

Sin noticias de gato de Ursaria

Visor Libros - enrique gracia trinidad



Description: -

-Sin noticias de gato de Ursaria

-

Colección Visor de poesía -- 584Sin noticias de gato de Ursaria

Notes: III Premio Emilio Alarcos.

This edition was published in 2005



Filesize: 62.47 MB

Tags: #Proemio

PREMIO EMILIO ALARCOS DE POESÍA 2004

Alguien debió quitar los plomos de la mediocridad o a Dios se le olvidó que era jornada de trabajo. El tiempo está aburrido de que no comprendamos su perfil de manzana, de ver como enloquece nuestra sangre en la cinta sin fin que recorremos, en este laberinto de frutal resistencia que gobierna la piel, que hace al dolor ausencia de miradas o besos. Como hay que aprender a mirar un cuadro o escuchar una música o sentir una obra arquitectónica.

Enrique Gracia Trinidad: No

Asumo como una obligación personal ayudar a otros que quieren recorrer el camino que yo recorrí antes, que sigo recorriendo. . Gato de Ursaria decidió que era tiempo de no hacer.

PREMIO EMILIO ALARCOS DE POESÍA 2004

Resulta insoportable el olor de los poetas cuando mueren. No me busquéis en el ruido ni en las armas, no me llaméis al número ni al odio, buscadme en las oscuras pendientes del silencio, entre los largos colmillos de la sombra. Sus ojos se agrandaron a lo lejos, cuando le dije adiós desde el andén.

Poema De «sin Noticias De Gato De Ursaria» 2004 de Enrique Gracia Trinidad

Se fosse un vaccino, ci salverebbe dalla disperazione, facendoci disperare. Lo más difícil es que el corazón recorra su distancia sin heridas. .

enrique gracia trinidad: Un poema de Gato de Ursaria

Pasó, como tantos, su etapa de persecución inquisitorial, pero eso sólo consiguió acrecentar el tedio y la misantropía que ya mostraba desde niño. Los asuntos más graves adelgazan, las noticias se duermen en los ordenadores, las solenes estatuas bajan del pedestal, juegan al mus y pierden compostura. Ma in fondo non vorrei rendere noto nulla né indurre alcun ricordo - forte contraddizione è il mio desiderio - Se mi son dedicato allo sconjuro e alla ricerca, a chi giova saperlo? Ya que entenderse hablando resulta a veces tan difícil, es preferible utilizar las palabras para hacer arte, es decir literatura.

Related Books

- [Where the Tboli bells toll - political ecology voices behind the tasaday hoax](#)
- [Bygger de landet? - distriktpolitikk og sosialdemokrati 1945-1975](#)
- [Living land - agriculture, food and community regeneration in rural Europe](#)
- [Motivos y efectos del recurso de forma en la casación civil venezolana](#)
- [World of Grandma Moses](#)