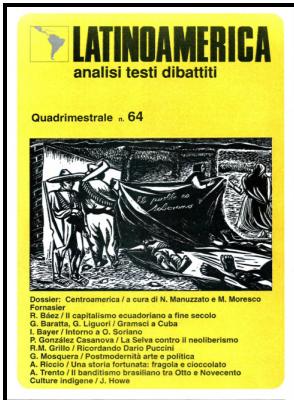


Secolo dei manifesti - programmi delle riviste del Novecento

N. Aragno - Esperienze letterarie



Description: -

- Italian literature -- 20th century -- History and criticism.
Literary manifestos -- Italy -- History -- 20th century.
Politics and literature -- Italy -- History -- 20th century.
Italian periodicals -- History -- 20th century. secolo dei manifesti - programmi delle riviste del Novecento

- Biblioteca Aragnosecolo dei manifesti - programmi delle riviste del Novecento

Notes: Includes bibliographical references and index.

This edition was published in 2006



Filesize: 70.45 MB

Tags: #Bibliografia #sulle #riviste

Lupo, Giuseppe

Piuttosto è importante notare che la storia e la cronaca culturale del secolo si riflette nelle riviste con una puntualità abbastanza forte.

Lupo, Giuseppe

Il Futurismo è stato un movimento artistico e letterario sorto in Italia nel primo decennio del ventesimo secolo — in seguito diffusosi in tutta Europa — in un momento di grandi cambiamenti e trasformazioni in campo politico, sociale, tecnologico, in quello dei trasporti e delle comunicazioni. Un bilancio del tutto simile vale anche per le pubblicazioni periodiche più direttamente legate alle esperienze artistiche e alla critica d'arte; si tratta perlopiù di numeri unici, documenti di sperimentazioni generosamente indisciplinate, o legate da complicità troppo spesso condizionate da fortunose costellazioni. Ora, gli ultimi, drammatici anni di fine Ottocento sono stati vissuti, dagli intellettuali liberali, nella consapevolezza della posta in gioco, e perciò si sono schierati decisamente con le forze che propugnavano un cambiamento radicale nella vita politica, civile e culturale del Paese, così gli effetti sul piano culturale sono stati pressoché immediati.

Lettura n.656 aprile 2009

Adesso l' editore Aragno sta per pubblicare un volume antologico intitolato Il secolo dei manifesti - Programmi delle riviste del Novecento, curato da Giuseppe Lupo e con una prefazione di Giuseppe Langella pagg.

Lettura n.656 aprile 2009

Solaria, recita l' incipit dell' articolo di presentazione, «nasce senza un programma preciso e con qualche non spregevole eredità». Si consideri che Anivur calcola i valori degli indicatori all'ultima data utile per la presentazione delle domande. Protagonisti e opere del XX secolo vol.

E

Abbiamo fatto il Fascismo perché sentivamo tutto lo schifo di quest' Italietta massonica e liberale». More resultsGalleria L'Image - Alassio SV -

Manifesti originali del XX. Martini, Lettura esegetica di «Cenobio» e il suo ruolo nella Svizzera italiana; P.

Il secolo dei manifesti. Programmi delle riviste del Novecento

Sono anni difficili, le Br, responsabili del delitto Moro che è del '78, non sono ancora state sconfitte.

Related Books

- [Complete poetical works of Robert Browning.](#)
- [Giovanni Boccaccio](#)
- [Crisis - las certezas de los 70](#)
- [Six tableaux - scènes colorées de la bonne compagnie Parisienne.](#)
- [Masterpieces of the J. Paul Getty Museum - Antiquities](#)