

# Realismo en la novelística de Blest Gana

## Red Internacional del Libro - Los trasplantados o el realismo viajero de Alberto Blest Gana



Description: -

-

Novelty, toy & die-cut books

Realism in literature.

Blest Gana, Alberto, 1830-1920 -- Criticism and interpretation.

realismo en la novelística de Blest Gana

-realismo en la novelística de Blest Gana

Notes: Includes bibliographical references (p. 135-137).

This edition was published in 1992



Filesize: 53.310 MB

Tags: #realismo

### Notice bibliographique El realismo en la novelística de Blest Gana / Guillermo Gotschlich

Si la consagración como literato le llegó a Blest Gana con *La aritmética en el amor*, la fama general se la concedió Martín Rivas 1862, una novela de costumbres político-sociales que también apareció en forma de folletín, esta vez en el periódico de gran tirada *La Voz de Chile*.

### Historia y biografía de Alberto Blest Gana

La más profunda pérdida de las ilusiones, sin embargo, se produjo a principios de la década del 20', expresada en el realismo crítico de. Se discuten brevemente esos hallazgos. Posteriormente, Blest Gana publicó *Los trasplantados* 1904, obra que por su temática ha sido vista como un antecedente de *Rayuela*, de Julio Cortázar.

### Apunte biobibliográfico de Alberto Blest Gana

Desoyendo un gusto popular que se recreaba en modelos consabidos, pero escuchándolo a la vez en su necesidad de retratos fieles de lo cotidiano, Blest Gana comprendió la extenuación de la novela romántica. Pero haber cristalizado la esquiava chilenidad en sus páginas no era ni debía ser el único mérito de la novela. Pensados y publicados como reseñas, recensiones o reportajes en su contexto de producción original, vuelven a nosotros como piezas de archivo para ser reintegrados al aquí y ahora de nuestro complejo cauce cultural, adicionando circunstancias y desgarramientos a partir de los cuales podemos insistir en la tarea necesaria y permanente de pensar nuestro devenir histórico.

### Realismo

La resolución de dos polémicas intelectuales que se dieron en la prensa del año 1842 influyó en las concepciones literarias que abordó la sociedad literaria de 1842: la primera polémica, denominada controversia filológica, tuvo relación con una serie de términos y palabras utilizadas en Chile que fueron consideradas repugnables por escritores extranjeros como y; mientras que la segunda polémica tuvo relación con diversas posturas adoptadas por escritores como, Salvador Sanfuentes, José Joaquín Vallejo, Domingo Faustino Sarmiento y acerca del romanticismo.

### Blest Gana, Alberto 1830

La última obra literaria de esta época del autor fue la novela corta *La flor de la higuera* 1864.

### **Apunte biobibliográfico de Alberto Blest Gana**

Debemos indicar que obtuvo gran popularidad con *Martín Rivas* 1862 , una novela de costumbres político-sociales, publicada en *La Voz de Chile*, un periódico que podía estar al acceso de todos, en especial las mujeres. A partir de *La aritmética en el amor*, las novelas de Blest Gana tratarán de perfeccionar el modelo iniciado. El mundo de los sueños es sustituido por el mundo real.

## Related Books

- [Dix années d'études byzantines - bibliographie internationale, 1939-1948.](#)
- [Invisible poet - T.S. Eliot](#)
- [Manet](#)
- [Think about foreign policy - the United States and the world](#)
- [Annotated bibliography of research on mass media science communication](#)