

# Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.

- - Sebastiano Conca (1680



Description: -

-

Conca, Sebastiano, -- 1680-1764. -- Exhibitions. Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.

-Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.

Notes: Bibliography: p. 419-424.

This edition was published in 1981



Filesize: 32.910 MB

Tags: #Conca, #Sebastiano, #1680

**Sebastiano Conca da Di Macco Michela e Altri: Comme neuf Couverture souple (1981) prima edizione**

Codice articolo 004614 La Libreria in realtà si tratta di uno studio bibliografico è nata nel 1983 dopo una esperienza per dodici anni in una libreria veneziana. Conca painted this picture for Rome's most adventurous patron, Cardinal Pietro Ottoboni.

**Sebastiano Conca, 1680**

Born in Gaeta, Sebastiano Conca trained as a painter in the workshop of Francesco Solimena.

**Sebastiano Conca da Di Macco Michela e Altri: Comme neuf Couverture souple (1981) prima edizione**

He may also have used this painting as a model for an altar frontal, a pillow-like plaque decoration.

**Conca, Sebastiano, 1680**

Gaeta: Palazzo de Vio, 1981 , pp.

## Related Books

- [Nihongo no goi no tokushoku](#)
- [Studies in English linguistics - for Randolph Quirk](#)
- [Invaliditätssicherung im Rechtsvergleich](#)
- [New technology in sociology - practical applications in research and work](#)
- [Siberia in the 20th century](#)