

# Poëty i stikhotvortsy - obzor, retsenziia, portret

Vostochno-Sibirskoe knizhnoe izd-vo - Portret



Description: -

-

Russian poetry -- 20th century -- History and criticism

Russian poetry -- Russia (Federation) -- Siberia -- History and criticism.

Poëty i stikhotvortsy - obzor, retsenziia, portret

-Poëty i stikhotvortsy - obzor, retsenziia, portret

Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 1989



Filesize: 22.92 MB

Tags: #Portret

## Úsměv, prosím

V Baroku potažmo v celém raném novověku se kromě hlavního motivu — tváře, kladl důraz na proměnlivé prvky, které asociovaly význam modelu. Prvi autonomní dvostruký portret u punoj figuri naslikao je oko. Slikarstvo portreta uspelo se na lestvici vrednosti do najznačajnijeg umetničkog zadatka-za šta je primer situacija u apsolutističkoj Francuskoj gde su na dvorovima kraljeva radili specijalisti za portrete.

## Portret

Mnoga učenja i na primer odbacuju portret upravo zato što za njega vezuju neke okultne osobine.

## Úsměv, prosím

Funkcija portreta je da reprezentuje određenu osobu i da sačuva uspomenu na nju.

## Úsměv, prosím

V Norimberku po roce 1723 z jeho tvorby čiši holandská malba 17.

---

## Related Books

- [Min Aḥmad ‘Urābī ilā Jamāl ‘Abd al-Nāṣir - al-ḥarakah al-waṭanīyah al-Miṣrīyah al-ḥadīthah](#)
- [Crítica literaria ecuatoriana, hacia un nuevo siglo - antología](#)
- [Documents d'histoire vivante de l'Antiquité à nos jours - textes choisis](#)
- [Bí quyết để được tức khắc khai ngộ hiện đời giải thoát](#)
- [Roads and jobs - the economic impact of different levels of expenditure on the roads programme](#)