

Révolution des auteurs - 1773-1815

Fayard - Révolution et réformisme dans le Bas



Description: -

-

Literature -- History and criticism -- History.

Copyright -- History.

Authorship -- History. révolution des auteurs - 1773-1815

-révolution des auteurs - 1773-1815

Notes: Includes bibliographical references (p. [1077]-1136) and index.

This edition was published in 2002



Filesize: 48.510 MB

Tags: #La #Révolution #des #auteurs. #Naissance #de #la #propriété #intellectuelle # (1773

La Révolution des auteurs: Naissance de la propriété intellectuelle (1773

Pour citer cet article Référence papier Stéphanie Loncle, « Jacques BONCOMPAIN, De Scribe à Hugo.

La révolution des auteurs

Cela peut également être utilisé à des fins de ciblage pour afficher un contenu publicitaire pertinent et personnalisé.

La Révolution des auteurs, Jacques Boncompain

Cette naissance ne se poursuit pas sans douleur. La Révolution des auteurs est en marche.

DE DUMAS FILS À MARCEL PAGNOL LES AUTEURS AUX TEMPS MODERNES (1871

Les germes d'une protection internationale des créateurs sont semés : Montalivet formule le concept de l'assimilation de l'auteur étranger à l'auteur national, fondement de la Convention de Berne. Lauréat de la faculté de droit de Grenoble, boursier du Conseil des arts du Canada, il a publié à Montréal en 1971 sa thèse Le Droit d'auteur au Canada, présentée par Marcel Pagnol. Cette naissance ne se poursuit pas sans douleur.

DE DUMAS FILS À MARCEL PAGNOL LES AUTEURS AUX TEMPS MODERNES (1871

No caso de serem apresentados dois preços, o preço mais elevado, normalmente cortado, corresponde ao preço fixado pelo editor ou importador, sendo o outro o preço de venda na book. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont Auteurs et comédiens au XVIIIe siècle Perrin, 1976, couronné par l'Académie française, et La Révolution des auteurs : naissance de la propriété intellectuelle, 1773-1815 Fayard, 2002, Prix Jacques de Fouchier de l'Académie française.

La Révolution des auteurs, Jacques Boncompain

Consultez pour plus de détails.

La revolution des auteurs

Ainsi voit le jour et se renforce la revendication au droit à la propriété intellectuelle - reconnu comme droit fondamental de l'homme depuis 1948 -, plus que jamais d'actualité à l'heure où les biens culturels incarnent, par l'industrie et le commerce qu'ils engendrent, un instrument stratégique au coeur des échanges internationaux. Des études récentes lui ont enfin fait justice.

Related Books

- [20 de științe ale secolului XX](#)
- [Exceptional careers, U.S. Customs Service.](#)
- [Gaudí - álbum científico](#)
- [A. C. Bradley as Shakespearean critic.](#)
- [A'lām al-falsafah al-'Arabīyah - dirāsāt mufaṣṣalah wa-nuṣūṣ mubawwabah masrūḥah](#)