

Cuento en Hispanoamérica - prólogo, antología y bibliografía

Librería Studium - CUENTOS DE HISPANOAMERICA EN EL SIGLO XX (T.1) de VV.AA.

Description: -

-

Catherine, of Siena, Saint, 1347-1380.

Juvenile literature

Animals - Birds

Children: Grades 1-2

Childrens Books/Ages 4-8 Fiction

Juvenile Nonfiction

Gibbons, Gail

Owls

English language -- Semantics.

English language -- Syntax.

English language -- Textbooks for foreign speakers -- German.

Nord (France : Dept.) -- History -- Sources.

France -- History -- German occupation, 1940-1945 -- Sources.

World War, 1939-1945 -- France -- Sources.

Carles, Fernand, 1886-1945.

Bantu languages.

Numerology

Unassigned Title

Body, Mind & Spirit

New Age

Education -- Burundi.

Short stories, Latin American.cuento en Hispanoamérica - prólogo, antología y bibliografía

-cuento en Hispanoamérica - prólogo, antología y bibliografía

Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 1974

Tags: #Antología #del #cuento

#hispanoamericano #(Book, #1963) #

[play.fridaynightfunk.rf.gd]

El cuento hispanoamericano: antología crítica

Claro que algunos relatos sobresalen a



Filesize: 6.810 MB

otros, pero dentro de las características de la selección, cada periodo está muy bien representado.

Antología del cuento hispanoamericano (Book, 1963) [play.fridaynightfunk.rf.gd]

Terminada la conquista, realizado en sus líneas generales el descubrimiento, la exploración, mejor dicho, del continente en sus zonas más extensas, la vida colonial entra de pleno en la narrativa y en la crónica, a su vez novela interesante. Igualmente modernista fue el chileno Augusto d'Halmar, en los cuentos reunidos en *La lámpara y el molino* 1914, sin rechazar el realismo, un realismo inclinado hacia el naturalismo, al cual dio una de sus mejores novelas, *Juana Lucero* 1902. Y hasta influir, siempre a distancia de siglos, en otros géneros literarios, como la poesía.

Antología del cuento hispanoamericano (Book, 1963) [play.fridaynightfunk.rf.gd]

Una antología de cuentos sumamente cuidada y estudiada. La observación del mundo ahonda en el detalle; las pasiones se tiñen de erotismo sutil, de abierta sensualidad, maestros, además de Loti, Pierre Louis y D'Annunzio.

El cuento hispanoamericano

La tensión para captar dimensiones y presencias que viven más allá de la realidad y de la percepción humana califica a Lugones, no menos que a Darío, como curioso de conocimientos secretos más allá de la superficie de lo real. Los comentarios de Menton orientan para comenzar una lectura más exhaustiva o simplemente para dejarse llevar por el placer de cada texto. Es el caso, por citar un solo ejemplo, de la narración, verdadero cuento, intercalada en el capítulo VIII, primer libro de los *Comentarios Reales*, donde se trata de la «Historia de Pedro Serrano», verdadero precursor de Robinson.

Related Books

- [Poesía existencial de Dámaso Alonso](#)
- [Memorie diplomatiche](#)
- [Asti e Monferrato, le colline del vino.](#)
- [Television in politics - its uses and influence](#)
- [The Pensions \(1995 Order\) \(Commencement No. 8\) Order \(Northern Ireland\) 1997 \(Statutory Rule: 1997:](#)