Perché la violenza? - una interpretazione filosofica

L.U. Japadre - Perchã© la violenza?: Una interpretazione filosofica. By Sergio Cotta. (L'Aguila: L.U. Japadre Editore, 1978. Pp. 155. L. 3,500, paper.)

Description: -

Epic literature, Bashkir -- Translations into Russian. Personnel management -- Italy -- Mathematical models Manpower policy -- Italy -- Mathematical models Labor market -- Italy -- Mathematical models Peptide peptidohydrolases -- Congresses. Neoplasm invasiveness -- Congresses. Cancer invasiveness -- Congresses.

Proteinase -- Congresses.

Metastasis -- Congresses.

Logic, Symbolic and mathematical.

Set theory.

Violence. Perché la violenza? - una interpretazione filosofica

Project books -- 122

v. 6.

Monograph series of the European Organization for Research on

Treatment of Cancer;

Monograph series of the European Organization for Research on

Treatment of Cancer; v. 6

A Blaisdell book in the pure and applied sciences

Nomoi ;Perché la violenza? - una interpretazione filosofica Notes: Includes bibliographical references and index. This edition was published in 1978



Filesize: 29.12 MB

Tags: #Il #dualismo #alla #base #della #violenza #sulle #donne. #Un'interpretazione #filosofica

Perché la violenza? Una interpretazione filosofica: 117

Prenotabile o disponibile da una determinata data La data di disponibilità prevista dell'articolo è indicata nella pagina di dettaglio del prodotto. See about how to correct material in RePEc.

Perché la violenza? Una interpretazione filosofica: 117

Una interpretazione filosofica', in cui era messo in campo un elaborato impianto analitico, che muoveva da una fenomenologia dell'atto violento per passare ad analizzarne le cause e a interrogarsi sulle ragioni di un'inquietante fascinazione. Così secondo i primi la musica non può riferirsi al mondo come avviene con il linguaggio.

Il dualismo alla base della violenza sulle donne. Un'interpretazione filosofica

Cotta era innanzitutto ben consapevole di come la novità della violenza contemporanea fosse in gran parte ascrivibile al modo in cui essa era percepita e valutata. A queste variabili si aggiunge un altro tipo di contenuto che giustifica un linguaggio alla base della produzione musicale. Se non sarà possibile, ti avvertiremo via e-mail e l'ordine verrà cancellato.

Perche' la violenza? Una interpretazione filosofica / Sergio Cotta

Il Novecento è stato però anche il secolo delle lotte femminili — pensiamo ad esempio alle rivendicazioni per il diritto di voto o per la legge sull'aborto —, dove la voce delle donne ha iniziato a farsi sentire anche a livello istituzionale, non da ultimo quello accademico.

Perché la violenza? Una interpretazione filosofica di Cotta Sergio



Related Books

- <u>Tian shi rong yan.</u>
 <u>Fliegende Perücke Anekdoten und Episoden rund um Theater und Film</u>
 <u>Tyranny of distance how distance shaped Australias history</u>
- Guidance
- Best of Hazlitt