Zar lässt sich photographieren – Opera buffa in einem Akt

Universal-Edition - Der Zar läßt sich photographieren



Description: -

-

Operas -- Librettos.Zar lässt sich photographieren - Opera buffa in einem Akt

Universal-Edition -- Nr. 8965Zar lässt sich photographieren - Opera buffa in einem Akt

Notes: Libretto.

This edition was published in -



Filesize: 42.103 MB

Tags: #Universal #Edition #Weill #Kurt

Der Zar lässt sich Photographieren: Opera buffa in einem Akt = The Tsar has his photograph taken: opera buffa in one act: op. 21

Der Tango wurde über die Aufführung hinaus bald zu einem beliebten Schlager. Der Zar lässt sich photographieren and Der Protagonist were then performed together at on 25 March of the same year.

Der Zar läßt sich photographieren

The Tsar is dressed in a summer suit and accompanied only by an equerry. Amazon,com: Der Zar Lasst Sich Fotographieren Opus 21 Opera Buffa In Einem Akt Klavierauszug PDF. PDF Der Zar Lasst Sich Fotographieren Opus 21 Opera Buffa In Einem Akt Klavierauszug Download Read PDF Der Zar Lasst Sich Fotographieren Opus 21 Opera Buffa In Einem Akt Klavierauszug Download book live from your favorite gadget now is case that very posible can happen.

Der Zar lässt sich photographieren

Werkdaten Originaltitel: Der Zar läßt sich photographieren Originalsprache: deutsch Musik: : Uraufführung: Ort der Uraufführung: Leipzig Spieldauer: ca. Der Zar lässt sich photographieren and Der Protagonist were then performed together at on 25 March of the same year.

PDF Der Zar Lasst Sich Fotographieren Opus 21 Opera Buffa In Einem Akt Klavierauszug ePub

Stattdessen genießt er am Fenster den Ausblick auf Paris und will sich mit der Fotografin unterhalten.

Related Books

- Public hearing on family caretakers
- Going forward the development of a national disposal centre for low and intermediate-level radioac
- Methodology for assessment of hazardous waste disposal sites (2000-MS-12-M1) synthesis report
- Election summaries with statistics from the records: 1982, 1983, 1984 by-elections, 1985 general e
- Naturalism [by] Lilian R. Furst and Peter N. Skrine.