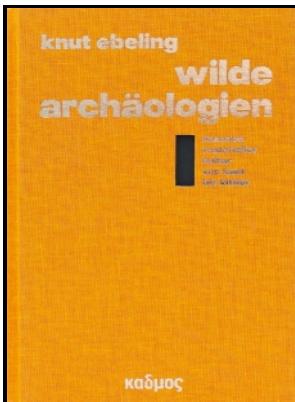


Sein der Sprache - Foucaults Archäologie der Moderne

Parodos - Sprach



Description: -

- International finance
- Debts, External -- Argentina
- Debts, External -- Brazil
- Debts, External -- Mexico
- Language and languages -- Philosophy.
- Learning and scholarship.
- Foucault, Michel, -- 1926-1984.
- Foucault, Michel, -- 1926-1984. Sein der Sprache - Foucaults Archäologie der Moderne
- Sein der Sprache - Foucaults Archäologie der Moderne

Notes: Includes bibliographical references (p. 158-164).
This edition was published in 2006



Filesize: 32.65 MB

Tags: #Der #Machtbegriff #in #der #Moderne: #Konzeptionen #und #Realität

Das Sein der Sprache: Foucaults Archäologie der Moderne (edition)

So vereinfachend diese Zweiteilung sein mag, sie erlaubt es, eine erkenntnistheoretische Problemlage innerhalb der modernen Sprachtheorie pointiert zu verdeutlichen.

Das Sein der Sprache: Foucaults Archäologie der Moderne

Sein Werk hat einen großen Einfluss auf zahlreiche geistes-, kultur- und sozialwissenschaftliche Disziplinen weltweit. Hierbei handelt es sich jedoch keineswegs um einen Widerspruch, sondern um eine Folge der Argumentation, die gerade ver sucht, beide Richtungen als Streuung derselben Aussagefunktion zu denken.

Subjekt, Sexualität und Moderne Michel Foucaults „Genealogie der Sexualität“

Insofern also steht Foucault nicht nur stellvertretend für einen Teilbereich der soeben in aller Kürze skizzierten erkenntnistheoretischen Situation der Moderne, er eröffnet seinerseits eine methodisch fundierte Perspektive, mit deren Hilfe sich die Aporien der modernen Erkenntnis formen beschreiben und eventuell sogar umgehen lassen. Aus der zweiten Perspektive kann ihnen daher zurecht der Vorwurf gemacht werden, sie würden zur systematischen Fundierung des Bezeichnungsprozesses Begriffe benutzen, deren Bedeutung selbst historisch kontingen sei.

Das Sein der Sprache: Foucaults Archäologie der Moderne

Februar 2018, abgerufen am 5.

Die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen — Walter Benjamins »Archäologie« der Moderne on JSTOR

Im Frühjahr 1984 hielt Foucault seine letzten Vorlesungen am Collège de France. Einen charakteristischen Ausdruck dieser Zusammengehörigkeit findet Foucault in dem Bedürfnis nach einer allgemeinen Ordnungswissenschaft, mit deren Hilfe sich das Feld der sichtbaren Gegenstände schematisieren und in große Taxinomien, die in Form von »Tableaus« auftauchen, überführen lässt.

Michel Foucaults 'Die Geburt der Klinik'

Related Books

- [Cargoes for Crusoes](#)
- [George Wingfield - owner and operator of Nevada](#)
- [Deutsche Sprache - Entwicklung und Tendenzen](#)
- [D. Johannis Henrici Pott Fortsetzung derer chymischen Untersuchungen - welche von der Lithogeognosie](#)
- [Salzburg](#)