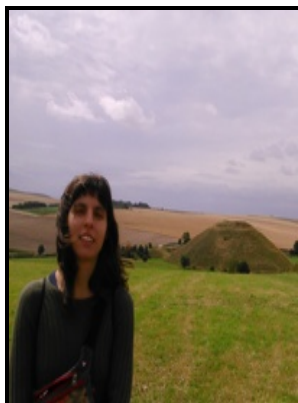


# Morir en femenino - mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la Prehistoria hasta la Edad Media

Edicions Universitat de Barcelona - Los trabajos femeninos en el de la Grecia Clásica: la madre, la cuidadora, la administradora

Description: -



-  
Theology, Doctrinal.  
Catholic Church -- Doctrines.  
Nonlinear control theory -- Congresses.  
Art -- United States.  
Art, Asian -- Exhibitions.  
Women, Prehistoric -- Social conditions.  
Prehistoric peoples.  
Women -- History -- To 500.  
Funeral rites and ceremonies, Ancient.  
Civilization, Ancient. Morir en femenino - mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la Prehistoria hasta la Edad Media  
-  
Breviaris -- 7 Morir en femenino - mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la Prehistoria hasta la Edad Media  
Notes: Includes bibliographical references.  
This edition was published in 2002



Filesize: 64.43 MB

Tags: #Librería #Cómplices

9788483384350

Prados Torreira, Lourdes et al. Plutarco a la seva època: Paideia i Societat. Antecedents y Legado, Gijón, Ediciones Trea, 2013, pp.

**DocuGénero: Morir en Femenino: mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la Prehistoria hasta la Edad Media**

Reboreda Morillo: Los orígenes de la mitología griega. A nivel territorial, milita en la agrupación de Sant Boi de Llobregat, y es la Secretaria de Política Municipal de la Federación del Bajo Llobregat.

9788483384350

Estudios de mujeres en la antigüedad.

**Buch 9788483384350 Molas Font, Maria Dolors**

Tomo II: Métodos para la identificación del sexo, Guatemala, CAUCA, 2006. Máster en Estudios de Mujeres por la UB 2002 , Postgrado en Políticas Sociales y Comunitarias por la 2007 , Postgrado en Función Gerencial en Servicios Sociales por ESADE 2008-2009 y Máster en Dirección Pública por ESADE 2009-2010. Consultado el 15 de julio de 2020.

**Livre 9788483384350**

Resumen El presente artículo abordará la temática relacionada con la aplicación de la materia de género en la museología, centrándose en uno de los casos en los cuales, hasta la fecha, el género ha adquirido menor visibilidad en su investigación y difusión: la época visigoda. Dolors; Guerra López, Sònia Molas Font ISBN 13: 9788483384350 ISBN 10: 8483384353 Paperback; Barcelona: Publicacions i Edicions Universitat De Barcelona, 2003-11; ISBN-13: 978-8483384350 Search Results: Description: BARCELONA: EDICIONS UNIVERSITAT DE

BARCELONA, 2003. Posteriormente se analizará un caso: el discurso expositivo de época visigoda que se ha llevado a cabo en la exposición permanente del Museo Arqueológico Regional, uno de los museos más destacados en contenido arqueológico de la Comunidad de Madrid.

### **Librería Cómplices**

Estudios de mujeres en la antigüedad, Barcelona, Edicions de la Universitat de Barcelona, 2002. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.  
Contacto: Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía.

### **Sonia Guerra López**

Grandmothers, mothers and granddaughters often lived there,.

## Related Books

- [Ie to kyōdōtai - Nichi-Ō hikaku no shiten kara](#)
- [Techniques of family therapy](#)
- [Musse und Verschwendung - europäische Gesellschaft und Kultur im Barockzeitalter](#)
- [Historic episcopate in the fullness of the church - six essays by priests of the Church of England](#)
- [Politik im Spot-Format - zur Semantik, Pragmatik und Ästhetik politischer Werbung in Deutschland](#)