

Nuove figurazioni urbane - disegni, progetti di architettura per Firenze contemporanea

Alinea - Nuove figurazioni urbane. Disegni/Progetti di architettura per Firenze contemporanea



Description: -

-
City planning -- Italy -- Florence -- Exhibitions
Architecture -- Italy -- Florence -- 20th century -- Exhibitions
Architecture -- Research -- Italy -- Florence -- Exhibitions
Nuove figurazioni urbane - disegni, progetti di architettura per Firenze contemporanea

-
13.
Problematiche di urbanistica e architettura ;

13
Problematiche di architettura urbanistica ;Nuove figurazioni urbane - disegni, progetti di architettura per Firenze contemporanea
Notes: Bibliography: p. 282-287.

This edition was published in 1987



Filesize: 64.51 MB

Tags: #Tariffario #noleggi #Sezione #A

Tariffario noleggi Sezione A

Dopo un apprendistato come orafo e una carriera come scultore si dedicò principalmente all'architettura, costruendo, quasi esclusivamente a Firenze, edifici sia laici sia religiosi che fecero scuola.

Nuove figurazioni urbane. Disegni/Progetti di architettura per Firenze contemporanea

Pioniere nell'uso del calcestruzzo armato per l'architettura, è stato anche uno dei padri dell'urbanistica contemporanea. Milano, Vanni Scheiwiller All'Insegna del Pesce d'Oro 1999, cm. Un tratto distintivo della sua opera è anche la purezza di forme, ottenuta con un ricorso essenziale e rigoroso agli elementi decorativi.

NUOVE FIGURAZIONI URBANE DISEGNI / PROGETTI DI ARCHITETTURA PER FIRENZE CONTEMPORANEA

A cura di Lucia Corrain e Francesco P. La città e gli architetti tra la guerra e il fascismo Officina 1982 57. Come nel precedente Fenomenologia della facciata, del quale costituisce la naturale prosecuzione, il volume si conclude con uno studio etimologico del lemma facciata mostrando come l'accezione sia cambiata durante il secolo scorso.

Chiauzzi architetti urbanisti

Dall'Île-de-France le novità si diffusero con modi e tempi diversi in Inghilterra, Germania, Spagna, Italia, Austria, Boemia, Ungheria, Scandinavia, Polonia, Transilvania, Moldavia, diversificandosi ed adattandosi ad un grande numero di committenti e scopi diversi. I fogli uscirono a puntate mensili, e ciascuno riproduceva quattro vignette con quattro sculture.

Related Books

- [Group-centered leadership - a way of releasing the creative power of groups.](#)
- [Wahlverwandtschaften - ein Roman](#)
- [Prototype](#)
- [Kan Khule hont sile](#)
- [Felicità - poema.](#)