

Palazzo da Mosto e la Fondazione Manodori

Cassa di risparmio di Reggio Emilia - Invito a Palazzo (da Mosto): verso il completo riutilizzo dello storico immobile oggi della Manodori

Description: -

-
Czechoslovakia -- Social conditions.
Economic history -- 1945-
Communism -- Czechoslovakia.
Patterns
Patchwork
Quilts & Quilting
Hobbies/Crafts
Crafts / Hobbies
Crafts & Hobbies
Quilt Making
Quilting
Quiltmaking
Patchwork & applique
Amateur theater -- United States.
Theater -- United States -- History.
African Americans in the performing arts.
Christianity - Christian Life - General
Christian Life
Religion / Christian Life
Spirituality - General
Christian Life - General
Religion - Christian Life
Religion
Rocha, Glauber -- Criticism and interpretation.
Mongolia
Maps
Travel / road maps & atlases
India -- History -- British occupation, 1765-1947 -- Biography.
India -- History -- Sepoy Rebellion, 1857-1858 -- Personal narratives.
Walker, Thomas Nicholls, 1837-1903.
Reading, English.
Syria -- Politics and government
Minorities -- Syria
Action & Adventure
Fiction / Literary
Classics
Literature - Classics / Criticism
Fiction
Modern fiction
Dictionary
Bacteria
Classification
Dictionaries & Terminology
Infectious Diseases
Microbiology
Science/Mathematics
Pathogenic microorganisms
Medical / Nursing
Study & Teaching
Dictionaries
English
Science



Tags: #Reggio #Emilia, #palazzo #Da
#Mosto #apre #a #scuola #e #cultura.
#VIDEO #Reggionline

Palazzo da Mosto punto d'incontro tra arte cultura e formazione

La mostra, che verte sul legame tra arte e vita, intimità e socialità e sulla relazione sinestetica tra corpo e materia nel processo di produzione delle opere, è stata ripensata per lo spazio industriale belga e attualizzata con nuove produzioni. Una zona in particolare che testimonia la tendenza è Corso Garibaldi.

un palazzo per la comunità

Nella fase di riapertura degli istituti scolastici, Palazzo da Mosto ha aperto le porte a sei classi delle medie inferiori di istituti reggiani, riportando le sale cinquecentesche ad una precedente vocazione educativa.

Palazzo da Mosto punto d'incontro tra arte cultura e formazione

Quando visiterai Reggio Emilia ti consiglio sicuramente di passare dai palazzi del

Reference works
Medical microbiology & virology
Anaphora (Linguistics) -- Psychological aspects -- Congresses.
Anaphora (Linguistics) -- Data processing -- Congresses.
Reggio Emilia (Italy) -- Buildings, structures, etc.
Architecture, Renaissance -- Italy -- Reggio Emilia.
Fondazione Manodori (Reggio Emilia, Italy)
Palazzo da Mosto (Reggio Emilia, Italy)Palazzo da Mosto e la Fondazione Manodori
-Palazzo da Mosto e la Fondazione Manodori
Notes: Includes bibliographical references.
This edition was published in 1980



Filesize: 20.33 MB

centro storico aperti al pubblico! Lo splendido complesso rinascimentale, nel cuore del centro storico di Reggio Emilia, è stato acquisito e ristrutturato dalla Fondazione Manodori per essere messo a disposizione della comunità. Era il 1860 quando, in pieno Risorgimento, venne aperto l'asilo di via Mari.

un palazzo per la comunità

Al suo interno si svolgono diversi tipi di eventi culturali. Lo spazio così assume una doppia valenza : un luogo di promozione culturale e partecipazione pubblica unitamente ad una bellezza storica da visitare.

Invito a Palazzo (da Mosto): verso il completo riutilizzo dello storico immobile oggi della Manodori

Fondazione Manodori: il restauro di Palazzo da Mosto Nel 1852 Pietro Manodori, già presidente del Monte di Pietà, fondò la Cassa di Risparmio di Reggio Emilia. Nella fase di riapertura degli istituti scolastici poi a Palazzo da Mosto sono state allestite aule per alunni delle medie inferiori di istituti reggiani. Uno studentato, una scuola, mostre, concerti, danza, incontri pubblici.

un palazzo per la comunità

SPA iscritta al Registro Imprese di Reggio Emilia al n° 01501890351. Oltre alle giornate di esecuzione live dei danzatori, il progetto si arricchisce ulteriormente, per alcune performances, con la fruizione virtuale immersiva grazie alla tecnologia Oculus che sovverte completamente la percezione prossemica tra spettatore e danzatori. Il consiglio di amministrazione, nominato col bilancino politico, è formato dalla stessa presidente della Fondazione Gianni Borghi, dal consigliere delegato Leonida Grisendi, da Riccardo Faietti, Maria Licia Ferrarini e Gianni Vezzani.

Invito a Palazzo (da Mosto): verso il completo riutilizzo dello storico immobile oggi della Manodori

Gli eventi e le mostre possono essere segnalati scrivendo a I comunicati stampa devono essere inviati, in formato. Tredici sono gli artisti contemporanei invitati: Leonardo Ankel Vandal, Bianco e Valente, Fabrizio Cotognini, Antonio Fiorentino, Silvia Giambrone, Gianluca Malgeri, Matteo Montani, Mustafa Sabbagh, Vincenzo Schillaci, Namsal Sedlecki, Sissi e Giovanni Termini, tutti italiani o che vivono da tempo in Italia che, in taluni casi, hanno creato appositamente per il progetto nuovi lavori.

La storia

Lungo questo viale, le facciate curate e allineate dei palazzi abitati fanno da sfondo alle passeggiate e alla vita della città. Otto stanze Otto storie a cura di Marina Dacci — presentata nel 2018 a Palazzo da Mosto — valicherà i confini nazionali, giungendo a Bruxelles, negli spazi della CENTRALE for contemporary art col titolo La vie matérielle.

Related Books

- [American Express pocket guide to Australia](#)
- [Executive Board of Unesco.](#)
- [First five hundred words in French](#)
- [Music management made easy - practical ways to market and sell your music](#)
- [Zhongguo gu dian yuan lin de she ji, shi gong yu yi jian - Hanpudunhuang gong yuan lin zhan chao yin](#)