

# Cap una altra realitat - el context destampa popular : Museu d'Art de Girona, Exposició del 16 de juliol al 25 de setembre de 2005

Museu d'Art de Girona - 1917



Description: -

-Cap una altra realitat - el context destampa popular : Museu d'Art de

Girona, Exposició del 16 de juliol al 25 de setembre de 2005

-Cap una altra realitat - el context destampa popular : Museu d'Art de  
Girona, Exposició del 16 de juliol al 25 de setembre de 2005

Notes: Textos en catalán y castellano

This edition was published in 2005



Filesize: 21.102 MB

Tags: #El #museu #de #la #realitat #en #imatges

[datos.bne.es](#)

Probablement quan els cristians tornaren a ocupar la terra, als voltants del segle XII, dedicaren aquesta muntanya a Santa Maria amb una petita església al costat del palau, sinó és que la mesquita passés a temple cristià. Patrimoni Gencat ens diu que l'a construcció de l'església cal situar-la a la primera meitat del segle XIII, i la seva estructura reflecteix aquesta etapa de transició del romànic al gòtic, així com les ampliacions posteriors que va experimentar en època plenament gòtica i en època barroca. Les tropes romaneses eren valentes, però estaven mal armades i pitjor manades i van haver d'enfrontar-se a un enemic que les escometia en dos fronts: el transsilvà al nord-oest i el del Danubi al sud.

**1917**

Un altre monument, amb una capella funerària que conté les despulles dels membres del Terç morts a la guerra i on es conserva la bandera del Terç, fou erigit a Montserrat, al lloc anomenat Els Apòstols. Antoine Pevsner, en rus Anton Abramovitx Pevsner Антон Абрамович Певзнер Orel, 18 de gener de 1888 - París, 12 d'abril de 1962 , fou un escultor rus nacionalitzat francès, germà del també escultor Naum Gabo.

**Museo de Historia de la Ciudad**

La seva bona relació amb les autoritats de la Rússia post-soviètica fêu possible que l'Església ortodoxa recuperessin moltes de les possessions expropiades pel règim comunista. Malgrat això, tots dos bàndols van tractar d'atreure el país amb promeses territorials, competició en la qual la Triple Entesa gaudia d'avantatge al poder oferir Transsilvània i Bucovina.

**Conèixer Catalunya: d'agost 2017**

L'any 2010 foren reconstruïdes simbolitzant la perseverança i fermesa de la identitat nacional catalana. És el més destacat de la ciutat de Reus i un dels més importants del Camp de Tarragona.

## Museu d'Art de Girona

Llegia que damunt la porta de l'edifici figura la data del 1689, i a l'interior hi ha diverses inscripcions del segle XVIII.

### Conèixer Catalunya: d'agost 2017

La línia va arribar a Zarqa a 202 km de Damasc el 1902, Katrana a 326 km el 1902, Maan a 459 km el 1904, Dhat al-Hajj a 610 km el 1906, al-Ula a 993 km el 1907, i Medina a 1. En una ocasión -como me explica una de las compañeras de clase que conserva muy viva la memoria de aquellos años-, vino a visitarnos el cónsul de la Argentina para participar en una conferencia sobre el General San Martín, y nos regalaron una bolsa de chocolatinas con arroz inflado algo muy innovador para la época a cada una de las alumnas para celebrarlo. Consta d'una nau dividida en dos trams coberts amb volta de creueria gòtica, i un absis de planta quadrangular.

## Related Books

- [Register of Henry Chichele - Archbishop of Canterbury 1414-1443.](#)
- [Sōn'gō chōngch'iron](#)
- [Cubix 8x8 #03 \(Cubix\)](#)
- [Tratado de sociedades mercantiles](#)
- [Costume patterns and designs - a survey of costume patterns and designs of all periods and nations f](#)