

Scultura e calchi in gesso - storia, tecnica e conservazione

- - Scultura e calchi in gesso.

Description: -

-

Europe -- History -- 20th century -- Sources

Study Guides

General

Ocean-atmosphere interaction -- California -- Pacific Coast.

Continental shelf -- California -- Pacific Coast.

Hydrographic surveying -- California -- Pacific Coast.

Fiction

Fiction - General

General

United States -- Claims

Bills, Private -- United States

United States. -- Congress -- Private bills

Ravidasa, -- 15th cent. -- Criticism and interpretation.

Mann, Heinrich, -- 1871-1950

BUS069000

Sculpture -- Conservation and restoration -- Italy.

Sculpture -- Technique.

Plaster sculpture -- History. Scultura e calchi in gesso - storia, tecnica e conservazione

-

Rororo Bildmonographien

Rowohlt's Monographien -- 125

47.

Studia archaeologica (Erma di Bretschneider) ;

47

Studia archaeologica ; Scultura e calchi in gesso - storia, tecnica e conservazione

Notes: Bibliography: p. 121-125.

This edition was published in 1987

Tags: #bi.G.met.Biblioteche #Genova
#Metropolitana

Scultura in gesso tecnica

COSTRUIAMO DEGLI STAMPI PER
FARE DELLE COPIE IN GESSO
statuina per lo stampo pennello Emulsione
di lattice a un componente. La tecnica del
calco dal vivo è ampiamente utilizzata lungo
tutto l'arco. Persegati Pubblicazione Roma



Filesize: 48.109 MB

: L'Erma di Bretschneider, 1987 Descrizione fisica 125 p.

9788870626261 Lorenza D'Alessandro; L. D'Alessandro; F. Persegati; Francesca Persegati 1987

Il gesso è uno dei materiali più economici e versatili che possiamo utilizzare nella costruzione di stampi e nella successiva fase di copia. Possiamo comunque delimitare la percentuale d'acqua necessaria alla miscela tra un 110% e 140% in peso rispetto alla quantità di gesso. Per eseguirla si faceva ricorso al gesso da presa, noto fin dal Neolitico.

Scultura e calchi in gesso. Storia, tecnica, conservazione di D'Alessandro Lorenza Persegati Francesca

Considerata nei secoli come tecnica decorativa degli edifici oppure come. Tabacco del Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino - Torino - TO Biblioteca della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino - Torino - TO Biblioteca del Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali - Codroipo - UD Biblioteca di Area umanistica dell'Università Ca' Foscari Venezia - Venezia - VE. .

Scultura e calchi in gesso : storia, tecnica e conservazione di Bretschneider): 1987 | 書誌詳細 | 国立国会図書館サーチ

Con il software Word© della Microsoft© puoi aprire il tuo file, cliccare su Strumenti e poi su Conteggio Parole. Attraverso il Modulo di Gestione

Galleria ogni iscritto ha ora la possibilità di gestire autonomamente la propria Galleria Immagini inserendo foto, descrizioni e commenti.

Scultura e calchi in gesso. Storia, tecnica, conservazione di D'Alessandro Lorenza Persegati Francesca

Per la realizzazione di un calco in gesso si riveste l'originale con una.

bi.G.met.Biblioteche Genova Metropolitana

.

Catálogo Bibliográfico FCT/UNL catalog › Details for: Scultura e calchi in gesso

Per i disegni al tratto, sempre in formato Jpeg o Tiff, richiediamo una risoluzione minima di 600 dpi.

Scultura e calchi in gesso.

Scultura e calchi in gesso : storia, tecnica e conservazione.

Related Books

- [55 schemes, scams & swindles - recognize them, protect yourself & fight back](#)
- [Torah or leha-Rambam - mar'eh mekomot kol ha-pesukim asher be-Yad ha-hazakah ...](#)
- [Blackout - der Sommer bevor das Licht verlöscht : Roman](#)
- [Promētheas desmōtēs kai lyomenos tou Aischylou](#)
- [Remodel or move? - make the right decision](#)