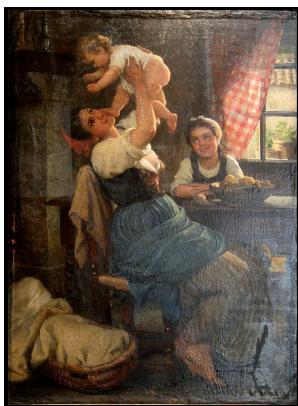


Catalogue des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée-Fabre de la ville de Montpellier - suivi d'une notice sur les principales œuvres d'art existant dans cette ville en dehors du Musée

Impr. typographique de Jean Martel ainé - Catalogue Des Peintures Et Sculptures Exposées Dans Les Galeries Du Musée Fabre de la Ville de Montpellier : Ernest Michel : 9781396009648



Description: -

Sculpture -- France -- Montpellier -- Catalogs.

Painting -- France -- Montpellier -- Catalogs.

Musée Fabre -- Catalogs.

Musée Fabre.Catalogue des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée-Fabre de la ville de Montpellier - suivi d'une notice sur les principales œuvres d'art existant dans cette ville en dehors du Musée

-Catalogue des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée-Fabre de la ville de Montpellier - suivi d'une notice sur les principales œuvres d'art existant dans cette ville en dehors du Musée

Notes: Includes index ([14] p. at end).

This edition was published in 1879



Filesize: 62.23 MB

Tags: #Catalogue #Des #Peintures #Et #Sculptures #Exposées #Dans #Les #Galeries #Du #Musée

Catalogue Des Peintures Et Sculptures Exposées Dans Les Galeries Du Musée Fabre de la Ville de Montpellier: Suivi d'Une Notice Sur Les Principales ... Du Musée (Classic Reprint) (French Edition): Michel, Ernest: 9781390515817: vip.stumagz.com: Books

A droite, bouquet d'arbres au pied desquels sont plusieurs figures. Valedau 2, agent de change à Paris, légua 1 Collot Jean-Pierre, membre de la Légion d'honneur et directeur de la Monnaie à Paris, né à Montpellier le 5 mars 1764, mort à Paris le 9 août 1852, fit une première donation en 1829 de 1000 francs de rente sur l'Etat, et plus tard, en 1853, en constitua une autre de 50 fr. GAGNERAUX Bénigne, né à Bourg, près Dijon Côte-d'Or, le 24 septembre 1756, mort à Florence le 18 août 1795.

Full text of des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée Fabre de la ville de

Excerpt from Catalogue des Peintures Et Sculptures Exposées dans les Galeries du Musée Fabre de la Ville de Montpellier: Suivi d'une Notice sur les Principales Oeuvres d'Art Existant dans cette Ville en Dehors des Galeries du Musée Il léguait à la ville, par un testament holographique en date du 10 mars 1835, le restant de sa collection, ainsi qu'une somme de fr. Collot 1, de Montpellier, directeur de la Monnaie à Paris, constituait, en 1829, au profit de la Ville une rente annuelle de 1. J'ai pensé que je ne pouvais mieux faire, quant à la description des divers sujets des tableaux exposés dans nos galeries, que de reproduire textuellement celles qui ont été faites lors de cet inventaire par l'éminent écrivain, dont le jugement éclairé, l'étendue des connaissances, le goût pur et délicat font autorité.

Full text of des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée Fabre de la ville de

Catalogue Des Peintures Et Sculptures Exposées Dans Les Galeries Du Musée

Dans un modeste intérieur, une jeune tille assise est occupée à coudre; dans le fond, une femme se dispose à gravir les degrés d'un escalier dont on n'aperçoit que la rampe. Ceux-ci, plus bas, à sa gauche, sont entraînés aux Enfers par les Démons, tandis qu'à sa droite, les élus s'élèvent vers le ciel.

Related Books

- [Things a lady would like to know concerning domestic management and expenditure, arranged for daily](#)
- [Solving the cross-work puzzle - succeeding in the modern organization](#)
- [Small business and entrepreneurship in region ten, the Pacific Northwest](#)
- [Winnipeg](#)
- [Philosophie espagnole](#)