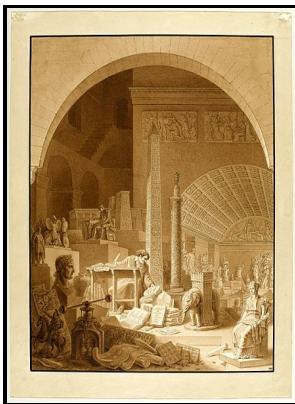


Musée du Louvre, janvier 1797-juin 1798

Réunion des musées nationaux - Hercule couronné par la Gloire



Description: -

- Animal industry

Indians of North America -- Land tenure

Law -- Study and teaching (Continuing education) -- United States.

Public prosecutors -- United States.

France -- History -- Revolution, 1789-1799 -- Art and the revolution.

Muséum central des arts et de la République (Paris, France) --

History -- Sources.Musée du Louvre, janvier 1797-juin 1798

- 24

Notes et documents des musées de France,Musée du Louvre, janvier 1797-juin 1798

Notes: Includes bibliographical references (p. [371]-375) and index.

This edition was published in 1992



Filesize: 53.29 MB

Tags: #La #Prédication #de #saint #Jean #Baptiste #dans #le #désert

Musée du louvre : janvier 1797

Jamois, « Les ateliers de restauration de peinture au Louvre sous la Révolution », dans Techné ,2008, n°27-28, pp. Table des illustrations Titre Fig. Parmi les praticiens en charge de cet immense chantier, Joseph Fouque 1755-1819 participa intensivement à la restauration des supports.

Musée du louvre : janvier 1797

Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son format d'origine. AMN, P 16 24 octobre 1798. Malgré la rareté des sources et leur contenu plutôt succinct, les premières informations à notre disposition permettent déjà de cerner sa longue carrière selon différentes approches.

Notice bibliographique Musée du Louvre : janvier 1797

Musée du Louvre, Cabinet des dessins, 23 juin — 26 septembre 1988, Paris, Réunion des musées nationaux, 1988.

Notice bibliographique Musée du Louvre : janvier 1797

Volle, Paris, Université Paris-IV, 2005. Entré au Louvre probablement en 1849. Encre brune, lavis brun, Paris, Louvre, département des Arts graphiques inv.

La Prédication de saint Jean Baptiste dans le désert

Nous conservons vos choix pendant 6 mois. Morceau de réception à l'Académie royale de peinture et de sculpture, 28 Mars 1671.

Saint Jean l'Evangéliste

Huile sur toile, 2,63 x 1,65 m, Paris, dépôt du Louvre au musée de la Marine, inv. May de Notre-Dame présenté en 1693, placé dans le bas-côté du chœur, du côté du cloître; au moment de la saisie révolutionnaire, le tableau se trouvait toujours dans le bas-côté gauche du chœur selon le procès-verbal d'inventaire dressé en l'église Notre-Dame de Paris le 18 novembre 1790 publiés par Stein, 1890 ; en dépôt au Musée des

Monuments français en 1795; envoyé au Musée spécial de l'Ecole française à Versailles le 9 juillet 1797 selon le Registre du Musée central des Arts, 1797-1798, fol. Volle, Paris, Université Paris-IV, 2003.

Musée du louvre : janvier 1797

Un autre indice pourrait être contenu dans le prénom du second fils de Fouque : Louis-François-Toussaint Fouque ou Toussaint-François Fouque né en 1786.

Related Books

- [Proteins at low temperatures - based on a symposium sponsored by the Division of Agriculture \[sic\] a](#)
- [Secrets du coup dailes - essai de construction dune machine ae rienne](#)
- [C.D.U. - index alphabétique de mots-clés à lusage des documentalistes-bibliothécaires des lycée](#)
- [Story of the three bears - a picture book](#)
- [Monet](#)