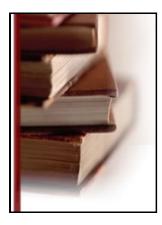
Między tekstami – intertekstualność jako problem poetyki historycznej

Wydawn. Nauk. PWN – Między tekstami : intertekstualność jako problem poetyki historycznej : studia /



Description: -

Crimes against humanity -- Psychlogical aspects. Crimes against humanity.

Polish literature -- History and criticism.

Intertextuality. Między tekstami - intertekstualność jako problem poetyki historycznej

 -Między tekstami - intertekstualność jako problem poetyki historycznej

Notes: Includes bibliographical references and index.

This edition was published in 1992



Filesize: 60.104 MB

Tags: #Między #tekstami #: #intertekstualność #jako #problem #poetyki #historycznej #: #studia #/

jako problem poetyki

Spokrewnią je temat imienny będź temat ele mentarny sytuacja \dot{z} y c i o w a ; siedliskiem tych tenatów może być zarówno tekst, jak i - ogólniej - repertuar, zasób europejskich tematów kulturalnych.

Miedzy Tekstami

Powieść preromantyczna stanowiła nadal strukturę gatun kową intertekstualną, choć wyżej niż wczesna powieść zorganizo waną. Temat ten stanowi natomiast odwołanie się do kategorii pierwotności Spencera; Jego aspekt interteks- tualny mieści się między alegację a parodię.

Miedzy Tekstami

Radża śekhara, sanskrycki hermeneuta poezji z XI w. Następnie zarysował ściślejszą problematykę badawczą cytatu empirycznego: akt cytowania pojęty Jako figura semantyczna, kryptocytat, znajomość przez badacza macierzystych kontekstów Jako istotna korekta Jego interpretacji, cytowanie odsyłające do pre-tekstów i przez to powiadamiające o technologii montażu, w r es zc ie - reminiscencje.

jako problem poetyki

Polega ona na tym, że albo można dla danego tekstu wskazać pre-teksty, konkretne źródła poszczególnych części tekstu, pierwowzory, albo takiego pre-tekstu nie ma.

jako problem poetyki

Wygłoszony tekst stanowił część I większej pracy na ten temat. O a r z ę b s k i uo przedstawił referat pt.

jako problem poetyki

Na zakończenie autor określił trzy obszary problematyki intertekstualnej w poetyce historycznej. Zaczęły powstawać utwory stanowiące lub zawierające aluzje do twórczości innych pisarzy 'Mickiewicza, Hoelderlina, Kafki, Pounda i in. L i p a t o w fZSRR przedstawił referat pt.

Miedzy Tekstami

Intertek8tem powieści tendencyjnej sę wypowiedzi ideologiczne. Relacja cudzych wypowiedzi zastępuje pozornie nar 17 89 -rację, okazuje się jednak pieczołowicie stosowanym zabiegiem kreującym podstawowe dla europejskiej kultury doświadczenia wartości.

Między tekstami: intertekstualność jako problem poetyki historycznej: studia /

Autorka omówiła za pożycze nia i powiązania między literaturą a malarstwem w trzech głó w nych aspektach. Od dzielenie farsy od komedii następuje wówczas, gdy komedia zbli ża się ku dramatowi, traci swobodnę śmieszność, farsa zaś tym- czasen znajduje dla siebie nowe formy przekazu i nowę publicz ność np. Ustalenie zaś kanonu nie jest banalne; można to bowiem czynić przynajmniej na trzy sposoby: przez statystyczne zbadanie całej serii, przez powołanie się na tekst pierwszy w serii albo przez odwołanie się do punktu węzłowego w serii fip.

Related Books

- El nuevo proceso penal su aplicación en la práctica, con jurisprudencia y comentarios críticos
 SIPA management course for field officers (June 15 August 15, 1968; documentation)
 Ferry site, Hardin County, Illinois

- Bretagne.
- Historia viva apuntes desde el presente