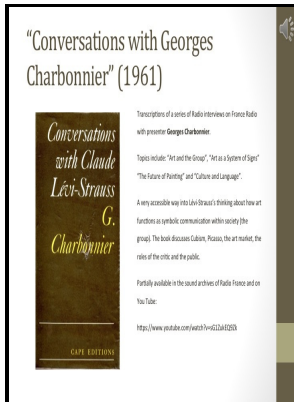


Conversations with Claude Lévi-Strauss

Jonathan Cape - Conversations with Claude Lévi



Description: -

- Conversations with Claude Lévi-Strauss

-

Grands classiques de l'homme de droite

Cape editions -- 34 Conversations with Claude Lévi-Strauss

Notes: Originally published as *Entretiens avec Claude Lévi-Strauss*,

Paris: Librairie Plon, 1961.

This edition was published in 1969



Filesize: 45.32 MB

Tags: #Conversations #with #Claude #Lévi

Conversations with Claude Lévi

Kesalah Antropologi tradisional--sebagaimana linguistik tradisional, menurut Levi-Strauss, adalah perhatian pada arti sebuah terma dan bukan pada relasi antarterm. Dimulai dengan suku Caduveo dan Bororo ia kemudia mempelajari suku Nambikwara dan Kawahib di kawasan Mato Grosso, Brazil. Bagi orang2 diluar antropologi, dia adalah antropologi yg paling mahsur dan dianggap sebagai pendiri gerakan intelektual yg dikenal sebagai strukturalisme.

Conversations with Claude Lévi

Selagi di New York, Levi Strauss menenggalamkan diri dalam catatan2 antropologis Amerika Utara dan Selatan yg dihimpun oleh paran antropolog dan linguis selama lebih dari seabad. *Anthropologie Strutural* deux 1967 , *La voie des Masques* 1975, terjemahan Inggris 1983 , *Le Regard Eloign* 1983 , *Paroles Donn es* 1984 , *La Poti re Jalouse* 1985 and *Histoire de Lynx* 1991 adalah sejumlah karya terakhir Levi-Strauss.

Conversations with Claude Levi

At the age of eighty, one of the most influential yet reclusive intellectuals of the twentieth century consented to his first interviews in nearly thirty years.

Conversations with Claude Lévi

Penafsirannya atas mitos-mitos Amerika Utara dan Selatan begitu menantang pemikiran Barat mengenai apa yg disebut masyarakat primitif.

Conversations with Claude Lévi

He confesses that his ethnological vocation is partly a flight from a century in which he does not feel at home.

Nonfiction Book Review: Conversations with Claude Levi

Jilid ketiga, *L'origine des mani res de table* *The Origin of Table Manners*, 1968 dan keempat *L'Homme Nu* *The Naked Man*, 1971 ,

berkonsentrasi di Indian Utara Amerika Utara.

Conversations with Claude Lévi

Apa yg hendak ditunjukkan dalam penelitiannya yg berjilid-jilid tentang totemisme, ritus primitif, pola kekerabatan, dan terutama mitos adalah adanya kesejajaran antara artefak2 kebudayaan kuno tersebut dengan fenomena kebahasaan. Namun, pada 1980-an strukturalisme seperti dibayangkan oleh Levi-Strauss digusur oleh pemikir Prancis yg dikenal sebagai post strukturalis: Michael Foucault, Roland Barthes, dan Jacques Derrida. At the age of eighty, one of the most influential yet reclusive intellectuals of the twentieth century consented to his first interviews in nearly thirty years.

Conversations with Claude Levi

Este texto es maravilloso, supongo, si se ha leído la obra de Lévi-Strauss, toca mucha información sobre la relación de su obra con la autoría-de-su-obra, cosa que ya sabemos es problemática para el postestructuralismo.

Related Books

- [Predicting outdoor sound](#)
- [Latènezeitlicher Glasringschmuck aus Ostösterreich](#)
- [EMIGRATION - THE BRITISH FARMERS AND FARM LABOURERS GUIDE TO ONTARIO, THE PREMIER PROVINCE OF THE DO](#)
- [Prospectus of the technical school.](#)
- [Federal guidelines : pretreatment of discharges to publicly owned treatment works](#)