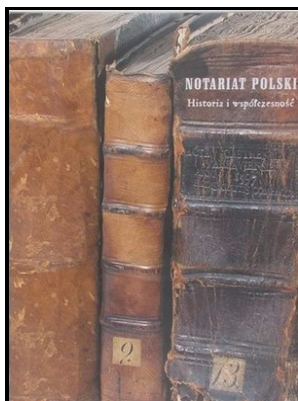


# Notariat Drugiej Rzeczypospolitej

Uniw. Jagielloński - Notariat polski w rozwoju dziejowym Autor: prof. Dorota Malec,  
Uniwersytet Jagielloński



Description: -

-

Notaries -- Poland -- History -- 20th century. Notariat Drugiej  
Rzeczypospolitej

-Notariat Drugiej Rzeczypospolitej

Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 2002



Filesize: 58.58 MB

Tags: #Dorota #Malec

## Międzynarodowa Unia Notariatu (UINL)

PIERWSI REJENCI Wszystko zaczęło się jednak od notariatu kościelnego.

## Przywrócenie godności i prestiżu zawodu geodety

OSNCP 1978, nr 9, poz.

## Notariat

Sporządzenie aktu notarialnego wobec rozbieżnej wykładni zastosowanego przez notariusza przepisu prawa str. Postanowienie SN z 11 sierpnia 2005 r. Glosa do uchwa<sup>3</sup>y SN z dnia 30 stycznia 2002 r.

## Przywrócenie godności i prestiżu zawodu geodety

Jej organizację unormowało w 1928 r. Rady izb notarialnych, każdego roku, w terminie 7 dni od dnia zakończenia aplikacji, przekazują terytorialnie właściwej komisji kwalifikacyjnej oraz Ministrowi Sprawiedliwości listę osób, które odbyły aplikację notarialną.

## Notariat

Kara pieniężna a sytuacja majątkowa notariusza str. Czynności procesowe organu egzekucyjnego przed wszczęciem egzekucji, NP 1963.

## Notariat polski w rozwoju dziejowym Autor: prof. Dorota Malec, Uniwersytet Jagielloński

Celem obu wydarzeń jest podnoszenie świadomości prawnej obywateli i informowanie o przysługujących prawach. O deprecjacji zawodu świadczyły także zasady mianowania notariuszy przez prezesa warszawskiej Izby Sądowej sąd II instancji na wniosek prezesa sądu okręgowego. Stalina nr 36 w Warszawie pod przewodnictwem prof.



## Related Books

- [Papst Alexander IV](#)
- [Encyklopedie hradišť na Moravě a ve Slezsku](#)
- [Extracts from Primitive Methodist Magazine relating to Primitive Methodists in British North America](#)
- [Codice detto del Mantegna - Codice Destailleur OZ 111 della Kunstbibliothek di Berlino](#)
- [Aesops new war fables.](#)