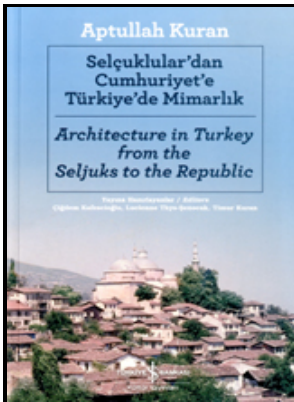


Sinan - the grand old master of Ottoman architecture

Institute of Turkish Studies - Mimar Sinan



Description: -

-

Architecture, Ottoman.

Sinan, Mimar, 1489 or 90-1588 -- Criticism and interpretation. Sinan

- the grand old master of Ottoman architecture

- Sinan - the grand old master of Ottoman architecture

Notes: Includes bibliographical references (p. 304-313) and index.

This edition was published in 1987



Filesize: 46.81 MB

Tags: #Sinan

Sinan

Other important examples are the Ailivri Bridge, the in on the Maritsa, the Lüleburgaz Sokullu Mehmet Pasha Bridge on the Lüleburgaz River, the Sinanlı Bridge over the river Ergene and the over river in.

History of Hagia Sophia

Nevertheless, it was already better built than the Aleppo mosque and it shows a certain elegance. Hier hat Sinan ein raffiniertes Stützsystem entworfen, das ohne Vorgänger ist, weder in der römischen und byzantinischen noch in der iranischen Architekturtradition. He converted churches into mosques.

Mimar Sinan

Mihrimah Sultan, having doubled her wealth after the death of her husband, now wanted a mosque of her own. In the 1560s he built the Kırkesme water supply system for Istanbul. Bemerkungen zum Schaffen des großen Türkischen Baumeisters Sinan.

Ottoman architecture

Hier zeigt sich die zunehmende Komplexität der gefundenen Lösungen, eine hohe räumliche Homogenität, bei der der querrrechteckige Grundriss erhalten bleibt, die Vertikalität jedoch betont wird: eine Neuerung der. On the outside, the mosque rises high, with its east wall pierced by four tiers of windows.

Ottoman architecture

By placing the lateral galleries far away, he increased the three-dimensional effect. Bau wahrscheinlich nicht von Sinan vor Ort beaufsichtigt, sondern von seinen Schülern Mahmud Ağa und Mehmed Ağa.

Related Books

- [Laboratory manual of household equipment](#)
- [Marchbanks almanack](#)
- [Bijdrage tot de studie van de visserstaal te De Panne](#)
- [Aydin u zerine tezler, 1830-1980](#)
- [25 Jahre Dortmunder Gruppe, Dortmunder Künstlerbund - eine Dokumentation](#)