

Store Tivoli - film og kino i Norge gjennom 70 år

Gyldendal Nors Forlag - Sigurd Evensmo: Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år (Gyldendal Norsk Forlag) 392 s.



Description: -

-store Tivoli - film og kino i Norge gjennom 70 år

-store Tivoli - film og kino i Norge gjennom 70 år

Notes: Includes index.

This edition was published in 1967



Filesize: 54.35 MB

Tags: #Sigurd #Evensmo: #Det #store #tivoli. #Film #og #kino #i #Norge #gjennom #70 #år #(Gyldendal #Norsk #Forlag) #392 #s.

Sigurd Evensmo: Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år (Gyldendal Norsk Forlag) 392 s.

Det er nettopp det empiriske arbeidet som er denne avhandlingens styrke, og hvor det store arbeidet som er nedlagt kommer til uttrykk. Begge institutioner gav anledning til nogen strid med private interesser; men selv om der f.

Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år.

Allerede ved censurens indforelse i 1913 skilte man sig ud fra Danmark og Sverige. På baggrund af den faste organisation, biograferne fik, er det ejendommeligt at se, at man ikke formaede at stimulere produktionen tilsvarende.

Sigurd Evensmo: Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år (Gyldendal Norsk Forlag) 392 s.

Når man så leser om hvordan Kino-Palæet så ut, og som ble innviet i 1924, er det nesten at man skulle ønske å ha vært tilstede ved åpningen: «Visserlig var Kino-Palæet et praktbygg, men mest av alt var det et tempel.

Det store tivoli : film og kino i Norge

I detta avseende faller med andra ord ingen skugga på Iversen, som med Norsk filmhistorie har givit oss ett lika välkommet som välförfattat bidrag till historieskrivningen om norsk film, en bok som borde ha alla förutsättningar att fungera som standardkälla på området under lång tid framöver.

Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år.

Den beste delen av avhandlingen er knyttet til kapitlet som heter Kino i drift.

Det store tivoli : film og kino i Norge

Avhandlingen «Forretning og fornøyelse» er et mediehistorisk bidrag som utvider vår forståelse av den tidlige film- og kinohistorien i Norge.

Sigurd Evensmo: Det store tivoli. Film og kino i Norge gjennom 70 år (Gyldendal Norsk Forlag) 392 s.

En opfordring til kommunerne om at interessere sig for kinodrift la allerede i 1913-loven, og 1917 var man så vidt, at man kunne oprette Kommunale kinematografers landsforbund.

Related Books

- [Monitors handbook](#)
- [C++ plus data structures](#)
- [Armed Forces Institute of Pathology: its first century, 1862-1962.](#)
- [Canzoni e spartiti](#)
- [Emploi du conditionnel et de la particule by en russe](#)