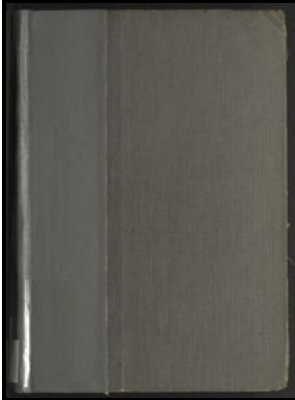


Musicomanie - comédie en un acte et en prose : représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Ambigu-comique, en 1779.

Chez Cailleau, imprimeur-libraire ... - Théâtre Classique : édition de LA MUSICOMANIE (AUDINOT, Nicolas)



Description: -

-musicomanie - comédie en un acte et en prose : représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Ambigu-comique, en 1779.

-musicomanie - comédie en un acte et en prose : représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Ambigu-comique, en 1779.

Notes: Anonymous. By N.-M. Audinot. Cf. Barbier.

This edition was published in 1792



Filesize: 58.62 MB

Tags: #La #Musicomanie; #Comédie #En #Un #Acte, #En #Prose: #(Nicolas

La Normandie littéraire... : revue paraissant le 1er de chaque mois

Ivrogne corrigé l' ; com .

Full text of

Jean-Baptiste Poney de Neuville, par le P. Ma chère Euphrosine, que j'avais de peine à cacher mon trouble à mon père! Paris, Claude Barbin, 1670, in-12 de 7 ff.

Histoire de l'établissement des théâtres en France ; avec l'état, de dix ans en dix ans, depuis 1690 jusqu'à ce moment, des acteurs qui ont paru sur le Théâtre français...

Savoie, Dessé , Fischer, Boutroy.

Full text of

Dimen- sions totales : haut.

Full text of

Par exemple, deux loups viennentprier Geneviève d'accorder leurdifférend, et celle-ci le leur fait raconter : ces deux mécréants étaient convenus d'apporter en commun leur butin et de le man- der ensemble ; mais l'un des deux a pris deux oisons et les a dé- vorés seul ; l'autre s'est emparé d'un agneau, et ne veut pas le partager avec son camarade qui a déjeuné sans lui ; il lui dit : Cher ami, souffrés donc, sans en fessre fâché. Le livret

est encadré de vers élogieux signés; Hersant, J. Dorfeuille n'avait pas pu concevoir l'idée de les réunir tous, on feignit de le croire, et l'on partit de là pour dénigrer son entreprise.

Related Books

- [Robust control and filtering for time-delay systems](#)
- [British prisons - theory, policy and practice](#)
- [Methods of protein separation - edited by Nicholas Catsimpoolas.](#)
- [Adaptive backstepping control of uncertain systems - nonsmooth nonlinearities, interactions, or time](#)
- [Exploratory image databases - content-based retrieval](#)