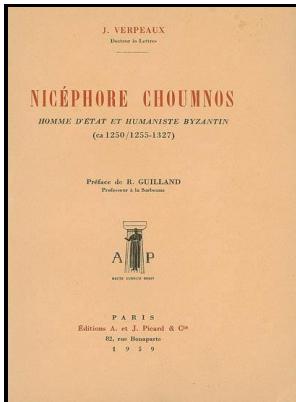


Nicéphore Choumnos, homme détat et humaniste byzantin (ca 1250/1255-1327)

A. et J. Picard - Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения



Description: -

- Chumus, Nicephorus, -- ca.1250-ca.1327.Nicéphore Choumnos, homme détat et humaniste byzantin (ca 1250/1255-1327)

- Nicéphore Choumnos, homme détat et humaniste byzantin (ca 1250/1255-1327)

Notes: Includes index.

This edition was published in 1959



Filesize: 35.29 MB

Tags: #Медведев #И. #Мистра. #Очерки #истории #и #культуры #поздневизантийского #города. #Городская #знать #и #характер #светского #феодального #землевладения

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Что касается самого двора Мистры, то он являлся отражением двора столицы.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Носителями этого звания почти постоянно были представители двух знатных фамилий: Франкопулов Мануил, Иоанн, Лев, Николай и Мелиссенов, из которых последние были владельцами обширных владений в Мессении. Нами руководило убеждение, что, будучи источником, хронологически значительно отстоящим от описываемых в нем явлений, Морейская хроника дает превратную их картину и особенно опасным является использование ее терминологии, отражающей современный автору или авторам этого сочинения этап поземельных отношений в Морее. *Inscriptions inédites de Mistra* BCH, 30, Paris, 1906, p.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Автор утверждает, что языку ее свойственны фразеологизмы — клише, присущие греческому эпосу со времен Гомера.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

The byzantine period, 1204—1461 Rutgers byzantine series. Так, хрисовулом от февраля 1320 г.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Живя в городе, вращаясь в орбите двора, он сохраняет с землей относительно слабые связи. Курциус пишет, что эта местность прекрасно орошалась источниками на что указывает само название деревни и изобиловала богатой растительностью.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Его также интересовали не земельные комплексы как таковые, а рента, которую можно было получить с различных категорий населения.

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

По его мнению, автор греческой хроники — «мореец, ассимилированный франками», должен был жить при дворе морейского барона Жоффруа де Бриель, сеньора Каритены. *Quelques considerations sur les versions de la «Chronique de Moree».*

Медведев И. Мистра. Очерки истории и культуры поздневизантийского города. Городская знать и характер светского феодального землевладения

Следы писцовых книг в Византии. В социальном отношении феодальная верхушка Мистры не была однородной. Вопрос о природе византийской пронии, о ее эквивалентности западноевропейскому фефу, о том, была ли она принесена в Византию крестоносцами или же явилась результатом спонтанного развития византийских институтов — вопрос, казалось бы, окончательно решенный с появлением в 1951 г.

Related Books

- [Realising rights for children - good practice, eastern and southern Africa](#)
- [Musique et mouvement](#)
- [Future of natural fibres - papers presented at a Shirley Institute Conference on 29-30 November 1977](#)
- [Inquiétude et la forme. - Essai sur Ugo Foscolo.](#)
- [Naqdī bar Masnavī](#)