

# Poeta en un poema

Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura, UNAM - Centenario del poeta Ramón López Velarde

Description: -

- Philosophy, Islamic.

Philosophy -- Arab countries.

Philosophy, Modern.

Off-road racing -- England -- Cleveland.

Automobile racing -- England -- Cleveland.

Motorcycle racing -- England -- Cleveland.

Motorsports -- England -- Cleveland.

Trials (Alcoholism)

Philosophy, Comparative

Philosophy and science

Self-actualization (Psychology)

Body, Human (Philosophy)

Qi (Chinese philosophy)

Creation (Literary, artistic, etc.)

Poets, Mexican -- 20th century -- Interviews.

Mexican poetry -- 20th century -- History and criticism poeta en un poema

- SUNY series, the body in culture, history, and religion

Textos de difusión culturalpoeta en un poema

Notes: Includes text of one poem by each poet interviewed.

This edition was published in 1998

**Los sentimientos que evocan los poemas**

Los poemas con otros literarios, generalmente evocan **un sentimiento**, en los que el autor expresa sus sentimientos, ideas y emociones. Algunas veces, los poemas tienen una intención más amplia, como **la ironía** o **el misterio**, que permiten establecer semejanzas entre dos diferentes.

Para que los lectores identifiquen los sentimientos y las emociones en un poema, es necesario comprender lo que son las emociones.

1. Lee el poema y selecciona las comparaciones que encuentres.

Dame la mano  
Dame la mano y danzaremos,  
danzaremos sin cansancio,  
como uno solo nos asomos,  
como una flor y todo morir.  
El invierno es un sentimiento,  
el invierno paseo infinito.

Como una espiga onduladamente,  
como una espiga onduladamente,  
como una espiga onduladamente,  
para ti blancos Rosas y yo Espiritos:  
para tu nombre olvidados,  
para tu nombre olvidados,  
para tu nombre olvidados,  
on la colina, y todo morir.

Gómez Montal

2. Selecciona la respuesta correcta.

\* ¿Qué quiere comunicar la autora del poema?  
a) Que ella y una rosa son un solo verso.  
b) Que la danza y el canto unen a las personas.  
c) Que una rosa se ve sola en la colina.  
d) Que la mujer es idéntica a una flor.

\* ¿Qué sentimiento o emoción expresa la autora?  
a) Felicidad  
b) Tristeza  
c) Apego  
d) Amor

**LIVEWORKSHEETS**



Filesize: 58.86 MB

Tags: #La #manera #en #que #Vicente #Huidobro #transformó #la #poesía

## Los libros de poesía más populares

Estas elecciones serán indicadas globalmente a nuestros socios y no afectarán los datos de navegación.

### Las variables estilísticas en un poeta

Se quedaron solos y solas, soñando con los picos abiertos de los pájaros agonizantes, con el agudo quitasol que pincha al sapo recién aplastado, bajo un silencio con mil orejas y diminutas bocas de agua en los desfiladeros que resisten el ataque violento de la luna.

### Poesía

Lois Pereiro nacido en 1958 en Monforte de Lemos y muerto en A Coruña en 1996 es un autor de culto, representante de la eclosión creativa de los 80 y de la contracultura.

### Centenario del poeta Ramón López Velarde

Lo insultó en cartas y en entrevistas, pero luego se calló. Esta mirada mía fue mía, pero ya no es mía, esta mirada que tiembla desnuda por el alcohol y despidé barcos increíbles por las anémonas de los muelles.

### Los libros de poesía más populares

Cantaba la lombriz el terror de la rueda y el marinero degollado cantaba al oso de agua que lo había de estrechar; y todos cantaban aleluya, aleluya. Una danza de muros agita las praderas y América se anega de máquinas y llanto.

### Poema A un poeta, de Freddy Kalvo, en Poemas del Alma

Arcilla blanda o nieve, tu lengua está llamando camaradas que velen tu gacela sin cuerpo. Si mi niño hubiera sido un oso, yo no temería el siglo de los caimanes, ni hubiese visto al mar amarrado a los árboles para ser fornicado y herido por el tropel de los regimientos. Fue en la librería Ateneo, en Buenos Aires, donde Vicente Huidobro expuso plenamente, abiertamente, su teoría.

---

## Related Books

- [Aesthetic experience and the humanities - modern ideas of aesthetic experience in the reading of works of art](#)
- [Masks of God.](#)
- [Berechnung thermodynamischer Stoffwerte von Gasen und Flüssigkeiten](#)
- [Fate of a gesture - Jackson Pollock and postwar American art](#)
- [Mannheim - Analyse einer Stadt](#)