

Mostra delle incisioni di Luca di Leida - catalogo

L. S. Olschki - di Leida Luca. Incisioni.



Description: -

- Lucas, van Leyden, 1494-1533 -- Exhibitions.Mostra delle incisioni di Luca di Leida - catalogo

- 16.

Cataloghi (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi) ;
Catalogo - Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 16Mostra delle incisioni di Luca di Leida - catalogo

Notes: Bibliography: p. 51

This edition was published in 1963



Filesize: 37.22 MB

Tags: #La #mostra #su #Rembrandt #a #Leida

cataloghi

Catalogue of Graphic Work 1931-1975, Gérald Cramer, Grant Alistair and David Mitchinson, ediz. Tudor, Leon Amiel, Maeght, NY 1981
MOORE ENRY: Henry Moore.

di Leida Luca. Incisioni.

In addition, it should appeal to cultural historians who are concerned with issues such as the representation of women, allegories of gaming, and artistic responses to the Reformation. Electa, Milano, 1986 BALDESSARI JOHN: John Baldessari: A Catalogue Raisonne of Prints and Multiples, 1971-2007, Sharon Coplan Hurowitz, ed. Defendi, editore Distributed Art Pub Inc Dap , 2003.

VAN LEYDEN LUCAS pittore biografia foto opere

WARHOL ANDY: Andy Warhol Prints: A Catalogue Raisonne 1962-1987, di A. Massar, New York, 1971 DURER ALBRECHT: Albrecht Durer: Das druckgraphische Werk, Vol. Smith reveals the influence of their work, along with the prints of Marcantonio Raimondi, on Lucas's stylistic development.

Mostra delle incisioni di Luca di Leida : catalogo (Book, 1963) [skynet2550.us.to]

L'importo è soggetto a modifica fino al momento del pagamento.

La mostra su Rembrandt a Leida

È possibile che la sovraccoperta per le copertine rigide non sia inclusa. Fine, editore Hudson Hills Press, 1992.

di Leida Luca. Incisioni.

The catalogue raisonne contains entries on the extant originals as well as the numerous sixteenth- and seventeenth-century copies after lost works. Bruna, 2005, Minerva Edizioni Bologna cur. Und noch heute vermag seine phantasievolle Erzählkunst durch originelle Interpretation traditioneller

Bildthemen und neue eigenwillige Sujets den Betrachter in ihren Bann zu ziehen.

Related Books

- [Academic master planning - phase I.](#)
- [Zur stratigraphie und Tektonik der Kulmstufe III westlich des Oberharzer Diabaszuges](#)
- [Research analysis for marketing decision](#)
- [Sistema científico luliano - Ars magna. Exposición y crítica por Salvador Bové.](#)
- [Molecular approaches to psychobiology](#)