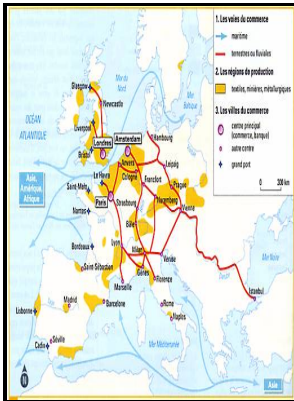


# Démocrite prétendu fou - comedie en trois actes. Représenté pour la premiere fois le lundi 24. avril 1730. par les comediens italiens ordinaires de Sa Majesté, sur leur Théâtre de l'Hôtel de Bourgogne.

L.D. Delatour, imprimeur - Le discours de Claude : aide à l'analyse



Description: -

-Démocrite prétendu fou - comedie en trois actes. Représenté pour la premiere fois le lundi 24. avril 1730. par les comediens italiens ordinaires de Sa Majesté, sur leur Théâtre de l'Hôtel de Bourgogne.

-Démocrite prétendu fou - comedie en trois actes. Représenté pour la premiere fois le lundi 24. avril 1730. par les comediens italiens ordinaires de Sa Majesté, sur leur Théâtre de l'Hôtel de Bourgogne.

Notes: Anonymous. By Autreau. Cf. Bibl. nat. cat.

This edition was published in 1730



Filesize: 42.13 MB

Tags: #Les #philosophes, #comédie, #en #trois #actes, #en #vers. #Représentée #pour #la #première #fois #par #les #comédiens #français #ordinaires #du #Roi, #le #2 #mai #1760 #: #Palissot #de #Montenoy, #Charles, #1730

1793

Ils sont souvent plus proches des « sans-culottes ».

Full text of

A gauche, est un aigle portant la couronne du vain- 216 HISTOIRE DE PARIS.

Dom Juan (Acte V, Scène 2)

Jules de Polignae, pensaient que par l'octroi de la Charte» le roi s'était par là réservé sur les Chambres une prépondérance à la fois antérieure et supérieure à la Constitution.

Dom Juan (Acte V, Scène 2)

Quelques formalistes, cramponnés au texte de la Charte, qu'ils ne cessaient d'invoquer, tout en en sapant les bases, élevèrent quelques difficultés sur la majorité nécessaire pour valider les nominations à faire. Par un privilège dont la France a lieu de s'enorgueillir, l'esprit progressif humain semble s'être résumé en elle. Le second texte lucanien fut isolé, placé à la suite des Évangiles pour constituer le cadre narratif des Épîtres de Paul.

Full text of

We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

## Related Books

- [Geotechnical analysis of rock structure and facies in the C.S.A. mine, Cobar, New South Wales](#)
- [Shortcuts - Erik Magnussen design](#)
- [Practical side of American education. - John Bright and the Civil War.](#)
- [Study of modern harmony](#)
- [Distribution patterns for U.S. rice, 1969-70](#)