

# Immigració i educació dadults - dinàmiques d'integració i exclusió

Edicions de la Universitat de Lleida - La Cua de Lleó: de març 2010

Description: -



Image processing -- Digital techniques -- Computer programs  
Computer graphics -- Computer programs  
Photography -- Digital techniques -- Computer programs  
Adobe Photoshop  
Fibers -- Congresses  
Textile fibers -- Congresses  
Adult education -- Spain -- Lérida (Province)  
Immigrants -- Education -- Spain -- Lérida (Province) Immigració i  
educació dadults - dinàmiques d'integració i exclusió

Shirley Institute publication -- S.28  
Shirley Institute publication ; S28  
Sud-nord -- 11 Immigració i educació dadults - dinàmiques  
d'integració i exclusió  
Notes: Includes bibliographical references (p. 135-139).  
This edition was published in 2007



Filesize: 40.610 MB

Tags: #La #Cua #de #Lleó: #de #març #2010

**nanopoética: trad3**

**La Cua de Lleó: de març 2010**

Participaran en la concepció de les exposicions. Tots els agents participarem en l'avaluació. El taller culminarà amb l'exposició i presentació del projecte primer al Mhic, en presència d'altres joves d'instituts i de persones de l'àmbit de la cultura i l'educació social.

**nanopoética: trad3**

Es desenvoluparà un projecte cinematogràfic que culminarà amb la creació d'un film col·lectiu. El desembre de 2019 inicia un taller amb un grup de menors no acompañants.

**nanopoética: trad3**

Finalment, resulta innovadora la manera com s'articularà l'intercanvi entre el grup de menors no acompañants i altres nois i noies d'edats similars, que s'inscriurà en un marc compartit i permetrà un diàleg des de l'horizontalitat, des de la proximitat que dóna compartir processos de creació. Els nois també tindran un paper decisiu en l'organització.

**La Cua de Lleó: de març 2010**

Indique, en su caso, qué acciones dirigidas a colectivos cercanos al público objetivo de la intervención familiares, profesionales, etc. Premi de Jurat de Festival Internacional Cinema Fantàstic de Sitges pel guión de Zulo 2005. Objetivo general Objetivo general del proyecto HORIZONS té un doble objectiu.

**nanopoética: trad3**

Total horas previstas Actividad 1: 10 Describid la actividad que queréis llevar a cabo concretando al máximo como la desarrollaréis y las personas que participarán, etc.

**La Cua de Lleó: de març 2010**

Programa de l'Institut de Cultura i el Consorci d'Educació de Barcelona ideat en cooperació amb A Bao A Qu. En funció dels interessos del grup, també es treballarà la composició musical per a la banda sonora. Adecuación o mejora de infraestructuras Alquiler de infraestructuras Gastos generados por la gestión del proyecto Gestoria i comptabilitat.

**nanopoética: trad3**

També estarà disponible online i se'n farà difusió a través de les xarxes.

---

## Related Books

- [Letters from Tabriz - the Russian suppression of the Iranian constitutional movement](#)
- [Histoire du théâtre espagnol](#)
- [4000 years under the sea - excursions in underwater archaeology](#)
- [Le monstre dans la vie psychique de l'enfant](#)
- [Le sphinx et le labirinte - sphinx maritimes et énigmes romanesques dans Moby Dick et Les Travailleurs de](#)