

Poesía y poética de Vicente Huidobro

F. García Cambeiro - Vicente Huidobro

Description: -

Huidobro, Vicente, -- 1893-1948 -- Criticism and interpretation.Poesía y poética de Vicente Huidobro

Collection Les Mille et une femmes

v. 39.

Garland composer resource manuals ;

v. 39

Composer resource manuals ;

vol. 1867

Garland reference library of the humanities ;

6

Literature, culture, theory ;

The Child & Co. Lecture -- 5th

Shirley Institute publication -- S.28

Shirley Institute publication ; S28

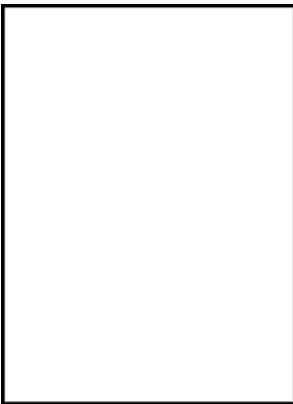
Theses

Prentice-Hall foundations of philosophy series

Colección Estudios latinoamericanos -- 27Poesía y poética de Vicente Huidobro

Notes: Bibliography: p. [205]-210.

This edition was published in 1980



Filesize: 31.32 MB

Huidobro en español para leer

Mi espejo, corriente por las noches, Se hace arroyo y se aleja de mi cuarto.

Vicente Huidobro

Cambiemos nuestra suerte Quememos nuestra carne en los ojos del alba Bebamos la tímida lucidez de la muerte La lucidez polar de la muerte
Canta el caos al caos que tiene pecho de hombre Llora de eco en eco por todo el universo Rodando con sus mitos entre alucinaciones Angustia
de vacío en alta fiebre Amarga conciencia del vano sacrificio De la experiencia inútil del fracaso celeste Del ensayo perdido Y aún después que el
hombre haya desaparecido Que hasta su recuerdo se queme en la hoguera del tiempo Quedará un gusto a dolor en la atmósfera terrestre Tantos
siglos respirada por miserables pechos plañideros Quedará en el espacio la sombra siniestra De una lágrima inmensa Y una voz perdida aullando
desolada Nada nada nada No No puede ser Consumamos el placer Agotemos la vida en la vida Muera la muerte infiltrada de rapsodias
langurias infiltrada de pianos tenues y banderas cambiantes como crisálidas Las rocas de la muerte se quejan al borde del mundo El viento
arrastra sus florescencias amargas Y el desconsuelo de las primaveras que no pueden nacer Todas son trampas trampas del espíritu Transfusiones
eléctricas de sueño y realidad Oscuras lucideces de esta larga desesperación petrificada en soledad Vivir vivir en las tinieblas Entre cadenas de
anhelos tiránicos collares de gemidos Y un eterno viajar en los adentros de sí mismo Con dolor de límites constantes y vergüenza de ángel
estropiado Burla de un dios nocturno Rodar rodar rotas las antenas en medio del espacio Entre mares alados y auroras estancadas Yo estoy aquí
de pie ante vosotros En nombre de una idiota ley proclamadora De la conservación de las especies Inmunda ley Villana ley arraigada a los sexos
ingenuos Por esa ley primera trampa de la inconciencia El hombre se desgarra Y se rompe en aullidos mortales por todos los poros de su tierra
Yo estoy aquí de pie entre vosotros Se me caen las ansias al vacío Se me caen los gritos a la nada Se me caen al caos las blasfemias Perro del
infinito trotando entre astros muertos Perro lamiendo estrellas y recuerdos de estrella Perro lamiendo tumbas Quiero la eternidad como una
paloma en mis manos Todo ha de alejarse en la muerte esconderse en la muerte Yo tú él nosotros vosotros ellos Ayer hoy mañana Pasto en las
fauces del insaciable olvido Pasto para la rumia eterna del caos incansable Justicia ¿qué has hecho de mí Vicente Huidobro? En los últimos meses
la actividad poética ha llegado también a las salas de Zaragoza, Pamplona, Valencia, Vigo, León...que han comenzado sus propios ciclos dentro
de LdeLírica. Fue en ese mismo año cuando llevó a cabo la conferencia La poesía, además dio a conocer su antología Saisons Choisies. En
definitiva, una humanidad más distante y crítica con su propio lenguaje.

Tags: #POESÍA #Y #CREACIÓN

Arte poética: Poema de Vicente

A veces en mi cabeza se creaba una vasta soledad en la que el mundo desaparecía por completo, aunque salía de allí intacto, sin un rasguño, nada lo malograba. Un poeta no es moderno porque hable, parafrasee o ponga en el tapete lo nuevo sea lo que sea esta palabra hoy por hoy. Ya que la lingüística es la ciencia global de....

Poema para leer un viernes por la tarde: Arte poética, de Vicente Huidobro

Escritorio de Huidobro en su Casa Museo de Cartagena. Diario de Purificación Nacional y luego La Reforma. Por otro lado, ver la vinculación de poesía y pensamiento, significa tal vez, matizar el encuentro de luz y opacidad que ambos poseen en ese país que llamamos lenguaje y que con toda seguridad en el poeta de Altazor se brinda con una perspicacia que no es abundante en nuestra poesía.

Alimenta tu mente!: Analizis del arte poética de Vicente Huidobro (por Mariel Vidal)

MB Arte poética Que el verso sea como una llave que abra mil puertas.

Related Books

- [Civics in action](#)
- [Problèmes de la musique moderne](#)
- [Habsbourg](#)
- [Geschichtliches aus Grohn und Bremen-Nord - vom Schifferdorf zum Industriestandort](#)
- [Pierre Klossowski - sessualità, vizio e complotto nella filosofia](#)