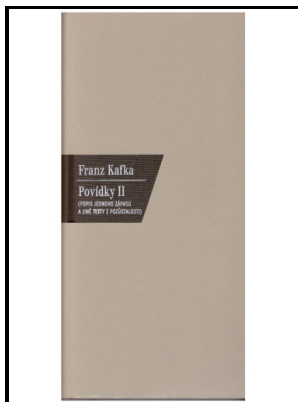


Popis jednoho zápasu

Odeon - SpaSparta



Description: -

-Popis jednoho zápasu

-Popis jednoho zápasu

Notes: Translation of: Beschreibung eines Kampfes, Novellen, Skizzen, Aphorisms aus dem Nachlass.

This edition was published in 1968



Filesize: 18.35 MB

Tags: #Popis #jednoho #zápasu #(1960)

Literární.cz

Dočkal se nebývalého úspěchu, příznivé recenze na román vyšly v několika významných denících včetně Londýnských Timesů, které jej zvolily za knihu měsíce. Meditativní komentář o tom, jak se buduje nový stát, se nese nad impresivními obrazy, v jejichž prchavosti se skrývá příležitost k objevům, které sice možná trvají velmi krátce, ale pronikají za hranice zdání. O Juráčkovi, o Horákové a o době, kdy člověk žil-nebyl Vydávání deníků Pavla Juráčka, jejichž část byla prvně publikována v edici Národního filmového archivu roku 2003 a jež nyní souborně vycházejí v nakladatelství Torst první tři svazky v letech 2017 a 2018, je bezesporu jednou z největších literárních událostí posledních let.

Popis jednoho zápasu (1960)

Nedorečená zůstává už základní otázka, která se při čtení vnucuje: Jak mohla Daňa Horáková s člověkem, jakým je Pavel Juráček v jejím vzpomínání, vydržet tak dlouho? A které jde přitom až na dřev. Kafkove knihy odrážají rozpory doby, hlavně však odzrkadlují jeho osobní duševní rozpoltenost, přemítají nad hradbou sociální, národnostní a rasové odlišnosti, kterou trpěl, ale kterou nedokázal řešit.

Kniha: Popis jednoho zápasu (Franz Kafka)

A stejně jako vztahy v disentu, nezobrazuje Horáková — obdobně jako například Markéta Brousková ve vloni vydaných beletrizovaných vzpomínkách Nežádoucí svědek — nijak harmonicky ani vztahy v exilu. Už na první pohled něco nehraje na tom, že by sochař Alfred Hrdlička narozený 1928 za války jako pětiletý roznášel letáky anebo že by producent Jiří Sirotek, který v 57 letech podlehl infarktu, žil mezi lety 1947—1994.

Popis jednoho zápasu

Popis jednoho zápasu bývá označován jako brána do Kafkova světa, a touto metaforou by snad bylo možné charakterizovat celé jeho dílo i jeho život, jeho osobní zápas, který svádí proti podivně uspořádanému a omezenému světu.

SpaSparta

Všichni mi lhali, všichni mi lhali, blázna si ze mne dělali. Snahu o nalezení odpovědi představuje celá kniha, jež je psána s přesvědčením, že dokud

autorka nepochopí svůj vztah k Juráčkovi, nepochopí ani sebe samotnou. Jeho tvorba predkládá čitateli obraz konca, rozpadu a stroskotania, zachytáva krízu spoločnosti.

Popis jedného zápasu

. Ne všechno, na rozdíl od Deníků, musí být poměřováno nesmrtelností, zdůrazňována je každodenní životní konkrétnost a jakási snaha o to, aby řád světa šel krokem pravidelným.

Related Books

- [Drogi walki o rewolucję socjalistyczną - ewolucja poglądów i polityka partii komunistycznych roz](#)
- [Ethics for todays inquiring Filipinos](#)
- [Reports of meetings of sections and round tables.](#)
- [Mit layb un lebn - poems](#)
- [Étnografiya i istoriya Kavkaza - issledovaniya i materialy](#)