

Ovide - poète de l'amour, des dieux et de l'exil.

A. Colin - Ovide: Poète de l'amour, des dieux et de l'exil. tweedehands kopen



Description: -

Ovid, -- 43 B.C.-17 or 18 A.D.Ovide - poète de l'amour, des dieux et de l'exil.

-Ovide - poète de l'amour, des dieux et de l'exil.

Notes: Microfilm (negative) University of Toronto Library Photocopy Service, 1965. 1 reel.

This edition was published in 1921



Filesize: 7.49 MB

Tags: #Ovide, #poète #de #l'amour, #des #dieux #et #de #l'exil #(French #Edition): #Ripert, #Emile: #Amazon.sg: #Books

Emile Ripert. Ovide, poète de l'amour, des dieux et de l'exil.

Alors, après s'être plaint à plusieurs reprises de façon mélancolique, en rappelant que la Fortune est inconstante et que nul ne peut être assuré d'échapper à ses coups, qu'il eût été bien étonné si jadis on lui avait prédit, à lui, Ovide, sa destinée, — un jour, excédé de ces piqûres, lointaines sans doute, mais d'autant plus irri- tantes qu'il se sent désarmé contre elles, il saisit son stylet d'une main à laquelle il voudrait communiquer toute sa colère, et, pendant six cents vers, il assène sur la tête d'un ennemi, qu'il ne nomme point, un poème où il entasse à plaisir tous les souvenirs des supplices my- thologiques. Le long de ces galeries comment nous diriger? Ainsi dans le poème, la course poursuite prend des allures érotiques.

Biographie de Ovide

Les dieux entendirent sa détresse et la métamorphosèrent en un végétal, le laurier rose.

L'exil d'Ovide

Envire- ment de voi" les pays qu'on a rêvés à travers les œuvres des poètes; quelque chose flotte sur eux, un halo de gloire qui s'ajoute à celui du soleil.

Comment Ovide fait

Il devient un de ces précoces et merveilleux élèves que Ton cite dans les écoles long- temps après leur départ, de la race de ces vétérans de rhétorique, qui, dans notre dix-neuvième siècle, enle- vaient au concours général les prix de composition fran- çaise et de composition latine. Ce n'est ni un Catulle ni un Musset que ce très raisonnable Ovide. A tra- vers la Rome quotidienne, si nous voulons en avoir une 1.

Ovide : poète de l'amour, des dieux et de l'exil : Ripert, Emile, 1882

Fastes, IV, 685 et aussi 70-82, et Pontiques, I, Vili, 4 3.

L'amour non réciproque, Les Métamorphoses d'Ovide

» Les poètes alors abondaient plus que jamais à Rome. Médecins, vous dont l'art guérit les maladies, Apportez-lui quelque part de vos gains; Vous a qui l'on fait tort souvent de vos salaires, Maîtres d'école, honorez la déesse; Honore-la, graveur, et toi qui peins les toiles, Et toi dont l'art sait assouplir le marbre; Elle aime tous les arts, mais surtout les poèmes; Qu'elle m'assiste aussi, si j'en suis digne! Ainsi vivait-elle, paisible, cette Sulmone, au temps où Ovide y était enfant ; plus de cinquante ans passés depuis sa dernière révolte contre Rome, son humeur belliqueuse était adoucie ; c'était partout la paix, 1. Comme à elles, on leur confie le premier billet doux ; s'il est refusé, qu'on recom- mence! Je t'expliquerai le secret de tout ce que tes yeux charmés vont retrouver — » Je levai les yeux.

Biographie de Ovide

Voici par exemple Midas, qui a reçu de Bacchus le pouvoir de tout transformer en or : Il va joyeux, content de son malheur futur, Et, pour voir si le dieu va tenir sa promesse, Il se met à toucher tout ce qu'il voit; il plie Une branche de chêne et la branche est en or ; Il soulève une pierre et la pierre se dore, Une motte, il en fait aussitôt un lingot ; Il coupe des épis, c'est une moisson d'or ; Il cueille un fruit, c'est la pomme des Hespérides ; Il touche de ses doigts les portes du palais : Les portes du palais rayonnent sous ses doigts ; Il se lave les mains; l'eau qui coule au travers Pourrait, averse d'or, égarer Danaé ; Ivre d'espoir, il voit tout en or désormais, Il est joyeux, et, devant lui, ses serviteurs Sur la table dressée apportent des plats tièdes, Mais sitôt que ses doigts ont effleuré le pain, Le pain raidi devient un morceau de métal ; S'il s'essaye à broyer des mets avec ses dents. Nous voici maintenant tous les deux, l'un près de l'autre, comme des captifs qui viennent de s'évader d'une forteresse. Alors, si elle pardonne, le vœu d'Ovide se réalisera.

Related Books

- [Hayāt al-Amīr ‘Alī ibn ‘Abd Allāh al-Wazīr](#)
- [Kugō kyōngōbōp yōn’gu](#)
- [Group medical appointments - an introduction for health professionals](#)
- [Studies on Alcyonarians and Hydroids - \(Third series\)](#)
- [Guera de Parma - ein italienisches Gedicht auf die Schlact dei Fornuovo, 1495; nach einem alten Druc](#)