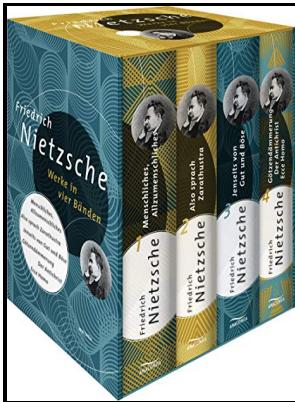


Nietzsche-Lexikon

WBG, Wissenschaftliche Buchgesellschaft - Paul van Tongeren, Ein neues Nietzsche



Description: -

- Consideration (Law)
 - Consideration (Law) -- Argentina
 - Üçhisar (Turkey) -- Antiquities.
 - Üçhisar (Turkey) -- Guidebooks.
 - Philosophers -- Dictionaries -- German
 - Nietzsche, Friedrich Wilhelm, -- 1844-1900 -- Dictionaries -- German
 - Nietzsche-Lexikon
 - Nietzsche-Lexikon
- Notes: Includes bibliographical references (p. 412-467).
This edition was published in 2009



Filesize: 56.72 MB

Tags: #Friedrich #Nietzsche

Paul van Tongeren, Ein neues Nietzsche

Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1988, wichtiges Werk der angelsächsischen Nietzsche-Interpretation.

Zeichen

Rodeu, pisanim za vreme služenja vojnog roka. Hanser, München 2000, hoher philosophischer Anteil; dient auch als Einführung in Nietzsches Denken. Na taj način čovek postojećih vrednosti mora da želi svoju propast, svoj silazak, kako bi prevazišao sebe: Mrtvi su svi bogovi, sada želimo da živi natčovek- to neka jednom u veliko podne bude naša poslednja volja! Studirao je klasičnu filologiju i kratko vremе radio kao profesor u , ali je morao da se povuče zbog bolesti.

Paul van Tongeren, Ein neues Nietzsche

Pojava je, i za Ničea, prekretnica u razvoju grčko-evropske kulture, ali u negativnom smislu.

Paul van Tongeren, Ein neues Nietzsche

Njegova pesničko-filosofska reč ima opojnu prometejsku snagu. U suprotnom, čovek ostaje da živi kao malograđanin u svojim životinjskim užicima kao u nadrealnom ambijentu. Jezik njegovog glavnog junaka Zaratusstre jeste jezik ditiramba, a ne suptilne filozofske analize.

Zeichen

S toga je priznao da se oseća usamljenim ne zato što je fizički udaljen od njih, već zato što je izgubio poverenje otkrivši da nema ničeg zajedničkog sa njima. I štaviše pošlo mu je za rukom da oktrije skrivenu šansu koju nihilizam pruža današnjem čoveku.

Zeichen

The Invention of Dionysus: An Essay on The Birth of Tragedy.

Friedrich Nietzsche

Nietzsche's Principle of Abundance as Guiding Aesthetic Value.

Friedrich Nietzsche

Lanham, Maryland: Lexington Books, 2005. In Thinking Thinking: Practicing Radical Reflection; Phenomenology, Pragmatism, Psychotherapy, edited by Donata Schoeller and Vera Saller, 112—135.

Related Books

- [Art deco](#)
- [Georgian revolt, 1910-1922 - rise and fall of a poetic ideal](#)
- [Driving force](#)
- [Ixiti juchiti irieta = - Así es mi pueblo](#)
- [American families past and present - social perspectives on transformations](#)