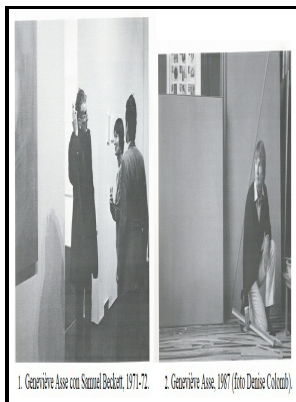


Geneviève Asse - peintures 1942-1988.

Musée d'art moderne de la ville de Paris - 25 Artist Genevieve Asse ideas



Description: -

-Geneviève Asse - peintures 1942-1988.

-Geneviève Asse - peintures 1942-1988.

Notes: Published for the exhibition held at the Musée d'art moderne de la ville de Paris, 9 June-18 September 1988.

This edition was published in 1988



Filesize: 33.11 MB

Tags: #Geneviève #Asse

Art Contemporain

Très rares sont ceux, en France en tout cas, qui ont poursuivi, à travers un XXe siècle semé d'embûches, la voie de la peinture pure, sans protocole ni deuxième degré.

Geneviève Asse — Wikipédia

Créations en France, 1937-1957 ». J'ai commencé par peindre avec des noirs, des blancs, des gris, des ocres et j'ai quelquefois employé des rouges qui devenaient gris. Catherine Putman edited her engravings since 1999.

Triptyque lumière

Au début des , elle voyage à , en , à où elle apprécie , au. Après la guerre, elle revient à Paris et dessine pour les maisons de tissus Bianchini-Ferrier, Flachard et Paquin.

50 idées de Geneviève ASSE

Type s de contenu et mode s de consultation : Texte noté. Geneviève Asse découvre au pavillon français de l' de. Les recherches de l'artiste se font autour de la lumière et de l'espace.

Art Contemporain

Elle continue la , le et la , contribuant en 1988 avec , , , et aux vitraux de la. En 1978, elle collabore pour la première fois avec la avec qui elle crée un décor pour un vase et deux décors d'assiettes plates en porcelaine. Ouvrage en feuilles, sous emboîtage en balsa.

Geneviève Asse, peintures

En , elle entre à l' à.

archives du nord

L'oeuvre gravé, musée d'Art et d'Histoire, cabinet des estampes, Geneva, Switzerland GenevièveASSE.

Related Books

- [Arbeidsverhoudingen in de beroepssport](#)
- [Holding India to the Empire - \(the British Conservative Party and the 1935 Constitution\)](#)
- [Marine sponges - forty-six sponges of Northern New Zealand](#)
- [Railways and organized labor](#)
- [New Zealand holiday](#)