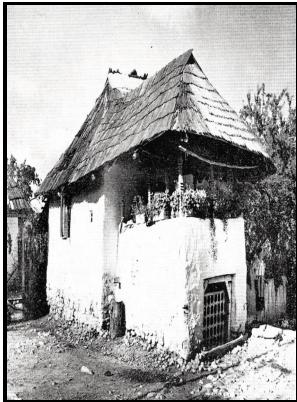


# Arhitectura populară românească - Regiunea Bucureşti

**Editura Tehnica - Arhitectura tradițională românească în cele mai frumoase conace boierești**

Description: -



Symbolism in literature.

Goethe, Johann Wolfgang von, 1749-1832 -- Symbolism.

Goethe, Johann Wolfgang von, 1749-1832 -- Criticism and interpretation.

Geology

Regional Geology

Germany (West)

PRECIS (Indexing system) -- Bibliography.

Australia

Gardens (descriptions, history etc)

Garden design & planning

Child rearing.

Character.

Moral education.

Vernacular architecture -- Romania -- Bucharest (Regiune)

Architecture, Domestic -- Romania -- Bucharest

(Regiune)Arhitectura populară românească - Regiunea Bucureşti

-Arhitectura populară românească - Regiunea Bucureşti

Notes: Bibliography: p. [137]

This edition was published in 1958



Filesize: 17.24 MB

Tags: #Arhitectura #în #România #în  
#funcție #de #fiecare #provincie #istorică

## Arhitectura romanică

Pe tipologii consacrate prin practica academică se grefează motivele recunoscute ale arhitecturii Art Nouveau: curbe organice ale consolelor care susțin bovidourile, ferestre în formă de potcoavă sau arcade eliptice, copertine transparente, asemănătoare unor aripi de insecte, frize cu proliferări vegetale, figuri feminine derivate din estetica simbolistă - suavele femmes-fleurs cu părul despletit, care iau locul cheilor de arcade. Dacă v-a plăcut acest articol, alăturați-vă, cu un Like, comunității de cititori de pe pagina noastră de Ne gasesti și pe si.

## ARHTECTURA BISERICEASCA LA ROMÂNI

Hoteluri care iau locul demodatelor hanuri, bănci, magazine, pasaje comerciale, săli de spectacol, cafenele și restaurante, la care se adaugă vitrinele și reclamele, chioșcurile de ziare, băncile și felinarele - toate atestă iradiera Orașului-Lumină, resimțită de altfel în întreaga Europă. Alături de portalul principal, de o parte și de alta a lui se află, uneori, portaluri secundare sau portaluri oarbe, pentru efecte decorative.

## Arhitectura tradițională românească în cele mai frumoase conace boierești

Considerat adesea ca o perioadă relativ târzie din evoluția barocului, fiind caracterizat mai ales de bogăția și varietatea detaliilor și a ornamentelor, respectiv de exagerarea caracteristicilor barocului până la opulentă, rococo este privit astăzi ca o perioadă relativ distinctă în evoluția artei occidentale. Conacul dintre Vii Aproape de Urlați, Conacul dintre vii e o casă boierească după orânduiala românească, înstărită, dar cu cumpătare, cu toate acareturile trebuinței pentru gospodărie și pentru plăcerea oaspeților.

## Arhitectura tradițională românească în cele mai frumoase conace boierești

Prețul de pornire la licitație este de 60.

## Arhitectura în România în funcție de fiecare provincie istorică

Ele exprimă nemijlocit orgoliul și atotputernicia seniorului asupra regiunii pe care o stăpânea.



## Related Books

- [Dēśapālana vidyāvē mūladharma.](#)
- [Whip hand](#)
- [Knowing and serving diverse families](#)
- [Elementary rheology](#)
- [Impact of the payment-in-kind program on agricultural support industries - hearing before the Subcom](#)