

Stimme der Medusa - Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen

Tende - Wikizero



Description: -

- Employers liability -- Argentina
Halogens.
Women in literature.
Women and literature -- Germany -- History -- 20th century.
German literature -- Women authors -- History and criticism.
German literature -- 20th century -- History and criticism.
Stimme der Medusa - Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen
-Stimme der Medusa - Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen
Notes: Includes bibliographical references (p. 345-[364]).
This edition was published in 1987



Filesize: 10.64 MB

Tags: #Die #Stimme #der #Medusa #: #Schreibweisen #in #der #Gegenwartsliteratur #von #Frauen #(Book, #1989) # [me.stfw.info.cdn.cloudflare.net]

Die Stimme der Medusa : Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen (Book, 1989) [me.stfw.info.cdn.cloudflare.net]

Angesichts der Glaubenskämpfe und dem Ende der ersten Blütezeit des Humanismus waren schriftstellerisch tätige Frauen im 17. Ausführlich vorgestellt werden: Joan Baez, Harper Lee, Simone Young, Ilse Aichinger, Sophie Scholl, P. Friederike Eigler und Peter C.

Feministische Positionen in der romanistischen Literaturwissenschaft

Indem sie bis in ihre gegenwärtige Psyche hinein mit der Moral eines Trotta verbunden wird, der sie langsam mit in den Untergang zieht, scheint sich mir in der Störung der Geschlechter eine traurige Kontinuität zu zeigen.

Caroline Muhr

Insofern diese Verbindung in der bisherigen Bachmann-Forschung kaum vertreten ist, wird eine gewisse Detaildarstellung meiner Gedanken unvermeidlich sein. Ein Beitrag über den Einfluss der Kanonbildung auf den Stellenwert der Frauenliteratur in den Niederlanden. Throughout its existence the company has been honored with many awards which recognise BRILL's contribution to science, publishing and international trade.

Frauenliteratur

Danach werde ich entlang zweier Probleme der Moderne, der Moral- und der Geschlechterproblematik, versuchen, die Prosa Ingeborg Bachmanns in ihren Historizität deutlich zu machen. Auch an und während der Reformation beteiligten sich Frauen durch schriftstellerisches Schaffen, darunter, , , und Jahrhunderts vor allem für sogenannte wie oder verdankt sich weiblicher Feder.

Frauenroman

Zum einen wurde er zu einem unscharfen Allgemeinbegriff erweitert, der so ziemlich alles bezeichnete, was irgendwie 'mit Frauen zu tun' hat, also z. Wie kunstvoll dabei gender-Problematik, Geschichtsbewußtsein, Intertextualität und österreichische Tradition von Ingeborg Bachmann miteinander

verflochten werden, hoffe ich an der werkgeschichtlich spätesten Erzählung Drei Wege zum See deutlich machen zu können.

Feministische Positionen in der romanistischen Literaturwissenschaft

Inge von Weidenbaum, München 1989. Dieser Essay nur in frz. Dabei wird sich zeigen, daß Tradition und Geschichte weder von meinem eigenen Zeithorizont noch von der gender-Problematik zu trennen sind.

Die Stimme der Medusa. Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen. von Weigel, Sigrid:: (1987)

Related Books

- [Yeni Turkce Sozluk](#)
- [State of Indian agriculture](#)
- [This days madness](#)
- [Ekonomicheskie problemy Prodovo'l'stvennoi programmy SSSR](#)
- [Royal request for trade - a letter of King James I to \[Tokugawa Ieyasu, referred to as\] the Emperor](#)