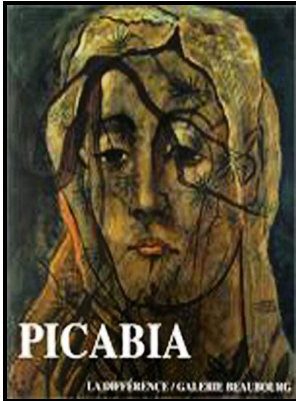


Picabia entre guerras - noviembre-diciembre 1991, Palacio Revillagigedo.

Caja de Ahorros de Asturias - Gijón pierde un referente cultural



Description: -

-

Curiosities and wonders.

History -- Miscellanea.

Picabia, Francis, 1879-1953 -- Exhibitions. Picabia entre guerras - noviembre-diciembre 1991, Palacio Revillagigedo.

-Picabia entre guerras - noviembre-diciembre 1991, Palacio Revillagigedo.

Notes: Includes bibliographical references (p. 157-162).

This edition was published in 1991



Filesize: 33.106 MB

Tags: #Current #exhibitions

122581892

Exposition de tableaux par F. Exposition Picabia , March-April 1906 pas de catalogue.

Gijón pierde un referente cultural

Exposition, May 10—June 3, 1923. Autoportraits du XXe siècle, March 31—July 25, 2004.

Current exhibitions

See also Stedelijk Museum, Amsterdam, 1958—59. Exposition internationale du Surréalisme présentée par André Breton et Marcel Duchamp; Le Surréalisme en 1947, July—August, 1947. Curated by Suzanne Pagé and Gérard Audinet; texts by multiple authors.

Current exhibitions

White and black: Arp, Bryen, Fautrier. Curated by Olle Granath and Nina Öhman; text by Ulf Linde.

Gijón pierde un referente cultural

The George Farkas Collection of Old and Modern Art Masterpieces, January—June 1962.

FRANCIS PICABIA

Francis Picabia, les Nus et la méthode, October 17, 1998—January 3, 1999; Musée du Petit Palais, Geneva, January 14—April 11, 1999. Selections: Fall 1990, Autumn 1990. Text by Meraud Michael Guinness.

122581892

El de Revillagigedo es un palacio con dos torres que tienen en la planta baja sendas puertas formadas por grandes dovelas de piedra y tres parejas de ventanas en las plantas superiores, coronadas por una almena. .

Related Books

- [Problem of the liturgical reform - a theological and liturgical study : the Society of Saint Pius X.](#)
- [Business organization and management.](#)
- [Du shi shi chao](#)
- [Rural communities](#)
- [Entrevistas - diez escritoras mexicanas desde bastidores](#)