

P. P. Rubens et la peinture animalière

Société Royale de zoologie d'Anvers, en collaboration avec le Conseil communal d'Antwerpen, Belgique - Pierre Paul Rubens — Wikipédia



Description: -

-

Animals in art.

Rubens, Peter Paul, Sir, 1577-1640. P. P. Rubens et la peinture animalière

-P. P. Rubens et la peinture animalière

Notes: Bibliography: p. 91-94.

This edition was published in 1977



Filesize: 43.910 MB

Tags: #FOCUS

peinture ; esquisse

Huile sur toile, 178 × 136,5 cm, Alte Pinakothek, Munich.

Category: Mythology paintings by Peter Paul Rubens

Óleo sobre castaño 120 165 cm ca. Arcimboldo 1527-1593 El Greco 1541-1614 Peter-Paul Rubens 1577-1640 Rembrandt van Rijn 1606-1669 Francisco Goya 1746-1828 William Blake 1757-1827 K. Óleo sobre lienzo avec 68 118 cm - Óleo sobre lienzo - 240 317 cm - Óleo sobre lienzo , Dresde 251x328 cm - Óleo sobre lienzo L'Enfant Prodige 145 225 cm - Óleo sobre lienzo 75,5 x 61 cm - Óleo sobre castaño.

Peter Paul Rubens :: Biographie ► Virtual Uffizi

Infatigable, il avait trouvé le moyen, en poursuivant cet énorme travail d'exécuter l' Adoration des mages 1624, musée d'Anvers , la charmante Fuite de Loth 1625, Louvre etc. Please click on the links on the right darker text and enlarge your search by author, date, textual source, subject. Il y a mieux : ces vingt et une compositions, à part leur valeur individuelle, avaient été conçues par le maître flamand comme autant de « taches » claires ou foncées, douces ou puissantes, qui faisaient de l'ensemble une vaste symphonie pittoresque.

ATELIER DE PIERRE PAUL RUBENS (1577

Enfant, il copia les figures de la Bible de Stimmer. Connaissance des Arts en français.

Related Books

- [Streamflow and nutrient data for the Yazoo River below Steele Bayou near Long Lake, Mississippi, 199](#)
- [Regions in crisis - new perspectives in European regional theory](#)
- [Handbook of Greek mythology - including its extension to Rome](#)
- [Producing corrugated packaging profitably](#)
- [Mayoralty and Birmingham City Council - a historical perspective](#)