

Von der Spielfrau zur Performance-Künstlerin - auf der Suche nach einer Musikgeschichte der Frauen

Furore - Bestandsüberblick

Description: -

-
Literature - Classics / Criticism
Literary Criticism & Collections / English, Irish, Scottish, Welsh
General
English, Irish, Scottish, Welsh
Literature: History & Criticism
Science/Mathematics
Technology & Industrial Arts
Technology
Technical & Manufacturing Trades
Technical & Manufacturing Industries & Trades
Industrial Chemistry & Manufacturing Technologies
Architecture -- Study and teaching
Pondicherry (India : Union Territory) -- Politics and government.
Nationalism -- India -- Pondicherry (Union Territory) -- History.
Women in the performing arts.
Women musicians. Von der Spielfrau zur Performance-Künstlerin - auf der Suche nach einer Musikgeschichte der Frauen



Bd. 2.

Schriftenreihe (Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik) ;

Bd. 2

Schriftenreihe / Frau und Musik, Internationaler Arbeitskreis ; Von der Spielfrau zur Performance-Künstlerin - auf der Suche nach einer Musikgeschichte der Frauen

Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 1992

Tags: #Prof

Veröffentlichungen — Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Sie trugen ihre Lieder am Hofe vor, sangen von höfischer Liebe und christlichem Glauben, z. Juni 2008, archiviert vom am

18.

Sex und Gender in der Musik

McClary, Susan 1991a : Feminine Endings. Als Performance fast ausschließlich für das Medium Fotografie können erst im Nachhinein die sechs ästhetisch radikalen und einflussreichen Arbeiten des Wiener Aktionisten zwischen Februar 1965 und Herbst 1966 beschrieben werden.

Content

Trauermusik durch die Jahrhunderte, hrsg. Besonders beliebt: Klavier und Gesang; Violine im Mittelfeld.

Musik: Frauen

Teilnachlässe: Konrad Ameln, Hans Backer, Valentin Eduard Becker, Alfred v.

Related Books

- [Educational programming for the severely and profoundly handicapped](#)
- [Gegner Zwinglis am Grossmünsterstift in Zürich - der erste Teil einer Arbeit über die katholische Op](#)
- [Not so common garden that beat the planners - \(the development of the Covent Garden area since the r](#)
- [Kejia zhuan bo li lun yu shi zheng](#)
- [Open wound - the long view of race in America](#)