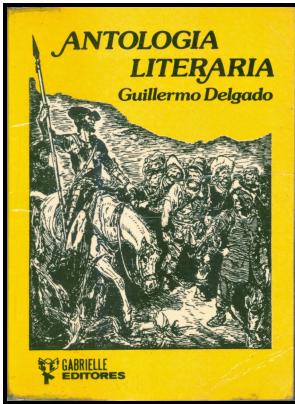


Salamanca, la gran metafora de Unamuno - el mundo visible es una metáfora del invisible

Ediciones Universidad de Salamanca - Full text of de Unamuno, novelista



Description: -

- Salamanca (Province) in literature.
Unamuno, Miguel de, -- 1864-1936.Salamanca, la gran metafora de Unamuno - el mundo visible es una metáfora del invisible

- Serie varia -- 43.
Acta salmanticensia : Serie varia, Temas científicos, literarios e históricos -- 43Salamanca, la gran metafora de Unamuno - el mundo visible es una metáfora del invisible
Notes: Includes bibliographical references.

This edition was published in 1983



Filesize: 13.61 MB

Tags: #Unamuno: #La #Universidad #de #Salamanca #celebra #en #México #800 #años #de #historia

Full text of de Unamuno, novelista

¿Qué más garantía para una asociación adulta, potente y en libre marcha ya que la extensión y multiplicidad de sus operaciones, y la pericia de los profesionales que la dirigen? Está dentro de la trampa de un mundo abstracto.

Maricarmen R. Margenot: Intrahistoria en Unamuno e intratiempo en Machado

Derretíanse un instante fugaz en la saúco, se abrían las grandes amapolas de las trémula lengua de fuego, y en este punto hogueras infinitas. . La frase «pasando bajo las banderas de Luzbel ¡oh vicio nefando! «No hay prisa en el viaje» nos recomendaba Kavafis al inicio, pero es ahora cuando valoramos el sentido real de la propuesta, la importancia de pararse y hablar para conocer, compartir las reflexiones para enriquecerse.

Salamanca, la gran metafora de Unamuno (Acta Salmanticensia. Serie varia. Temas científicos y literarios) (Spanish Edition) by Luciano G Egido

Es como un espejo cóncavo en que toda imagen se deforma, pero siempre siguiendo la misma proyección dada por la concavidad del espejo, de tal manera que al poco tiempo de ver el mundo en éste lo hallamos perfectamente natural.

Cirilo Flórez Miguel sobre Xavier Zubiri

Que las Compañías americanas arremetieron contra las nuevas tarifas 166 MIGUEL DE UNAMUNO francesas, entablándose la contienda. «Apenas circula en el mundo -dice Ricardo Gullón- idea viva, operante y eficaz que no se incluya en las páginas de Contrapunto». «A mí los campesinos castellanos, con sus virtudes y defectos, me han enseñado mucho, aunque es cierto que yo he preferido mostrar sus virtudes: su propensión a la racionalidad, a la reflexión, al laconismo, a no hablar por hablar, sino pensando lo que dicen; su conocimiento de lo que se traen entre manos, la conformidad con su destino, cosa ésta que va desapareciendo en las nuevas generaciones... En cuanto a lo que yo he hecho por ellos es muy poco, retratarlos, reflejar las angustias de su vida, y, en cierto modo, darles una proyección que antes no tenían», le explica el escritor a Goñi en el libro citado, publicado en 1985 y reeditado este año con motivo del centenario.

Unamuno: La Universidad de Salamanca celebra en México 800 años de historia

«Delibes es un pionero que se anticipó décadas a la inquietud por lo que hoy se denomina 'la España vaciada'» Vidal Arranz Pero esa visión del Delibes novelista debe complementarse con la que manifestó el Delibes ensayista en 'Castilla, lo castellano y los castellanos' 1979 , donde pinta un panorama social mucho más negro, menos benévolos, que tiene como caras negativas la mansedumbre, la pasividad y el fatalismo. Ve el señor Larra- bure en el seguro el medio mejor para sostener al productor, el más firme cimiento del espíritu de em- presa.

Unamuno: La Universidad de Salamanca celebra en México 800 años de historia

En conjunto, no nos pare- ce que se fuerza el paralelo. Unamuno, que había nacido y crecido en Bilbao donde ya se había hecho polémico por artículos y conferencias y estudiado la carrera en Madrid donde había sufrido una de sus primeras y nutritivas crisis espirituales , pronto está a gusto.

Related Books

- [Technical information relating to social programs and facilities in North Pickering.](#)
- [Libro di novelle e di bel parlar gentile - contenente cento novelle antiche servite di norma e di ma](#)
- [Arizona ranger - a story of the southwestern solitude.](#)
- [Longitude made easy - from the moons altitude only. By William Garrard.](#)
- [Say that we saw Spain die - literary consequences of the Spanish Civil War](#)