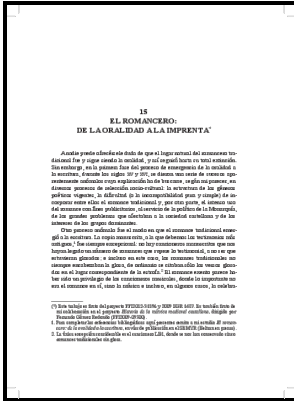


# Romance de do[n] Manuel glosado por Padilla. - Glosa muy graciosa. Y vn villancico al cabo.

n.pr. - Notomías



Description: -

-

Latin American literature.

Latin literature, Medieval and modern. Romance de do[n] Manuel glosado por Padilla. - Glosa muy graciosa. Y vn villancico al cabo.

-

Hispanic culture series -- roll 88, item 154 Romance de do[n] Manuel glosado por Padilla. - Glosa muy graciosa. Y vn villancico al cabo.

Notes: Microfilm. Cambridge, Mass., General Microfilm Co., 1966.

1 microfilm reel. 35 mm. (Spanish, Portuguese & American books before 1601, roll 88, item 154)

This edition was published in -



Filesize: 66.51 MB

Tags: #Full #text #of #Inquisición #española #y #los #problemas #de #la #cultura #y #de #la

**Real Biblioteca catalog › Details for: Ensayos fotolitográficos**

Se alude también a la impresión del catálogo expurgatorio de Portugal 1624 , que aunque influido por el español, contenía otras muchas prohibiciones y expurgos. Así, no hay de qué admirar de que Rutilio sea poeta, 5 Edic. Bonilla, Madrid, 1924, vo lumen I, pág.

**Full text of de filología**

Fuertes guerras andan, madre, en rayas de Portugal y al conde Lombardo llevan por capitán general. Postulaba el nuevo Catálogo las exigencias de incluir los nuevos autores condenados o expurgados con las respectivas órdenes y mandatos, sin insertar en los Catálogos.

**Full text of Poetica Del Romancero Oral I. Los textos abiertos de creación**

En los últimos días del año anterior se había co- menzado a calificar la Vida de Jesucristo Nuestro Señor, Dios y Hom- bre, Maestro y Redentor del Mundo, escrita por Fr. Las glosas, en cambio, no ofrecen tanta curiosidad. En una sola página de la edición de F.

**Full text of Poetica Del Romancero Oral I. Los textos abiertos de creación**

Reestructuración profunda de la expresión sin alteración básica del contenido 31; 12. Hay edición argentina basada en un borrador , Letras, X 1984 , 3-28.

**Blecua Jose Manuel**

.

**Notomías**

Los poemas atribuidos a Cervantes en los manuscritos coetáneos aunque es bien cierto que la mayoría están sin estudiar son muy escasos y no pasan de diez o doce. Más que esto merece el sol; con la causa estoy pagado; contento estoy de mi mal, pues es tan bien empleado. Martín de Albiz y los Padres Luis de Torres y Juan de Pineda.

#### **Full text of Poetica Del Romancero Oral I. Los textos abiertos de creación**

No terminan aquí las citas garcilasistas que se encuentran en el Quijote.

## Related Books

- [Frolic](#)
- [Is symbiosis relationship possible between conservationists and tourism in Jotunheimen National Park](#)
- [Kraï rodnoï--ĬAkutiia - rekomendatel'nyi ukazatel'](#)
- [Andalucía - guerra y frontera : historia](#)
- [Books about Singapore & Malaysia.](#)