouve sa justification dans le rappel aux contemporains des arguments et méthodes qui ont permis à leurs a  n  s de conquérir, puis de sauvegarder leur indépendance et de les aider à marcher sur leurs traces.

La Revolution Des Auteurs ; Naissance De La Propriete Intellectuelle 1773

Il est l'auteur de plusieurs études importantes sur le théâtre, la danse et les rapports des auteurs à l'argent depuis la Révolution française.

La Révolution des auteurs. Naissance de la propriété intellectuelle (1773

La Révolution des auteurs est en marche. Historien, juriste spécialisé dans la défense du droit d'auteur et de la liberté artistique, Jacques Boncompain livre une étude issue de trente années de pratique et de recherches.

La Révolution des auteurs. Naissance de la propriété intellectuelle (1773

Description: 1172 pages, xxxii pages of planches : illustrations ; 24 cm Other Titles: Naissance de la propriété intellectuelle Responsibility: Jacques Boncompain. Nous conservons vos choix pendant 6 mois. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont Auteurs et comédiens au XVIIIe siècle Perrin, 1976 , couronné par l'Académie française, et La Révolution des auteurs : naissance de la propriété intellectuelle, 1773-1815 Fayard, 2002 , Prix Jacques de Fouchier de l'Académie française.

Related Books

- [Anti-Roman cryptograms in the New Testament - hidden transcripts of hope and liberation](#)
- [German Commercial Code](#)
- [New Testament in the original Greek - Byzantine textform](#)
- [State of Washington.](#)
- [Musikhandschriften der evangelisch-lutherischen Pfarrkirche St. Mang in Kempten - thematischer Katal](#)