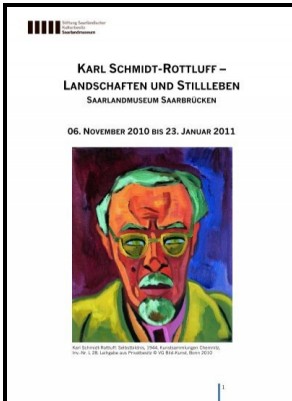


Karl Schmidt-Rottluff zum einhundertsten Geburtstag - Holzschnitte, Lithographien, Radierungen.

Galerie Nierendorf - Max Kaus: Werkverzeichnis der Druckgrafik



Description: -

-

Salzillo y Alcaraz, Francisco.

Japan -- Statistics

Law -- Canada -- History

Child Nutrition Physiology.

School Health Services -- Oregon.

Schmidt-Rottluff, Karl, -- 1884-1976 -- Exhibitions.

Karl Schmidt-Rottluff zum einhundertsten Geburtstag - Holzschnitte, Lithographien, Radierungen.

-Karl Schmidt-Rottluff zum einhundertsten Geburtstag - Holzschnitte, Lithographien, Radierungen.

Notes: Catalogue of an exhibition held at the Galerie Nierendorf, Berlin, 1 December, 1984 - 2 April, 1985.

This edition was published in 1984



Filesize: 50.49 MB

Tags: #Max #Kaus: #Werkverzeichnis #der #Druckgrafik

13098903

Altes Rathaus Wittlich, 1985 Karl Schmidt-Rottluff — Malerei und Graphik. Städtische Museen Karl-Marx-Stadt Chemnitz , 1987 Karl Schmidt-Rottluff — Retrospektive.

Heckel Erich

Staatliche Museen Berlin, Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Berlin, 1964 Karl Schmidt-Rottluff — Graphik und Aquarelle. Staatsgalerie Stuttgart, 1969 Karl Schmidt-Rottluff — Gemälde aus den Jahren 1907-1961. Galerie Maulberger, München, 2003 Karl Schmidt-Rottluff — Aquarelle — Eine Ausstellung zum 120.

Schmidt Rottluff Wietek Gerhard

Kestner-Gesellschaft, Hannover, 1952 Karl Schmidt-Rottluff — zum 70.

Max Kaus: Werkverzeichnis der Druckgrafik

Dezember 1884 in Rottluff heute Stadtteil von Chemnitz ; 10. Technische Hochschule Dresden, 1960 Karl Schmidt-Rottluff — Gemälde, Aquarelle. Es umfaßt sämtliche Lithographien, Holzschnitte und Radierungen aus der Zeit um 1918 bis zu den 1970er Jahren: ein faszinierender Einblick in das Werk des heute aus dem Blickfeld geratenen, bedeutenden Expressionisten.

Antiquariat Petersen

Im November folgte die erste Ausstellung der Brücke in einer Kunsthandlung in Leipzig. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik, hg. Euphorion Verlag, Berlin, 1924 Gunther Thiem Hrsg.

Schmidt Rottluff Wietek Gerhard

Brücke-Museum Berlin, 1983 Rosa Schapire: Karl Schmidt-Rottluff — Das Graphische Werk bis 1923 — Tafelband. Sie bekommen in diesem Fall eine Email von uns.

karl schmidt rottluff zum von schmidt rottluff

Umfang: 100 Seiten mit 121 Abbildungen in sw. Dieser Aufbruch und Neubeginn wurde von vielen Künstlern fast gleichzeitig oder etwas später begeistert vollzogen, keine Kategorie oder Technik ließen sie aus. Farbkontraste der frühen zwanziger Jahre Blaue Frau werden aufgenommen, zu neuen Variationen gestaltet und um zusätzliche differenzierte Farben bereichert hellgrün, rotviolett.

Related Books

- [Precious stones](#)
- [Teidan Umehara Takeshi no sekai](#)
- [Victorian decorative art - a photographic study of ornamental design in antique doorknobs](#)
- [Vom Sprechen der Instrumente - zur Geschichte des instrumentalen Rezitativs](#)
- [Unheimliche Papst - Alexander VI. Borgia 1431-1503](#)