

Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

Lang - Der Mythos der Elisabeth von Österreich

Description: -

-

Nationalism in literature.

Austrian literature -- 20th century -- History and criticism

Eisenreich, Herbert, 1925-

Doderer, Heimito von, 1896-1966.

Gütersloh, Albert Paris, 1887-1973. Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

-

Bd. 1713.

Europäische Hochschulschriften.

v. 1713

European university studies. Series I, German language and literature ;

v. 1713 =

Publications universitaires européennes. Série I, Langue et littérature allemandes ;

Bd. 1713 =

Europäische Hochschulschriften. Reihe I, Deutsche Sprache und Literatur, Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

Notes: Includes bibliographical references (p. 229-250).

This edition was published in 1999



Filesize: 21.12 MB

Tags: #Die #Bedeutung #des #Mythos #in #der #Antike

**Der Mythos von der geheimen
Weltregierung**

Dabei muss man ja auch nicht viel denken, sondern sich einfach nur an den Farben und Formen der Pflanzen erfreuen. Die weder gekränkt noch aggressiv, weder abwehrend noch flüchtend, weder pampig noch überheblich reagieren, wenn ihnen andere Wertvorstellungen präsentiert werden? Die Selbstrelativierung ist alles andere als eine esoterische Spinnerei - sie ist ein politischer Akt von höchster Qualität. Warum die Abkehr vom mythischen Denken so fundamental ist, lässt sich begreifen, wenn wir uns bewusst machen, wie ein Mythos funktioniert.

Mythos am Mittwoch

Kulturgut von nationaler Bedeutung Wie tief sich die Vorstellung von der Existenz einer kulturellen Identität in das öffentliche Bewusstsein gegraben hat, lässt sich an vielen Beispielen ablesen. Nachdem Zeus bekommen hatte, was er wollte, verschwand er. So erstaunt es nicht, dass sie in manchen antiken Kulturen als Vegetationsgottheit verehrt wurde.

Der Mythos von der geheimen Weltregierung

Sie verliert an Konturschärfe, wird beliebig und letztlich austauschbar. Die Frau, deren Tracht und Aussehen dem von Europa ähnelte, nannte sich Asien. So müsse man sich vor einer Gesellschaft fürchten, in der die Menschen von Furcht besetzt seien.

Der Schritt vom Mythos zum Logos. Oder: Worin ExpertInnen die Anfänge der Philosophie sehen

Tischst Du auch weiterhin auf, was deutsche Heimat verkörpert? Die Kirche säkularisiert sich selbst.

Mythos am Mittwoch

Nationalstolz und Leitkultur klingen harmlos und doch bereiten sie rechtem Extremismus den Boden. Die absolute Vernunft führt ebenso in die Katastrophe wie der ausschließliche Glaube im Terror endet.

Der Mythos von der geheimen Weltregierung

Aber genau das sind sie: Bestandteil von Kommunikation, von Streit, von Zweifeln. Sich mit anderen auseinanderzusetzen führt dazu, im Gespräch zusammenzufinden.

Lebensgestaltung

Sie übersehen erneut, dass Werte keine eigene Substanz besitzen, sondern immer nur auszuhandeln sind. Plötzlich hörte sie ein Rascheln und dachte schon ein wildes Tier würde sich auf sie stürzen. Niemand geringerer als Zeus hat dich hier auf diese Insel entführt, die sein Eigentum ist.

Mythos am Mittwoch

Zum Beispiel, wenn die drei Göttinnen Athene, Hera und Aphrodite über die Frage streiten, wer von ihnen am schönsten sei, und Paris in seinem Urteil zu bestechen versuchen.

Related Books

- [How electronic things work-- and what to do when they dont](#)
- [Quand le cinéma d'animation rencontre le vivant](#)
- [Borland Delphi how-to - the definitive Delphi problem solver](#)
- [William Faulkner's As I lay dying - a critical casebook](#)
- [Dinakara, eka sahaja purusha](#)