

Concepções pedagógicas na obra de Irene Lisboa (1892-1958)

Editora Profedições - O essencial sobre Irene Lisboa (Book, 1985) [spaceneb.us.to]

Description: -

-
 Theatrical companies -- Germany -- Schwerin (Mecklenburg-Vorpommern) -- History --- 19th century.
 Theater -- Germany -- Schwerin (Mecklenburg-Vorpommern) -- History -- 19th century.
 Schweriner Hoftheater -- History.
 Ledebur, Karl, Freiherr von, 1840-1913.
 Ethnopsychology.
 Circumcision.
 Sokoto State (Nigeria) -- History
 Fulani Empire
 Science fiction.
 Interpersonal relations -- Fiction.
 Fear -- Fiction.
 World War, 1914-1918 -- Naval operations -- Submarine.
 Submarine warfare.
 Education in literature
 Lisboa, Irene, -- 1892-1958 -- Knowledge -- Education
 Lisboa, Irene, -- 1892-1958 -- Criticism and interpretation
 Concepções pedagógicas na obra de Irene Lisboa (1892-1958)
 -Concepções pedagógicas na obra de Irene Lisboa (1892-1958)
 Notes: Includes bibliographical references (p. 165-184).
 This edition was published in 2006



Filesize: 10.83 MB

Tags: #Lisboa #Irene

IPS_ESE

Depois de ter frequentado a Escola Politécnica de Lisboa, matriculou-se, em 1892, na Escola Médico-Cirúrgica de Lisboa, onde se formou em medicina, com as mais latas classificações, assim como um louvor de Sousa Martins pelos seus conhecimentos em Fisiologia. Em 1876 publicou a célebre Cartilha Maternal, que rapidamente se tornou no método de introdução à leitura preferido pelos professores portugueses.

Lisboa Irene

No chão, quando caia, abria círculos nas pocinhas brilhantes, já formadas. Ao longo de décadas publicou centenas de artigos em publicações como a revista Brotéria, que dirigiu, a Revista Portuguesa de Filosofia, a Revista da Faculdade de Letras, a Euphrosyne, para além de centenas de entradas na Verbo- Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura.

JOÃO FALCO

Ali viveu com a sua mãe, Maria Joaquina 17 anos até aos três anos. Se uma gota de orgulho se me escapa, será pela réstia de ser humano que me sobra Aquela alma perdida sem rumo ou guarida, sem esperança ou bonança se perde na luta da emoção! Chamou a esta coleção Contarelos, afinal é o nome da sua primeira obra editada em 1926. Ir, voltar e nunca nada encontrar.

IPS_ESE

As folhitas tremem, muito rápidas.

O Leme

Insatisfeita com o ambiente que aí encontrou, dois anos depois abandona os estudos universitários.

PROFEDIÇÕES

Irene Lisboa: vida e obra

Publicou aos 20 anos no jornal *Educação Feminina* os primeiros versos. Os dois anos seguintes foram dramáticos para Irene Lisboa.

Related Books

- [Place of media in foreign language teaching - a study of teachers understanding and use of the different media in their teaching](#)
- [Colombia y México - más cerca que distantes](#)
- [Handcraft in Sarawak.](#)
- [Chu ci tong gu](#)
- [Towards sustainable household consumption? - Trends and policies in OECD countries](#)