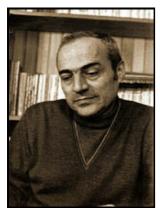
Llengua i estilística en la narrativa de Jane Austen - les traduccions al català

Eumo Editorial - Les traduccions de Jane Austen al català, Victòria Alsina



Description: -

Leighton, Clare, -- 1898-1989

English literature -- Translations into Catalan -- History and criticism

Narration (Rhetoric) -- History -- 19th century

Women and literature -- England -- History -- 19th century

Austen, Jane, -- 1775-1817 -- Criticism and interpretationLlengua i estilística en la narrativa de Jane Austen - les traduccions al català

estilistica en la Harrativa de Jane Adsteri - les traduccions à

Advances in semiotics

Biblioteca de traducció i interpretació -- 13Llengua i estilística en la

narrativa de Jane Austen - les traduccions al català

Notes: Includes bibliographical references (p. 279-292).

This edition was published in 2008



Filesize: 40.11 MB

Tags: #Llengua #i #estilistica #en #la #narrativa #de #jane #aust #de #autor #Victoria #Alsina #pdf #gratis

Austen, Jane

El seu estat va anar empitjorant, i el del va morir a l'edat de quaranta-un anys, i fou soterrada a la. Austen també va guanyar-se l'admiració de que creia que al món no hi havia novel·les que pogueren acostar-se a la perfecció d'Austen,,,,, i el príncep regent, que fins i tot va convidar-la a visitar-lo a Brighton.

BITRA. Bibliografía de Interpretación y Traducción

Amb el temps Jane Austen ha arribat a tot el món; primer, com acabem de veure, mitjançant les traduccions, i després mitjançant les adaptacions de les seves obres al cinema i els doblatges de les adaptacions. More specifically, the interpretation of humour as innocently incongruous or tendentiously subversive depends on cultural and historical factors. Autor: Alsina Keith, Victòria Año: 2008 Título: Llengua i estilística en la narrativa de Jane Austen.

Translations and original: A shift model to identify influence between translations

. By definition, transgenderism entails both great freedom and great constraints with respect to shaping physical and discourse parameters of identity.

Translations and original: A shift model to identify influence between translations

The goal of this article is to examine the differences in the use of explicitation strategies when translating irony and humor, based on a comparative model that distinguishes between cues for the two phenomena.

Related Books

- Théocratie léglise et le pouvoir au moyen age.
 Dødelighed og erhverv 1970-80
- Taxation, mining, and the severance tax
- Development of a mathematical model for predicting solar heat gains through building walls and roofs
- Shine Italia 2 Workbook