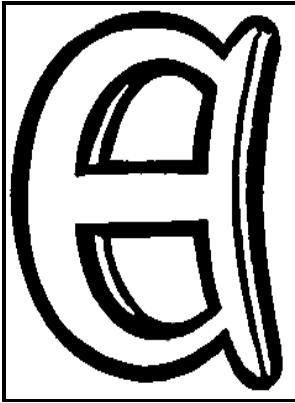


# Wilhelm Raabes Roman Hastenbeck. - Ein Beitrag zum Verständnis des Alterswerkes.

Herbert Lang - Literatur • TEXT+KRITIK • Wilhelm Raabe



Description: -

-

Haiti -- Politics and government -- 1971-1986.

Haiti -- Politics and government -- 1934-1971.

Despotism -- Haiti.

Political prisoners -- Haiti -- Biography.

Rosier, Claude A. -- Diaries.

Raabe, Wilhelm Karl, 1831-1910. Wilhelm Raabes Roman

Hastenbeck. - Ein Beitrag zum Verständnis des Alterswerkes.

- Wilhelm Raabes Roman Hastenbeck. - Ein Beitrag zum Verständnis des Alterswerkes.

Notes: Bibliography: p. 179-185.

This edition was published in 1970



Filesize: 10.106 MB

Tags: #Vol. #66, #No. #4, #Oct., #1971 #of#The #Modern #Language #Review #on #JSTOR

## Hastenbeck (Wilhelm Raabe)

Zum einen ist dies der Besuch der Papenbergs bei Bodenhagens im 5. Die naturmagischen Elemente würden durch das Spiel mit dem Volksaberglauben in eine psychologisierende Ebene überführt.

## Deutschland

Die Franzosen besetzen weite Teile Niedersachsens. Es soll so textnah wie möglich verfahren werden, um insbesondere im Detail eigene Lesarten zu entwickeln. Er gibt eine realistische Schilderung der Menschen und des Lebens in einer Altberliner Gasse, wobei er verschiedene Erzählweisen wie , und miteinander verknüpft.

## Hastenbeck (Wilhelm Raabe)

Nach dem Tod des Vaters ging die Mutter mit ihren drei Kindern nach Wolfenbüttel, wo Wilhelm Raabe die Schule verließ, ohne zu einem Abschluss gelangt zu sein. Er verfolgt ihren Gegensatz in allen Stadien.

## Wilhelm Raabe »Hastenbeck«

Wilhelm Raabe ging nach Berlin, wo er sich als Gasthörer an der Friedrich-Wilhelms-Universität einschrieb. Absorbed: Journals that are combined with another title.

## Wilhelm Raabe »Hastenbeck«

Im folgenden sollen die zunächst verwirrend anmutenden Verstrickungen von Geschehen und fragwürdiger Naturmagie entziffert werden.

## Deutschland

Im Jahr 1874, also kurz vor der Niederschrift der Novelle, unternahm Raabe eine Reise in den Harz, bei dem er sich mit dem potentiellen Stoff auseinandergesetzt haben mag. Der Dichter komponiert nach Leitmotiven.

**Vol. 66, No. 4, Oct., 1971 of The Modern Language Review on JSTOR**

Ditzingen, Reclam Verlag 2006, ISBN: 978-3150020005. Orte der Handlungen sind die scheinbar verlorensten Erdenwinkel, wie zerfallene Ruinen, alte Mühlen, entlegene Orte, stille Stuben und Dachkammern, Hungerpfarren und einsame Förstereien.

## Related Books

- [Study of Maryland animal shelters](#)
- [Constitution of the Russian Socialist Federal Soviet Republic - order of the Fifth All-Russia Congre](#)
- [Life of General M. D. Stanley - an American militia general, the celebrated roué, swindler, pickpock](#)
- [Sport in the Canadian North-West - a paper on the game birds and wild animals of Manitoba and the No](#)
- [Falstaff](#)