

Sanvito e Petrarca - scrittura e immagine nel codice Bodmer

Centro interdipartimentale di studi umanistici - Sanvito e Petrarca. Scrittura e immagine nel codice Bodmer



Description: -

- Bibliotheca Bodmeriana.

Petrarca, Francesco, -- 1304-1374 -- Manuscripts.

Sanvito, Bartolomeo, -- b. 1435.Sanvito e Petrarca - scrittura e immagine nel codice Bodmer

Notes et études documentaires -- 3543

Quaderni di filologia medievale e umanistica -- 4Sanvito e Petrarca - scrittura e immagine nel codice Bodmer

Notes: Includes bibliographical references and indexes.

This edition was published in 2002



Filesize: 16.65 MB

Tags: #Sanvito #e #Petrarca. #Scrittura #e #immagine #nel #codice #Bodmer

Sanvito e Petrarca. Scrittura e immagine nel codice Bodmer

London: Printed by command of His Majesty King George III, 1808.

e

Rassegna annuale di vita e problemi regionali, 1960, pp.

General Bibliography

Tavola alfabetica delle rime disposte, per ciascuna lettera, secondo l'ordine di comparsa; le carte sono indicate secondo il sistema antico a codice aperto il verso di una carta è dato con il numero della carta recto contigua. Ma, offrendosei r occasione, non rifuggi egli stesso dal narrare la brutta storia d'un vecchio e impudico cardinale.

General Bibliography

Tu reddis almo germine ». E già Antonio Marsand nell'edizione che delle Rime die in Padova del 1819 aveva messo il nome di Cola in fronte alla Canzone; e come tutte le edizioni di poi esemplarono, dal più al meno, la marsandiana, così lo « Spirto gentil » rimase il tribuno nella credenza delle scuole e dei lettori.

Urb.lat.681

Vergine di alto sentimento, d'alti sensi, che conoscono gli oggetti d'altra maniera che questi nostri bassi e terreni non fanno, tu vedi ogni cosa; e quel che? Franco Gavazzeni and Guglielmo Gorni Milan-Naples: Ricciardi, 1993 , pp.

e

Questo so, che alcuni di loro parevan piuttosto esser favoriti dalla mia, che non favorirmi della loro dimestichezza; sì che dell'alto loro grado io molti vantaggi, ma nessun fastidio giammai ebbi ricevuto.

Full text of Opere di Francesco Petrarca ... : studio critico : studio letterario pubblicato per il VI centenario della nascita del

Scritti su Dante, Cavalcanti e il primo umanesimo, pp. I 244 Sani, Valentino Ferrara felice ovvero della felicità dello stato di Ferrara di Francesco Contarini Vecchiarelli 1995 DG975. Abbandonata da' pontefici, negletta dagli imperatori, tiranneggiata da' patrizi, Roma, già avvezza da secoli a essere la prima città del mondo, e a udirsela dire tuttodi da cittadini italiani e stranieri, da tanto immenso avvilimento con le proprie forze tentò risorgere; ripiglia, immanzi tutto, probabilmente per incitamento e opera di Stefano Colonna il vecchio e del conte Orso dell' Anguillara, grandi e potenti amici affezionatissimi al Petrarca, il meno contrastato diritto d'intronizzare il più illustre poeta italiano; si ribella quindi a papi e a imperatori, e i suoi nobili tirannelli riottosi trae in catene.

Related Books

- [First principles of industrial relations.](#)
- [Kuntres Dibrot kodesh - bi-yeme ha-shovavim](#)
- [Freedoms frontier](#)
- [Color machine vision - a market forecast and applications assessment](#)
- [Reminiscences - IISc, 100 years and beyond.](#)