

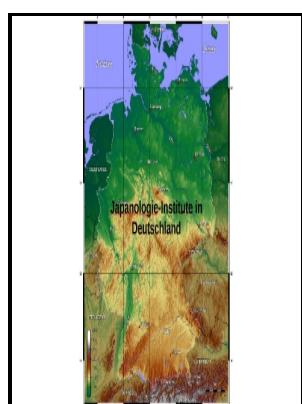
Poetik und Weiblichkeit - Japans klassische Dichterinnen in Poetiken des 10. bis 15. Jahrhunderts

Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens - 学位論文(Dissertation & Thesis):
Dissertation: Japanologie I: Literatur(1)

Description: -

-
- Insurance, Automobile -- Italy
- Transportation, Automotive -- Law and legislation -- Italy
- Archaeological surveying
- Poland
- Europe, Eastern
- Conrad, Joseph,
1857-1924
- Criticism and interpretation
- Literary Criticism & Collections / European
- European - General
- In literature
- Europe
- Eastern Europe
- Literary Criticism
- English
- Literature - Classics / Criticism
- Eastern Europe - General
- In literature
- Novels, other prose & writers: from c 1900 -
- France -- Politics and government
- Pluralism (Social sciences) -- France -- History
- Constitutional history -- France
- Public law -- France -- History
- Zonal centrifuge
- Centrifugation, Density gradient
- Jews -- Portraits.
- Rembrandt Harmenszoon van Rijn, 1606-1669.

- Espresso
- Beverages - Coffee & Tea
- Coffee making paraphernalia
- Coffee brewing
- Cooking
- Non-alcoholic beverages
- General cookery
- Senses and sensation
- Touch
- Touch -- Juvenile literature
- Bible -- Textbooks.
- Readers - Chapter Books
- Action & Adventure - General
- Children: Young Adult (Gr. 7-9)
- Childrens Books/Ages 9-12 Fiction
- Juvenile Fiction
- Humorous Stories
- Science Fiction, Fantasy, & Magic
- Political science.
- Political ethics.
- Statesmen -- India.
- Ambedkar, B. R. 1891-1956.
- International law.
- Lucretius Carus, Titus.



Tags: #NOAG #171

Japanese_Literatur_Diss

Neu bearbeitete Auflage, Stuttgart: Metzler Verlag 2009. Übersetzt von Bianca Lerchenberger, Christine Mitomi und Elisabeth Schneider, bearbeitet von Peter Fischer. Festschrift für Roland Schneider zum 65.

heiBIB: Árokay, Judit

Struktur, literarische Stilmittel und Rezeption. Donath, Diana: Kōda Rohan und sein repräsentatives Frühwerk Füryūbutsu. Ein japanischer Gelehrter des 19.

Judit Árokay

Waltermann, Claudia: Die bebilderte haikai-Anthologie Kagebōshi 1754. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier 2006. Sprache und Stil einer mittelalterlichen Rezitationskunst.

Nonfiction - General
Sale Books
Non-Classifiable
Women poets, Japanese.
Women and literature -- Japan -- History -- To 1500.
Japanese poetry -- Women authors -- History and criticism
Japanese poetry -- To 1600 -- History and criticism
Waka -- History and criticism.Poetik und Weiblichkeit - Japans klassische Dichterinnen in Poetiken des 10. bis 15. Jahrhunderts
-
His Obras completas ; t. 8
34
Philosophes de tous les temps,
Bd. 135
Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens ;Poetik und Weiblichkeit - Japans klassische Dichterinnen in Poetiken des 10. bis 15. Jahrhunderts
Notes: Includes bibliographical references (p. [315]-334) and indexes.
This edition was published in 2001

Sprache / Literatur / Kultur

Holzapfel, Anne: Evidentialität im Japanischen.

Cluster Asia and Europe

Geburtstag, Hamburg: MOAG 141 2004, 695 S. Eine Einführung in ihre Sozialgeschichte und literarische Repräsentation am Beispiel des Tōhoku'in shokunin utaawase.



Filesize: 8.87 MB

Related Books

- [A-scientificité de la psychanalyse](#)
- [Map of Cork City bus routes.](#)
- [Wall - the peoples story](#)
- [Vascular medicine - a textbook of vascular biology and diseases](#)
- [Fuenteovejuna - Peribañez y el Comendador de Ocaña; El mejor alcalde el rey.](#)