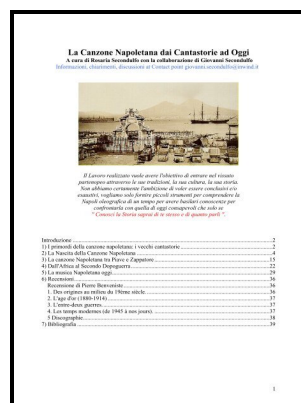


Café-chantant - artisti e ribalte nella Napoli belle époque

Tempolungo - CRONACHE TEATRALI E MONDANE NELLA POTENZA DELLA 'BELLE EPOQUE'



Description: -

-

Vaudeville -- Italy -- Naples -- History.

Popular music -- Italy -- Naples -- History and criticism.

Music-halls (Variety-theaters, cabarets, etc.) -- Italy -- Naples -- History.

Actors -- Italy -- Naples -- Biography. café-chantant - artisti e ribalte nella Napoli belle époque

-café-chantant - artisti e ribalte nella Napoli belle époque

Notes: Includes bibliographical references (p. 241-255) and index.

This edition was published in 1998



Filesize: 21.22 MB

Tags: #Napoli, #al #Teatro #Augusteo, #è #in #scena #“Gran #Café #Chantant” #con #Tato #Russo

Tato Russo racconta la breve vita felice dei Café Chantant

Napoli, Sigma, 2005 Euro 18,00 ISBN: 88-244-7974-X Disponibilità: In commercio Volpe Enrico Sottotitolo: Descrizione: Volume in formato 8° cm 24 x 17 ; 231 pagine. .

Napoli, al Teatro Augusteo, è in scena “Gran Café Chantant” con Tato Russo

Tale tradizione presentava caratteri di notevole peculiarità che i grandi operisti del Settecento avevano trasmesso a tutta l'Europa.

Sciantose e café chantant al Salone Margherita

Sottotitolo: Guida alla città e alle sue canzoni Prefazione di Eugenio Bennato. Nella stagione - il teatro accolse anche i successi di. Al momento di servire, guarnite con foglioline di basilico fresco.

Musica e Canzone Napoletana: saggi

Ma, soprattutto, « fino alla Grande Guerra Napoli è ancora una capitale europea.

Passeggiata nella Belle Époque napoletana: I Manifesti Mele di Capodimonte

Due coppie di artisti malridotti da questa crisi si riciclano come vedette di café chantant.

Nascita del café

Napoli, Simeoli, 2001 Euro 18,00 Disponibilità: In commercio Caserta Renato. Tato Russo riscrive e trasforma la commedia di Eduardo Scarpetta con un tourbillon di trovate e di caratteri, intorno al classico divertentissimo intreccio scarpettiano.

Related Books

- [English cottages and farmhouses](#)
- [MacArthurs Japanese Constitution - a linguistic and cultural study of its making](#)
- [Tolstoy's dictaphone - technology and the muse](#)
- [Iglesuela en 1751 - según las respuestas generales del catastro de ensenada](#)
- [Preuve par l'étymologie.](#)