

# Poesía de Rosalía de Castro

## Gredos - Rosalía de Castro



Description: -

- World War, 1939-1945 -- Personal narratives, Russian.  
Novorossiisk, Battle of Novorossiisk, Russia, 1943.
- Brezhnev, Leonid Il'ich, 1906-
- Large type books
- Orphans -- Fiction
- Evangelists -- Fiction
- Women and literature -- Spain -- History -- 19th century.
- Castro, Rosalía de, 1837-1885 -- Criticism and interpretation.poesía de Rosalía de Castro
- Biblioteca románica hispánica : 2. Estudios y ensayos ; 209poesía de Rosalía de Castro
- Notes: Bibliography: p. [587]-591.
- This edition was published in 1974



Filesize: 26.86 MB

Tags: #Biografía #de #Rosalía #de #Castro

## Gustavo Adolfo Bécquer y Rosalía de Castro: mundos distintos, vidas paralelas

Schools in Galicia, in Spain, in Russia and in Uruguay, libraries, cultural associations, awards, parks, folklore groups, choirs, compositions of her poems, a Galician traditional morning song adorned with the lyrics of one of her poems, a professional sports team, monuments at home and abroad, a theater, restaurants, a label of white wine, lodgings, a banknote formerly in circulation, a postage stamp, a FS98 Iberia Airbus A340, a sea-rescue plane, a school train and many streets have all taken her name.

## 11 Poemas de Rosalía de Castro

**Soledad** Un manso río, una vereda estrecha, un campo solitario y un pinar, y el viejo puente rústico y sencillo completando tan grata soledad.

## Negra sombra

. Highly educated, expected to speak and write in Spanish and Galician she took the bold, unconventional step of writing her early poems in the Galician language.

## Rosalía de Castro, soledad y melancolía

Pobres arenas, de mi suerte imagen: no sé lo que me pasa al contemplarlos, pues como yo sufís, secas y mudas, el suplicio sin término de Tántalo. De tus suaves rumores la acorde consonancia, ya para el alma yerta tornóse bronca y dura a impulsos del dolor; secáronse tus flores de virginal fragancia; perdió su azul tu cielo, el campo su frescura, el alba su candor.

## Una vez tuve un clavo, por Rosalía de Castro

No lejos, en soto profundo de robles, en donde el silencio sus alas extiende, y da abrigo a los genios propicios, a nuestras viviendas y asilos campestres, siempre allí, cuando evoco mis sombras, o las llamo, respondenme y vienen. Y vosotros, en fin, cuyos recuerdos son como niebla que disipa el alba, i qué sabéis del que lleva de los suyos la eterna pesadumbre sobre el alma! Devolvedle a la flor su perfume después de marchita; de las ondas que besan la playa y que una tras otra besándola exhiran.

## **XXV CERTAMEN DE POESÍA DE (España)**

La poesía toma un tono más personal e intimista.

### **Un desengaño**

No volverá te lo juro; desde que una fuente enlodan con su pico esas aves de paso, se van a beber a otra. Otras rosas después y otros jardines con lirios blancos en su tallo erguidos he visto florecer; más ya cansados de llorar mis ojos, en vez de llanto en ellos, derramaron gotas de amarga hiel.

### **5 poemas de Rosalía de Castro**

Más soy pobre, y ¡mal pecado! I Tú para mí, yo para tí, bien mío —murmurábais los dos— «Es el amor la esencia de la vida, no hay vida sin amor». Foto: CC En 1856, Rosalía se trasladó a Madrid donde se instaló en casa de una amiga de su madre y fue allí donde conoció a su futuro marido: Manuel Murguía.

---

## Related Books

- [Step-by-step book about chameleons](#)
- [Impractical cabinetmaker](#)
- [Bruno Yvonnet - 1989 - 1991 : du 12 janvier au février 1992 Galerie d'Art contemporain du centre Sa](#)
- [Dikgannya Tsa Maru a Pula: Mophato 1 - Diphologolo Tse Di Gakgamatsang \(Maru a Pula\)](#)
- [Moral freedom - the impossible idea that defines the way we live now](#)