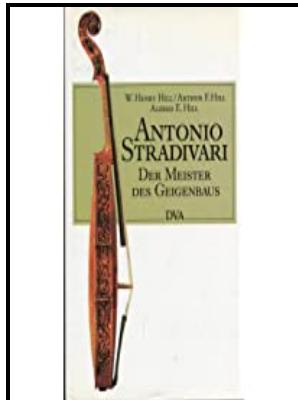


Vogtländischer Geigenbau - Biographien und Erklärungen bis 1850

Geieger-Verlag - Buch: Vogtländischer Geigenbau Band 2 ab 1850 von Bernhard Zoebisch



Description: -

-
Violin makers -- Germany -- Vogtland -- History.
Violin -- Germany -- Vogtland -- History.
Musical instruments -- Germany -- Vogtland --
History. Vogtländischer Geigenbau - Biographien und Erklärungen bis
1850
-Vogtländischer Geigenbau - Biographien und Erklärungen bis 1850
Notes: Includes bibliographical references.
This edition was published in 2000



Filesize: 21.94 MB

Tags: #Vogtländischer #Geigenbau. #2 #Bände. #Band #I: #Biographien #und #Erklärungen #bis #1850. #Band #II: #Biographien #und #Erklärungen #ab #1850.

Violin by Johann Gottlob Ficker at the National Music Museum

Zu dieser Zeit waren 55 -, - und Mitglieder der Innung.

Markneukirchen

Der Text ist unter der Lizenz verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien etwa Bilder oder Videos können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Befreien konnte davon nicht die Innung, sondern nur die Regierung. Neben Instrumenten aus dem Museumsfundus konnte auf zahlreiche interessante Stücke aus Privatbesitz zurückgegriffen werden, die im Oktober anlässlich der Feierlichkeiten der vogtländischen Innung in einer Sonderausstellung gezeigt werden.

Buch: Vogtländischer Geigenbau Band 2 ab 1850 von Bernhard Zoebisch

August 1846 besuchte, war eine Reihe Musikinstrumente ausgestellt. Anfang der 1880er-Jahre in Dresden nieder.

Benutzer:Joeglobal

Aus Inventarlisten der Hofkapellen und Kantoreiorchester vgl. Historie: Gegründet 1883 als Gewerbemuseum auf Beschluss der Musikinstrumentenmacher; seit 1886 städtische Sammlung Bestand: Dokumentation von Technologie, Funktion und Materialität von Musikinstrumenten, -zubehör und -medien verschiedener Musikkulturen vom 17. Auch zur Geigenbauschule in hatte man regen Kontakt, bis diese schloss.

389570797X

Sie helfen uns dabei indem Sie Ihren Bedarf im nachfolgenden Formular vorreservieren.

Der Verein der Freunde und Förderer des Musikinstrumenten-Museums Markneukirchen ist mit diesem zweiten Band über den Geigenbau seinem Ziel, die in der Fachliteratur bestehenden Lücken zum vogtländischen Instrumentenbau zu schließen, um ein erhebliches Stück näher gekommen.

Geschichte des Geigenbaus in Klingenthal

Auf diese Entwicklungen bezieht sich eine Sonderausstellung im Musikinstrumenten-Museum Markneukirchen und auch der vorliegende Ausstellungskatalog: Er bietet eine Geschichte der Querflöte und ihrer verschiedenen Baugrößen vom 16. Dem Instrumentensammler dienen sie als Vergleichsobjekte, dem Historiker machen Kataloge die Wirtschaftsgeschichte lebendig, der Musikwissenschaftler wird sie gar als ikonografische Quelle ansehen.

Related Books

- [Iber vegn un yam'en - ... ertsehlung](#)
- [Congreso Constituyente del Estado libre y soberano de México, 1917](#)
- [État civil d'artistes français - billets d'enterrement ou de décès depuis 1823 jusqu'à nos jour](#)
- [Organizations and environments](#)
- [Entre colores y tambores - viaje desde la punta de la cerbatana, hasta la lonja del tamboril](#)