Imaxes de Galicia - fotografía etnográfica (homenaxe a Xaquín Lorenzo) : catálogo da exposición : Arquivo do Reino de Galicia, Museo etnolóxico de Ribadavia : maio-outubro de 2004

Xunta de Galicia - Lorenzo Fernández, Xaquín [WorldCat Identities]



Description: -

Galicia (Spain : Region) -- Pictorial works. Galicians (Spain) -- Portraits -- Exhibitions. Photography -- Spain -- Galicia (Region) -- Exhibitions.

Ethnology -- Spain -- Galicia (Region) -- Exhibitions.Imaxes de Galicia - fotografía etnográfica (homenaxe a Xaquín Lorenzo) : catálogo da exposición : Arquivo do Reino de Galicia, Museo

-Imaxes de Galicia - fotografía etnográfica (homenaxe a Xaquín Lorenzo) : catálogo da exposición : Arquivo do Reino de Galicia,

Museo etnolóxico de Ribadavia : maio-outubro de 2004 Notes: Includes bibliographical references and index.

etnolóxico de Ribadavia: maio-outubro de 2004

This edition was published in 2005



Filesize: 65.105 MB

Tags: #Imaxes #de #Galicia: #fotografía #etnográfica: #(homenaxe #a #Xaquín #Lorenzo) #: #catálogo #da #exposición #: #Arquivo #do #Reino #de #Galicia, #Museo #Etnolóxico #de #Ribadavia, #maio

Imaxes de Galicia no primeiro tercio do século XX: homenaxe a Xaquín Lorenzo Fernández

. Creadas a partir de restos de maquinaria ou dos sobrantes da industria de automoción, constrúense grazas ao enxeño e os saberes do traballador industrial. Neste traballo Francisco Almarcha analiza como o lobo pode interpretarse como un animal tabú e un tótem no que os seres humanos proxectamos temores, fobias, ansiedades, aspiracións e anhelos, produto de diferentes condicionantes socioculturais.

Imaxes de Galicia: fotografía etnográfica: (homenaxe a Xaquín Lorenzo) : catálogo da exposición : Arquivo do Reino de Galicia, Museo Etnolóxico de Ribadavia, maio

Francisco Almarcha, antropólogo, filólogo e observador de aves, reside actualmente en Villena Alacante. A Coruña, 1972 : Arqueólogo e antropólogo.

Imaxes de Galicia: fotografía etnográfica: (homenaxe a Xaquín Lorenzo) : catálogo da exposición : Arquivo do Reino de Galicia, Museo Etnolóxico de Ribadavia, maio

Este ano 2019 o eixo da exposición foron as feiras tradicionais, aquelas nas que a transación máis importante era a compra e venda de animais, os paneis centráronse na feiras tradicionais da provincia de Ourense: Allariz, Carballiño, Celanova. Autor de media ducia de libros e de varias decenas de artigos en revistas especializadas e de divulgación.

Imaxes de Galicia no primeiro tercio do século XX: homenaxe a Xaquín Lorenzo Fernández

Desenvolve a sua actividade profesional como traballador autónomo en diversos proxectos a nivel nacional e internacional.

Imaxes de Galicia no primeiro tercio do século XX: homenaxe a Xaquín Lorenzo Fernández

Especialmente interesado nas interrelacións entre animais humanos e non humanos, publicou diferentes artigos, tanto académicos como divulgativos, nos que mostra o seu compromiso conservacionista.

Imaxes de Galicia no primeiro tercio do século XX: homenaxe a Xaquín Lorenzo Fernández

Estudoso do patrimonio cultural galaico-portugués, especialmente nas temáticas relacionadas coa Protohistoria e a Tecnoloxía tradicional.

Imaxes de Galicia: Fotografía etnográfica (Homenaxe a Xaquín Lorenzo): Catálogo da exposición Arquivo do Reino de Galicia/Museo Etnolóxico de Ribadavia maio

Se basa principalmente en la colección fotográfica del Archivo, concretamente en aquellas piezas en las que se refleja el paisaje o la vida cotidiana de Galicia: territorio, hábitats rurales, labores agrícolas y ganaderas, trabajos textiles, aprovechamiento fluvial, vida doméstica, ferias y mercados. A publicación, ideada e configurada como un dispositivo artístico, sérvese dalgunhas ferramentas da etnografía e a fotografía documental para despregar un espazo de reflexión sobre tres das experiencias estéticas máis relevantes da modernidade: o traballo industrial, o tránsito rodado e a fotografía. Sinopse Catálogo de la exposición dedicada a Xaquín Lorenzo, realizada en colaboración entre el Archivo del Reino de Galicia y el Museo Etnolóxico de Ribadavia, centros dependientes de la Consellería de Cultura, Comunicación Social y Turismo.

Related Books

- <u>Tamozhennoe pravo Rossii sbornik normativnykh aktov (s 2-m dopolneniem) : po sostoianiiû na 1</u>
- McDowell County, West Virginia families, 1870 taken in part from the federal census of McDowell Co
- To amend the Federal Farm Loan Act and the Farm Credit Act Hearing before the Subcommittee on Cons
- Sight-lines in a conjectural reconstruction of an Elizabethan playhouse.
- World of Grandma Moses