

Rostro en la ventana

Ediciones Autores Antioqueños - Tu rostro en la ventana



Description: -

-rostro en la ventana

-

v. 33

Colección Autores antioqueños ;rostro en la ventana

Notes: Cover has series number 36.

This edition was published in 1987



Filesize: 15.610 MB

Tags: #LA #VENTANA #EN #EL #ROSTRO #de #ROQUE #DALTON

La Tierra de Sagatara: La Ventana en El Rostro

La sangre le golpeaba las sienes violentamente, ensordeciéndolo con el ruido de sus batidos, hasta que se sintió mareado y aturdido y la cabeza empezó a darle vueltas. Desde los nueve años, y durante 13 años, yo vivía mi experiencia de campamento, no por dos meses al año, sino prácticamente todos los días.

Un Rostro En La Ventana

No sabía si era el negro intenso de los ojos o la carne de los labios. No hay ninguna razón en el mundo por la cual el mejor mes del año no debería tener 60 ó 70 días por lo menos. Preguntado que hube al anticuario el precio de aquella obra, comprobé que podía pagarlo y lo hice.

Un Rostro en la Ventana

El amor no es una guerra; el amor no mata a las personas, sólo es ceniza en su corazón, es frío. Fíjate bien en tus paseos por el bosque, en. Honor, decoro, altiva dignidad, puño gigante de la patria: que se encarne en nosotros tu figura antigua; que aparezca de nuevo tu manera silvestre de reclamar la dicha; que en cada pan haya un recuerdo de tu esencia; que en cada día nuevo los muchachos entonen la plegaria absoluta de tu nombre; que se agigante tu voz en las ciudades estériles; que se lancen tus flechas milenarias para marcar la frente de los nuevos traidores y que tu ejemplo altivo haga hallar el camino a los poetas cobardes.

La ventana en el rostro

La ventana en el rostro representa un alud de emociones y circunstancias, de satisfacciones, llantos y compromisos; representa la síntesis de una vida batallada y batalladora no obstante que su autor apenas rebasa los veinticinco años de edad. En la casa que fue de doña Cecilia, vivía una anciana llamada Mercedes García, su antigua ama de llaves a quien legó el usufructo de la vivienda; también dos fieles empleadas y una señora nicaragüense que, nunca supe por qué circunstancias, fue huésped vitalicia de esa casa: cuatro mujeres que me prodigaron buena parte del cariño que durante mucho tiempo yo no había podido recibir de nadie.

Related Books

- [Roman epic](#)
- [Fra stampa e legature](#)
- [Palanga = - Palanga](#)
- [Storia dell'Ospedaletto dei bambini di Bari](#)
- [Differentiated instruction for K-8 math and science - activities, and lesson plans](#)