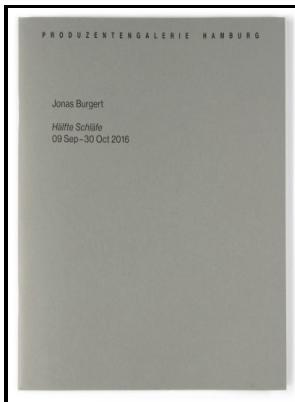


Gustav Kluge - Drucke zur Gegenchronik.

Produzentgalerie - Showroom



Description: -

- Gustav Kluge - Drucke zur Gegenchronik.
- Gustav Kluge - Drucke zur Gegenchronik.

Notes: Exhibition catalogue 1984.

This edition was published in 1984



Filesize: 13.11 MB

Tags: #Aktivitäten

Aktivitäten

Verbotene Orte - Hamburger Kunsthalle und Staatsgalerie Moderner Kunst München, 1997. Wir greifen nur bei Nutzerbeschwerden über Verstöße der in den Dialog ein, können aber keine personenbezogenen Informationen des Nutzers einsehen oder verarbeiten. September ab 18 Uhr Gabelsbergerstr.

Oldenburg: Drucke

Gustav Kluge - Hautkarma, Kunstverein Göttingen 1996. Jana Baumann Haus der Kunst die Ansätze ihrer künstlerischen Arbeit zu diskutieren. Texte: Off Limits von Günther Gercken; Vorstellung, Material, Bild - Anmerkungen zum Werk von Gustav Kluge von Carla Schulz-Hoffmann; Todesarten - Über die Gewaltbilder Gustav Kluges von Wolfgang Sofsky und ein Gespräch mit Doris von Drathen.

Oldenburg: Drucke

Juni 2019 werden die Druckstöcke und Holzdrucke von Gustav Kluge im Kunstmuseum Reutlingen noch präsentiert. Die Arbeit mit dem Medium Holz spielte für den Künstler dabei immer eine wichtige Rolle.

Kunstmatinee im Albrecht

Performance, Videos, Objekte, Druckstöcke, Drucke. Er vergrübelte sich nicht, sondern gestaltete einen Baum, der nach unten wächst. Im Grunde ist es ganz einfach: Man schneide von einer Holzplatte all das, was nicht auf dem späteren Blatt zu sehen sein soll, weg, färbe das übrige hochstehende Holz ein und drücke es auf ein Stück Papier oder Leinwand.

Ein Hilfsmittel wird autonom: Gustav Kluges Druckstöcke

In seinen letzten Ausstellungen zeigte Kluge in der Hamburger Kunsthalle 8. Nele I Henri Michaux I Hans Platschek I Heimrad Prem I Judit Reigl I Antonio Saura I Emil Schumacher I KRH Sonderborg ab 11. Meine E-Mailadresse wird ausschließlich für den Versand des Newsletters verwendet.

Related Books

- [Coastal North Carolina - Its Enchanting Islands, Towns, and Communities](#)
- [Three design paradigms - a tentative philosophy.](#)
- [Muhākamah-i Īrān-i fardā - matn-i kāmil-i jarayān-i dādgāh-i ‘Izzat Allāh Sahābī ...](#)
- [Continuous escalation of anti-socialist and counter-revolutionary developments in the Czechoslovak S](#)
- [Employing the Disadvantaged - A Company Perspective. \(Conference Board\).](#)