

Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

Lang - Definition und Theorie des Mythos

Description: -

Nationalism in literature.

Austrian literature -- 20th century -- History and criticism

Eisenreich, Herbert, 1925-

Doderer, Heimito von, 1896-1966.

Gütersloh, Albert Paris, 1887-1973. Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

-

Bd. 1713.

Europäische Hochschulschriften.

v. 1713

European university studies. Series I, German language and literature ;

v. 1713 =

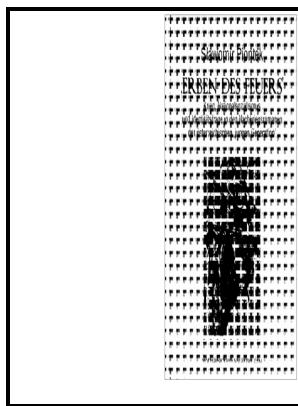
Publications universitaires européennes. Série I, Langue et littérature allemandes ;

Bd. 1713 =

Europäische Hochschulschriften. Reihe I, Deutsche Sprache und Literatur, Mythos von der österreichischen Identität - Überlegungen zu Aspekten der Wirklichkeitsmythisierung in Romanen von Albert Paris Gütersloh, Heimito von Doderer und Herbert Eisenreich

Notes: Includes bibliographical references (p. 229-250).

This edition was published in 1999



Filesize: 30.98 MB

Tags: #Definition #und #Theorie #des #Mythos

Definition und Theorie des Mythos

Finster waren die Nebel, aus denen es bestand, und doch lagen schon in ihnen die Urbestandteile allen Lebens: Erde, Wasser, Feuer und Luft. Der Europamythos war eine Glücksmetapher. Das Gegenteil ist der Fall: Nur, wer an etwas glaubt, vermag der Vernunft einen Sinn zu verleihen.

Mythos am Mittwoch

Danach übernahm Kronos die Weltherrschaft. Wie aber soll ich bemessen, ob ich mich vor einer nur vorgestellten Furcht fürchte - oder ob ich bereits von dieser Furcht besetzt bin? Was aber liegt einem solchen Verhältnis zugrunde? Das bedeutet allerdings nicht, dass uns Werte gleichgültig sein dürfen, sagt Andreas Urs Sommer. Bald tauchten Todesgedanken in ihrem Kopf auf und nun wünschte sie sich ein wildes Tier, das sie im nächsten Augenblick zerreissen würde.

Der Mythos der Elisabeth von Österreich

Nationalstolz und Leitkultur klingen harmlos und doch bereiten sie rechtem Extremismus den Boden. Wertedebatten sind im Idealfall Streitgespräche auf Augenhöhe, in denen um die Stichhaltigkeit von Argumenten gerungen wird.

Der Mythos der Elisabeth von Österreich

Doch er konnte ja nicht so einfach über die Wiesen von Phoinzien wandern.

Mythos am Mittwoch

Ohnehin nichts weiter als eine Chiffre reaktionären Denkens, dient sie regelmäßig als letzter Strohhalm: Zur Leitkultur wird immer dann gegriffen, wenn es keinen Wert mehr zu geben scheint, der den Status der Absolutheit genießt. Europa hatte keine Ahnung, wo sie war und was nun geschehen würde.

Definition und Theorie des Mythos

Griechische 2-Euro Münze mit Europa und dem Stier Quelle: Wikicommons So kam laut Mythos der Kontinent Europa zu seinem Namen.

Related Books

- [Min al-ittijāhāt al-fikrīyah fī Sūriyah wa-Lubnān](#)
- [Estrategia departamental cafetalera](#)
- [Poems by Ephelia \(c. 1679\) - the premier facsimile edition of the collected manuscript and published](#)
- [Deutsche Theater-Geschichte.](#)
- [Edward Dahlberg](#)