

Esztétikum sajátossága

Akadémiai Kiadó - Könyvismertetők: szerzők szerinti válogatás



Description: -

-
God -- History of doctrines.
Barth, Karl, -- 1886-1968.
Petroleum -- Transportation -- Wyoming
Petroleum -- Transportation -- Montana
Petroleum pipelines -- Environmental aspects -- Wyoming
Petroleum pipelines -- Environmental aspects -- Montana
Petroleum -- Wyoming
Petroleum -- Montana
Caciques (Indian leaders) -- Nicaragua -- Biography.
Yarrince, d. 1780.
Russian language -- Composition
Aestheticsesztétikum sajátossága
-esztétikum sajátossága
Notes: Bibliographical footnotes.
This edition was published in 1969



Filesize: 36.86 MB

Tags: #Lukács #György: #Az #esztétikum #sajátossága #II. #(töredék) #(Magvető #Kiadó, #1978)

Magyarország története a XX. században

Hogy ez a kijelentés nem frázis, azt éppen Az esztétikum sajátosságá-nak körülbelül kétezres teljes kiadása bizonyította, amely viszonylag gyorsan és ma már nyomtalanul elfogyott. . A Piros rózsák az irodalmi giccs szimbólumává vált.

Lukács György: Az esztétikum sajátossága (Magvető Könyvkiadó, 1969)

A gyógyszerkutatás a pszichofarmakonok és az új típusú fájdalomcsillapítók Frenolon, Trioxazin stb.

Művészettörténet

A giccs virágához nem kell más, mint egy érzéskör, amelyet nagy múlt glóriája vesz körül s egy embercsoport, amely ezt az érzéskört reménytelen csodállattal bálványozza.

Művészettörténet

Az , a és a című újságok rendszeres szerzője volt. A javulást legnagyobbrészt az 1961-es oktatási törvény azon intézkedésére lehetett visszavezetni, amely a tankötelezettség időtartamát 8-ról 10 tanévre, a tankötelesek életkorát pedig 16 évre emelte. A tanítás eszerint ugyanúgy ingyenes volt, mint a többi középfokú iskolában, viszont a diákok meghatározott elvek szerint differenciált ösztöndíjban részesültek.

Az esztétikum sajátossága I

Az ezekben dolgozó kutatók száma ugyanezen idő alatt 44-ről 1600 főlé, az Akadémia központi apparátusának száma pedig 1948 és 1970 között 37-ről 223-ra emelkedett. Ezeket és a kor többi összefoglalását bizonyos mértékben természetesen elkerülhetetlenül marxista — dialektikus materialista, illetve történelmi materialista — szellemben írták és szerkesztették. A generációs ingadozás és a középiskolások számának 1965 utáni csökkenése miatt az egyetemisták és a főiskolások abszolút számának alakulása egészen más görbét mutat.

Eörsi István

Magyarországon a szocialista kultúrforradalom eredményeképpen persze lényegesen eltérő a helyzet. Az esztétikum sajátossága lényegében a művész visszatükrözés elnélete, azon folyamatok vizsgálata, amelyek a műalkotások létrejötte, fennállása és befogadása során válnak jelentőssé. E kifejezés nemcsak azt jelentette, hogy a műalkotás valamire vonatkozik, hanem magában foglalta az alkotási folyamat visszatükröző tevékenységét, azt, ahogy a szerző a műbe integrál minden, amit lát, és magában foglalja azt a folyamatot is, amelynek során a befogadóelfedezi a mű lehetséges vonásait.

Related Books

- [Fault lines of international legitimacy](#)
- [Indices rerum in opere desiderato sapientia angelica de conjugio.](#)
- [Capital financing for hospitals](#)
- [Technology and finance - challenges for financial markets, business strategies, and policy makers](#)
- [Crossing borders, stretching boundaries - the Bose-Einstein lectures on Indo-German cooperation in s](#)