

# Roman à éditeur - la fiction de l'éditeur dans La religieuse, La Nouvelle Héloïse et Les liaisons dangereuses

P. Lang - 9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloise Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)

Description: -

-  
Acarology -- Congresses  
Trees -- Ontario -- Identification.  
Trees -- Identification  
Geriatric anesthesia.  
Music trade -- France -- History  
Violin makers.  
Musical instrument makers.  
Book editors.  
Editors in literature.  
Point-of-view (Literature)  
Literary forgeries and mystifications -- History -- 18th century.  
Epistolary fiction, French -- History and criticism  
French fiction -- 18th century -- History and criticism  
Laclos, Choderlos de, 1741-1803.  
Rousseau, Jean-Jacques, 1712-1778.  
Diderot, Denis, 1713-1784.roman à éditeur - la fiction de l'éditeur dans La religieuse, La Nouvelle Héloïse et Les liaisons dangereuses

-  
Best practice & research -- v.17/2

Bd. 140.  
Europäische Hochschulschriften.  
vol. 140

European university studies. Series XIII, French language and literature ;  
Bd. 140 =

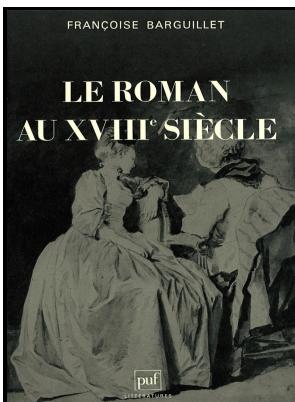
Europäische Hochschulschriften. Reihe XIII, Französische Sprache und Literatur ;  
vol. 140 =

Publications universitaires européennes. Série XIII, Langue et littérature françaises,roman à éditeur - la fiction de l'éditeur dans La religieuse, La Nouvelle Héloïse et Les liaisons dangereuses

Notes: Includes bibliographical references (p. 255-263).  
This edition was published in 1989

Tags: #9783261039873: #Le #Roman #a #Editeur: #La #Fiction #de #L'Editeur #Dans #La #Religieuse, #La #Nouvelle #Héloïse #Et #Les #Liaisons #Dangereuses: #140 #(Europaeische #Hochschulschriften #/ #European #University #Studie)

9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloïse Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)



Filesize: 56.12 MB

Dans la première partie de sa thèse, Marcel A.

9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloïse Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)

Mais il ne dit mot de Laclos.

Les liaisons dangereuses et la création romanesque chez Laclos

Dans la première partie, par exemple, après que Mme de Volanges a mis la Présidente en garde contre Valmont, insinuant que celui-ci est sans doute retenu au château de Mme de Rosemonde par quelque intrigue dans les environs, nous voyons Mme de Tourvel lettre 11 prendre longuement la défense du vicomte tout en prétendant se soucier peu de la façon dont il occupe ses journées. Mais nous pouvons maintenant discerner ce qui se cache derrière cette vanité, ou plutôt ce qui la nourrit, ses racines les plus profondes. Mme de Merteuil et Valmont ont manœuvré Cécile, Danceny, Mme de Volanges, Prévan, etc.

**9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloïse Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)**

Et la défaite de Mme de Tourvel ruinait une autre croyance : celle de la supériorité de la vertu sur le vice. Le Club français du livre, Paris, 1953. Il joue des parties figurées.

**9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloïse Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)**

Et il convient, à ce propos, de se demander ce qui rend possible cette fameuse catharsis.

**9783261039873: Le Roman a Editeur: La Fiction de L'Editeur Dans La Religieuse, La Nouvelle Héloïse Et Les Liaisons Dangereuses: 140 (Europaeische Hochschulschriften / European University Studie)**

Elle est surtout supérieure dans le combat : on sait avec quelle maestria elle mêle la provocation, la coquetterie, la sincérité, les réticences et le persiflage.

**Les liaisons dangereuses et la création romanesque chez Laclos**

Le « style » de Cécile frappe en effet par son caractère enfantin et par sa négligence. Ce bonheur sera de courte durée.

## Related Books

- [Coralie est amoureuse](#)
- [Alvida kamarni pida.](#)
- [Concrete floating and submerged structures.](#)
- [Proceedings of the Norad-Kenya Seminar to Review the Marine Fish Stocks and Fisheries in Kenya, Momb](#)
- [Porvenir de Utuado - estudio histórico, descriptivo y estadístico](#)