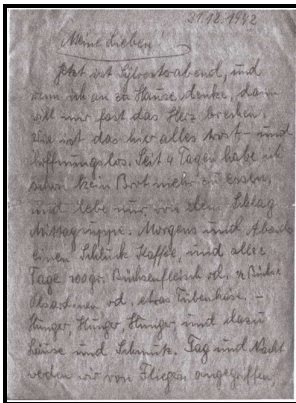


Aufgehoben - Soldatenbriefe aus dem Zweiten Weltkrieg : eine Studie zur subjektiven Wirklichkeit des Krieges

WVB - Das 20. Jahrhundert



Description: -

-

Soldiers -- Germany -- Correspondence.

World War, 1939-1945 -- Sources. Aufgehoben - Soldatenbriefe aus dem Zweiten Weltkrieg : eine Studie zur subjektiven Wirklichkeit des Krieges

-

Bd. 9

Regensburger Schriften zur Volkskunde ; Aufgehoben - Soldatenbriefe aus dem Zweiten Weltkrieg : eine Studie zur subjektiven Wirklichkeit des Krieges

Notes: Bibliography: p. 163-175.

This edition was published in 1992



Filesize: 49.69 MB

Tags: #Friedens

Weltkrieg und Weltrevolution: 1914

Was klingt wie Heldensingen Voll Gottvertrau'n dahin? Gesammelte Werke in Einzelausgaben Bd. Der legendäre Installationskünstler: CHRISTO — WALKING ON WATER Pressemitteilung — Christo — die meisten bringen diesen Namen sofort mit der Reichstagsverh.

Results from all areas

Es ist denkbar, dass August Jasper seine Familie insbesondere zu den Festtagen nicht mit seinen Ängsten und Beschwerden beunruhigen wollte. . Wenn es um irgendetwas geht, dann um ein Kräftemessen.

Lippe im Krieg

Die von Nohl vorgetragenen Ideen zur Ostpädagogik enthielten auch Elemente, die an die erinnerten und die teilweise von den Nationalsozialisten später in ihren Erziehungsprogrammen umgesetzt werden sollten. Waren die ersten Ausstellungen noch vom Pathos des Wiederaufbaus geprägt, dominierten in den 1960er Jahren Bilder, die im Rahmen des Bitterfelder Weges entstanden sind.

7 Die Renaissance des deutschen Opferbewusstseins nach der Wiedervereinigung eBook (2016) / 978

Eine Beitragssammlung des Webportals Zeitgeschichte Online setzt sich mit der aktuellen polnischen Geschichtspolitik auseinander.

Related Books

- [Europe in the eighteenth century - Aristocracy and the Bourgeois challenge](#)
- [Poetas comayagienses - biografías, poemas y anécdotas](#)
- [Ze společné tvorby](#)
- [Looking back-- reflections on 25 years, 1965 to 1990](#)
- [Piščevi zapisi - 1969-1980](#)