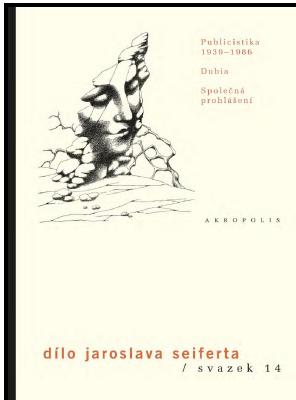


Hranice dialogu - česká próza očima polské kritiky 1945-1995

Ústav pro českou literaturu AV ČR - Archiv přednášek KPČJ



Description: -

- Prescribed burning

Forest fires -- United States

Czech literature -- Appreciation -- Poland.

Criticism -- Poland -- 20th century.

Czech literature -- History and criticism Hranice dialogu - česká próza očima polské kritiky 1945-1995

- Edice Ursus -- sv. 15 Hranice dialogu - česká próza očima polské kritiky 1945-1995

Notes: Includes bibliographical references (p. 190-197).

This edition was published in 1998



Filesize: 43.73 MB

Tags: #Tvar #13/2007.pdf

FIS

Na materiálu vybraných novočeských i staročeských textů staročeské satiry se pokouší upozornit na možnosti i limity využití klíčových slov jako nástroje sledování sémantiky vybraných výrazů a tematiky textu. Také tito posuzovatelé přijímali Prokůpkův román rozpačitě. Diskusi sociologů Michała Łuczewského a Daniela Prokopa moderoval Petr Vizina.

Publication Records

Kompozičně tak Všetíčkův životopisný román stále pulzuje mezi časovou rovinou přítomnosti listopad 1900 až duben 1914, přičemž obě ta data se u něj opticky velmi sbližují, jako by rámcovařa dlouhé Arbesovo umírání, nekonečně dlouhé loučení se životem. Zaměřujeme se na překlady, nakladatelskou propagaci, literární kritiku a školní čtenářskou výchovu. Spozna Moravy Samomluvy Miroslava Macka.

Torst

Souborná edice 164 dopisů o literatuře, překládání a životě, které si mezi sebou vyměňovali dva vynikající čeští překladatelé a spisovatelé. Jiří RAMBOUSEK Brno : Málo známý Jaroslav Seifert k 10.

Hranice dialogu. Česká próza očima polské kritiky 1945

Eds: Anton Eliáš, Michal Babiak. Pleska, Nebát se říct nic, Tvar 2007, č.

Přehrávač podcastu Plus

Vladimír JUSTL: Lidský a pedagogický profil Oldřicha Králíka: úvod do dialogu k 30. Z tohoto hlediska, kvůli Vám a kvůli Vaší knize je mi líto, že kolem antologie nyní panuje nepříjemná atmosféra.

Publication Records

Nakladatelství Větrné mlýny to zřejmě nepřipadá důležité. Smrt je zobrazována ve dvou rovinách — jednak se stává vykoupením, končí jí pout' často velmi těžkého pozemského života např.

Jiří Holý

Nepořádká, ale pozorně ji číst rozhodně musíme.

Related Books

- [Isotope ratios as a tracer of environmental lead in children.](#)
- [Die Achtung vor dem Anderen - Psychoanalyse und Kulturwissenschaften im Dialog](#)
- [Nauchno-tekhnicheskaya revolyutsiya i razvivayushchiesya strany](#)
- [Xi zhi de diao su - shi Hua wei xing xiao shui ping xi = Exquisite sculptures : discourses on microf](#)
- [Jackie Robinson - baseballs civil rights legend](#)