

Poesia latina e volgare nel Rinascimento italiano

Morano - Umanesimo rinascimento (interdisciplinare)



Description: -

-

Italy -- Intellectual life -- 1268-1559.

Renaissance -- Italy.

Italian poetry -- History and criticism.

Latin poetry, Medieval and modern -- Italy -- History and criticism. Poesia latina e volgare nel Rinascimento italiano

-

9

Collana di linguistica e critica letteraria ; Poesia latina e volgare nel Rinascimento italiano

Notes: Includes bibliographical references and index.

This edition was published in 1989



Filesize: 5.102 MB

Tags: #Emilio #Bigi

lingua parlata nel rinascimento

I testi dei trovatori ebbero una notevole diffusione anche in Italia, dove il metro e i temi delle loro poesie vennero presi a modello da parte delle principali scuole liriche del Duecento ciò avvenne soprattutto in Sicilia e in Toscana, mentre agli inizi del XIII sec. Gli intellettuali del Medioevo ne avevano fatto una lettura moralizzante, cristianizzata.

POESIA LATINA E VOLGARE NEL RINASCIMENTO ITALIANO di BIGI EMILIO

Rispetto alle chansons de geste, i guerrieri bretoni oltre a dare prova di valore militare sono anche impegnati in una quête, la ricerca di un oggetto simbolico spesso il sacro Graal, la coppa dove venne raccolto il sangue di Cristo che diventa percorso di perfezionamento morale, ma sono anche protagonisti di vicende amorose in cui fanno la loro comparsa figure femminili, prima escluse dalla tradizione epica francese.

rinascimento

Google Books: University of Toronto Press.

Umanesimo rinascimento (interdisciplinare)

Fu Piero della Francesca a codificare le regole matematiche della prospettiva con il suo trattato: de prospectiva pingendi 1475.

Related Books

- [Travel & tourism](#)
- [Insaat yonetimi](#)
- [Obstacles to the identification and reporting of child abuse - summary report, April 1978](#)
- [Master of Jalna](#)
- [Route de l'argent](#)