Germanist Julius Petersen (1878-1941) -Bibliographie, systematisches Nachlassverzeichnis und Dokumentation

Deutsche Schillergesellschaft - Publikationen — Institut für deutsche Literatur



Description: -

Poets, Rajasthani -- Literary collections.

Poets, Rajasthani -- Quotations.

Rajasthani poetry.

German literature -- History and criticism -- Sources -- Catalogs.

Critics -- Germany -- Archives -- Catalogs.

Petersen, Julius, 1878-1941 -- Archives -- Catalogs. Germanist Julius

Petersen (1878-1941) - Bibliographie, systematisches

Nachlassverzeichnis und Dokumentation

16

Verzeichnisse, Berichte, Informationen ;Germanist Julius Petersen

 $\left(1878\text{-}1941\right)$ - Bibliographie, systematisches Nachlassverzeichnis und

Dokumentation

Notes: Includes indexes.

This edition was published in 1994



Filesize: 60.14 MB

Tags: #DeWiki #> #Julius #Petersen #(Literaturwissenschaftler)

A History of Women's Writing in Germany, Austria and Switzerland

Essays in the Rhetoric of Contemporary Criticism.

Der Germanist Julius Petersen (1878

While responding in a lively manner to all his reading suggestions, she is quickly put in her place if she oversteps the mark and she accepts this. In: Germanistik 12 1971, S. In 1796 she married the writer and critic August Wilhelm Schlegel and moved with him to Jena.

Prof. Dr. Wolfgang Adam

One of the most effective is the one-act comedy Die Kriegslist The stratagem; 1792 by Sophie Mariane von Reitzenstein, née Weikard 1770—1823, which concerns the efforts of a crusty general to trick his niece, who is also his ward, into marrying the man of his choice.

Peter Seibert, Der literarische Salon. Literatur und Geselligkeit zwischen Aufklärung und Vormärz.

In: Neue Zürcher Zeitung, Nr.

A History of Women's Writing in Germany, Austria and Switzerland

Bemerkenswerterweise weist der Text auf S. Jahrhundert zurückzublicken: Es ist sicher, daß eine Antwort endgültig erst von einer Erforschung des

Artikel: "Einführungen in die Literaturwissenschaft" als didaktische Hilfestellung, Lernwerkstatt, Selbstdarstellungsbühne und

Karrierevehikel: play.fridaynightfunk.rf.gd

Herausgegeben und mit einem Nachwort von Ernst Osterkamp. Poetik und Hermeneutik im Rückblick: Interviews mit Beteiligten 2017 Matthias Kroß and Rüdiger Zill eds.

Ich hasse Menschen: Eine Abschweifung von Julius Fischer

Two volumes of verse were published in her lifetime, both under the masculine pseudonym of Tian: Gedichte und Phantasien Poems and fantasies; 1804 and Poetische Fragmente Poetic fragments; 1805.

Related Books

- História da arte em Portugal.
- Scripture a perfect rule for church government delivered in a sermon at Margarets Westminster, bef
- Sp'iwrk'ahay ardi grakanut'iwn verjin kēs daru hatěntir banasteghtsut'iwnner ew patmuatsk'ner,
- Précis dethnomusicologie
- Industrial coatings properties, applications quality, and environmental compliance : proceedings o