

Discursos leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando - el día 14 de Junio de 1931

Impr. de A. Marzo - Discursos leídos ante la Real Academia de nobles Artes de San Fernando en la. (6531379)



Description: -

-

Gómez-Moreno, Manuel, -- 1870-1970. Discursos leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando - el día 14 de Junio de 1931

- Discursos leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando - el día 14 de Junio de 1931

Notes: Chronological list of authors works: p. [49]-60.

This edition was published in 1931



Filesize: 34.79 MB

Tags: #Encinar, #nuevo #académico #de #Bellas #Artes #de #San #Fernando

Noticias

Pequeños contratiempos hubiesen sido éstos para llevar la soledad y el desamparo á un alma menos apasionada que la suya; pero nuestro poeta no entendía de términos medios, y, rompiendo valientemente todos los lazos que le ligaban al mundo, determinó emplear en Dios aquella inmensa capacidad de amor que había malgastado en las criaturas. El creador valenciano ingresa en la Academia con la intención de llevar su experiencia como artista, que es para él «una manera personal de ver las cosas y reflexionar sobre ellas, y responder también a las consultas» que se le puedan hacer, informa Efe.

berwick y de alba duque de

Bartolomé Ruiz González, como Director del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera en reconocimiento a la instrucción del expediente para la inscripción del Sitio de los Dólmenes de Antequera en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO en 2016.

El escultor Miquel Navarro ingresa hoy en la Academia de Bellas Artes

Firmada por Juan Facundo Riaño, dirigida a su hermano Bonifacio Riaño, en Granada.

Encinar, nuevo académico de Bellas Artes de San Fernando

El Nuevo Mundo nos ofreció, sin embargo, entonces con sus ricas minas de Potoei, del Cuaco, etc. Y Zorrilla, en los primeros versos que dedicó á Granada, tenía muy presentes en el oído y en la memoria algunas de las bellas octavas con que el antiguo poeta había descrito por primera vez las encantadas orillas del Genil: Vestida está mi margen de espadaña, Y de viciosos apios y mastranto, Y el agua, clara como el ámbar, baña Troncos de mirtos y de lauro santo; No hay en mi margen silbadora caña Ni adelfa, mas violetas y amaranto, De donde llevan flores en las faldas Para tejer las bénides guinaldas.

Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la Recepción pública de D... el día 3 de Febrero de 190

Rodríguez Marín, bajo los auspicios de esta Academia. Publicado bajo la dirección del Excmo. Pero hoy, sin aquel precioso don del Cielo, ¿qué se podrá esperar de mis menguadas dotes? Al mes siguiente, el 12 de febrero fue nombrado secretario de 2.

Related Books

- [Ricette pittoriche e varie](#)
- [Police in the metropolis](#)
- [Sussex clay tobacco pipes and the pipemakers](#)
- [Challenge V--international lathe-turned objects](#)
- [Principles of plasma spectroscopy](#)