

Proef van letteren, die te bekomen zyn by de weduwe van Dirck Voskens. Amsterdam, [ca.1695].

-- Forum der Letteren. Jaargang 1989 · dbnl



Description: -

-Proef van letteren, die te bekomen zyn by de weduwe van Dirck Voskens. Amsterdam, [ca.1695].

-Proef van letteren, die te bekomen zyn by de weduwe van Dirck Voskens. Amsterdam, [ca.1695].

Notes: Facsimile reprint.

This edition was published in 1963



Filesize: 36.29 MB

Tags: #Full #text #of

De twee vrolyke confraters. Zingende de nieuwste liederen · dbnl

Van de 100 godegeerden bereiken meer dan 70jarigen leefijd 42 Landbouwers en vorsten. Van Cats en van Brederode vgl. Verschillen in taalgebruik en taalgedrag in relatie tot de maatschappelijke roverdeling.

Forum der Letteren. Jaargang 1992 · dbnl

Simon eo Jndaa behoorde tot de voorname heilige dagen. De samenstellingsanalyse voor blauwogig en bruinkleurig, waarbij het tweede lid toevallig een afleiding is in plaats van een ongeleed woord zoals bij grijsgroen en halfzacht, behoort mijns inziens zeker tot de mogelijkheden.

Forum der Letteren. Jaargang 1989 · dbnl

Die Kunst geht nach Brod. SiMON behoort in onze grootere steden niet tot de zeer gewone namen, al komt hg nu en dan nog wel eens voor.

Full text of

. Zekere recensie in het eerste n'. Zie over het laatste ünïoeral Biographkg etc.

Forum der Letteren. Jaargang 1979 · dbnl

In dezelfde kerk: Hier leydt begraven dirck pelgrom de BTE Henrickxz. Niemand meene, dat men daar de dwaasheid heeft gehad aan vrouwen mansnamen te geven; neen, het zijn oor- spronkelijk vrouwennamen, door verklei- ningsuitgangen van mannennamen afgeleid, BADKJE, FBOUKJB, WIJBKJB, MEINOUTJE, HEINOUTJB, WIGBRTJB, SIOBBTJE, JANTJE, of JANT8BN, waarvan men later, uit over- groote zucht om korte namen te bezigen, dien uilgang weder heeft afgekapt. Op één van zijn minder eerbiedige momenten vergelijkt Praz d'Annunzio met een barbaar die zich, verblind door de schitterende kunstschatte van Byzantium uitdost met alle kostbaarheden waar hij de hand op kan leggen.

En indien zij inderdaad meent, dat alle dergelijke woorden zonder t geschreven moeten worden, waarom schrijft zij dan, bl. Neen, die soo vry en vranc wil leven, Weet dat hy jaerlijcks voor tribuyt, 't Schijnt mooglijck wel een streng besluyt Twee Flessen moet voor Euylgeldt geven.

Related Books

- [Self-portraits in make-up - art and identity in contemporary cosmetics advertising.](#)
- [Manuale juris canonici - ad usum seminariorum](#)
- [Tārīkh al-Muslimīn fī al-Andalus, 91-897 H/710-1492 M](#)
- [Herbal therapy for arthritis](#)
- [International Symposium on Laser-Plasma Interactions - 9-12 November 1992, Shanghai, China](#)