

Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus Grandisonroman.

Karg - Notice bibliographique Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus' Grandisonroman, Inaugural



Description: -

-

Operas -- Vocal scores with piano

Spanish: Adult Nonfiction

Law

Corporate

Musäus, Johann Karl August, -- 1735-1787 Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus Grandisonroman.

- Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus Grandisonroman.

Notes: Thesis - Königsberg.

This edition was published in 1910



Filesize: 23.86 MB

Tags: #Notice #bibliographique #Untersuchungen #über #die #beiden # Fassungen #von #Musaeus' #Grandisonroman, #Inaugural

Notice bibliographique Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus' Grandisonroman, Inaugural

Aber wie Biribinker davon kostete, fand sichs, dass die besten Persischen Weine Wasser dagegen waren.

Notice bibliographique Untersuchungen über die beiden Fassungen von Musaeus' Grandisonroman, Inaugural

Die Noth, die Erfinderin aller Künste, lehrte ihn diesmal schwimmen, ob es gleich das erste Mahl in seinem Leben war.

Die Herkunft der ›Büchse der Pandora‹

Beym ersten Zuge bemerkte er dass sie sehr schönes blondes Haar hatte; beym andern wurde er von der Zierlichkeit ihrer Arme gerührt; beym dritten entdeckte er ein Grübchen in ihrem linken Backen; und beim vierten entzückten ihn andere Reitzungen, die unter dem Nebel eines dünnen Flors seinen Augen nachstellten. Haben wir nicht einen gelehrten Vorgänger aufzuweisen, der ein eignes Buch von dem Barte an das Licht gestellt hat? Wie sie abgespeist hatten, erschienen zwey andere Nixen mit einem kleinen Schenktische von Saffir, der mit einer Menge Trinkschalen besetzt war.

Das Goethezeitportal: Geschichte des Prinzen Biribinker illustriert von Julius Zimpel

Und weil die vorläufige Nachricht von diesem Edikt wirklich schon ein großes Murren unter dem Volk erregte: so mussten Sich Seine Majestät endlich entschließen, nach dem Beyspiele so vieler andrer Könige in den Feengeschichten, Dero Kronprinzen unter der Aufsicht seiner Amme, der Biene, von Sich zu entfernen, und es der Klugheit der letztern zu überlassen, wie sie ihn vor den Nachstellungen der Fee Kaposine und vor den Milchmädchen sicher stellen wollte. Ich brauche keine Probe, und ich sehe auch nicht wie Ihre Tugend - Meine Tugend? Ein Französischer Abgesandter, der an einem Schweizer einen außerordentlich langen Bart bemerkte, wollte ihm solchen, als eine Rarität, abkaufen, dieser aber hielt ihn für ein Gliedmaß seines Leibes, und folglich war er ihm unschätzbar.

Musäus, Johann Karl August, Briefroman, Grandison der Zweite oder Geschichte des Herrn von N., Dritter Theil, 15. Brief

Allein da sie sah dass ihr der Prinz folgte, erhob sie sich mit halbem Leib, aber ganz in ihre langen gelben Haare eingehüllt, die in dichten wallenden Locken bis zu ihren Füßen herab flossen, und seinen lüsternen Augen den Anblick von Schönheiten entzogen, welche fähig waren einen Tithon zu verjüngen und einen Tizian zur Verzweiflung zu treiben. Sehen Sie uns beide nur recht an, betrachten Sie uns Stück für Stück, und thun Sie dann den Ausspruch nach Ihrem Gewissen - wofür ich mir zu viel schmeicheln würde, wenn ich sagte, nach Ihrem Herzen.

Das Goethezeitportal: Geschichte des Prinzen Biribinker illustriert von Julius Zimpel

Wer es hat, der hat es gut, wer es nicht hat, der beschafft es sich. Setzen Sie Sich auf meinen Rücken. Aber ich bitte Sie, meine Göttin, sagte der Prinz, wie geht es zu, dass Sie so gute Nachrichten von mir haben? Der Präsident der Akademie, der, ungeachtet er der schlechteste Geometer seiner Zeit war, sich alle Ehre der obgedachten Erfindung beizulegen gewusst hatte, glaubte mit gutem Grunde, dass nunmehr sein ganzes Ansehen von der Fruchtbarkeit der Königin abhänge; und weil er in der Experimentalfysik ungleich stärker war als in der Geometrie, so fand er man weiß nicht was für ein Mittel, die Berechnungen der AKademie wahr zu machen.

Related Books

- [Working women in Mexico during the Porfiriato, 1880-1910](#)
- [Ōtomo no Tabito ron](#)
- [Chasseur dans l'image - Proust et le temps caché](#)
- [Magyar költők 17. század - a kuruc kor költészete](#)
- [Paris model](#)