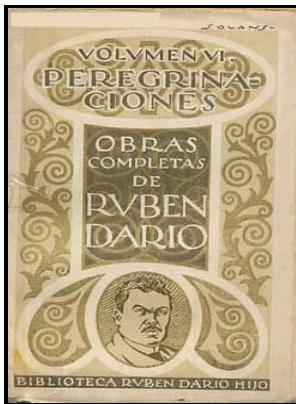


Modernismo literario en el Río de la Plata.

- - Literatura de Paraguay



Description: -

- Episcopacy.

Catholic Church -- Hierarchies.

Modernism (Literature)

Uruguayan literature -- History and criticism

Argentine literature -- History and criticism.modernismo literario en el Río de la Plata.

-modernismo literario en el Río de la Plata.

Notes: Bibliography: p. 161-166.

This edition was published in 1965



Filesize: 33.11 MB

Tags: #El #Modernismo #Literario #En #El #Rio #De #Plata

El modernismo y el positivismo en el Ariel de José Rodó

Mientras la Junta señalaba el derrotero de un pueblo libre y progresista, maquinó con éxito la disolución del gobierno constituido y la creación de su omnímodo poder. Hizo 150 ejemplares fuera de comercio. La nueva orientación será la Vanguardia en sus distintas manifestaciones.

EL MODERNISMO Y EL POSITIVISMO EN EL ARIEL DE JOSÉ RODÓ

A partir de ello, el objetivo de este artículo es analizar el proceso de confección de la Historia, lo que llevará a reconocer las características de la práctica histórica en el siglo XIX y permitirá advertir el protagonismo de Lamas en la conformación del campo historiográfico rioplatense.

Modernismo Ecuatoriano: Generación Decapitada

En ese sentido, se inclinó hacia una especie de compromiso político y en cierta forma influyó en los escritores agrupados en él, aunque otros evitaron elegantemente la tentación apuntando su orientación hacia la búsqueda de recursos estéticos más personalistas.

Jorge Luis Borges, un «haijin» en el Río de la Plata.

La poesía paraguaya rompió la incomunicación luego de periodos de congelamiento, persecución y amordazamiento.

Literatura Uruguaya

Atraído por el mundo oriental y el haikai, experimentó además con formas de vanguardia.

Jorge Luis Borges, un «haijin» en el Río de la Plata.

Las personalidades del posromanticismo 1870-1910 son , Enrique Parodi, Venancio López Carrillo, Adriano Mateur Aguiar , Diógenes Decoud y Héctor Francisco Decoud. En sociología y filosofía, los términos posmoderno y posmodernización se refieren al proceso cultural en muchos países desde principios de los años 70 del siglo pasado, bajo el término posmaterialismo. Dio origen a un amplio proceso estético, desde preconizar por vez primera un nacionalismo literario —de oposición al europeísmo característico del 80— como parte de un extenso plan

proyectado por Ricardo Rojas en la Restauración nacionalista, hasta llegar a una apertura en lo social y psicológico y un retorno a la tradición clásica.

Related Books

- [Empresa aberta - uma abordagem liberal](#)
- [Incy wincy spider](#)
- [Ten major issues in American politics](#)
- [Sanat ve edebiyat üstüne](#)
- [Jeunesse a la derive. --.](#)