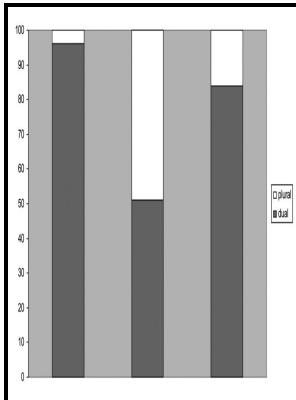


Besedilne značilnosti javne govorjene besede - na gradivu sej mariborskega Mestnega sveta

Slavistično društvo Maribor - Mira Krajnc Ivič



Description: -

- Conversation analysis -- Slovenia -- Maribor.

Slovenian language -- Discourse analysis. Besedilne značilnosti javne govorjene besede - na gradivu sej mariborskega Mestnega sveta

- Zora -- 35 Besedilne značilnosti javne govorjene besede - na gradivu sej mariborskega Mestnega sveta

Notes: Includes bibliographical references (p. 278-283) and index.

This edition was published in 2005



Filesize: 6.86 MB

Tags: #Frazeološkost #krščanskega #izrazja #v #vsakdanjem #govoru

Jezikovnostilne značilnosti radijskega športnega prenosa

Smolej še ugotavlja, da so te zveze v spontanem zasebnem govoru pogoste in zato na nek način »neopazne«, v nespontano tvorjenih, predvsem pisnih knjižnih besedilih pa bi bila njihova raba opazna in zaznamovana Smolej 2006, 23. Zelo mi je zal, meni, staremu casnikarju, ampak protestiram eUn. Dolinšek ga, tako kot v zgornjem primeru, uporablja v delih prenosa skupaj 7-krat, ko ne gre za živo opisovanje, temveč »pripravo« poslušalca na začetek oziroma »ohlajanje« po najbolj razburljivem delu tekme.

Mira Krajnc Ivič

Zlahka ga razpoznamo, ko ga v vlogi relacijske besede uvaja Hrvaška, Hrvati, velikokrat pa do vzpostavljanja SSK prihaja tudi ob hkratnem nagovoru. Ali bo ta zaloga zadostovala? SSKJ 1994 za prvi pomen prislova potem navaja, da izraža, da se dejanje zgodi po predhodnem dejanju. Oba slišimo, kot da sta brez posebnih napak in spontana, vendar zasebnega zato, ker so tehnične napake rutinsko, samodejno preslišane ali popravljane, radijskega pa zato, ker je tvorjen večinsko in navadno kljub neugodnim okoliščinam ne vsebuje opaznejših odklonov« Lengar Verovnik 2010, 78.

Frazeološkost krščanskega izrazja v vsakdanjem govoru

To smo danes na Mestnem svetu tudi jasno povedali in pokazali, ampak gre za to, da tak, kot je prej Joze povedal, ne morejo vse stvari voditi iz enega centra.

Besedni red v slovenskem narečnem diskurzu

Pri radijskem športnem prenosu dileme ni, saj govor zaradi nepredvidljivosti dogodkov v nobenem primeru ne more biti bran. ZP11, ZP13, ZP14, ZP16, ZP23, Z: Prosim. Lengar Verovnik 2010 govorji o simuliranem spontanem radijskem govoru, a ga raziskuje v dvogovornih žanrih.

Frazeološkost krščanskega izrazja v vsakdanjem govoru

Kranjc za koncept skladenjskega in leksikalnega ponavljanja uvaja termin kopičenje, medtem ko popravljanja deli na slovnična vračanja oz. Govor je tisti, ki omogoča iluzijo intimnega dialoga. Od začetnika Inka Pevaleka prek Draga Ulage, najbolj znanega športnega novinarja prvega radijskega obdobja Brojan 1999, 78 , do radijskih poročevalcev sodobnosti ostaja dejstvo, da je radijski prenos ena najbolj izvirnih oblik radijskega izražanja, najbolj radijska zvrst in tudi najzahtevnejša Bizilj 2006.

Related Books

- [Antis sta perasmena.](#)
- [Its a disaster - the money and politics that follow earthquakes, hurricanes and other catastrophic 1](#)
- [Theories of religion - a reader](#)
- [Acoustic properties of headgear. X: RCAF prototype helmet-earmuff devices](#)
- [Novo princípio - ou o espírito dos governos monárquicos](#)