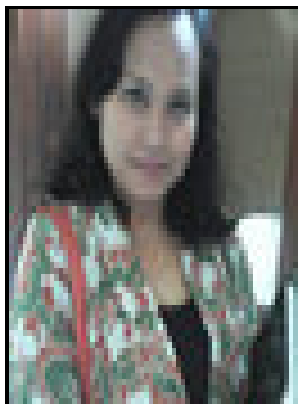


Serat wulang reh

Citra Jaya - Materi Teks Serat Wulangreh Pupuh Pangkur



Description: -

-Serat wulang reh

-Serat wulang reh

Notes: In Javanese, with translation in Indonesian.

This edition was published in 1985



Filesize: 38.105 MB

Tags: #Serat #Wulangreh: #Ajaran #Keutamaan #Moral #Membangun #Pribadi #yang #Luhur

Serat Wulangreh

Ciri ini digambarkan dalam kalimat ingkang b êcik martabate, sarta kang wruh ing khukum, kang ngibadah lan kang ngirangi. Pitutur bener iku, sayektine kang iku tiniru, nadyan metu saking wong sudra papeki, lamun becik wurukipun, iku pantes sira anggo.

Serat Wulangreh: Gambuh

Amrih pareka iku, yen wus kanggep nuli gawe umuk, pan wong akeh sayektine padha wedi, tan wurung tanpa pisungsung, adol sanggup sakehing wong.

Serat Wulangreh: Pangkur

Sebagian ahli lain menyatakan bahwa cipta berhubungan dengan pikiran, pengetahuan, wawasan, gagasan, ide, nalar, logika, rancangan, kreasi, inovasi, imajinasi, perenungan, inspirasi. Hal ini berlaku untuk semua makhluk yang bernapas.

Serat Wulangreh: Gambuh

Ontologi Ontologi adalah bagian filsafat yang paling umum. Jangan sampai menginginkan memiliki sifat seperti itu, atas watak yang tidak pantas menurut akal budi, berwatak kotor dan semaunya sendiri, maka ketika dirimu bergaul dengan manusia, agar selalu memantaskan sikap yang baik, agar bisa menjadi tauladan, menjadi panutan di belakang hari.

SERAT WULANGREH

Dalam tingkat rasa, manusia dapat merasakan kehadiran zat transedental yang menguasai diri dan dunianya serta mengarahkannya menuju kondisi yang lebih baik. PUPUH VI DUDUK WULUH 01 Wong ngawula ing Ratu luwih pakewuh, nora kena minggrang-minggring, kudu mantep karyanipun setya tuhu marang Gusti, dipun purut sapakon. Jika sudah terpakai kemudian membuat ulah dengan membuat orag menjadi takut sehingga ia menerima upeti dari hasil menjual kemampuan orang lain.

Leadreship Education of Javanese King's Character in Serat Wulang Reh

Lumrah uga kanggo carita ing perang. Namun jika baik ... Pada bait ke-26, Pupuh ke-3 Gambuh, Serat Wulangreh karya SISK Susuhunan Paku Buwana IV.

SERAT WULANGREH

Paul Stange dalam buku Politik Perhatian: Rasa dalam Budaya Jawa, menyatakan bahwa rasa tidak hanya merupakan istilah yang diterapkan pada pengalaman indriawi yang mengiringi pada estetika, akan tetapi juga merupakan sebuah organ terpenting kognitif yang digunakan secara aktif dalam praktik dunia mistik.

Related Books

- [Guardians of faith in modern times - 'ulama' in the Middle East](#)
- [Another answer to the letters of the Right Hon. William Pitt, Esq; to Ralph Allen, Esq; In which the](#)
- [Chinese social history.](#)
- [Lengua y cultura en la nueva corónica y buen gobierno - aproximación al español de los indígenas](#)
- [Age of nationalism - the first era of global history. --](#)