# J.C. Bloem en H. Marsman - de bewaard gebleven brieven

## Umbra - Notice de personne Hendrik (1899



Description: -

Panini, Gian Paolo, 1691 or 2-1765 -- Catalogs.
Authors, Dutch -- 20th century -- Correspondence.
Marsman, Hendrik, 1899-1940 -- Correspondence.
Bloem, Jakobus Cornelis, 1887-1966 -- Correspondence.J.C.
Bloem en H. Marsman - de bewaard gebleven brieven
-J.C. Bloem en H. Marsman - de bewaard gebleven brieven
Notes: Includes bibliographical references and index.
This edition was published in 1993



Filesize: 45.28 MB

Tags: #J.C. #Bloem

#### 10. Jakobus Cornelis Bloem

Onder druk van zijn vader, een burgemeester, studeerde hij echter rechten in Utrecht — deze studie duurde van 1909 tot 1916, toen Bloem promoveerde.

#### 10. Jakobus Cornelis Bloem

Dit heb ik bij mijzelve overdacht, Verregend, op een miezerige morgen, Domweg gelukkig, in de Dapperstraat. In die tijd woonde hij in Warnsveld. Geef mij de grauwe, stedelijke wegen, De in kaden vastgeklonken waterkant, De wolken, nooit zo schoon dan als ze, omrand Door zolderramen, langs de lucht bewegen.

#### 10. Jakobus Cornelis Bloem

Hier woonde hij tot zijn dood.

#### 10. Jakobus Cornelis Bloem

Jakobus Cornelis Bloem toonde al op jonge leeftijd belangstelling voor poëzie. Brandt Corstius en Han G.

### 10. Jakobus Cornelis Bloem

Jacques Bloem 1887-1966 ' anoniem en 2 gedichten van Fedde Schurer en Gerrit kouwenaar in 'Hij is reeds aan de overzijde.

#### Notice de personne Hendrik (1899

Titel: De bewaard gebleven brieven. Bloem in 'Het Nederlandse gedicht na 1880' van Martien J. Dubois, hedendaagse nederlandse kunst,

letterkunde, blz.

Notice bibliographique De bewaard gebleven brieven / J. C. Bloem en H. Marsman ; bezorgd, toegelicht en voorzien van een nawoord door Bart Slijper

Marja 1984 Zes verzen 1992 B. Als hij een vers schrijft is het terstond volmaakt, want zijn onderscheidingsvermogen vormt de tucht van zijn kunstenaarschap.

#### **Related Books**

- Shifting fortunes of Wilhelm Raabe a history of criticism as a cautionary tale
- Fi'1- dirāsah muqāranah bayna al-'Arabīyah wa-al-'Ibrīyah
   Truth and falsehood in architecture a paper read at a joint meeting of the Worcester Diocesan and
- Journal and debates.
- Tamieion tēs Kainēs Diathēkēs encheiridion, sive, Concordantiae Novi Testamenti graeci