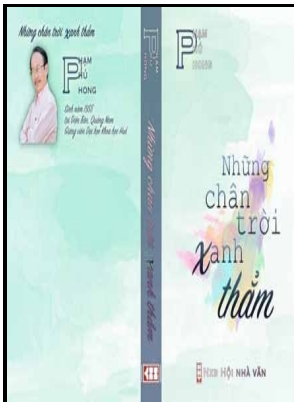


Nhìn sâu đáy tâm tư - truyện ngắn và tùy bút

The author - Tâm si mê làm mình và người khổ đau



Description: -

-Nhìn sâu đáy tâm tư - truyện ngắn và tùy bút

-Nhìn sâu đáy tâm tư - truyện ngắn và tùy bút

Notes: A collection of short stories and essays.

This edition was published in 2006



Filesize: 47.62 MB

Tags: #Đời #người #rớt #cuộc #là #gi?

24 điều mà bạn nên nhớ...

Chỉ với hai lời đề từ ngắn gọn, Nguyễn Tuân đã mang đến cho bạn đọc những vẻ đẹp vô cùng khác biệt của sông Đà với những con sông khác giúp bạn đọc phần nào thêm thích thú và muốn tìm hiểu về con sông này. Nhưng Sur Toàn cảm thấy hổ thẹn lương tâm và tư cách của mình với Giáo Hội và toàn thể Tăng Già nên Sur Toàn đã xin hoàn tục điều đó cũng đáng tiếc, nhưng đứng về tư cách khách quan mà nói cũng đáng khen là Sur Toàn có tâm dũng mãnh dám đương đầu và tự xin từ chức, ý thức từ chức thoái lui khi tự thấy mình không xứng đáng. Tệ hơn, có người thấy Lễ Giáng Sinh như thể đang mất dần căn tính Kitô giáo.

Quãng Thời Gian Tươi Đẹp Của Chúng Ta

Ông đã đi một đoạn đường khá xa.

Vô Hạn Cung Chiều: Tổng Tài Mặt Lạnh Cực Sùng Vợ Yêu

. Sông Đà trong trang văn Nguyễn Tuân hiện lên như một nhân vật có nguồn gốc, có tính cách.

Tướng tùy tâm sinh

Đất đai ở đây sẽ có con người khai phá, đường xá sẽ được mở, những ngôi làng thị trấn sẽ được mọc lên, khắp nơi đều đầy ắp tiếng cười nói của mọi người.

Tùy Bút

Một phần cũng do một khúc quanh nào đó của số phận. Dòng sông như một khám phá của Nguyễn Tuân, như một cơ hội được nhà văn khoe ra tất cả sự tài hoa uyên bác nghệ sĩ của chính mình.

Tùy bút: CHUNG MỘT CHUYẾN ĐÒ (Đoàn Văn Khanh)

Có rất nhiều tác giả lấy thiên nhiên và con người làm chủ đề chính cho tác phẩm của mình. Ta biết tha thứ những điều nhỏ thì cuộc đời sẽ tha thứ

cho ta những điều lớn hơn.

Related Books

- [Politics and folk religion](#)
- [De menor a presidiário - trajetória inevitável?](#)
- [Walk along the wall.](#)
- [Trekkers guide book on birds and mammals of Annapurna conservation area](#)
- [Last whole TI-99/4A book - programs and possibilities](#)