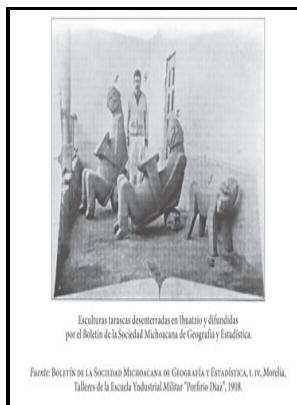


Eruditos y libreros del siglo XVIII - estudios históricoliterarios.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Antonio de Nebrija - Ángel González Palencia



Description: -

-Eruditos y libreros del siglo XVIII - estudios históricoliterarios.

-Eruditos y libreros del siglo XVIII - estudios históricoliterarios.

Notes: On cover: Instituto Miguel de Cervantes, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

This edition was published in 1948



Filesize: 54.82 MB

Tags: #29557709

datos.bne.es

Antropogenia y Teratología en la obra de un jesuita español expulso Cuenca 1735-Roma 1809 », Revista de estudios históricos de las ciencias médicas, 44 1992 , Tercera época, Barcelona, Centro de Documentación de Historia de la Medicina de J. Historia de las bibliotecas en Puebla. Más tarde, en 1862, descubrió en la biblioteca de la Real Academia de Historia la Relación de las cosas de Yucatán, de fray Diego de Landa, con la que dos años después pretendió traducir el códice maya.

47102289

Tenía estantes con puertas alambradas y varios instrumentos curiosos, además de que a mediados del siglo XVIII se calculaba que su acervo ascendía a veinte mil volúmenes.

29557709

Anales de la Universidad de Chile, 5.

Escritores y pensadores del siglo XVIII archivos

ENVIO: garantizamos la devolución del importe si el libro no se corresponde con la descripción.

datos.bne.es

Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux nació en París en 1688. Entre verdades y mentiras, los testimonios pasados de las bibliotecas se abren paso como el rey desnudo que a cada tramo pretende vestir las ropas de los tiempos: De tlacuilo en el pasado, de fraile o cortesano en el Virreinato, más delante de literato, burgués o magistrado, hasta llegar a mostrarse hoy con hábitos de académico o de burócrata.

29557709

La Révolution modèle ou repoussoir, Actes du Colloque International 14-16 mars 1990 , Toulouse-Le Mirail, Presses Universitaires du Mirail, 1991, pp. Santa Cruz de Tlatelolco: La primera biblioteca académica de las Américas.

29557709

En esta historia de la España musulmana se hace referencia a la invasión árabe de la Península, los principales omeyas, el califato, los reinos de taifas, los almorávides, los almohades y los moriscos. La escritura aparecía en cinco lados de la piedra.

El debate sobre la imprenta en la República de las Letras. Tributos, querellas, y los proyectos de los eruditos para reformar el arte tipográfico en la España del siglo XVIII

Y el análisis regional concluye con el de las transformaciones del espacio rioplatense y con un amplio estudio del Brasil colonial. La educación de los indios en la cultura occidental para prepararlos como ayudantes de los religiosos en los actos litúrgicos, en la predicación de la doctrina y para la aculturación de los nativos y su integración al Imperio hizo muy necesario contar con los libros adecuados para evitar la confusión y la mala interpretación. Este estudio ofrece una aproximación a la ambivalente relación que los hombres de letras tuvieron con la imprenta, para situar en contexto los varios intentos de restauración del arte tipográfico que tuvieron lugar en la España del siglo XVIII gracias a la iniciativa de algunos ilustrados que veían con preocupación el estado de degradación en el que se encontraban las artes del libro.

Related Books

- [Camilo, señor de la vanguardia](#)
- [Programa encuestas industriales - documento técnico](#)
- [Guan ren yu wei.](#)
- [Kritias und die Dreissig Tyrannen - Untersuchungen zur Politik und Prosopographie der Führungselite](#)
- [Marine and offshore corrosion](#)