

Cult of Ra - sun-worship in Ancient Egypt

Thames & Hudson - Hathor



Description: -

-
- Egypt -- Religion.
- Ra (Egyptian deity)
- Sun worship -- Egypt.cult of Ra - sun-worship in Ancient Egypt
- cult of Ra - sun-worship in Ancient Egypt
- Notes: Includes bibliographical references and index.
- This edition was published in 2001



Filesize: 11.14 MB

Tags: #Hathor

Hathor

En Dendera, el Horus adulto de Edfu era el padre y Hathor la madre, mientras que su hijo era , un dios cuyo nombre significaba «músico del sistro» y que personificaba el júbilo asociado con este instrumento. Eran frecuentes las telas pintadas con imágenes de Hathor, así como placas y figuras que representaban sus formas animales. Como diosa del cielo, ya fuera Nut o Hathor, que asistía a Ra en su renacer diario, tuvo un papel importante en las creencias egipcias sobre la vida después de la muerte, según las cuales los humanos fallecidos renacían como el dios sol.

Hathor

Durante estos períodos tardíos, a veces se decía que Hathor gobernaba la vida después de la muerte como lo hizo Osiris. Como Nut, se decía que Hathor daba a luz al dios sol cada amanecer. También podría representarse como leona, o.

Hathor

Hathor ascendió con Ra y se convirtió en su esposa mitológica, y por tanto la divina madre del faraón. Su acto puede haber levantado el ánimo de Ra en parte porque lo excitó sexualmente, aunque no se tiene muy claro por qué sonrió.

Hathor

. En Bodel, John; Olyan, Saul M.

Hathor

Perfumaban el aire con flores e. UCLA Encyclopedia of Egyptology 1 1.

Hathor

The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt 2.

Hathor

El era un motivo habitual en el arte egipcio y podía representar a diversas diosas que se identificaban con el.

Related Books

- [The separation and identification of antigenic components of staphylococcal culture filtrates.](#)
- [Anti corruption week report 2007.](#)
- [Rolliad - in two parts; Probationary odes for the laureatship; and Political eclogues and miscellan](#)
- [Knížky lidového čtení](#)
- [Hans Christian Andersen and the romantic theatre - a study of stage practices in the prenaturalistic](#)