

# Italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel - die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16. Jahrhunderts.

Helbing & Lichtenhahn - Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel: die Basler Drucke italienisch...

Description: -



- London (England) -- History -- 17th century -- Poetry -- Early works to 1800.  
Plague -- England -- London -- Poetry -- Early works to 1800.  
Musset, Alfred de.  
Philosophy, Scandinavian  
Printing -- History -- Basel.  
Italian literature -- 16th century -- Bibliography.  
italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel - die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16. Jahrhunderts.

- Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft -- Bd. 73  
italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel - die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16. Jahrhunderts.

Notes: Issued also as thesis, Basel.

This edition was published in 1959



Filesize: 50.108 MB

Tags: #Der #italienischer #Humanismus #und #die #Blütezeit #des #Buchdrucks #in #Basel. #Die #Basler #Drucke #italienischer #Autoren #von #1530 #bis #Ende #des #16. #Jahrhunderts. #Basler #Beiträge #zur #Geschichtswissenschaft. #Band #73. #par #BIETENHOLZ, #Peter.: #broschiert. #(1959)

**Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel: die Basler Drucke italienisch...**

Paul Heitz; mit Vorbemerkungen und Nachrichten über die Basler Drucker von C. 16. Jahrhunderts: Schedelsche Weltchronik, Koberger, Dürer, Pirckheimer, tw.

**Humanismus und Buchdruck**

Ein Basler Buchdrucker um die Mitte des 16. Portalier, Turnhout, Brepols, 1995 Manuzio Dizionario 2005 Il Manuzio.

**Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel: die Basler Drucke italienisch...**

Ihre Objektbeschreibungen sind sachkundig und genau, etwaig vorhandene Mängel oder Restaurationen werden offengelegt. Label Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel : die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16.

**Vol. 14, No. 2, 1962 of Zeitschrift für Religions**

Humanisten sterben in den 1470ern; Konzentration zunächst auf italienische Humanisten, erst in zweiter Linie auf antike Autoren — Hochhumanismus: ca. The Journal of Religious and Intellectual History is peer-reviewed. Sie garantieren die Echtheit aller zum Verkauf angebotenen Objekte.

**Notice bibliographique Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel : die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16. Jahrhunderts / [P. Bietenholz]**

Enzyklopädie ; große Rezeption, war z . August 1992, Staatsbibliothek zu Berlin - Preussischer Kulturbesitz - 28.

**Notice bibliographique Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel : die Basler Drucke italienischer Autoren von 1530 bis zum Ende des 16. Jahrhunderts / [P. Bietenholz]**

Zumindest für den Humanismus kann ich die große Bedeutung des Buchdrucks nun bestätigen, ebenso hatte der Humanismus aber auch einen großen Einfluss auf den Buchdruck durch personelle Überschneidungen, neue Inhalte, neue Schriften und Typographien etc.

**Der italienische Humanismus und die Blütezeit des Buchdrucks in Basel: die Basler Drucke italienisch...**

Mitglied im Verband Deutscher Antiquare und der International League of Antiquarian Booksellers. De Kurt Flasch et Dominique de Courcelles, Turnhout , Brepols, 1998, pp.

## Related Books

- [Muṭāla‘ah-yi Ghālib va Iqbāl](#)
- [Best of British product design](#)
- [Violence against women - a physicians guide to identification and management](#)
- [Building a legacy of love](#)
- [Pluralisme radiophonique en Afrique de l'Ouest](#)