

# Politiske plakater - artikler, interviews

[Ole Pihl] : [Lars Refn] : [eksp. Husets udstillinger] [Raadhusstræde 13/2, 1466 K] - 30 års gadekamp på plakat



Description: -

Denmark -- Politics and government -- 1972-  
Interviews.

Political posters, Danish.

Advertising, Political -- Denmark. Politiske plakater - artikler, interviews

-Politiske plakater - artikler, interviews

Folklore planatet  
Notes: Cover title

This edition was published in 1979



Filesize: 46.22 MB

Tags: #Interview

## Valgplakater

Valgplakaterne er superflot fotograferet og gengivet i stort format med en på hver side. Derpå følger en replik fra begge parter.

## **Arkivskabers arkiverier**

**Forskere fastslår: Selvportræt på lygtepæl forbedrer politiske evner**

Læs også vores Vær med, når skuespilleren fortæller, hvorfor hun sagde nej tak til lægernes anbefalinger om at tage medicin mod sygdommen, og læs hvordan hun håndterede den stress, der fulgte med. Analysen af § 20-spørgsmålene er jeg særligt glad for, for her er adfærdens ikke selvrapporteret. Historien har i statskundskaben været, at uddannelse er afgorende: Det er de højt uddannede, der har den største tillid, og de lavt uddannede har ikke stor tillid til politikerne.

## **30 års gadekamp på plakat**

Europa har været hjemsted for de værste krige nogensinde, men også for nogle af de største opfindelser, siger Margrethe Vestager.

## Arkivskabers arkivserier

Tilsvarende gælder det, at når jeg kommunikerer til psykologerne, så dur det ikke, hvis mit kontekstbegreb kræver en law-degree eller en political-science degree, før man kan forstå sig på det.

---

## Related Books

- [Pfeifenhäcker und Tonpfeifen zwischen Weser und Harzvorland - Geschichte der Handwerker und ihrer Er](#)
- [Report - appointment of medical officer, to be presented \(to Common Council\) ... 7th March 1974.](#)
- [500 brooches - inspiring adornments for the body](#)
- [Pill rollers - a book on apothecary antiques and drug store collectibles](#)
- [Economics of forestry and rural development - an empirical introduction from Asia](#)