

Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.

-- Sebastiano Conca (1680



Description: -

- Conca, Sebastiano, -- 1680-1764. -- Exhibitions. Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.
- Sebastiano Conca, 1680-1764 - Gaeta, Palazzo De Vio, luglio-ottobre 1981.

Notes: Bibliography: p. 419-424.
This edition was published in 1981



Filesize: 32.910 MB

Tags: #Conca, #Sebastiano, #1680

Sebastiano Conca da Di Macco Michela e Altri: Comme neuf Couverture souple (1981) prima edizione

Codice articolo 004614 La Libreria in realtà si tratta di uno studio bibliografico è nata nel 1983 dopo una esperienza per dodici anni in una libreria veneziana. Conca painted this picture for Rome's most adventurous patron, Cardinal Pietro Ottoboni.

Sebastiano Conca, 1680

Born in Gaeta, Sebastiano Conca trained as a painter in the workshop of Francesco Solimena.

Sebastiano Conca da Di Macco Michela e Altri: Comme neuf Couverture souple (1981) prima edizione

He may also have used this painting as a model for an altar frontal, a pillow-like plaque decoration.

Conca, Sebastiano, 1680

Gaeta: Palazzo de Vio, 1981 , pp.

Related Books

- [Nihongo no goi no tokushoku](#)
- [Studies in English linguistics - for Randolph Quirk](#)
- [Invaliditätssicherung im Rechtsvergleich](#)
- [New technology in sociology - practical applications in research and work](#)
- [Siberia in the 20th century](#)