

# Massimo Bontempelli e il 900

Istituto editoriale universitario - Il Novecento e il confronto sulla modernità: da Longanesi a Marinetti, dal Futurismo a Pasolini



Description: -

Chile -- Politics and government -- 1970-

Bontempelli, Massimo, -- 1878-1960 -- Criticism and interpretation

Massimo Bontempelli e il 900

Collana Artistico letteraria

Notes: Bibliography: p. [103]-106.

This edition was published in 1975



Filesize: 46.42 MB

Tags: #Il #caso #Bontempelli

900: Cahiers d'Italie et d'Europe

Russi come il celebre Ehrenbourg.

Il Novecento e il confronto sulla modernità: da Longanesi a Marinetti, dal Futurismo a Pasolini

Numerosi sono i viaggi compiuti in Europa e in America per conferenze. Ma queste sono cose mie.

Cahiers d'Italie et d'Europe

I successivi romanzi La scacchiera davanti allo specchio 1922 ed Eva ultima 1923 superano il Futurismo e risentono delle suggestioni della pittura metafisica G.

Massimo Bontempelli. Il "realismo magico"

Di simulare quindi quello scambio che in precedenza è avvenuto solo per caso o in determinate circostanze. Aveva tradotto, lui, Stendhal, Chateaubriand, il Vangelo di Giovanni.

Bontempelli, Massimo

Sul finire dell'Ottocento nel panorama drammaturgico domina in Italia il Teatro verista, il Teatro dialettale e il dramma borghese.

l'amante fedele di massimo bontempelli

Le sue prime opere le principali delle quali sono: Egloghe, Torino 1904; Costanza, tragedia, ivi 1905; Settenari e sonetti, Ancona 1910; Odi, Modena 1910 son quelle di un puro postcarducciano; anche le novelle di questo periodo.



## Related Books

- [Willingness of parents to contribute to postsecondary educational expenses](#)
- [Guía bibliográfica de Carlos María de Bustamante.](#)
- [Èvolutsia krugovorota fosfora i èvtrofirovanie prirodnykh vod](#)
- [The night of the hurricane.](#)
- [US and worldwide guide to retreat center guest houses](#)