

Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen-, Ultraviolett- und Infrarotstrahlen zum Werk des Konrad Witz.

Holbein-Verlag; Vertrieb: Burg-Verlag - Witz, Konrad approximately 1400



Description: -

-

Painting -- Expertising

Witz, Konrad, -- d. 1446 or 7Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen-,
Ultraviolett- und Infrarotstrahlen zum Werk des Konrad Witz.

-Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen-, Ultraviolett- und
Infrarotstrahlen zum Werk des Konrad Witz.

Notes: Bibliography: p. 33-35.

This edition was published in 1958



Filesize: 16.84 MB

Tags: #① #Gemäldeuntersuchung #mit #Infrarotstrahlung. #Zur #Untersuchung

Download Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen

Pino - logical board game which is based on tactics and strategy. En rouge les références renvoyant de manière directe à Konrad Witz Speculum Humanae Salvationis , références.

HEIDI: Aulmann, Hans: Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen

The game develops imagination, concentration, teaches how to solve tasks, plan their own actions and of course to think logically. Weiterhin spielt die Größe der Pigmente eine Rolle.

Notice bibliographique Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen

Verfasst von: Titel: Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen-, Ultraviolett- und Infrarotstrahlen Titelzusatz: zum Werk des Konrad Witz Verf. GANZ, Paul 1917, Ausstellung der Genfer Altarflügel des Konrad Witz in der Öffentlichen Kunstsammlung zu Basel , Cat.

Download Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen

Jürgen Verdofsky, Stuttgarter Zeitung, 10. Kunstsammlung de Bâle, Bâle, Buchdruckerei Emil Birkhäuser 1925, La Peinture suisse avant la Renaissance , Paris, Jean Budry 1947, Meister Konrad Witz von Rottweil, Berne, Urs Graf-Verlag MANDACH de , Conrad 1907, « Conrad Witz et son retable de Genève », Gazette des Beaux-Arts, Vol.

Bibliographie WITZ

Gemäldeuntersuchungen mit Röntgen-, Ultra-violett- und Infrarotstrahlen zum Werk des Konrad Witz. Auf dem Träger befindet sich eine Grundierung, beispielsweise Gesso gips- und kreideähnlich.

Related Books

- [Introductory physics of the atmosphere and ocean](#)
- [Particles and fields - VII J.A. Swieca Summer School, São Paulo, Brazil, 10-23 January 1993](#)
- [Szabla polska od XV do końca XVIII wieku - szkice o konstrukcji, typologii i symbolice](#)
- [Formation of modern Japan - as viewed from legal history](#)
- [Met vlag en spandoek - hedendaagse actiegroepen](#)