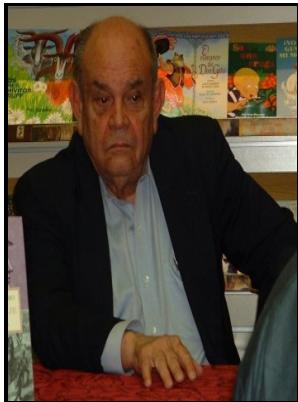


# Caribe universal - la obra de Antonio Benítez Rojo

P. Lang - Caribe Universal



Description: -

- Benítez Rojo, Antonio, -- 1931- -- Criticism and interpretation. Caribe universal - la obra de Antonio Benítez Rojo  
 - Caribe universal - la obra de Antonio Benítez Rojo  
 Notes: Includes bibliographical references and index.  
 This edition was published in 2006



Filesize: 43.41 MB

Tags: #Antonio #Benítez #Rojo: #Agencia #Literaria #Carmen #Balcells

**Editorial Plaza Mayor:**

## MEMORIA: Antonio Benítez Rojo: «el caribeño es posmoderno sin saberlo»

Los imaginarios concebidos por Glissant y Benítez-Rojo retoman los símbolos de culturas que avanzan hacia una política de lo poético. El ensayista cubano, sin negar totalmente la pertinencia de tal aprensión, pretende sobreponer el hiato histórico que separa las razas, las culturas, las sociedades, las economías y prefiere considerar al Caribe desde el ángulo más amplio de un sistema «interactivo», sin duda más políticamente correcto: «un mar cultural sin fronteras», como lo llama p. El Caribe y la Teoría del Caos», Quimera, 131-132, 1994, pp.

**Editorial Plaza Mayor:**

The Genesis of a Fragmented Nationalism, New York, Oxford University Press, 1978; Frank Moya Pons, «Is there a Caribbean consciousness? Una vez explicitados estos datos previos, conviene interrogar el método de Benítez Rojo, tanto como su discurso, un método que parece pertenecer esencialmente a la Historia Cultural, en el sentido más amplio que pueda tener ésta, a saber en su triple relación con la Historia más la de las ideas y mentalidades que la de los puros acontecimientos , con la Ideología y, por fin, con las diversas formas de Expresión tales como la literatura o las artes visuales. De ahora en adelante, indicaremos las páginas del texto entre paréntesis.

## El Caribe universal : la obra de Antonio Benítez Rojo

. Este estudio busca llenar un vacío crítico entorno a su obra con un análisis que incluye su famosa trilogía El mar de las lentejas 1978 , La Isla que se repite 1990 , Paso de los vientos 1998 y su última novela histórica Mujer en traje de batalla 2001.

## Notice bibliographique El Caribe universal : la obra de Antonio Benítez Rojo / María Rita Corticelli

Es precisamente en tal encrucijada y sin excluir eventuales aportes complementarios o contradictorios, donde se sitúa, sin duda, el libro de Antonio Benítez Rojo, La isla que se repite. Por otra parte, arrojar luz sobre este método, mediante un breve análisis más formal que de contenido , no se hará sin objeciones ni críticas sin que mengüen por ello el interés e incluso la pasión que esta obra sabe suscitar.

## **El Caribe Universal**

Au-delà des visions issues de balkanisations régionales, des multiples fragmentations politiques et langagières, la vision intégrée rend compte des identités pour apprécier leurs singularités.

### **El Caribe Universal : La Obra de Antonio Benítez Rojo (9783039105106)**

## Related Books

- [Chose qui ne pouvait pas exister](#)
- [Beccaria nella cultura neogreca antecedente a Koraìs](#)
- [Relief administration in the urban communities in Vermont.](#)
- [Atlas of Brauer characters](#)
- [Anna Syberg](#)