

# Solistische Gambenmusik in Frankreich von 1650 bis 1740.

## G. Bosse - Kölner Beiträge zur Musikforschung



Description: -

-

Castelo Branco, Camilo, -- 1825-1890.

Music -- France -- History and criticism.

Viola da gamba music -- History and criticism.solistische

Gambenmusik in Frankreich von 1650 bis 1740.

-

Kölner Beiträge zur Musikforschung -- Bd. 59solistische

Gambenmusik in Frankreich von 1650 bis 1740.

Notes: Bibliography: p. 231-242.

This edition was published in 1970



Filesize: 45.75 MB

Tags: #Violoncello

**François Couperin**

Hirschfeld »Johannes de Muris« 4884 , H.

**Full text of Handbuch der Musikgeschichte mit Periodisierung nach Stilprinzipien und**

Ich folgere daraus nicht, daß die beiden Meister in persönlicher Verbindung standen, da Lasso sonst wohl mehr von Sachs komponiert hätte, was nicht der Fall ist.

**Full text of Aufsätze zur**

Wotquenne, Alfred, »Baldassare Galuppi« Denn etliche Instrumenta simplicia als vornemblich die Flöitten seyend allezeit eine oder auch zwei Oktaven höher nach dem Fußthon zu rechnen als der Gesang an ihm selbst gesetzt ist; und ist in solchem Falle nicht anders als wenn man in einer Orgel viel und mancherley Stimmen. Hiemit dürfte des durch fast hundert veröffentlichte Tonsätze hochangesehenen und seiner Persönlichkeit halber wohlgelittenen, auch von Meistern wie Saunas bereits hochgeschätzten Jünglings Engagement als Mitglied der Münchener Kantorei zusammenhängen. Wie wirkt sich das Vibrationsmuster der Rohrkonstruktion auf die Spielcharakteristik eines Blechblasinstruments aus? Salle d'actualité de la B.

**Kölner Beiträge zur Musikforschung**

In diesen Zeiten gewahren wir freilich auch die altherkömmliche italienische Musikübung, einstimmige Gesänge mit Lautenbegleitung; als die offiziellen Träger der Kunstpflege aber erweisen sich die Niederländer.

## Related Books

- [Gosudarstvo i tserkov' na Rusi XIV-XVI vv. - podvizhniki russkoï tserkvi](#)
- [Shang yu shi yu.](#)
- [How to employ capital in western Ireland - being answers to a few practical questions upon the manuf](#)
- [200 mots-clés de la théorie du cinéma](#)
- [It happened on the Outer Banks](#)