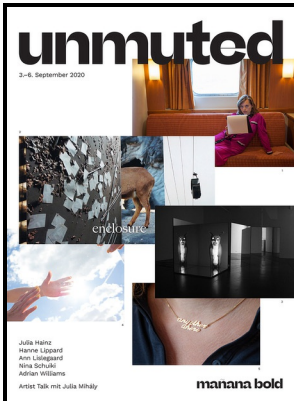


# Perspektivwechsel - Subjektivität in Spannung zu Alltag und Geschichte : ein Berliner Colloquium

Bulzoni - Zeitschrift für Volkskunde, 83.1987



Description: -

-  
German literature -- 20th century -- History and criticism --  
Congresses.  
German literature -- Germany (East) -- History and criticism --  
Congresses. Perspektivwechsel - Subjektivität in Spannung zu Alltag  
und Geschichte : ein Berliner Colloquium

-  
12  
Studi di filologia tedesca ; Perspektivwechsel - Subjektivität in  
Spannung zu Alltag und Geschichte : ein Berliner Colloquium  
Notes: Includes bibliographical references (p. [119]-138).  
This edition was published in 1990



Filesize: 66.55 MB

Tags: #Faktales #und #fiktionales #Erzählen #II #eBook #(2020) #/ #978

Fortbildungsprogramm ... (Rights reserved) Issue 2014(2013) (Rights reserved)

Germanistenverzeichnis: Ursula Heukenkamp

Hypertext als Paradigma kultureller Selbstbeschreibung, Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL)

Elsa Blöcher, lange Jahre als promovierte Lehrerin am Gymnasium der Hinterländer Kreisstadt Biedenkopf tätig gewesen, verkörpert den fast ausgestorbenen Typus des gelehrten Pädagogen, der neben seiner Berufsarbeit auch wissenschaftlich tätig war; gewiß ist sie eine der ganz wenigen Vertreterinnen dieser ehrenwerten Zunft.

Hypertext als Paradigma kultureller Selbstbeschreibung, Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL)

Wir haben gewählt wie die Ochsen, damit das hier einigermaßen wieder auf Vordermann kam. . Lebensgeschichte und So- Zlalkultur im Ruhrgebiet 1930-1960.

Perspektivwechsel: Die Kunst, ein Universum zu entdecken

. Theodor Kohlmann und Hermann Bausinger.

Berliner Zeitung 05.11.2018

. Alle Macht geht vom Volke aus - wer ist das Volk? Anmeldung Bitte beachten Sie die Teilnahmebedingungen auf Seite 541. .



## Related Books

- [Attempt to set up an archive of past examination papers for the University of Ulster on the World Wi](#)
- [Age factor - love, sex, and friendship in age-diffèrent relationships](#)
- [České dějiny.](#)
- [Power of concentration - how to acquire it](#)
- [Tahiti - ÎÉden à lépreuve de la photographie : une histoire de la photographie à Tahiti et dans les](#)