

Manera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura y Bienestar Social, Gobierno del Estado de Querétaro - La manera en que fuimos fotografía y sociedad en Querétaro: 1840

Description: -

- Fertilizers -- Minnesota.
- Soils -- Minnesota.
- Soil management -- Minnesota.
- Dialogues.
- Constables -- Massachusetts -- Boston.
- France -- History -- Revolution, 1789-1799.
- Jacobins -- France.
- Institute of Chemistry of Great Britain and Ireland.
- L'Hopital, Michel de.
- Querétaro (Mexico : State) -- Social life and customs -- Pictorial works.
- Querétaro (Mexico : State) -- Social life and customs.
- Photography -- Mexico -- Querétaro (State) -- History.manera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930

- Universal-Bibliothek -- Nr. 8827
- Collection Terrain
- Collection Terrain : récits & fictions
- Foreign classics
- Colección Fotografía queretanamanera en que fuimos - fotografía y sociedad en Querétaro, 1840-1930
- Notes: Includes bibliographical references (p. 196-199).
- This edition was published in 1989

Tags: #9789686140415

Sin categoría

La ciudad de México en el siglo XIX, que

le publicó la UAM, Unidad Xochimilco en 2011.

Sin categoría

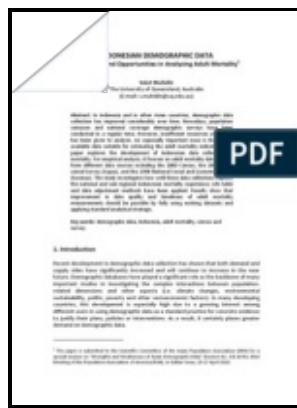
Cuatro historias, de 2006 y Territorio y Demarcación en los censos de población. Ejerció la crítica fotográfica en el diario El Financiero con la columna Clicks a la distancia, la cual publicó durante varias décadas y donde podemos seguir las andanzas del medio en esos años, desde su perspectiva aguda e implacable, quedando como testimonio de su honestidad. Como reconocimiento a esta importante labor en la difusión de los saberes históricos, en 2019 recibió el premio Manuel González Ramírez a la trayectoria en el rescate de fuentes y documentos, que otorga el INEHRM.

Sin categoría

Investigaste su adopción, su circulación, sus mudanzas y sus andanzas en sus más de 180 años en este país. Para 1976, se hizo cargo de la coordinación del Seminario Formación de Grupos y Clases Sociales de la DEH, iniciado años atrás por Margarita Urias.

Adiós a José Antonio Rodríguez, el amante apasionado de la fotografía

El 11 de julio de 2021 falleció la querida maestra María Dolores Morales Martínez, gran estudiosa de la historia de la ciudad en donde nació y se despidió de la vida. Rosa Casanova Rebeca Monroy Foto: Nidia Balcázar, 2019. No obstante, siempre fiel a su trabajo colectivo en la Dirección de Estudios Históricos, junto con Sonia Lombardo, Guadalupe de la Torre, María Gayón y Jorge González Angulo al mediar la década de los noventa inicia un proyecto por rescatar y explotar los principales padrones de población de la Ciudad de México.



Filesize: 31.64 MB

Adiós a José Antonio Rodríguez, el amante apasionado de la fotografía

Sus resultados se dieron a conocer en el libro Historias de Comerciantes del 2018 y seguramente aparecerán en otro texto que formará parte de su obra póstuma. Violencia y poder en el Porfiriato, libros a los que habría que sumar el no menos sugerente Pesquisa sobre un estandarte.

Related Books

- [Women and the French tradition](#)
- [Strumenti conoscitivi delle commissioni parlamentari](#)
- [Proverbes et dictons français](#)
- [Proceso de beatificación del maestro Juan de Ávila](#)
- [Welfare state in Europe - challenges and reforms](#)