

Arquitectura teatral en Santiago de Compostela (1768-1946)

Edicios Do Castro - SALÓN TEATRO de Jesús Ángel Sánchez García

Description: -

-

Fiction / Romance / General

Romance - Contemporary

Romance: Modern

Fiction - Romance

Fiction

American Light Romantic Fiction

Science/Mathematics

Structural Geology

Geology & the lithosphere

Dead Sea scrolls

Criticism, interpretation, etc

Apocalyptic literature

Bible

Judaism - Sacred Writings

Religion

Religion - Judaism

Congresses

General

Wisdom literature

O.T

History: American

History - U.S.

History

History / United States / General

United States - General

Childrens poetry, American.

Christmas -- Juvenile poetry.

Santa Claus -- Juvenile poetry.

Religion

Theosophy

Sports

Biography/Autobiography

Biography & Autobiography

Sports - General

Inspirational

Athletes

Santiago de Compostela (Spain) -- Buildings, structures, etc.

Theater architecture -- Spain -- Santiago de Compostela.arquitectura teatral en Santiago de Compostela (1768-1946)

-

60.

Cuadernos del Seminario de Sargadelos ;

60

Cuadernos do Seminario de Sargadelos ;arquitectura teatral en Santiago de Compostela (1768-1946)

Notes: Includes bibliographical references (p. 167-171).

This edition was published in 1993



Tags: #EDIFICIO #SINGULAR
#TEATRO #JOFRE #EN #FERROL #A
#CORUÑA

SALÓN TEATRO de Jesús Ángel Sánchez García

Boletín de la Real Academia de San Fernando, nº 114-115, 2012-2013, 89-117. La evolución arquitectónica de estos recintos se contempla siempre desde el contexto histórico y social que los rodea, comprobando en especial la adaptación de sus soluciones morfológicas a los espectáculos representados en cada época y su consideración social por parte de las instituciones.

Stands en Santiago de Compostela

Silvestre, Miguel Taín Guzmán y Suso Vila.

Excelente muestra de la arquitectura teatral del siglo XIX

Hernando, Javier, La Arquitectura en España 1770-1900, Madrid, Cátedra, 1989.



Filesize: 67.97 MB

Eduardo Alonso

Ademáis dos estudos adicados a outras vertentes do patrimonio —pazos, faros, xardíns—, as arquitecturas para o espectáculo centraron publicacións como *La arquitectura teatral en Santiago de Compostela, 1768-1946* 1993 , *Teatro Colón*. Baltar Tojo, Rafael, *Arquitectura y preexistencias una referencia gallega*, A Coruña, Edicións do Castro, 1991.

Related Books

- [Hockessin diary](#)
- [Exposé d'une musique une, imitative, et propre à chaque solennité - où l'on donne une dissertation sur](#)
- [Vestiges of empire - an exhibition of work by ten artists from Ontario Canada : Brian Boigon...\[et a](#)
- [Rome restaurée = - Roma instaurata](#)
- [Yan xin](#)