

CONCERTATIONS AUTOUR DU PROJET SANITAS



Ville de Tours

1-3 Rue des Minimés
37000 Tours



Lauréat **4 étoiles** des Trophées de la
Participation et de la Concertation 2021



<https://www.tours.fr/>

CONTACT

Maud Chenu, Cheffe de projet
m.chenu@ville-tours.fr

Julien Palisson, Chef de projet
j.palisson@ville-tours.fr

À RETENIR

- La réhabilitation d'un quartier populaire avec ses habitants ;
- Des outils divers pour être au plus proches de tous les habitants et recueillir les avis des personnes les moins audibles habituellement ;
- Une sensibilisation des citoyens aux notions de projet urbain.

PRÉSENTATION DU PORTEUR DE PROJET

Tours est une Ville d'environ 136 000 habitants. La nouvelle équipe municipale a décidé d'intégrer systématiquement les principes de «démocratie permanente» dans tous les projets, publics comme privés, et en particulier ceux urbains. Il est nécessaire de penser la fabrique de la ville de façon plus durable en mettant les citoyennes et citoyens au centre, de co-construire les projets urbains dès la phase de programmation pour qu'ils répondent aux besoins des usagers, tout en optimisant l'utilisation des fonds publics.

PRÉSENTATION DU PROJET

La démarche de concertation engagée autour du projet de renouvellement urbain du quartier populaire du Sanitas traduit la volonté des élus de le co-construire avec les habitants et les acteurs impliqués de sa conception (programmation) à sa réalisation finale. Ce quartier de 45 hectares est peuplé de 8200 habitants dont 42% sont à bas revenus, avec 93% de logements sociaux en 2020 et un nombre important de langues étrangères parlées.

Après avoir fixé avec l'État – l'un des principaux financeurs - les invariants du projet, la ville a sollicité trois prestataires de service pour l'accompagner dans sa démarche de concertation : Histoires de ville (mandataire, facilitation & programmation), Socio en ville (sociologie) et Blanche DeBayser (architecture). Celle-ci avait pour objectif d'aboutir à des propositions d'évolutions concrètes et partagées sur projet urbain.

UN DISPOSITIF INTÉGRANT DE NOMBREUX ACTEURS INSTITUTIONNELS

L'initiative émane des élus de la Ville de Tours, en partenariat / concertation étroite avec l'Etat, la métropole, le bailleur social Tours Habitat, des associations locales et des collectifs d'habitants. La Ville a souhaité améliorer le projet ANRU avec la volonté de le co-construire avec ses habitants et usagers.

UNE MÉTHODOLOGIE SOUPLE

A une méthodologie «prédéfinie et rigide», la construction d'une démarche concertée très en amont et « pas à pas » a été privilégiée. Basée sur une réactivité importante et un fort investissement humain, elle a permis de s'adapter à la situation sanitaire imprévisible du Covid et d'optimiser la prise en compte des thèmes / propositions qui ont émergés.

DES OUTILS DIVERS POUR ALLER CHERCHER TOUS LES PUBLICS

La concertation s'est déroulée sur un temps très court (2 mois) et s'est appuyée sur des outils divers : 17 entretiens d'acteurs impliqués et variés, 10 ateliers, 28 heures de permanences physiques et 4 journées de visite. Elle s'est appuyée sur une large campagne de communication et sur la mobilisation des acteurs locaux. Elle s'également attachée à recueillir les avis de personnes habituellement « peu audibles » par une démarche volontariste «d'aller vers» : les femmes, les enfants, jeunes, les actifs (ex : permanence, ateliers avec des participants cibles, etc.).

UNE DÉMARCHE EN 3 PHASES

La première phase était celle de la concertation «ciblée» avec des entretiens avec des acteurs clés pré-identifiés couplés avec une analyse de données ainsi que l'organisation de 7 ateliers «focus groupes» en s'appuyant sur les associations locales pour aller chercher les publics les plus éloignés.

La seconde phase était la concertation grand public via 3 ateliers géographiques pour co-construire des propositions concrètes et des permanences dans un parc central du quartier.

Enfin, la dernière étape de restitution a permis de présenter les propositions au Directeur Général de l'ANRU et à Mme la Préfète. Une restitution grand public s'est également tenue.

SATISFACTIONS ET DIFFICULTÉS

- 300 personnes ont été rencontrées via 10 ateliers diversifiés, 17 entretiens ont été menés avec des acteurs impliqués et 28 heures de permanence au cœur du quartier ont été tenues ;
- Un effet «team building» bénéfique pour les acteurs en charge de l'animation et de l'organisation de la démarche ;
- Le temps très réduit a contraint les choix méthodologiques et la communication ;
- Certaines personnes étaient frustrées d'anciennes concertations jamais traduites en actions visibles et hésitaient donc à participer.

DÉROULÉ DU PROJET

ÉTAPE 1

Des entretiens ciblés d'acteurs clés, couplés à une analyse de données et à une première visite du quartier par le prestataire retenu.

ÉTAPE 2

7 ateliers « focus groupe ».

ÉTAPE 3

3 ateliers géographiques pour co-construire des propositions concrètes d'évolution du projet.

ÉTAPE 4

Des permanences physiques organisées dans un parc central du quartier, pour informer et inciter à participer aux 3 ateliers.

ÉTAPE 5

Présentation des propositions co-construites au Directeur Général de l'ANRU et à Mme la Préfète.

ÉTAPE 6

Restitution auprès du grand public.



Cette publication est sous licence Creative Commons - BY- SA. Vous pouvez reproduire, diffuser et modifier cette publication à condition de citer la source et de publier toute adaptation sous les mêmes conditions que cette publication.