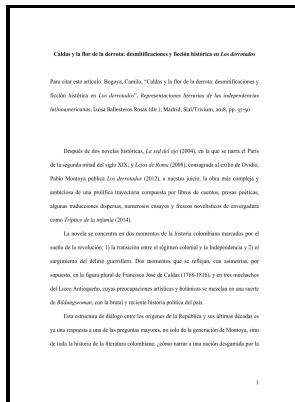


Estructuras novelísticas y poder personal

Universidad Complutense de Madrid - Estructuras novelísticas y poder personal



Description: -

Masovia (Poland) -- History.

Poland -- History -- Revolution, 1863-1864.

Washington (D.C.) -- History.

Douglass, Frederick, -- 1817?-1895.

Spanish American fiction -- History and criticism. Estructuras novelísticas y poder personal

-Estructuras novelísticas y poder personal

Notes: Thesis (doctoral) - Universidad Complutense de Madrid, 1982.

This edition was published in 1984



Filesize: 19.45 MB

Tags: #Poder #y #autoridad

Poder

También fue elegido miembro de la 1934 , aunque no tomaría posesión hasta 1945. ISSN 0034-849X Sáez Raposo, Francisco 2013 La Perinola.

Los Poderes En La Empresa: Tipos Y Formas De Evaluación

Así, una persona que haga uso de un poder coercitivo puede ser capaz de conseguir que otros hagan lo que ella desea, no porque se le reconozca un derecho, y menos aún porque lo tenga realmente, sino porque temen las consecuencias que puede acarrear la desobediencia. Éste tipo de poder se basa en la posesión de información, la capacidad de obtenerla y de administrarla. Así pues, en este escenario el poder es ambivalente si bien la cara positiva o poder colectivo como lo denominó Roberts 1986 es la que prevalece en las empresas como han demostrado diversos estudios frente a la cara más negativa o poder competitivo Roberts, 1986; Patchen, 1984.

Facultad de Geografía e Historia

Y esto es así porque, al separar analíticamente en segmentos los procesos de imposición, y deducir áreas específicas de acuerdo a ciertas características, surge la impostergable necesidad de convocar a un concepto totalizador de ese proceso de imposición global.

Poder

Sin embargo, los individuos están obligados a aceptar la autoridad y a obedecer las leyes de un gobierno adecuadamente constituido; puesto que se trata de leyes a las que han prestado su consentimiento. Esto es, capacidad de una persona para dar algo que una segunda persona valora de manera negativa. Tesis doctoral de Lorenzo Vilchez Manterola Datos académicos de la tesis doctoral «La lectura de la imagen».

Estructuras novelísticas y poder personal

Ediciones del Orto, Madrid, pp. Journal of Applied Psychology, 71, 566-570. Becerro de Bengoa Vallejo, Ricardo.

Related Books

- [Kōza Nihon shi](#)
- [First crossing of Greenland.](#)
- [Homoerotic photograph - male images from Durieu/Delacroix to Mapplethorpe](#)
- [KPF - Kohn Pedersen Fox, architecture and urbanism, 1986-1992](#)
- [Chosŏn ch'ulp'an chusik hoesa](#)