

Gehobene Unterhaltungsmusik - vom Radio-Unterhaltungsorchester Cedric Dumonts bis heute ; musikethnologische und socialgeschichtliche Aspekte der leichten Musik am Schweizer Radio

Krebs - Musinfo: Authors



Description: -

-
Popular music -- Switzerland -- History and criticism.
Radio and music -- Switzerland.
Dumont, Cedric.Gehobene Unterhaltungsmusik - vom Radio-Unterhaltungsorchester Cedric Dumonts bis heute ;
musikethnologische und socialgeschichtliche Aspekte der leichten
Musik am Schweizer Radio

-Gehobene Unterhaltungsmusik - vom Radio-Unterhaltungsorchester
Cedric Dumonts bis heute ; musikethnologische und
socialgeschichtliche Aspekte der leichten Musik am Schweizer Radio
Notes: Includes bibliographical references and index.

This edition was published in 1993



Filesize: 47.57 MB

Tags: #Homepage #for #Margaret #Engeler

FN

Vortrag zur Einführung des Buches, Tonhalle Zürich 1987. Vortrag im Lyceumclub Zürich, 16. Her interests were considered as lying in the area of conflict between music, musicians and the cultivation of music.

FN

In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 98 2002 , S.

Musinfo: Autoren / Autorinnen

Margaret Engeler veröffentlichte zudem verschiedene Artikel in Volkskunde-Zeitschriften und Tageszeitungen über ihre volkskundlichen Studien der Appenzeller Volksmusik, und 1995 erschien eine längere musikethnologische Einführung für die Festspiele-Kunstaustellung Bregenz über Franz Rederer, Zeichner und Maler von berühmten Musikern Bartok, Schönberg. In: Studies in Socio-Musical Sciences J. Sie erwarb fundierte Kenntnisse des Zürcher Musiklebens mit der Herausgabe der Briefe an Volkmar Andreea 1986 und einer Monographie über das Zürcher Konzertleben 1990.

Gehobene Unterhaltungsmusik

Krebs Verlag AG, Basel 1993. Margaret Engeler also published various articles concerning folkloristic studies of folks-music from Appenzell in folklore magazines and daily newspapers.

FN

Tous les droits d'auteur de cette publication électronique sont réservés à la Phonothèque nationale suisse, Lugano.

FN

Proceedings of the International Forum for Socio-Musical Sciences, Schladming, Österreich 1989. Von Gabriela Muri, In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 96 2000 S.

Related Books

- [Virgin of the Andes - art and ritual in colonial Cuzco](#)
- [Diccionario académico de americanismos - presentacion y planta del proyecto](#)
- [Études africaines.](#)
- [Art of rubber stamping - easy as 1-2-3!](#)
- [Memoirs of the religious experience and life of Abigail House - late of Lenox, Ohio, and relict of t](#)