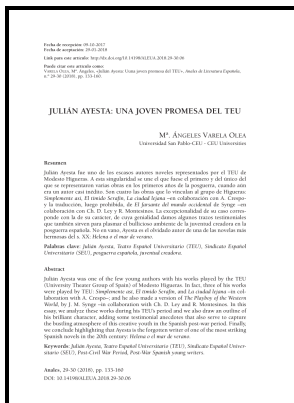


Hombre de teatro, Modesto Higuera - el maestro y la asamblea

[s.n.] - Homenaje al director teatral Modesto Higuera en el centenario de su nacimiento / Destacados / El Ateneo / Inicio

Description: -

-
Steel industry and trade -- Brazil -- History
Rivers -- Juvenile literature.
Employees -- Dismissal of -- Law and legislation
Bulgarian language -- Foreign elements -- German.
Bulgarian language -- Dialects -- Lexicology.
Surveying.
Geodesy.
Competition, International.
Business logistics.
Information technology -- Management.
Theatrical producers and directors -- Spain -- Biography.
Higuera Cátedra, Modesto, -- 1910-hombre de teatro, Modesto
Higuera - el maestro y la asamblea
-hombre de teatro, Modesto Higuera - el maestro y la asamblea
Notes: Includes bibliographical references (p. [203]-211) and index.
This edition was published in 2006



Filesize: 54.71 MB

Tags: #Modesto #Higuera #Cátedra

La senda iluminada (1949), de Fernando Vizcaíno Casas

Como no podía ser de otra forma, los mundos teatral y radiofónico estuvieron abocados a entenderse, no sólo porque este último colaborara con el primero por motivos informativos y publicitarios, sino porque se sirvió de contenidos del mundo escénico en algunas de sus secciones. Zúñiga, Ángel, «Moratín», LVE 2-VII-1948 , p.

Manuel Gómez García

Gómez García, Manuel, Modesto Higuera, un hombre de teatro: el maestro y la asamblea, Madrid, s.

Wikizero

Sánchez Camargo, Manuel, «Teatro: El pleito matrimonial entre el alma y el cuerpo y la Mojiganga de la muerte», El Alcázar 18-III-1943b. A fuerza de ser sincero, he de reconocer que me sorprendió, no el éxito del espectáculo que firmado por Albert estaba asegurado, sino que se apreciara tanto mi actuación. Sijé, Ramón, «El comulgatorio espiritual Hacia una definición del auto sacramental », en Miguel Hernández, ed.

Jacinto Esteban Suárez

Ya en 1979 estrena como autor y director Tres y una cuatrocon Concha Galán y Andrés García Lorca con la que hace temporada en Melilla, Málaga y Valencia. Bajo Martínez, María Jesús, «Tres décadas de teatro universitario en Sevilla», en García Lorenzo, ed.

Related Books

- [Chemical analysis and characterisation of commercially available segmented polyurethane elastomers.](#)
- [Ninnuock \(the people\) - the Algonkian people of New England](#)
- [Religious philosophies of the West](#)
- [\[South Asia pamphlet collection.](#)
- [English Reformation](#)