

# Tiende muse - Afrikaanse satires

Perskor - Sapfo



Description: -

-

Educational change -- France -- History

Education -- France -- History

Satire, Afrikaans, tiende muse - Afrikaanse satires

-tiende muse - Afrikaanse satires

Notes: Bibliography: p. 47-48.

This edition was published in 1986



Filesize: 30.55 MB

Tags: #Ingrid #Winterbach #(1948

## Best Copy Typing Jobs Online in February 2021

Dit is nie informaliteit nie, maar Afrikaans in trurat op pad terug na die verguisde kombuistaal wat hy eens was. Sy vertalings van hierdie gedigte is gemaak uit Engelse en Duitse tekste. Geslaagd is die vernuftige vermenging van erns en luim.

### W.A. de Klerk

Lewendige sake se hoofkarakter is die jong Britse verpleegster Tess Dawson, wat in opstand kom teen die bestuur van die militêre hospitaal waar sy werk. Dit is veral Blommetjies vir Bella, Die onverklaarbare en Kinders in die skemer wat as hoogtepunte in hierdie bundel gereken kan word, terwyl die beoordelaars vir die Hertzogprys die verhale Nag by die drif, Kinders in die skemer, Twee gesigte, Die dieper dors en Blommetjies vir Bella uitsonder in hulle motivering.

### Wen 'n heerlike geskenk om Romanza

Cornelis Muller van die NG gemeente Vandermerwe, en sy gesin, omstreeks 1930. Een hiervan is haar eerste gepubliseerde kortverhaal, Rachel, wat in Die Huisgenoot van 4 September 1942 verskyn het. Sutherland Randskrif ring : spacers, rectangles, left 32 regs 25 below, currency RAND Agter kern : 4th Coat of arms 27 April 2000- with incuse motto! Steenkamp in Bo die kranse.

### Versindaba » Christo van der Westhuizen gedig

Haar kortverhale word opgeneem in verskeie versamelbundels, waaronder Die Afrikaanse kortverhaalboek, Hoogtepunte in die Afrikaanse verhaalkuns, Kembeeld van die Afrikaanse kortverhaal, Mosaïek, Moderne Afrikaanse verhaalkuns, Vertellers 1 en 2, Uit die kontreie vandaan, Bolder, Sewe sondes, nee meer, Die slagter van Samaria, Avontuur na veertig, Mosaïek, Borde borde boordevol, Klein koninkryk, Halfëeu, Dames 17, Kort keur en Vuurslag. Hierdie poging kos byna hulle lewens.

### Ingrid Winterbach (1948

She's the last of an old order. Die verskeidenheid mensetipes gee die skrywer die geleentheid om filosofiese probleme van universele aard aan te spreek, maar hierdie stereotipering verhinder die karakters om werklik mense te word en daarom styg die roman nie bokant die gemiddelde uit

nie. Hän näytteli usein intohimoisia ja voimakastahtoisia naisia, joiden rakkaus päättyi onnettomasti.

---

## Related Books

- [Fliegende Holländer](#)
- [Notes on the Pearson, West, and Morris families of England, Wales, Pennsylvania, Maryland, and Virgi](#)
- [Essempare di piu sorti lettere](#)
- [Social ideas in German literature, 1770-1830.](#)
- [Crossroads - the future of American politics](#)