Subversión de la semiótica - análisis estructural de textos hispánicos

Ediciones Hispamérica - Los aportes de la semiótica en los estudios sobre la formación del lector crítico



Description: -

_

Spanish language -- Discourse analysis.

Semiotics

Discourse analysis.subversión de la semiótica - análisis estructural de textos hispánicos

-subversión de la semiótica - análisis estructural de textos hispánicos

Notes: Bibliography: p. 259-265. This edition was published in 1988



Filesize: 21.37 MB

Tags: #SEMIOTICA

SEMIOTICA

· El Receptor será aquella persona a quien va dirigida la comunicación; realiza un proceso inverso al del emisor, ya que descifra e interpreta los signos elegidos por el emisor; es decir, descodifica el mensaje. Está en lugar del objeto no en cuanto a su totalidad sino como una especie de idea. El diseño grafico: El Diseño Gráfico es una disciplina que no sólo se ocupa de los aspectos estéticos de sus productos, sino que también posee una función comunicativa y, aunque este aspecto tuvo poca atención durante décadas, a principio de siglo pasado comenzaron a observarse productos en el mercado europeo que nos remitían a ciertas ideas o sentimientos, es decir, nos comunicaban algo.

SEMIOTICA

Es decir, no se trata meramente de informar, a la manera de decir: tome estos testimonios y úselos como usted sabe usarlos en sus historias, pues está en juego, en el acto de escribir la carta, la imagen que Tácito puede formarse acerca de la manera como murió su tío. El recurso de la inversión, o esa puesta al revés de ciertos correlatos de la tradición cultural, como el correlato bíblico, le sirve al autor para configurar otra vez el topos de la pareja: Adán vivía feliz dentro de Eva en un entrañable paraíso. Cabe interrogar al respecto: ¿la buena lectura es aquella que se realiza en el marco cerrado del texto, o la buena lectura presupone estar dentro, salir, retornar, volver a salir? Cuando la fenomenología estudiada es aquel fenómeno que se produce cuando se sueltan ciertos objetos pesados la caída de los cuerpos y caen hacia el suelo, queda claro que su estudio científico queda concluído al anunciarse la ley de gravedad universal.

SEMIOTICA

El americano Peirce considerado el creador de la semiótica concibe igualmente una teoría general de los signos que llama semiótica. Para evitar o paliar la inevitable presencia del ruido en la comunicación es habitual introducir cierta proporción de redundancia en la codificación del mensaje. Se dice que los partidos políticos representan a los ciudadanos.

Los aportes de la semiótica en los estudios sobre la formación del lector crítico

Hubo un momento en que se hizo imprescindible.			

Related Books

- Z dziejów policji województwa śląskiego w latach 1922-1939 monografia Komisariatu Policji Wojewódz
- Kwā phrungnī čha mā yūran
 Ognennyĭ angel. Der feurige Engel.
- Heshbon ye-'otsmah taktsiv ha-bitahon me-milhamah le-milhamah 1957-1967
- Flat-roofed Finland.