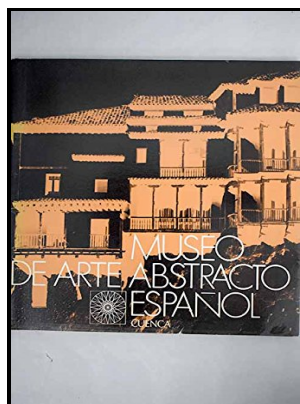


# Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca

## Fundación Juan March - Visita Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca



Description: -

-

Internets.

Telemedicine.

Product development.

Design analysis.

Evaluation.

Technologies.

Art -- Spain -- Cuenca.

Art, Spanish -- 20th century.

Art, Abstract -- Spain.

Museo de Arte Abstracto Español. Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca

-Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca

Notes: Includes bibliographical references (p. 159-160) and index.

This edition was published in 1988



Filesize: 20.16 MB

Tags: #Museo #de #arte #abstracto #Español #en #Cuenca #• #Fundación #Juan #March

### Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca

Lunes, cerrado Entrada: 3 Euros. Hombre inquieto y deseoso de conocer mundo, no dejó de hacer viajes a diferentes países, siendo España uno de los que más frecuentó y le interesó. No es extraño que así fuese por parte de un artista y un erudito que buscaba un lugar emblemático de lo hispano, a la vez que participaba del debate, tan de aquel momento, de la estrecha relación que existía entre el arte nuevo y el arte tradicional español.

### Museo de Arte Abstracto de Cuenca. Historia y visita.

De martes a viernes y festivos: 11:00 — 14:00 h.

### Museo de Arte Abstracto Español

Otras actividades Y para los más curiosos, el museo también organiza cursos relacionados con la historia del arte y las tendencias artísticas o conferencias de distinta temática.

### Museo de Arte Abstracto de Cuenca. Historia y visita.

A los centros de enseñanza, el museo les proporciona material y actividades complementarias a la visita del museo.

### El Museo de Arte Abstracto Español

Actividades con niños en el Museo Fuente: Fundación Juan March Ha creado un proyecto educativo con propuestas didácticas y muy divertidas para dar a conocer tanto las colecciones permanentes como las temporales.

### Museo de Arte Abstracto Español (Cuenca)

Pero no hemos de conformarnos con descubrir esas similitudes, esa empatía que irradian las obras, sino que es necesario atender también a las enormes diferencias que hacen del trabajo de cada uno de ellos un mundo distinto que se expresa con un lenguaje propio e inconfundible. Junto a

ellas, la espiritualidad festiva de Semana Santa en Cuenca, de Manuel Hernández Mompó 1964 , y de Transparente rosa 1964 , un pequeño lienzo de Fernando Zóbel que fue la imagen del cartel de la Semana Santa de Cuenca en 2016, completan un conjunto de obras que convertirán el museo en un espacio singular, en el que el arte y su contemplación se sincronizan salvando cuatro siglos de diferencia. Algunos como Antonio Saura, Manuel Millares, Soledad Sevilla o Gustavo Torner han reiterado esa admiración a través de sus conversaciones y de los títulos que han dado a sus obras; en otros casos la relación es más discreta.

### **Museo de arte abstracto Español en Cuenca • Fundación Juan March**

En fin, sorprende la obra expuesta, porque, aunque pueda gustar o no, como digo, es sorprendente.

## Related Books

- [Shesh shunya.](#)
- [Stop hitting mum! - children talk about domestic violence](#)
- [All about Six Sigma](#)
- [Jambo](#)
- [Financing higher education - basic facts underlying current issues : background paper](#)