

# Sanz de Sautuola y el descubrimiento de Altamira - consideraciones sobre las pinturas

**Fundación Marcelino Botín - ¿Por qué fue tan polémico el descubrimiento del arte rupestre de Altamira?**



Description: -

Kędzierzyn-Koźle Region (Poland) -- History.  
Cave paintings -- Spain -- Altamira Cave.  
Altamira Cave (Spain)  
Santuola, Marcelino Sanz de, -- 1831-1888.Sanz de Sautuola y el descubrimiento de Altamira - consideraciones sobre las pinturas

Wiley series in psychology and productivity at work  
Historia y documentos (Santander, Spain) -- 16.  
Historia y documentos -- 16Sanz de Sautuola y el descubrimiento de Altamira - consideraciones sobre las pinturas  
Notes: Includes bibliographical references.  
This edition was published in 2000



Filesize: 48.61 MB

Tags: #Así #es #como #el #tatarabuelo #y #la #bisabuela #de #Ana #Botín #descubrieron #las #cuevas #de #Altamira

## Altamira, una cuestión de tiempo

Cuando Sautuola escuchó las noticias que llegaban desde Santillana del Mar, demasiada atención: Cantabria estaba repleta de recovecos semejantes, y no parecía urgente explorarla o investigarla. Cuando se descubrió el arte parietal en cuevas francesas, las dudas desaparecieron y se presentaron las disculpas.

## Análisis semiótico

Entre aquellos que defendían una visión literal del relato bíblico incluso existía una fecha concreta para la creación del mundo en la que el hombre prehistórico no tenía encaje.

## El descubridor de las Cuevas de Altamira, cuarto ilustre con placa

Perteneciente a una distinguida familia de la alta sociedad montañesa, Marcelino Sanz de Sautuola ha entrado en la historia de la cultura por haber puesto al descubierto el arte realizado por los seres humanos hace miles de años. A la vista de la prudencia que muestran sus textos seguro que lo hizo para preservar lo que podía ser una gran fuente de conocimiento para la humanidad.

## ¿Quién descubrió Altamira? El tatarabuelo de Ana Botín, las pinturas; Modesto Cubillas, la cueva

Tras la evidencia, uno de los expertos que más se opusieron a la autenticidad de las cuevas españolas y uno de los más prestigiosos del momento, Gabriel de Mortillet y Cartailhac, acudió a la casa de los Sanz de Sautuola a pedir personalmente disculpas a la familia, al tiempo que mostraba públicamente su error y la admiración por el cántabro.

## El descubridor de las Cuevas de Altamira, cuarto ilustre con placa

En nuestros días la comprensión de la evolución humana ha avanzado enormemente gracias, entre otras muchas cosas, al estudio de lugares como Altamira. Los descubrimientos de *Homo erectus*, *Australopithecus* y otros géneros y especies han confirmado los cambios esperados a partir de la teoría evolutiva.

#### **Análisis semiótico**

El listado de Ilustres continúa con Gerardo Diego, que nació en la calle Atarazanas 7, actualmente Plaza Atarazanas ; la pintora Leonora Carrington, en el Parque del Doctor Morales donde se encontraba el psiquiátrico donde estuvo ingresada dos años; o el cirujano Enrique Diego-Madrazo, que falleció en una casa de la calle Castelar 7.

#### **El descubridor de las Cuevas de Altamira, cuarto ilustre con placa**

La iniciativa se irá ampliando con el tiempo, estando ya prevista una segunda fase que incluirá personalidades como el párroco de la iglesia de Santa Lucía Sixto de Córdoba, que vivió en Daoíz y Velarde 13; la religiosa Sor Ramona Ormazábal, en el Parlamento de Cantabria; y el industrial, naviero y banquero, Juan Pombo, Marqués de Casa Pombo, en el Palacio donde se ubica el Real Club de Regatas Plaza Pombo 3 , entre otras. Esa idea de que la Humanidad pudiera poseer desde fechas muy tempranas un sentimiento religioso casaba bastante bien con la temprana documentación de rituales funerarios y creencias mágicas.

#### **¿Por qué fue tan polémico el descubrimiento del arte rupestre de Altamira?**

Ayer se cumplieron 139 años desde que Marcelino Sanz de Sautuola hallara en el interior de la cueva de Altamira el conjunto de pinturas prehistóricas más sorprendentes del continente europeo. Al año siguiente volvería a inspeccionar la cueva de Altamira, que había sido descubierta por azar una década antes. Ya sabes, cuestión de clases.

## Related Books

- [Sokhranenie i razvitiye russkikh narodno-pevcheskikh traditsii](#)
- [Arthur Tooth](#)
- [Antrim - Bleach Green - rebirth of a railway line June 2001.](#)
- [Outgunned - up against the NRA : the first complete insider account of the battle over gun control](#)
- [Pirke Avot - ... 'im perush 'Arvi...](#)