

Wandlungen in den Anschauungen über Poesie während der zwei letzten Jahrhunderte.

K.B. Akademie der Wissenschaften in Kommission des G. Franzschen Verlags (J. Roth) -
Poesie



Description: -

- Plutarch -- Religion and ethics.

German literature -- 19th century -- History and criticism.

German literature -- History and criticism.

Aesthetics -- History. Wandlungen in den Anschauungen über Poesie während der zwei letzten Jahrhunderte.

- Wandlungen in den Anschauungen über Poesie während der zwei letzten Jahrhunderte.

Notes: Festrede -- 18. Nov. 1905.

This edition was published in 1906



Filesize: 66.61 MB

Tags: #die

Poesie

Jahrhundert das Wort Poesie noch am längsten in Gebrauch war, wird heute in der deutschen Literaturwissenschaft eher als behandelt: der Bereich der kleinen Gattungen, die erst vom ausgehenden 18.

Konkrete Poesie

Anders sah die Lage auf dem Gebiet des dramatischen Angebots aus. Diese Auffassung herrschte von Aristoteles bis zu Goethe, den Romantikern und Hebbel vor. Eine zweite Entwicklung beschäftigte, von Italien angestoßen, die gelehrt Kritik im Laufe des 17.

Wandlungen in Musik und Poesie

In ihren Augen ändert sich zwar die Sprache, aber sie glauben, dass dies dieselbe Entwicklung sei wie wir sie seit mehr als 2000 Jahren kennen. Im Deutschen wird seit dem 19. Jahrhunderts, die von verfasste Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen, reflektiert die Blickwendung im Titel.

Konkrete Poesie

Damit galten nicht nur die DichterInnen als SchöpferInnen poetischer Kunstwerke sondern auch die SchriftstellerInnen. Roman und Drama bildeten Äquivalente in einem neuen System, das neue Begrifflichkeiten verlangte.

Konkrete Poesie

Richter 1763-1825 Gastbeitrag von Thomas Stiegler s. Der Begriff bedeutet im übertragenen Sinn ferner eine bestimmte Qualität. Die Reform der Komödie führte mit dem Beginn des 18.

Poesie

Jahrhunderts in Europa schrittweise zur Entwicklung einer empfindsamen, zunehmend bürgerlichen Komödie, die sich zum bürgerlichen Trauerspiel fortentwickeln ließ. Hier ließen sich allenfalls Schuldramen in einem neuen Stil verfassen. Das Wort Poesie wurde auf diese Gattungen zurückgedrängt und im Deutschen auch für sie am Ende weitgehend sieht man von Sonderformen wie ab ungebräuchlich.

Wandlungen in Musik und Poesie

Aus dieser von Hegel und Dilthey vertretenen Auffassung entwickelte sich die ideen- und problemgeschichtliche Methode der Literaturbetrachtung. Exposição Nacional de Arte Concreta, Museu de Arte Moderna, São Paulo, 4. Dabei ist es entscheidend, wo sich Dichtung etablierte und für welches Publikum sie gedacht war.

Related Books

- [Müteselsil borçlulukta iç ve dış ilişkiler](#)
- [Shoe room - Module 54.](#)
- [Alphotel Gaflei - das KLV-Lager 93 im Fürstentum Liechtenstein : Essener Volksschüler in der Kinderl](#)
- [Bearing witness - a resource guide to literature, poetry, art, music, and videos by Holocaust victim](#)
- [Language of modern music.](#)