

# Disegni di Santi di Tito, 1536-1603

**L.S. Olschki - Opera d'arte resurrezione di Lazzaro di Santi di Tito (1536/ 1603), a Firenze**



Description: -

-  
United States -- History -- Civil War, 1861-1865 -- Personal narratives, Confederate.

Soldiers -- Drug use -- United States.

Santi, di Tito, 1536-1603. Disegni di Santi di Tito, 1536-1603

-

64.

Cataloghi (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi) ;

64

Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; Disegni di Santi di Tito, 1536-1603

Notes: Bibliography: p. 103-107.

This edition was published in 1985



Filesize: 57.99 MB

Tags: #Santi #di #Tito #(Getty #Museum)

## Opera d'arte resurrezione di Lazzaro di Santi di Tito (1536/ 1603), a Firenze

Non si leggono più, qui, né la data né la firma segnalate invece dalla Hall e dai Paatz. Istituto della Enciclopedia Italiana, Rom. OTHER  
FINISHED DRAWINGS FOR THE COMPOSITION ARE IN THE UFFIZI FIG.

## Opera d'arte resurrezione di Lazzaro di Santi di Tito (1536/ 1603), a Firenze

It is likely that Rubens visited his studio in 1603 and was influenced by his work. Il soggetto della pala era certo in relazione con l'attività della Compagnia del Tempio, ossia la somministrazione degli estremi Sacramenti ai condannati.

### Old Masters

Olschki Editore, Florenz , S. Two such sheets in the Uffizi Gallery, Florence 7716 F. Maria Novella fu rinnovata dal Vasari, per volere di Cosimo I, sia nella parte architettonica cfr.

### Santi di Tito

He was a prolific draughtsman who, with his pupils and disciples such as Andrea Boscoli, Agostino Ciampelli, Lodovico Cardi and Antonio Tempesta, laid the foundations of the Florentine Baroque. In his late period, he used richer color and more realistic light and shade.

### Old Masters

Maria Novella, Chiesa e Convento di S.

### Santi di Tito 1536

Updates and additions stemming from research and imaging activities are ongoing, with new content added each week.

### Santi di Tito 1536

His compositions are characterised by their great simplicity and a strong presence of light. In quest'opera, Santi di Tito si discosta dai moduli del manierismo a favore di una maggiore austerità controriformata.

## Related Books

- [Lénine et le léninisme](#)
- [Crowd action in Revolutionary Massachusetts, 1765-1780](#)
- [Railway gazette - special British railway centenary number.](#)
- [SITE - architecture as art](#)
- [British imperialism in Southern Arabia.](#)