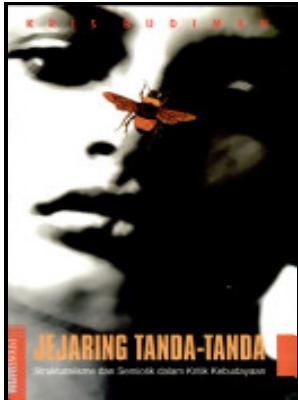


# Jejaring tanda-tanda - strukturalisme dan semiotik dalam kritik kebudayaan

**Indonesiatera - Representasi Masyarakat Pesisir: Analisis Semiotika dalam Novel Gadis Pesisir**  
Karya Nunuk Y.Kusmiana



Description: Structural and semiotic approach in cultural criticism in Indonesia.

-Jejaring tanda-tanda - strukturalisme dan semiotik dalam kritik kebudayaan

-Jejaring tanda-tanda - strukturalisme dan semiotik dalam kritik kebudayaan

Notes: Includes bibliographical references (p. 143-151).

This edition was published in 2004



Filesize: 46.103 MB

Tags: #Gudang #Ilmu: #kebudayaan #sebagai #tanda

## Strukturalisme

Dia seorang keturunan Yahudi yang pindah ke Paris, Perancis, pada 1909. Selain itu dalam lagu-lagu Melayu, simbol anak ini adalah intan payung, sibiran tulang, pengalang jantung, buailah hati, dan seterusnya. Kumpulan ceriteme lalu dibentuk episode-episode yang hanya bisa dipahami setelah disandingkan dengan episode lainnya.

## TEORI KRITIK SASTRA STRUKTUALISME

Medan, Januari 2014 66 UCAPAN TERIMA KASIH Selama penulisan skripsi ini peneliti mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak baik dalam bentuk material, moril, doa, juga dukungan. Sikap terhadap persoalan yang dibicarakan dalam puisi tersebut yaitu disebut juga dari rasa seseorang dan sebuah arti dari emosional pengarang.

## RESUME SEMIOTIK DAN DINAMIKA SOSIAL BUDAYA

Akan tetapi, dibalik bentuknya tersimpan makna yang tidak terduga sehingga para pembaca membaca puisi tersebut merasa berpikir maksud dari puisi itu apa. Struktur ini bersifat absrakt dan berada dalam kognisi manusia.

### Gudang Ilmu: kebudayaan sebagai tanda

Proses demikian terjadi pada sebagaign besar lagu Melayu Sumatera Utara.

### Filsafat: Strukturalisme dan Analisis Semiotik terhadap Budaya

Dengan menghubungkan atau mendapatkan tanda ikon kepada sesuatu objek kita akan cepat faham mengenai sesuatu objek.

## **Analisis Semiotik Teks Lagu**

Kebudayaan dibentuk oleh unsur-unsurnya yang terdiri atas : agama atau sistem religi, organisasi sosial masyarakat, sistem mata pencaharian hidup atau ekonomi, sistem peralatan hidup atau teknologi, pendidikan atau ilmu pengatahanan, kesenian, dan bahasa. Jadi, upaya mendekonstruksi guna mencari makna baru yang berbeda dengan yang sudah mapan merupakan sikap modern. Globalisasi merupakan akibat perkembangan dalam ekonomi dunia.

## **SEMIOTIKA: TEORI, METODE, DAN PENERAPANNYA DALAM PEMAKNAAN SASTRA**

Berdasarkan pembacaan terhadap buku ini, dapat dikemukakan bahwa Heddy Shri Ahimsa-Putra telah berhasil menjelaskan butir-butir terpenting dari pemikiran Lévi-Strauss mengenai cara menganalisa mitos secara cukup lengkap dan kemudian dengan gemilang mampu membuktikan manfaat paradigma struktural yang begitu besar bagi upaya memahami gejala sosial-budaya melalui kajian terhadap mitos dan karya sastra. Kemungkinan ia memikirkan kata apa yang cocok untuk kata tanah air tersebut.

## Related Books

- [Ray Bradbury](#)
- [Flashover along a dry conducting surface.](#)
- [British and Irish public characters of 1798. ....](#)
- [High road to better business](#)
- [FAX stf for the Macintosh - user manual.](#)