

Julio Gonzalez - sculptures et dessins, 1906-1942 : Musée Picasso, Antibes, septembre-octobre 1990.

Direction des musées de France, Direction régionale des affaires culturelles Provence-Côte d'Azur - Musée Picasso



Description: -

-

Teaching, Freedom of -- United States.

Education, Higher.

Universities and colleges -- United States.

Japan -- Economic policy -- 1918-1945.

Industrial promotion -- Japan.

Business enterprises -- Government policy -- Japan.

Industrial policy -- Japan.

United States. -- Air Force -- Promotions -- Handbooks, manuals, etc.

United States. -- Air Force -- Handbooks, manuals, etc.

Italy -- Fiction.

Americans -- Italy -- Fiction.

World War, 1939-1945 -- Italy -- Fiction.

China -- History -- Han dynasty, 202 B.C. -- 220 A.D. --

Anecdotes.

World War, 1939-1945 -- Campaigns -- Ukraine

Society, Primitive.

Sociology.

González, Julio, 1876-1942 -- Exhibitions. Julio Gonzalez - sculptures et dessins, 1906-1942 : Musée Picasso, Antibes, septembre-octobre 1990.

-Julio Gonzalez - sculptures et dessins, 1906-1942 : Musée Picasso, Antibes, septembre-octobre 1990.

Notes: Title on spine: Julio González à Antibes.

This edition was published in 1990

Tags: #Julio #Gonzalez #Sculptures #et #dessins #1990



Filesize: 55.11 MB

Musée de Grenoble

Vogelsang-Eastwood, Riding Costume from Egypt.

Carton d'invitation de l'exposition de Julio Gonzalez & le 21 septembre 1990 au Musée Picasso

L'absence de salles numérotées 55 à 57 sur le plan actuel du musée provient du fait que durant les premières années du musée les salles d'expositions temporaires étaient numérotées mais également du fait que la salle 51 a été scindée en deux.

147337232

La salle 19 contient une vitrine contenant une douzaine de sculptures en bronze de quelques dizaines de centimètres dont l'une est un exemplaire en réduction de 1867 de la statue équestre de d', actuellement installée dans la prairie de la rencontre à.

Musée Picasso Antibes

La tour possède un cinquième et dernier niveau en mezzanine.

Musée de Grenoble

Le cabinet des Antiques est également à cet étage mais dans la partie bibliothèque n° 13 sur le plan, laissant supposer la visite des frères au musée. Un administrateur provisoire, Xavier Borgey, est alors désigné le 1^{er} novembre 1917.

Rapport d'activité

Prises de vue pour le projet « Achemenet » du Collège de France suivi N.

Related Books

- [Watchmakers and clockmakers of the world.](#)
- [Book of Jewish womens tales](#)
- [Paintings for the connoisseur.](#)
- [Field guide to laser pulse generation](#)
- [Marxism and the writing of Indian history](#)