

Nederlanders op reis in Amerika 1812-1860 - reisverhalen als bron voor negentiende-eeuwse mentaliteit

Vakgroep Geschiedenis der Universiteit Utrecht - Literatuur

Description: -

-

Family -- Religious life

United States -- Foreign public opinion, Dutch.

United States -- Description and travel.

Dutch -- United States -- History -- 19th century. Nederlanders op reis in Amerika 1812-1860 - reisverhalen als bron voor negentiende-eeuwse mentaliteit

-

Collana Mimesis

Airesis

v. 5, no. 18

University of Kansas publications. Museum of Natural History.

[Publications]

jaarg. 20, nr. 1.

Utrechtse historische cahiers ;

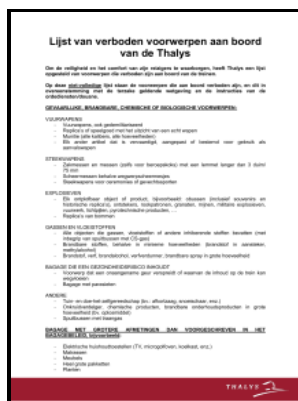
jaarg. 20 (1999) nr. 1

Utrechtse historische cahiers ; Nederlanders op reis in Amerika 1812-

1860 - reisverhalen als bron voor negentiende-eeuwse mentaliteit

Notes: Includes bibliographical references (p. [104]-110).

This edition was published in 1999



Filesize: 47.26 MB

#weleer # - #dbnl

Tags: #E.M. #Beekman, #Paradijzen #van

D. Époque contemporaine

Archieven van de Friese stadhouders : inventarissen van de archieven van de Friese stadhouders van Willem Lodewijk tot en met Willem V, 1584-1795 Nienes, A. Maar wie weet inspireren deze activiteiten ten aanzien van het lied van vóór 1600 toch ook eens tot soortgelijke acties op het terrein van het lied uit de zeventiende eeuw. De inhoud zou hij overnemen uit de brief die Coen aan hem had geschreven.

Piek Theisens:'Dit land laat ons niet los'

Met alle middelen van Michiels' superieure schrijverschap is zijn werk uitgegroeid tot de kristallisatie van die poëtische ervaring.

E.M. Beekman, Paradijzen van weleer · dbnl

En Holland is herboren, De vrijheid krijgt bestaan. Aan de betrokkenheid van de ik-figuur en de spanning waarin hij verkeerde lijkt een eind gekomen.

Tijdschrift van de Werkgroep Indisch

In het voorgaande werden vooral de kerkhistorische elementen van het boek toegelicht. Hij houdt razend van den Gids; hij zou hem zoo ijslijk graag geregeld lezen. Differentiatie naar vijf katholieke sectoren In dit onderzoek worden vijf sectoren onderscheiden: 1 H.

D. Époque contemporaine

Toes, De Groot Goudriaan, Kam 1997. Het aspect van vorm en stijl was in De Gids altijd belangrijk geweest, maar nu Potgieter Huet naast zich

wist legde hij er meer dan ooit de nadruk op.

Related Books

- [Papers on language and literature - presented to Alvar Ellegård and Erik Frykman](#)
- [Hecī mājhe sarva sukha.](#)
- [Cardiovascular sound in health and disease - being a comprehensive treatise, introduced by a histori](#)
- [Hypertextes.](#)
- [Captains not a-miss - a farce, in one act](#)