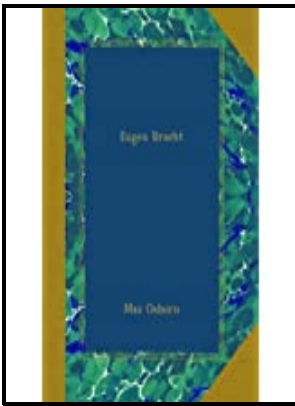


Eugen Bracht (1842-1921) - Landschaftsmaler im wilhelminischen Kaiserreich : Mathildenhöhe Darmstadt, 20. September-15. November 1992

Institut Mathildenhöhe - Eugen Bracht (1842)



Description: -

-

Bracht, Eugen, 1842-1921 -- Criticism and interpretation.

Bracht, Eugen, 1842-1921 -- Exhibitions. Eugen Bracht (1842-1921)

- Landschaftsmaler im wilhelminischen Kaiserreich : Mathildenhöhe Darmstadt, 20. September-15. November 1992

-Eugen Bracht (1842-1921) - Landschaftsmaler im wilhelminischen Kaiserreich : Mathildenhöhe Darmstadt, 20. September-15. November 1992

Notes: Includes bibliographical references (p. 435-449).

This edition was published in 1992



Filesize: 20.41 MB

Tags: #Eugen #Bracht #1842 #1921

Eugen Bracht (1842)

During his lifetime, he was famous in his native country for a number of symbolist paintings, which were much to contemporary taste and were treated in the same breath as proto-symbolist works by the famous Arnold Böcklin. Feldmann signiert und nummeriert Ausgabe 6. Catalogue published on the occasion of the exhibition 'Eugen Bracht 1842-1921 : Landschaftsmaler im wilhelminischen Kaiserreich' in Mathildenhöhe Darmstadt 20 September - 15 November 1992.

Eugen Bracht 1842

Dorthin war Brachts Vater, ein Verfechter bürgerlicher Freiheiten und des , gezogen, nachdem er 1834 im Zusammenhang des gegen ihn gerichteten Vorwurfs der Teilnahme an hochverräterischen Verbindungen aus Preußen geflohen war, in dessen Staatsdienst er bis dahin als Landgerichts-Auskultator beschäftigt gewesen war.

eugen bracht landschaftsmaler

Nach dem Gemälde wurde eine Gruppe von Findlingssteinen in der Lüneburger Heide benannt. Bewunderer und Käufer fand er vor allem in der zu neuer Kaufkraft gelangten Bürgerschaft, wenngleich die Popularität, die Spitzwegs Malerei heute genießt, erst nach dem Zweiten Weltkrieg einsetzte. Weitere Informationen finden Sie in den Das bezieht sich auf einen Zahlungseingang am Tag des Kaufs und basiert auf der vom Verkäufer angegebenen Bearbeitungszeit und der vom Versanddienstleister angegebenen Versandzeit.

Bracht, Eugen

Möchten Sie von Ihrem Widerrufs- oder Widerspruchsrecht Gebrauch machen, genügt eine E-Mail an celler.

Eugen Bracht : (1842

Blattkanten leicht knickspurig und stellenweise bestoßen.

9783935283106: Eugen Bracht (1842

Er verwendete ein einmaliges, hell leuchtendes Blau, das man bei keinem anderen Maler wiederfindet.

BLICK VOM JORDANTAL AUF DAS MOAB

Bei dem Grafiker Hans Meyer lernte er die Technik der Radierung. In Anbetracht, dass Brachts Klasse die bestbesuchte war und seine Studenten Preise auf Kunstaussstellungen holten, blieb dessen Haltung beruflich vorerst folgenlos.

BLICK VOM JORDANTAL AUF DAS MOAB

Unter dem Einfluss sezeessionistischer Strömungen wandte sich Bracht der Freilichtmalerei zu.

Related Books

- [Ugandas revolution, 1979-1986 - how I saw it](#)
- [Few facts and suggestions on money, trade, and banking.](#)
- [Academic reading](#)
- [Ökologisches Gestalten im Ballungsraum](#)
- [Bases para un modelo de crecimiento económico y desarrollo social del Caribe Colombiano](#)