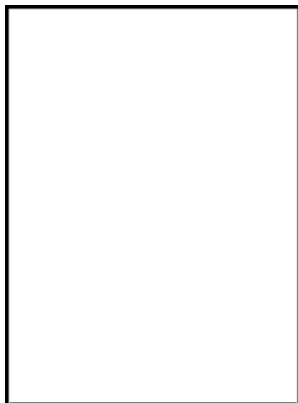


Pintura antiga na Igreja de S. João Baptista em Tomar.

Edição da Comissão Municipal de Turismo - Monumentos



Description: -

-

Painting -- Portugal -- Tomar.

Christian art and symbolism -- Portugal -- Tomar.

Catedral de Tomar (Tomar, Portugal)pintura antiga na Igreja de S.

João Baptista em Tomar.

-pintura antiga na Igreja de S. João Baptista em Tomar.

Notes: Bequest; Professor Ronald M. Smith.

This edition was published in 1938



Filesize: 69.13 MB

Tags: #S. #João #e #St. #Maria #de #Tomar

MatrizNet

A + symbol that is a graphic allegory of the main symbol of the Order of the Templars, the Pattian Crusade. Para a direita, tente-se identificar a escultura ao centro da platibanda: guerreiro, para uns; Arcanjo S. Manuel I de 16 de Março de 1519.

Igreja de São João Batista (Tomar)

Este precioso conjunto tomarense e o da , em, constituem, pois, segura base de identificação da obra do pintor, da sua técnica e do seu estilo. São Gregório Chapel A 16th century building with a circular design, dedicated to S.

CM Tomar

Mostra e reflete a memória daquele equipamento industrial nas suas diferentes dimensões materiais e imateriais.

DGPC

Foi tratada a envolvente e colocados no local dois painéis informativos, com textos escritos em português e inglês, contendo ainda algumas ilustrações do monumento e do espólio ali recolhido. A central pattern, expansion and conquest, referring to the Templar territories.

São João Batista (Tomar)

I, II e III, Câmara Municipal de Tomar, 1972. João, Porto, Litografia Nacional, 1929.

S. João e St. Maria de Tomar

O conjunto de pinturas, esculturas, desenhos e fotografias abrange um arco cronológico que se estende de 1932 à atualidade. Contornando o

quarteirão até à Rua da Saboaria reparar-se-á em curiosíssimas casas populares de traça simples, com dois pisos e escadaria exterior alpendrada. Aquela que é a Matriz de Tomar surpreende com o seu pórtico manuelino e a torre de pedra castanha, onde podemos ver alguns pormenores bem interessantes.

CM Tomar

Igreja de Santa Maria do Olival A primeira edificação neste local surge no século XII, por édito do mestre da Ordem Templária, D.

Related Books

- [Holz knecht museum Ruppolding](#)
- [Leitbild und Technik - zur Entstehung und Steuerung technischer Innovationen](#)
- [Lift - prose writings](#)
- [Wo shi shi shang lie ren](#)
- [Improving road safety by attitude modification](#)