

Erzählung und Beschreibung in den Argonautika des Apollonios Rhodios - ein Beitrag zur Poetik des hellenistischen Epos

F. Steiner - El festín de Homero: 28/12/08



Description: -

- Rhetoric, Ancient.

Argonauts (Greek mythology) in literature.

Epic poetry, Greek -- History and criticism

Apollonius, Rhodius. Erzählung und Beschreibung in den Argonautika des Apollonios Rhodios - ein Beitrag zur Poetik des hellenistischen Epos

- Bd. 45

Palingenesia ; Erzählung und Beschreibung in den Argonautika des Apollonios Rhodios - ein Beitrag zur Poetik des hellenistischen Epos

Notes: Includes bibliographical references (p. [230]-237) and index.
This edition was published in 1993



Filesize: 31.25 MB

Tags: #Apsyrtus

Full text of the griechischen

Unter diesen Aufgaben war innerlich die wichtigste die kulturelle Einigung des neuen, aus so verschiedenartigen Nationen zusammengesetzten Welt- reichs, das auch nach Preisgabe der Idee strenger politischer Einheitlichkeit, d. Knox, EMC 40, 1996, 413-24 F.

Palingenesia

Die Renaissance in Italien 168-185 Verzeichnis der editiones principes 183-185 2. Wären hingegen mehrfache Rezensionen gewesen und aus solchen will Hermann die Interpolation, die inneren Differenzen und überschüssigen Massen erklären : so müßte durch alle Variationen und Ueberarbeitungen ein gemeinsamer Grund und Plan sich hinziehen ; jetzt aber gehen die beiden ersten Hymnen, soweit sie größere Trümmer bilden, von ungleichen Anfangen her nach verschiedenen Richtungen, und geben samt den einzelnen Interpolationen in den übrigen Stücken nur den Eindruck einer nicht durchweg geordneten und überglätteten Nachlasses. Grimal, REL 34, 1956, 350-1 Bardon, RBPh 35, 1957, 83-5 Herrmann, AC 26, 1957, 223 G.

Apsyrtus

Hatte Hesiod durch die Ungerechtigkeit der Richter Haus und Hof verloren, so hatten ihm die Musen dafür eine andere Gabe, den herzgewinnenden Gesang, verliehen. Literarische Rezeptionen und Inszenierungen hellenistischer Gelehrsamkeit Gregor Bitto, Anna Ginestí Rosell Herausgeber 2019 Tagungsband ISBN 978-3-515-12357-0 116 Zeitmontagen. Goldsmith, The Aldine Press at Venice, Edinburgh 1877; P.

El festín de Homero: 28/12/08

Trypanis, JHS 72, 1952, 135-6 Audiat, REA 56, 1954, 461-464 A. Das an Dioskurides gerichtete Werk in 5 Bb.

Palingenesia

Ogden, CR 50, 2000, 476-8 D. Callisthenes, die Gesta Romanorum und die groteske Ausbildung der Vergilsage zeigen.

Apsyrtus

Cesare Annibaldi, L'Agricola e la Germania di C. Um so dringender erschien Jetzt die Nothwendigkeit, zu TerMsige Exemplare zu besitzen und den Text, dessen Studium und Auslegung auf mancherlei Hülftsmittel führte, nach seinen grammatischen und antiqua- rischen Bezügen hin zu Terstehen.

Le regard des poètes sur l'architecture domestique dans la poésie grecque d'Homère à Apollonios de Rhodes : remarques sur une « poétique de la maison »

Esa parodia se logra sacando de su contexto los recursos estilísticos y compositivos de la gran poesía épica, empleándolos para narrar sucesos intrascendentes e irrelevantes. Verwandter Art aber umfassender und von weitester Bedeutung ist das Problem Tom Wissen des Homer. Laqueur, Hermes XLII 1907 p.

Argonautica

Hintermeier 1993 42 Der hellenistische Osten und das Illyricum unter Caesar Philipp-Stephan G.

Related Books

- [Einstein - historia de un espíritu](#)
- [Departments of State and Justice, the judiciary, and related agencies appropriations for 1956. - Hea](#)
- [Gas kitchen companion](#)
- [Cognitive practices - human language and human knowledge](#)
- [East Georgia settlers family sketches](#)