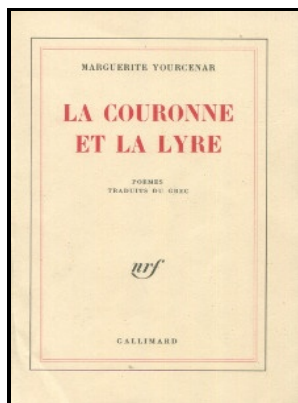


# Présentation critique de Constantin Cavafy, 1863-1933, suivie d'une traduction des Poèmes par Marguerite Yourcenar et Constantin Dimaras

Gallimard - Poèmes



Description: -

-  
Physicians -- Malpractice -- Michigan.  
Yugoslavia -- History -- Axis occupation, 1941-1945.  
World War, 1939-1945 -- Personal narratives, Croatian.  
Guerrillas -- Yugoslavia -- Biography.  
World War, 1939-1945 -- Campaigns -- Yugoslavia.  
Dumić, Vinko.  
Cavafy, Constantine, 1863-1933 -- Criticism and interpretation.  
Présentation critique de Constantin Cavafy, 1863-1933, suivie d'une traduction des Poèmes par Marguerite Yourcenar et Constantin Dimaras  
-  
Collection Poésie ; 125  
Présentation critique de Constantin Cavafy, 1863-1933, suivie d'une traduction des Poèmes par Marguerite Yourcenar et Constantin Dimaras  
Notes: Bibliography: p. 264-[266]  
This edition was published in 1978



Filesize: 57.83 MB

Tags: #CONSTANTIN #CAVAFY

## Poèmes

Tu traîneras dans les mêmes rues. Bien des vers du poète célèbrent ce cosmopolitisme, sont comme des hymnes au mélange des cultures : « Nous formons un mélange, ici ; Syriens, Arméniens, Grecs, Mèdes ».

## Présentation critique de Constantin Cavafy

Ammareal reverse jusqu'à 15% du prix net de ce livre à des organisations caritatives.

## Anthologie permanente : Constantin Cavafy (2)

Constantin Cavafy, Poèmes, traduits par Georges Papoutsakis, Les Belles Lettres, 1977, p.

## Constantin Cavafy 1863

Le problème du destin ne l'a pas laissé indifférent de même que dans les poèmes de caractères et ceux ayant trait à la politique il se montre sensible à la perfidie, au désordre, à l'inertie qui caractérisent l'histoire grecque qu'elle soit ancienne ou moderne. Christensen dans An Encyclopedia of Gay, Lesbian, Bisexual, Transgender, and Queer Culture. Dominique Fernandez : Le Rapt de Ganymède, Grasset, 1989.

## Related Books

- [Oxygenates in Automotive Exhausts, Effect of an Oxidation Catalyst.](#)
- [Space, time and architecture - the growth of a new tradition](#)
- [Art Pepper meets the rhythm section.](#)
- [Broadsides - 16th-20th century : an exhibition held in the Hunterian Library, University of Glasgow.](#)
- [Juan María Gutiérrez, canceller de la Confederación Argentina, 1854-1856](#)