

Francesca Donato - melodramma in tre parti, da rappresentarsi nel Real Teatro S. Carlo.

Dalla tip. Flautina - Standardsuche



Description: -

-

Operas -- Librettos Francesca Donato - melodramma in tre parti, da rappresentarsi nel Real Teatro S. Carlo.

- Francesca Donato - melodramma in tre parti, da rappresentarsi nel Real Teatro S. Carlo.

Notes: Libretto by F. Romani and S. Cammarano. Cf. Manfredi.

This edition was published in 1845



Filesize: 39.33 MB

Tags: #La #Maschera #Rossa

Full text of musicale

A tutt'oggi ogni anno ospita spettacoli di prosa, teatro per ragazzi, concerti ed attività amatoriali.

Verlage: , Listenansicht

Rappresenta- zione sacra di Girolamo Ghisella.

Full text of musicale

Dialogus pernecessarius, quo se Immanuel Tremellius purgat ab illis criminationibus, quas Gilbertus Genebrardus Theologus Parisiensis. Alessio Piro Commedia storica in 2 atti di Federico Federigo.

Luisa Miller

Le famose « Neue Bahnen » quanto furono in credito, dove hanno proliferato? Commedia {in versi di Giulio Cesare Beccelli, veronese. Regia Cristiano Roccamo Dove: ore 21, Anfiteatro Romano, Alife martedì 31 luglio 2012: Compagnia del Salone Margherita di Napoli in Tuppe tuppe Mariscia! 11a Festival Nazionale di Arte Varia: Giuseppe Jovinelli.

Titolo uniforme musicale/Capitolo 3

Clara, zu Citta di Castello, welche von Pius VII im Jahre 1802 selig gesprochen worden - Signatur Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- Th A 1001, Augsburg 1807 Filippo Orlando Francesco Magni - Signatur Bamberg, Staatsbibliothek -- Bg. Varesi 1813-1889 esordi a Varese 1834 nel Furioso Cardenio e nel Torquato Tasso Torquato di Donizetti. Anche le sedute sono in legno e rivestite in tela rossa.

Related Books

- [Community planning for public transit](#)
- [Itinéraires du XIXe siècle - en hommage à Joseph Sablé](#)
- [Schillers Wallenstein](#)
- [Rasskazy pisatelei Sudana](#)
- [Kovets ha-Yashar v'ha-tov - shi'urim she-ne'emru 'a. y. ha-ge'onim rashe bet ha-hora'ah v'e-sh. u-t.](#)