

Venezianische Vermächtnisse - die soziale und wirtschaftliche Situation von Frauen im Spiegel spätmittelalterlicher Testamente

J.B. Metzler - Monographien • Margherita



Description: -

-
Birds -- Nests.
Human beings.
Authors, Japanese -- 20th century -- Biography.
Mukōda, Kuniko, -- 1929-1981
Women -- Italy -- Venice -- Social conditions.
Women -- History -- Middle Ages, 500-1500. Venezianische Vermächtnisse - die soziale und wirtschaftliche Situation von Frauen im Spiegel spätmittelalterlicher Testamente
-
Ergebnisse der Frauenforschung -- Bd. 50 Venezianische Vermächtnisse - die soziale und wirtschaftliche Situation von Frauen im Spiegel spätmittelalterlicher Testamente
Notes: Includes bibliographical references (p. 331-351).
This edition was published in 1998



Filesize: 60.29 MB

Tags: #Wirtschaftsgeschichte #der #Republik #Venedig

Venezianische Vermächtnisse die soziale und wirtschaftliche Situation von Frauen im Spiegel spätmittelalterlicher Testamente (Book, 1998) [play.fridaynightfunk.rf.gd]

Graziani Antonio Maria, 1624, De bello Cyprio.

Vierteljahrschrift für Sozial

Konrad Plath, welcher sich die Erforschung der merowingischen und karolingischen Pfälzen zur Aufgabe gestellt hat, ist in der Zeitschrift »Deutsche Rundschau« XXII. La Comenda, qui lie de cette manière le créateur et l'emprunteur, s'étend, avec plusieurs participants pour une seule entreprise, à une Colleganza.

Mémoires bourgeoises

Studien zur mittellateinischen Trostliteratur über den Tod und zum Problem der christlichen Trauer, Münstersche Mittelalter-Schriften, 3, 4 vols
Munich: Wilhelm Fink Verlag, 1971-1972.

Sauver son âme et se perpétuer

MIÖG: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung.

Wirtschaftsgeschichte Venedigs

Di norma si tratta di testamenti tardomedievali che proprio in Italia sono stati tramandati in gran numero. Die Kopfbedeckung ist, wie auch bei den andern weiß und mit Gold durchsetzt. V, Riformatori napoletani, Milano 1962, pp.

Monographien • Margherita

Piendl, Quellen und Forschungen zur Geschichte des ehemaligen Reichsstiftes St. Vovelle, Michel, Mourir autrefois: attitudes collectives devant la mort aux XVIIe et XVIIIe siècles, Collection Archives, 53 Paris: Gallimard, 1974. Dem frommen Gemüthe sagt die spätgothische Auffassung am meisten zu, und wenn zu ihr die anmuthsvollen Bewegungen, der harmonische Faltenwurf, die innige Empfindung, die ganze weihevollte Stimmung hinzukommt, welche die altkölnischen Meister vor fast allen anderen auszeichnet, dann erscheint der überirdische Eindruck erreicht, der den eigentlichsten Zweck der religiösen Kunstwerke bildet.

Related Books

- [Tenth Marcel Grossmann Meeting - on recent developments in theoretical and experimental general rela](#)
- [Searching for meaning - a book for agnostics and believers](#)
- [Handbook of applied mathematics.](#)
- [Towards theory of alternative society](#)
- [Hire purchase and instalment habit - trends in Australia, New Zealand, Great Britain and the United](#)