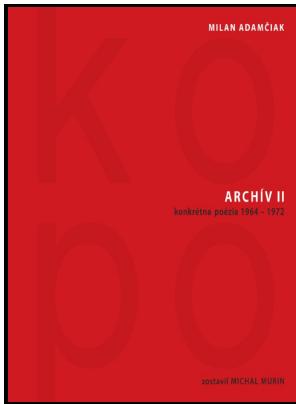


Potreba básne - svet poézie Jána Kostru

SPN - Ján Kostra

Description: -



- Latin America -- Economic integration -- Congresses.
Latin America -- Commercial policy -- Congresses.
Development credit corporations -- Latin America -- Congresses.
Development banks -- Latin America -- Congresses.
Foreign trade promotion -- Latin America -- Congresses.
Export credit -- Latin America -- Congresses.
Africa -- Study and teaching (Higher)
Postmodernism -- Africa
Postcolonialism -- Africa
Music -- Africa -- History and criticism
Blacks -- Cuba.
Folk music -- Cuba -- History and criticism
Manuscripts -- Iran -- Tehran -- Facsimiles.
Motazilites -- Early works to 1800.
Ibn Mattawayh, al-Hasan ibn Ahmad, -- 11th cent.
Religious education. [from old catalog]
Education -- Congresses. [from old catalog]
Kostra, Ján -- Criticism and interpretation. Potreba básne - svet poézie Jána Kostru
-Potreba básne - svet poézie Jána Kostru
Notes: Bibliography: p. [178]
This edition was published in 1976



Filesize: 7.83 MB

Tags: #Potreba #básne

Potreba básne

Básnické začiatky ovplyvňovala poézia L. Kto mal vtedy rozum alebo vkus, predtuchu a trochu peňazí, kupoval. Mat' dnes nejakého Modigliániho alebo Picassa... Ale škoda blúznit'.

Básnici Pravdy, Novomeský, Kostra, Smrek, Žáry

Vydávali nielen básnické zbierky, prispievali aj do novín. V jeho veršoch prerástol tento prehlboký vzťah úcty a lásky do všeobecného obdivu k ženám, ktoré vzýval ako božstvo.

Ján Kostra

Básne mu vychádzali u nakladateľa Leopolda Mazáča, rodáka z Uhřínevsí pri Prahe. Z obsahu: Básně, Krásná prósa, Články, Feuilletton, Literatura, divadlo, Hudba Umění výtvarné, Zprávy, Přílohy obrazové. Mala názov Svätý za dedinou.

Svet poézie Jána Kostru, Pado Juraj

Nadovšetko mu bol blízky J. Je považovaný za básnika s mimoriadne kultivovaným výrazom a originálnej lyrickej filozofie. Edíciu mladých slovenských autorov viedol Ján Smrek.

Svet poézie Jána Kostru, Pado Juraj

Na druhej strane sa Kostra nevyhol osudu umelcov, ktorí prepadli Stalinovmu kultu osobnosti. Smrek vydal dva zväzky pamäti Poézia láska moja.

Básnici Pravdy, Novomeský, Kostra, Smrek, Žáry

Jednu z najlepších zbierok Novomeského vydal v roku 1939 už Melantrich.

Potreba básne (Svet poézie Jána Kostru)

Pracoval v Dělnické divadelní obci české a ako člen Dělnického dramatického souboru sa zúčastnil v roku 1933 na Divadelnom festivale v Moskve. Vyznačoval sa intímnym vzťahom ku svojej matke, ktorý zosilnel po smrti jeho otca.

Related Books

- [Institutiones logicae et ontologicae quas secundum principia S. Thomae Aquinatis - ad usum scholast](#)
- [Slayer of souls](#)
- [Colombia y México - más cerca que distantes](#)
- [Custom cool jewelry - create 200+ personalized pendants, charms, and clasps](#)
- [Pacem in Terris - lettre encyclique sur la paix entre les nations.](#)