

Literatura finno-ugorskikh narodov Povolzh'ia i Priural'ia (mariiskaiā, udmurtskaiā, komi) - metodicheskie ukazaniia

Izd-vo Mordovskogo universiteta - E

Description: -



- Water resources development -- Hawaii -- History.
Sugarcane -- Irrigation -- Hawaii -- History.
Science/Mathematics
Word problems (Mathematics)
Study and teaching
Mathematics
Set Theory
Study & Teaching
Finno-Ugric literature -- Russia (Federation) -- Volga-Ural Region --
History and criticism Literatura finno-ugorskikh narodov Povolzh'ia i
Priural'ia (mariiskaiā, udmurtskaiā, komi) - metodicheskie ukazaniia
- Literatura finno-ugorskikh narodov Povolzh'ia i Priural'ia
(mariiskaiā, udmurtskaiā, komi) - metodicheskie ukazaniia
Notes: Includes bibliographical references.
This edition was published in 1994



Filesize: 6.34 MB

Tags: #E

LITERATURA

Vsebina Problematizacija tradicionalnega modela literarne zgodovine, v katerem so dominirale nacionalne književnosti in je temeljil na etnični, jezikovni, spolni singularnosti in izključevanju Drugega.

LITERATURA

Zbirka Priprema za prijemni ispit iz matematike, Katedra za matematiku, FTN, 2019.

Literature v stiku

Postcolonialisms, Feminisms, and Epistemologies, Indiana University Press, 1998.

LITERATURA

Gostović: Likovna kultura za gimnaziju i srednje stručne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2010.

E

Pogoji za vključitev v delo oz.

LITERATURA

Burić, Teorija forme, Zavod za udžbenike, Beograd, 1999. Pravila sistema tutorstva Univerze v Ljubljani 2015.

LITERATURA

Radno vreme Skriptarnice je radnim danima od 7 do 15 časova. Na področju raziskav slovenske književnosti je njena pozornost usmerjena v dela pisateljic in reprezentacije ženskosti in moškosti v literarnih besedilih.

Literatura

Študij reprezentacij, konstrukcij in samo podob navidezno enovite nacionalne, etnične, spolne identitete. Milić: Čitanka sa književno-teoretskim pojmovima za III razred srednje škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2010. El primero al Sol reina, al otro la oscuridad : la dialogicidad como principio fundamental de la creación en Scheherezade de Ivo Svetina.

Related Books

- [Alttestamentliche Prophetismus - drei Studien](#)
- [GDG reports - exotic and covert weapons](#)
- [Accounting dissertation - research design and implementation](#)
- [Super-insulating gas-filled panels.](#)
- [Pesta Obama di Bali](#)