Nuovo stile littorio - i progetti per il Palazzo del littorio e della Mostra della rivoluzione fascista in Via dellimpero

Bertarelli - teCLa



Description: -

Im Alone (Schooner)

Education, Primary -- China -- Hong Kong -- Curricula.

Curriculum change -- China -- Hong Kong.

Mannerism (Art)

Dürer, Albrecht, -- 1471-1528.

Baldung, Hans, -- d. 1545.

Time-series analysis

Rebecca Hossack Gallery.

Fascism -- Italy -- Exhibitions

Architecture -- Competitions

Architecture -- Italy -- 20th century

Architecture, Italian Nuovo stile littorio - i progetti per il Palazzo del

littorio e della Mostra della rivoluzione fascista in Via dellimpero

-Nuovo stile littorio - i progetti per il Palazzo del littorio e della

Mostra della rivoluzione fascista in Via dellimpero

Notes: Collection of 71 projects submitted to the Concorso nazionale

per il Palazzo del Littorio

This edition was published in 1936



Filesize: 25.52 MB

Tags: #PROGETTO #DI #CONCORSO #DI #PRIMO #GRADO #PER #IL #PALAZZO #DEL #LITTORIO #A #ROMA, #PROGETTI #A #E #B, #GIUSEPPE #TERRAGNI, #COMO, #MAARC, #ARCHITETTURA, #RAZIONALISMO, #ASTRATTISMO

Fra Razionalismo e Romanità 6. Epilogo

BERGONZO 1936 CASA LITTORIA CARAVAGGIO ARCH. La facciata principale come un unico blocco rivestito di listelli di laterizio, mentre la parte del primo ordine della zona centrale interamente rivestita di travertino bianco di Tivoli, leggermente sovra entrambi gli ingressi, speculari centrale della pianta, sono raggiungibili con una scalinata di travertino bianco. Hotel Hilton a monte Mario, in collaborazione con Pifferi e Ressa, albergo di lusso che ebbe un notevole impatto visivo sulla sky line della città, simbolo della potente immobiliare SGI che domina Roma; nell'area era previsto un piazzale panoramico, ma nel 1960-1963 fu realizzato l'albergo otto piani fuoi terra e tre interrati.

BERGAMO ARCHITETTURA E ARTE FASCISTA

Documentazione e conservazione, atti convegno DoCoMoMo, Roma 1999.

engramma

De Seta a cura di , Lodovico Belgioioso: intervista sul mestiere di architetto, Roma-Bari 1979. Abbiamo la sensazione di una giovinezza nuova che ci scorra nelle vene 3. Il dato reale risultava connotato da scarso entusiasmo.

Luigi Moretti

Massimiliano Savorra a, Enrico Agostino Griffini, Electa Napoli, Napoli 2000.

engramma

Gentile, Il culto del littorio. Sfilata su via dei Fori imperiali. Vero e proprio antichista di regime, Pais si era iscritto al Pnf nel maggio del 1932 e non aveva mancato di svolgere opera di autorevole studioso fascista nelle principali università del mondo.

Bibliografia

Carlo Cresti, Architettura e fascismo, Vallecchi, Firenze 1986. Ai diplomati vennero assegnati ruoli diversi a seconda delle dimostrate nel corso del biennio.

Related Books

- Gentles, let us rest! a paper on the position of women.
 College accounting principles
 Vivlio tēs autokrateiras Elisavet

- Mémoire des pieds-noirs [de 1830 à nos jours]
- Continuous excursions politics and personal life