

Arquivística - objetos, princípios e rumos

Associação de Arquivistas de São Paulo - A Arquivologia e os videogames: primeiras aproximações



Description: -

-

Aruba -- Antiquities -- Bibliography.

Netherlands Antilles -- Antiquities -- Bibliography.

Indians of the West Indies -- Aruba -- Antiquities -- Bibliography.

Indians of the West Indies -- Netherlands Antilles -- Antiquities --

Bibliography.

Urdu language -- Dictionaries

Near East -- Economic conditions -- Addresses, essays, lectures.

Near East -- History -- Addresses, essays, lectures.

Arquivística. Arquivística - objetos, princípios e rumos

-

Scripta -- 1 Arquivística - objetos, princípios e rumos

Notes: Bibliografia.

This edition was published in 2002



Filesize: 38.24 MB

Tags: #A #arquivística #como #disciplina #científica: #princípios, #objetivos #e #objetos

A Arquivologia e os videogames: primeiras aproximações

Game Atmosphere Archiving Thanks to Virtual Reality for the Preservation of the Video Game Cultural Heritage. Archives of former international organizations of the States of Central and Eastern Europe: papers of the international conferences, Warsaw, Oct.

ICA AtoM: software de descrição e acesso aos documentos arquivísticos digitais

Uma nova geração de instrumentos arquivísticos de referência: a publicação dos produtos da descrição arquivística em meio eletrônico.

Explorations on the cultural significance of digital games and preservation. Archaeology versus Anthropology: What can Truly be Preserved? Além disso, verticaliza a discussão sobre os princípios arquivísticos que são, de alguma forma, consensual na literatura da área, tais como: princípio da proveniência ou respeito aos fundos, respeito à ordem original, territorialidade ou proveniência territorial, e ciclo vital dos documentos e teoria das três idades.

A arquivística como disciplina científica: princípios, objetivos e objetos

Abordando desde seu objeto e objetivo a seus princípios, teoria, metodologia e prática. Bellotto A arquivística apresenta características comuns a muitas disciplinas, porém não se enquadra perfeitamente na definição de nenhuma... Indaiatuba: Fundação Fundação Pró-memória de Indaiatuba, v.

Lei de acesso à informação pública: algumas considerações

Uso criativo dos videogames musicais na cena independente e potencial de crescimento dessas plataformas gerando dividendos para as majors. Especializada em Gestão de Projetos.

Questão 630873 CEBRASPE (CESPE)

How the new generation of consoles have accelerated the need to preserve digital content — part 2. Elaboração de guias: a experiência de um

centro de documentação universitário sobre movimentos sociais. Madrid: Ministerio de Cultura, 1995.

A arquivística como disciplina científica: princípios, objetivos e objetos

Madrid: Ministerio de Cultura, 1995.

A teoria do conhecimento em arquivologia e suas implicações, a partir da identificação de seu (s) objeto (s) de estudo

NOGUEIRA, Arlinda Rocha, BELLOTTO, Heloísa Liberalli, HUTTER, Lucy Maffèi.

Related Books

- [Gefahren und Chancen des Wertewandels - Abhandlungen](#)
- [Nos délits dinités - mes soupçons de citoyen](#)
- [Schiller, Räuber, Jesuiten ... - zur religionsgeschichtlichen Perspektive der Räuber](#)
- [Aspectos socio jurídicos del menor de conducta irregular](#)
- [AIDS - the homeopathic challenge.](#)