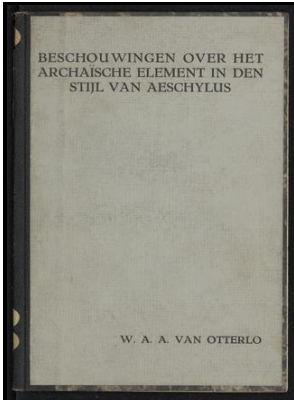


Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus.

[Drukkerij Broekhoff] - Beschouwingen over het archaische element in den stijl van aeschylus.



Description: -

-
Aeschylus. Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus.
- Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus.

Notes: Proefschrift - Leiden University.

This edition was published in 1937



Filesize: 70.104 MB

Tags: #Beschouwingen #over #het #archaische #element #in #den #stijl #van #Aeschylus. #OTTERLO, #W

Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus by Otterlo, Willem Anton Adolf van: orig. wrappers (1937)

Prantl, Geschicht e d e r Logik i m Abendland e I p. Poch di t zo u on s brenge n o p d e psychologisch e vragen, die wi j wille n ontwijken.

Boekwinkeltjes.nl

Proeve eener bepaling van het spel-element der cultuur 68 verrichting aan van gewijde handelingen, hulde, dank, eeden, rouw, arbeid, min, l tooverij, rechtspleging. Alle Spel is allereerst en bovenal een vrije handeling.

Boekwinkeltjes.nl

Een beurtzang, de twee helften van een koor, een menuet, de partijen of stemmen van een muzikaal samenspel, de voor de volkskunde zoo belangrijke afneemspelletjes, zijn voorbeelden van antithetisch spel, dat niet volstrekt agonaal behoeft te zijn, al is het element van wedijver er dikwijls in aanwezig. Aan de meer primitieve vormen van het spel hechten zich van aanvang af blijheid en bevalligheid. Het zou al te goedkoop zijn, nu maar ineens alles wat in de ethnologie phratriën of leeftijdsklassen of mannenbonden heet, voor spelgemeenschappen te verklaren.

Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus. OTTERLO, W

Daarom moet ieder e man e n vrouw overeenkomstig dez e wijze d e schoonst e spele n spelende he t leve n doorbrengen, juis t andersom gezin d dan zi j n u zijn. DK-15625775 Postboks 220 - Fruerstuevej 43 B 5700 Svendborg telephone.

Boekwinkeltjes.nl

E n derhalve blijft he t de vraag, o f me n nie t de n geestesstaa t van de n wild e bi j zijn sacrale handeling het best benadert, door aa n die n primaire n ter m spele n vas t t e houden. Er blijft n u een - maal, oo k voo r de n volwasse n beschaafde, iet s geheim - zinnigs aa n he t masker.

Op dezelfde wijze vloeit zij in de Helleensch e iconografie ineen met Nemesis 'de wraak' 1.

Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus. OTTERLO, W

Richelieu bestreed het gebruik, maar nog onder Lodewijk XIV vielen er slachtoffers.

Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus by Otterlo, Willem Anton Adolf van: orig. wrappers (1937)

Tijd en plaats van den strijd werden aangewezen. Het is opmerkelijk, dat ludus, ludere als algemeen woord voor spel, spelen in de Romaansche talen niet alleen niet overgaat, maar dat het daarin, voorzoover ik zie, zelfs nauwelijks eenig spoor achterlaat. Ehrenberg, Das Zeitalter der Fugger, Jena 1912, II p.

PROEVE EENER. BEPALING VAN HET SPEL

Toch kan zij niet de juiste zijn. Het andere voorbeeld is bekender.

Related Books

- [Savant](#)
- [Introduction to industrial recreation - employee activities and services](#)
- [Eres maestro normalista y/o profesor universitario? - la docencia cuestionada](#)
- [Statistical and chronological history of the United States Navy, 1775-1907](#)
- [Toy block house.](#)