

Le patrimoine culturel religieux - enjeux juridiques et pratiques cultuelles

Harmattan - Comptes

Description: -

-
 Mexico City (Mexico) -- History.
 Mexico City (Mexico) in art.
 Rabel, Fanny, 1924- -- Themes, motives.
 Jewelry, Medieval -- Europe
 Garnet jewelry -- Europe -- History
 Merovingians -- Jewelry
 Painting, Modern -- Exhibitions.
 Painting, Renaissance -- Exhibitions.
 Decoration and ornament, Rustic -- Europe.
 Decoration and ornament, Rustic -- United States.
 Lifestyles -- United States -- History -- 20th century -- Pictorial works.
 Lifestyles -- Europe -- History -- 20th century -- Pictorial works.
 Interior decoration -- United States -- History -- 20th century -- Pictorial works.
 Interior decoration -- Europe -- History -- 20th century -- Pictorial works.
 Vacation homes -- United States -- Pictorial works.
 Vacation homes -- Europe -- Pictorial works.
 Chemistry, Analytic -- Qualitative.
 Church property (Canon law)
 Church property -- Law and legislation -- France.
 Cultural property -- Protection -- Law and legislation -- France.Le patrimoine culturel religieux - enjeux juridiques et pratiques cultuelles Tags: #Cornu #Marie

-
 10

INCRA series on the metallurgy of copper ;
 Collection Droit du patrimoine culturel et naturelLe patrimoine culturel religieux - enjeux juridiques et pratiques cultuelles
 Notes: Includes bibliographical references.
 This edition was published in 2006

LE PATRIMOINE CULTUREL RELIGIEUX

Aspects juridiques et pratiques professionnelles et institutionnelles , 2010. Ni droits culturels, ni droits à la culture, la brèche ouverte par la Déclaration des droits de la culture de 1987 avec Noé Wagener. A propos des productions intellectuelles de la recherche, entre logique privative et nécessités publiques.



Filesize: 56.85 MB

LES COLLECTIONS SCIENTIFIQUES, DE L'OUTIL DE CONNAISSANCE À L'OBJET DE PATRIMOINE

Sous la direction de Françoise Benhamou et Marie Cornu. Réflexions pour un aménagement des règles du dépôt légal. Quelle conception de la propriété dans la loi du 31 décembre 1913?.

BASDEVANT

Handbook on the Law of Cultural Heritage and International Trade, Edward Elgar, pp. Após a compra, o eBook é de imediato disponibilizado na sua área de cliente para efetuar o download. Quelles difficultés pose le traitement juridique de ces collections? L'oeuvre, l'auteur et la signature.

Un son de cloche sur l'avenir du patrimoine religieux

Guide juridique sur le patrimoine scientifique et technique. Sous la direction de Lyndel V. Recueil Dalloz, Dalloz, 2005, pp.

Comptes

La mémoire collective a gardé le souvenir douloureux des fameux inventaires que prescrivait à cette fin la loi.

Related Books

- [Islamic law in Nigeria - application and teaching](#)
- [Untersuchungen zur Erfassung unternehmerischer Marktmacht](#)
- [Otraslevaya avtomatizirovannaya sistema upravleniya sozdaniem izdelii novoi tekhniki - opyt i proble](#)
- [Centre-periphery - theory and practice :6th International Seminar on Marginal Regions, Bergen/Sognda](#)
- [Medien, Sozialisation und Unterricht](#)