

Cornelio Bentivoglio - melodramma in due atti, posto in musica. Da rappresentarsi nell'I.R. Teatro alla Scala, il carnevale del 1844.

G. Truffi - Cornelio Bentivoglio: Melodramma In Due Atti : Da Rappresentarsi Nell'i. R. Teatro Alla Scala Il Carnevale Del 1844... (Italian Edition): Mirecki, Franticzek, Romani, Felice: 9781275889200: tools.github.ffxiv.cn: Books



Description: -

-Cornelio Bentivoglio - melodramma in due atti, posto in musica. Da rappresentarsi nell'I.R. Teatro alla Scala, il carnevale del 1844.

-Cornelio Bentivoglio - melodramma in due atti, posto in musica. Da rappresentarsi nell'I.R. Teatro alla Scala, il carnevale del 1844.

Notes: Libretto by Felice Romani. Cf. Loewenberg.

This edition was published in 1844



Filesize: 41.61 MB

Tags: #Cornelio #Bentivoglio: #Melodramma #in #Due #Atti: #Da #Rappresentarsi #Nell'i. #R. #Teatro #Alla #Scala #Il #Carnevale #del #1844...: #Mirecki, #Franticzek, #Romani, #Felice: #9781275889200: #Books

Full text of a Carlo Goldoni, nel secondo centenario dalla sua nascita, XXV Febbraio

ARTICOLO IX CESAROTTI ILARIO Nacque in Verona Tanno 1772. Dedicò del Padre di famiglia. Catalogo delle Edizioni Aldine nella Estense.

Libretti d'opera. Scheda per 'Cornelio Bentivoglio'

LA DIMOKA 12v FKANCIA 101 come un uomo potesse tacitamente dire agli spettatori : Signori sono qua, applauditemi.

Full text of secoli della letteratura italiana dopo il suo risorgimento: commentario di Giambattista Corniani, colle aggiunte di Camillo Ugoni e Stefano Ticozzi, e continuato sino a questi ultimi

«E su questa via di una critica illuminata, egli andava lealmente ripetendo, a me modenese, che la critica goldoniana era nata in Modena, nel 1859, con Carlo Borghi ; e si compiacenza che nella nostra città l'amore pel grande drammaturgo fosse vivo, con Paolo Ferrari, con l' erudito Antonio Cappelli, con Vincenzo Tardini : e nello spirito pubblico che al nome dedicava e teatri, e società filodrammatiche. Teatro Alla Scala Il Carnevale del 1844.

CORNELIO BENTIVOGLIO (1844). Melodramma in due atti. Libretto d'opera per la prima esecuzione assoluta nell'I.R. Teatro alla scala il Carnevale del 1844. by MIRECKI Franciszek Wincenty (Cracovia, 1791

Related Books

- [Yaśapāla, vyaktitva aura kṛtva](#)
- [Teen spirit / Simon Frith](#)
- [Ides of May - the defeat of France, May-June 1940.](#)
- [Sleepover secret](#)
- [Études déliennes - publiées à l'occasion du centième anniversaire du début des fouilles de l'Éc](#)