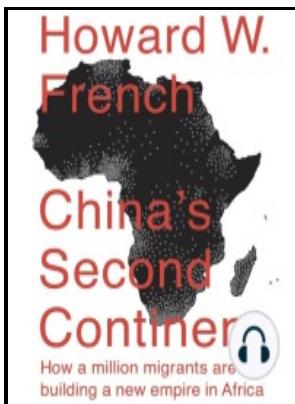


De la memoria a la vida pública - identidades, espacios y jerarquías de los chinos en La Habana republicana (1902-1968)

Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello - Historia, Identidad y Memoria

Description: -



Information storage and retrieval systems -- Biology
 Water quality bioassay
 Aquatic ecology
 Church buildings -- Italy -- Milan.
 Cathedrals -- Italy -- Milan.
 Duomo di Milano.
 Tuberculosis.
 Pleural effusions.
 Pleurisy.
 Immigrants -- Cuba -- History.
 Chinese -- Cuba -- History. De la memoria a la vida pública - identidades, espacios y jerarquías de los chinos en La Habana republicana (1902-1968)
 - De la memoria a la vida pública - identidades, espacios y jerarquías de los chinos en La Habana republicana (1902-1968)
 Notes: Includes bibliographical references (p. 174-182).
 This edition was published in 2003



Filesize: 37.51 MB

Tags: #Cultura, #identidad #y #memoria: #Materiales #para #una #sociología #de #los #procesos #culturales #en #las #franjas #fronterizas

Cultura, identidad y memoria: Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas

Pero también aquí la autoidentificación debe lograr el reconocimiento social si quiere servir de base a la identidad. Este hombre íntegro abarca también la vida intelectual, un don dado por Dios para poder amarlo con más fuerza. Así, por ejemplo, el símbolo de la maternidad, que se asocia espontáneamente con la idea de protección, calor y amparo, es un símbolo casi universal que desborda los contextos particulares.

Cultura, identidad y memoria: Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas

IDENTIDADES INDIVIDUALES En todos los casos el concepto de identidad implica siempre por lo menos los siguientes elementos: 1 la permanencia en el tiempo de un sujeto de acción; 2 concebido como una unidad con límites; 3 que lo distinguen de todos los demás sujetos, y 4 aunque también se requiere el reconocimiento de estos últimos.

LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA MEMORIA EN EL ESPACIO: UNA APROXIMACIÓN SOCIOLÓGICA

Con todo eso, notamos que lo importante no es la cantidad de información que mandamos a la memoria, sino la calidad, la manera como es ordenado y la habilidad de recurrir a ellas después. A esto hay que añadir otra característica: muchos de estos significados comparten además una gran fuerza motivacional y emotiva como suele ocurrir en el campo religioso, por ejemplo. Cultural Representations and Signifying Practices, London, Sage, 1997, pp.

[Open menu](#)

Sin embargo, cuando son asociadas unas con otras, se han hecho relaciones, se vuelve un cuerpo homogéneo. En armonía con todo lo anterior, lejos de ser el lugar de la desterritorialización, las áreas fronterizas son el lugar de la multiterritorialidad. By continuing you agree to the.

Ciudad de la memoria

Una contribución del sociólogo francés Edgar Morin 2001:69 destaca la importancia de la red personal de relaciones íntimas parientes cercanos, amigos, camaradas de generación, novias y novios, etcétera como operador de diferenciación. En efecto, la memoria es el gran nutriente de la identidad Candaú, 1998:5ss , hasta el punto de que la perdida de memoria, es decir, el olvido, significa lisa y llanamente perdida de identidad.

Open menu

Para Melucci la identidad colectiva implica, en primer término, una definición común y compartida de las orientaciones de la acción del grupo en cuestión, es decir, los fines, los medios y el campo de la acción. Cabe añadir todavía que, según los clásicos, la pertenencia social implica compartir, aunque sea parcialmente, los modelos culturales de tipo simbólico expresivo de los grupos o colectivos en cuestión.

Related Books

- [Eddie and Gardenia](#)
- [De Karl Marx à Léon Blum - la crise de la social-démocratie.](#)
- [Curso de direitos humanos](#)
- [Real estate partnerships - course materials from the February 26, 1992, seminar in Portland.](#)
- [Bersaglio e il silenzio](#)