

# Tahiti - l'Éden à l'épreuve de la photographie : une histoire de la photographie à Tahiti et dans les îles, 1859-1940

Gallimard - La naissance de la photographie



Description: -

-

Cuna language -- Phonology.

Health Sciences, Nursing.

Society Islands (French Polynesia) -- Pictorial works.

Tahiti -- Pictorial works.

Photography -- French Polynesia -- Tahiti -- History. Tahiti - l'Éden à l'épreuve de la photographie : une histoire de la photographie à Tahiti et dans les îles, 1859-1940

-Tahiti - l'Éden à l'épreuve de la photographie : une histoire de la photographie à Tahiti et dans les îles, 1859-1940

Notes: Includes bibliographical references (p. 198-199).

This edition was published in 2003



Filesize: 6.89 MB

Tags: #Histoire #de #la #photographie

## Histoire de la photographie

Autrefois, il y avait beaucoup ça. Le mot aurait été inventé par le scientifique britannique Sir John Herschel en 1839 à partir des mots grecs *phōs* génitif *phōtos* signifiant «lumière» et *graphê* signifiant «dessin ou écriture».

## La naissance de la photographie

Il peut néanmoins être complexe de maîtriser de telles techniques par soi-même : c'est pour cette raison que les néophytes passent par les! Photo noir et blanc, photo en trait, photo en sépia ou encore photo en couleur. Quelquefois, un groupe quand il y avait des amis qui venaient.

## L'introduction de la photographie dans la vie quotidienne

La photographie devenait également un puissant outil de propagande médiatique et politique. Droits de reproduction et de propriété intellectuelle réservés.

## Histoire de la photographie

On peut résumer les choses très sommairement ainsi : en 1850 Le Gray entre en lice en soumettant ses photographies au Salon, et il récidivera en 1852 pour essayer un nouveau refus. Il y avait aussi beaucoup de cadres religieux, comme la Sainte Vierge, le Christ.

## La photographie entre art et industrie

Avec le remplacement de l'iodure d'argent par du bromure, le temps de pose était rendu à seulement quelques secondes : grâce à Hippolyte Fizeau, la photographie de portrait était rendue possible. Cependant, comme Wedgwood, il ne parvient pas non plus à préserver ses images.

## **Histoire de la photographie**

Aujourd'hui, la vente d'appareil photos numériques se fait plus rare. Le début du XXe siècle et la vulgarisation de la photo Pendant les années qui suivirent l'invention de Louis Daguerre, les artistes n'étaient pas encore prêts à accepter la photographie comme un art à part entière! Pourtant, photographier avec un smartphone n'est pas faire de la photo. Le progrès technique réalisait une réduction du temps de pose de plusieurs jours à une demi-heure! Le reportage photographique et le reportage de guerre sont nés! Il faudra ainsi attendre l'Exposition Universelle de Paris de 1859 pour que les photos et les arts classiques sculpture, peinture, gravure, soient exposés les uns à côté des autres.

## **La photographie entre art et industrie**

Dans notre échantillon, toutes sont issues de la bourgeoisie ou des classes moyennes. Au XIXe siècle, la netteté des images s'améliore rapidement! Quelques-uns en ont fait un véritable objet de collection, pour des raisons parfois très personnelles.

## Related Books

- [Europe and architecture tomorrow = - Europa e l'architettura domani : white paper : Proposte per l'amb](#)
- [Anni ruggenti di Alfonsina Strada](#)
- [Scotland - a concise history](#)
- [Emotion, depth, and flesh - a study of sensitive space : reflections on Merleau-Pontys philosophy of](#)
- [Native English speakers immersed in another language - a review of the literature](#)