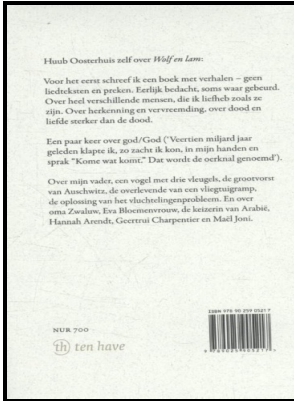


Vleugels van een lied - over de liturgische poëzie van Huub Oosterhuis

Ambo - Protestantismus und ostkirchliche Orthodoxie



Description: -

-
Drohobych (Ukraine) -- History -- 20th century.
World War, 1939-1945 -- Ukraine -- Drohobych.
Schulz, Bruno, -- 1892-1942 -- Homes and haunts.
Hudson, W. H. -- 1841-1922 -- Criticism and interpretation.
Huub, Oosterhuis -- Religion.vleugels van een lied - over de
liturgische poëzie van Huub Oosterhuis
- vleugels van een lied - over de liturgische poëzie van Huub
Oosterhuis

Notes: Includes bibliographical references (p. 213-215).

This edition was published in 1990



Filesize: 33.210 MB

Tags: #Huub #Oosterhuis

LITURGIE/MUZIEK

Sinds 1965 woont en werkt Oosterhuis in Amsterdam.

Thom Jansen

Hij wordt een onbestaanbaar mooi verhaal: de Goddelijke Zalmaker, de Allerheiligste Verlosser,.

HUSSLITURGIE IN CORONA

Beklim ik de hemel, daar zijt Gij.

kan een open katholiek nieuw wij

Huub Oosterhuis heeft hem opnieuw vertaald en bewerkt tot een serie van tweeëntwintig verzen van acht regels, waarin hij alle mogelijke kleuren en stemningen van de oertekst naar boven haalt. Zijn ideaal was een vrije, poëtische herdichting, die ook zingbaar moest zijn.

Related Books

- [Pierre Lombard, évêque de Paris, dit le maître des sentences - son époque, sa vie, ses écrits, son i](#)
- [Question sexuelle - exposée aux adultes cultivés.](#)
- [Dynamic earth - an introduction to physical geology.](#)
- [Northern gems 2000 of the Temiskaming Writers Guild.](#)
- [Externalitätenmanagement durch Verbände](#)