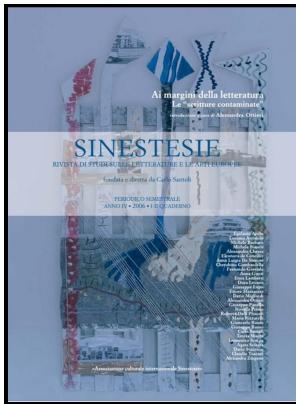


Sguardo escluso - l'idea di paesaggio nella letteratura occidentale

Interlinea edizioni - Testo

Description: -

- Travel - United States
- United States - General
- Reference - General
- North America
- California
- Travel / road maps & atlases
- Maps, charts & atlases
- Judaism -- Dictionaries
- Literature, Modern -- History and criticism
- Landscape in literature.sguardo escluso - l'idea di paesaggio nella letteratura occidentale



Biblioteca del Centro novarese di studi letterari.

21.

Biblioteca del Centro novarese di studi letterari ;
Saggi e testi

21.

Biblioteca del Centro novarese di studi letterari ;sguardo escluso - l'idea di paesaggio nella letteratura occidentale

Notes: Includes bibliographical references and index.

This edition was published in 1999



Filesize: 48.81 MB

Tags: #In #viaggio #verso #Oriente,
#guidati #da #Petrarca

Italianistica

NOTE LEGALI a , , , b Informazioni sul prezzo Il prezzo barrato corrisponde al prezzo di vendita al pubblico al lordo di IVA e al netto delle spese di spedizione Il prezzo barrato dei libri italiani corrisponde al prezzo di copertina .

In viaggio verso Oriente, guidati da Petrarca

Il tema del viaggio è centrale nella poetica e nella scrittura di questo autore, che incarna un perfetto homo viator del Medioevo, ma che inaugura soprattutto un modo di osservare il paesaggio del tutto nuovo, secondo una sensibilità decisamente moderna. Il castello della scrittura Einaudi, 1995, vincitore del Premio Lerici.

Italianistica

Sierle, Paesaggi poetici del Petrarca, in Il paesaggio.

Lo sguardo escluso. L'idea di paesaggio nella letteratura occidentale.

Mattioli, Emilio, Studi di poetica e retorica, Modena, Mucchi, 1983. Nota: La disponibilità prevista fa riferimento a singole disponibilità. Italiano, Federico, Tra miele e pietra.

Dante and the Penguin. On Bertrand Westphal's Line

Ma nello scorrere con la mente su un panorama così vasto, Bertone non ha mai tralasciato gli autori del ponente ligure, dove lui stesso è nato, a Rezzo, in provincia di Imperia.

Lo sguardo escluso : l'idea di paesaggio nella letteratura occidentale / Giorgio Bertone ; presentazione di Gian Luigi Beccaria

Le radici di un viaggiatore di mente e di braccia. Jakob, Michael, Paesaggio e letteratura, Firenze, Olschki, 2005. Questa nuova versione di Italinemo esce in un momento drammatico della nostra storia contemporanea a causa della pandemia Covid-19, ma questo nostro sforzo vuole anche essere un gesto augurale rivolto a tutte e a tutti voi, affinché si superino presto le difficoltà strutturali a cui stiamo andando incontro con rinnovato slancio e vigore.

Related Books

- [Participación de los trabajadores en la gestión de las empresas públicas argentinas - experiencias y](#)
- [Washington by night](#)
- [Publishers and the public.](#)
- [Science in public - communication, culture, and credibility](#)
- [Designing and reporting experiments](#)