

Immigració i educació adults - dinàmiques d'integració i d'exclusió

Edicions de la Universitat de Lleida - La Cua de Lleó: de març 2010

Description: -

-

Image processing -- Digital techniques -- Computer programs

Computer graphics -- Computer programs

Photography -- Digital techniques -- Computer programs

Adobe Photoshop

Fibers -- Congresses

Textile fibers -- Congresses

Adult education -- Spain -- Lérida (Province)

Immigrants -- Education -- Spain -- Lérida (Province) Immigració i educació adults - dinàmiques d'integració i d'exclusió

-

Shirley Institute publication -- S.28

Shirley Institute publication ; S28

Sud-nord -- 11 Immigració i educació adults - dinàmiques d'integració i d'exclusió

Notes: Includes bibliographical references (p. 135-139).

This edition was published in 2007



Filesize: 51.52 MB

Tags: #La #Cua #de #Lleó: #de #març #2010

La Cua de Lleó: de març 2010

S'acordarà amb ells com volen participar-hi, quins elements volen difondre i per quins mitjans.

nanopoética: trad3

Coordinación y colaboraciones Explique, en su caso, si se ha coordinado con centros de conocimiento universidades, institutos, empresa,. D'aquí que el marc estigui ben definit.

nanopoética: trad3

Des dels inicis del projecte, algunes de les propostes i dels tallers es vinculen estretament amb institucions i equipaments com el CCCB, l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona, la Fundació Foto Colectania, l'Oficina de Difusió Artística de la Diptuació de Barcelona. Finalment, crearem una pel·lícula col·lectiva partint de referents del cinema contemporani que es mouen entre el documental i el diari, entre l'exploració del real i el relat personal.

nanopoética: trad3

No presuposem que vulguin parlar de les seves vivències o conflictes; tampoc neguem aquesta possibilitat. Elaboració de continguts i materials pedagògics de suport visionats, sortides a visitar exposicions, documents.

La Cua de Lleó: de març 2010

Núria Aidelman també és professora de fotografia a la UPF.

nanopoética: trad3

Aquest material potser prendrà forma d'instal·lació acompanyant l'exposició fotogràfica.

nanopoética: trad3

Concretad las funciones de cada uno y también el valor añadido de la colaboración Treballem amb un equip de fotògrafs que sovint col·laboren amb Fotografia en curs al llarg dels anys. Es farà ús de les xarxes pròpies d'A Bao A Qu i també de les entitats implicades i col·laboradores.

nanopoética: trad3

. El resultado final puede tener diferentes formatos espectáculo, exposición, vídeo, documental, etc Preveiem tres productes finals, amb formats diferents i complementaris.

Related Books

- [Complete Fawlty Towers](#)
- [Songs of England - a collection of English melodies including traditional ditties and the principal](#)
- [Comédie humaine: Scènes de la vie militaire](#)
- [Group psychology and the analysis of the ego](#)
- [Magnetic detection of cardiac signals using a Josephson junction.](#)