

Анализ категориальных данных (АКД)

Введение: план действий и правила игры

19 января 2021

Наши задачи – изучить и научиться применять методы, подходящие для работы с:

- бинарными зависимыми переменными
- порядковыми зависимыми переменными
- номинальными зависимыми переменными (более, чем 2 наименования)

Содержание курса

Программа-минимум:

- модели бинарного выбора: логит- и пробит-модели
- модели множественного упорядоченного выбора
- модели множественного неупорядоченного выбора

Содержание курса

Программа-минимум:

- модели бинарного выбора: логит- и пробит-модели
- модели множественного упорядоченного выбора
- модели множественного неупорядоченного выбора

Дополнительные сюжеты:

- регрессионная модель Пуассона
- отрицательная биномиальная регрессионная модель

Кто будет помогать в освоении материала:

Преподаватель

Дарья Сальникова

Email: darysalnikova@yandex.ru; dsalnikova@hse.ru;
web-page: <https://www.hse.ru/staff/salnikova>)

Ассистент

Иоанн Довгополый

Email: iadovgopolyu@edu.hse.ru

Что Вас ожидает

Формат занятий

Семинары (новый материал + дискуссии) и практические занятия (решение задач и отработка в RStudio)

Типы заданий

- Домашние задания
- Проверочные работы (×3)
- Контрольная работа (×1)
- Эссе (×1)
- Экзамен (×1)

Правила прохождения дистанции (1)

Заветная формула

$$\text{Итог} = 0.15 \times \text{ДЗ} + 0.15 \times \text{Проверочные} + 0.15 \times \text{КР} + 0.25 \times \text{ЭССЕ} + 0.3 \times \text{Экзамен}$$

Домашние задания

Опоздание в пределах одного дня (24 часа) – штраф 1 балл.
Опоздание в пределах одного дня (48 часов) – штраф 2 балла.
При опоздании более чем на 2 дня (более 48 ч. после дедлайна) за данное домашнее задание выставляется оценка 0.
НО для получения содержательных комментариев можно сдать ВСЕГДА (конечно, не позднее мая 2021).

Правила прохождения дистанции (2)

Проверочные работы

В случае пропуска (вне зависимости от причины пропуска) студентом проверочной работы за нее выставляется оценка 0.

Контрольная работа

В случае пропуска по уважительной причине вес переносится на экзамен.

Дополнительные баллы

Активность на семинарах + выступление с презентацией по эссе

Как организовать свой творческий порыв (1)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

Как организовать свой творческий порыв (1)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Abstract (кратко о чем Ваша работа, основные результаты, можно упомянуть о данных и методах)

Как организовать свой творческий порыв (1)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Abstract (кратко о чем Ваша работа, основные результаты, можно упомянуть о данных и методах)
- Введение
 - ▶ Ключевой вопрос
 - ▶ Кто еще задавался таким вопросом? Кратко – об их находках.
 - ▶ Чем ответы предыдущих исследователей Вам не угодили? (неполные / есть ошибки – неточности)

Как организовать свой творческий порыв (1)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Abstract (кратко о чем Ваша работа, основные результаты, можно упомянуть о данных и методах)
- Введение
 - ▶ Ключевой вопрос
 - ▶ Кто еще задавался таким вопросом? Кратко – об их находках.
 - ▶ Чем ответы предыдущих исследователей Вам не угодили? (неполные / есть ошибки – неточности)
- Гипотезы (формулируются эмпирически тестируемые предположения, НЕ ПУТАТЬ со статистическими гипотезами, множить гипотезы не стоит – не более 3)

Как организовать свой творческий порыв (2)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

Как организовать свой творческий порыв (2)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Данные и методы
 - ▶ Откуда данные? Опишите источники
 - ▶ Опишите данные: структура данных, размер выборки, описательные статистики, как измерены Ваши переменные и погрузите в контекст исследования: какой концепт они отражают
 - ▶ Обоснование методов, обсуждение альтернативных вариантов
 - ▶ Спецификация моделей, какую задачу решает оценивание той или иной модели

Как организовать свой творческий порыв (3)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

Как организовать свой творческий порыв (3)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Результаты

- ▶ В табличной форме, соответствующей зарубежным публикационным стандартам
- ▶ Описание результатов в «сухой» форме (просто то, что получилось, без критической оценки – оставьте это до раздела Discussion)
- ▶ Robustness checks (проверки результатов на устойчивость)

Как организовать свой творческий порыв (3)

ЭССЕ (примерно 20000 – 30000 знаков с пробелами)

- Результаты

- ▶ В табличной форме, соответствующей зарубежным публикационным стандартам
- ▶ Описание результатов в «сухой» форме (просто то, что получилось, без критической оценки – оставьте это до раздела Discussion)
- ▶ Robustness checks (проверки результатов на устойчивость)

- Обсуждение результатов и заключение

- ▶ Резюме полученных основных результатов и проверок на устойчивость
- ▶ Насколько соответствуют результаты предшествующей литературе, если есть расхождения, то почему
- ▶ Ограничения Вашего исследования