

Sotsial'no-ekonomiceskoe polozhenie Stavropol'skogo kraia, 2000 god.

Stavropol'skiy kraevoi komitet gos. statistiki - Globalizacia a fenomen narodnej kultury



Description: -

- Apoptosis

Mitosis

Indonesian language -- Dictionaries -- English.

Environmental degradation -- Thailand.

Thailand -- Environmental conditions.

Stavropol'skiy krai (Russia) -- Statistics. Sotsial'no-ekonomiceskoe polozhenie Stavropol'skogo kraia, 2000 god.

-Sotsial'no-ekonomiceskoe polozhenie Stavropol'skogo kraia, 2000 god.

Notes: Other issues of this title are cataloged as a serial in LC.

This edition was published in 2001



Filesize: 41.58 MB

Tags: #Ekonomicheskoe #Polozhenie #Stran #Azii #I #Afriki #V #1957 #G. #I #V #Pervoi #Polovine #1958 #G

Globalizacia a fenomen narodnej kultury

Národná kultúra je tak aj kolektívou pamäťou a skúsenosťou. Cieľom konferencie je vytvoriť priestor pre diskusiu o nasledujúcich konkrétnych otázkach národnej kultúry: Aké sú súčasné podoby tvorby národných kultúr a môžeme vôbec hovoriť o tvorbe národných kultúr procesoch globalizácie? Práve poznanie a skúsenosť kultúrnych tradícií nám poskytuje otvor do minulosti, ktorý je prvotným zdrojom našej orientácie v prítomnosti a našich sociálnych očakávaní v budúcnosti.

Globalizacia a fenomen narodnej kultury

V opačnom prípade môže permanentne oslabované spoločenské vedomie národnej kultúry a identity viest' k postupnej spoločenskej a kultúrnej sebadeštrukcii a v krajných prípadoch až k fundamentalizmu a nacionalizmu.

Ekonomicheskoe Polozhenie Stran Azii I Afriki V 1957 G. I V Pervoi Polovine 1958 G

Vznik a formovanie každej národnej kultúry bolo principiálnym základom vytvárania špecifickej kolektívnej identity počínajúc národným sebaurčením spoločenstiev až po vznik národnostných štátov. Proces globalizácie nie je možné zastaviť, ani sa mu vyhnúť.

Globalizacia a fenomen narodnej kultury

Ak áno, aký je súčasný obraz participácie národných kultúr na globálnej kultúre? Cítime sa zneistení, pretože tradičný prameň našich hodnotových orientácií, poznania a skúsenosti už nie je dostatočnou oporou v nových a neznámych podmienkach globálnej kultúry. Podľa predpokladov sociológov sa bude v ďalšom štádiu tohto procesu ďalej stupňovať stav sociálneho zneistenia.

Globalizacia a fenomen narodnej kultury

Vplyv a pôsobenie národných tradícií sú vytrhávané z tradičných sociálnych a kultúrnych vzťahov a z pôvodných časopriestorových kontextov. Je potrebné hľadať východiská, ktoré by mohli viest' ku konštruktívnej obnove spojenia medzi prítomnosťou a tradíciou a k zachovaniu kontinuity

tvorby národnej kultúry.

Related Books

- [Development of an assertiveness training module for college-level instructors.](#)
- [Haeoe Han'guk kwan'gye charyo mongnok - Kungnip Chungang Tosogwan sojang : P'urangsǔ yuch'ul Han'guk](#)
- [Lavirinti života](#)
- [National Energy Board - Twenty-Five Years in the Public Interest. Silver Anniversary.](#)
- [Götter und Mythen im alten Europa](#)