

Portugal-Brasil - uma visão interdisciplinar do século XX: actas

Quarteto Editora - A arte farmacêutica no século XVIII, a farmácia conventual e o inventário da Botica do Convento de Nossa Senhora do Carmo (Aveiro)

Lopes, Francisco Higinio Craveiro " in *Dicionário de História do Estado Novo*, vol. 4, dir. Fernando Rosas, Brásão de Brão, Círculo de Leitores, Lisboa, 1997, pp. 324 e 325.

Aguiar, António " in *Dicionário de História do Estado Novo*, vol. 2, dir. Fernando Rosas, Brásão de Brão, Círculo de Leitores, Lisboa, 1997, pp. 936 e 938.

"Portugal na Grande Guerra 1914-1918" in *História do Século XX*, Ed. Alfa, II Volume, Lisboa, 1997, pp. 174 e 187.

"Colónias e Colonização Portuguesa na Crise Internacional", 1885-1920 in *História do Império Português - Da Revolução de 1383-1385 ao 25 de Abril*, Vol. IV, dir. Francisco Bethencourt, Kailash Chaturvedi, Ed. Círculo de Leitores, Lisboa, 1998, pp. 494 e 500.

"Portugal na Grande Guerra 1914-1918". As razões da Entrada e os Problemas da Condição de Portugal e a Guerra - História das Intervenções militares portuguesas nos grandes conflitos mundiais séculos XIX e XX, coord. Nuno Severiano Teixeira, ed. Colibri, Lisboa, 1999, pp. 353 e 360.

1950-1999 in *Medicina do Século XX*, dir. António Reis, Lexic cultural, Lisboa, 1998, pp. 8-9.

"Calcutta Junior, José Mendes" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento A/E, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 190-198.

Costa, Manuel de Oliveira Gomes da " in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento A/E, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 423 e 427.

"Coutinho, Henrique Mitchell de Paiva" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento A/E, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 427 e 428.

"Dias, Adalberto Gastão de Sousa" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento A/E, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 525 e 526.

Defesa, Política de " in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento A/E, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 490 e 497.

"Gomes, Francisco da Costa" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento F/G, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 141 e 143.

"Monte, Jorge Estêvão" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. VII, suplemento F/G, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 548-557.

"Política Externa" in *Dicionário de História de Portugal* (1993-1974), vol. IX, suplemento F/G, dir. Maria Filomena Mónica, António Barreto, Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1999, pp. 118 e 120.

Description: -

-Portugal-Brasil - uma visão interdisciplinar do século XX: actas

-Portugal-Brasil - uma visão interdisciplinar do século XX: actas

Notes: contém bibliografia . -- resumos em português e inglês

This edition was published in 2003



Filesize: 47.45 MB

Tags: #Membros #do #Instituto #de #História #e #Teoria #das #Ideias #» #Instituto #de #História #e #Teoria #das #Ideias #» #Universidade #de #Coimbra

Apolo

Chegaram até nós provas documentais que testemunham o papel de vários boticários no exercício da arte farmacêutica conventual.

AMADEU CARVALHO HOMEM

Depois, por calores vagarosos, Ou por dardejantes raios de manhã, Abrir um interior bem colorido E oferecer a filhotes já criados Na ponta dos seus bicos regalados Segredos da Natureza com sentido.

Memórias de África e do Oriente

Gabriel Morais de Sousa: Vida e obra. Deu igualmente a sua colaboração a uma História de Portugal editada em Bauru S.

A arte farmacêutica no século XVIII, a farmácia conventual e o inventário da Botica do Convento de Nossa Senhora do Carmo (Aveiro)

Habitualmente eram as drogas vegetais descritas por autores clássicos como, por exemplo, Dioscórides e Galeno e pelos médicos e boticários seguidores da linha galénica que ao longo do tempo ia sofrendo algumas adaptações. É possível assinalar o destaque dado à arte farmacêutica no Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra, no Convento da Ordem de Cristo, em Tomar e no Convento de Mafra.

AMADEU CARVALHO HOMEM

Lémery foi boticário real e deixou uma notável obra escrita. O neo-realismo e as harmonizações das canções regionais em Fernando Lopes-Graça. José Luís Cardoso ; rev.

Apolo

O 'Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens' de J. Nada nos chega sobre a sua edição, ano de publicação, etc.

Related Books

- [Mann aus Fuer - Franz Xaver \(Asien\)](#)
- [Optimization of drug delivery - proceedings of the Alfred Benzon Symposium 17 held at the premises o](#)
- [Kunst der Griechen](#)
- [Pro & Con - An Exploration of Social Issues](#)
- [Gases of the atmosphere - the history of their discovery](#)