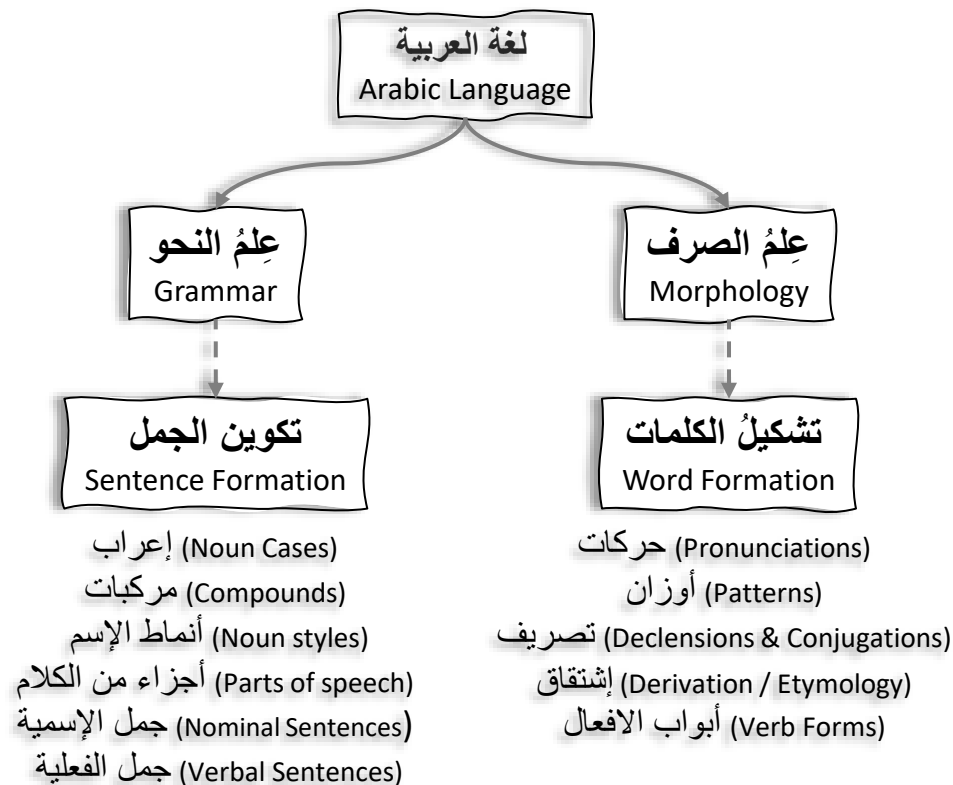


Arabic Language

Study of Arabic language can be grouped into two main branches:

علم النحو and علم الصرف

- علم الصرف deals with the rules concerning formation of a word
- علم النحو deals with the grammatical rules concerning formation of phrase or sentence.
- There is another branch (البلاغة) which is the science of rhetoric.



- Language of the Quran
- One of the most widely spoken languages in the world
- 300+ Million Speakers
- Official Language in 22 countries

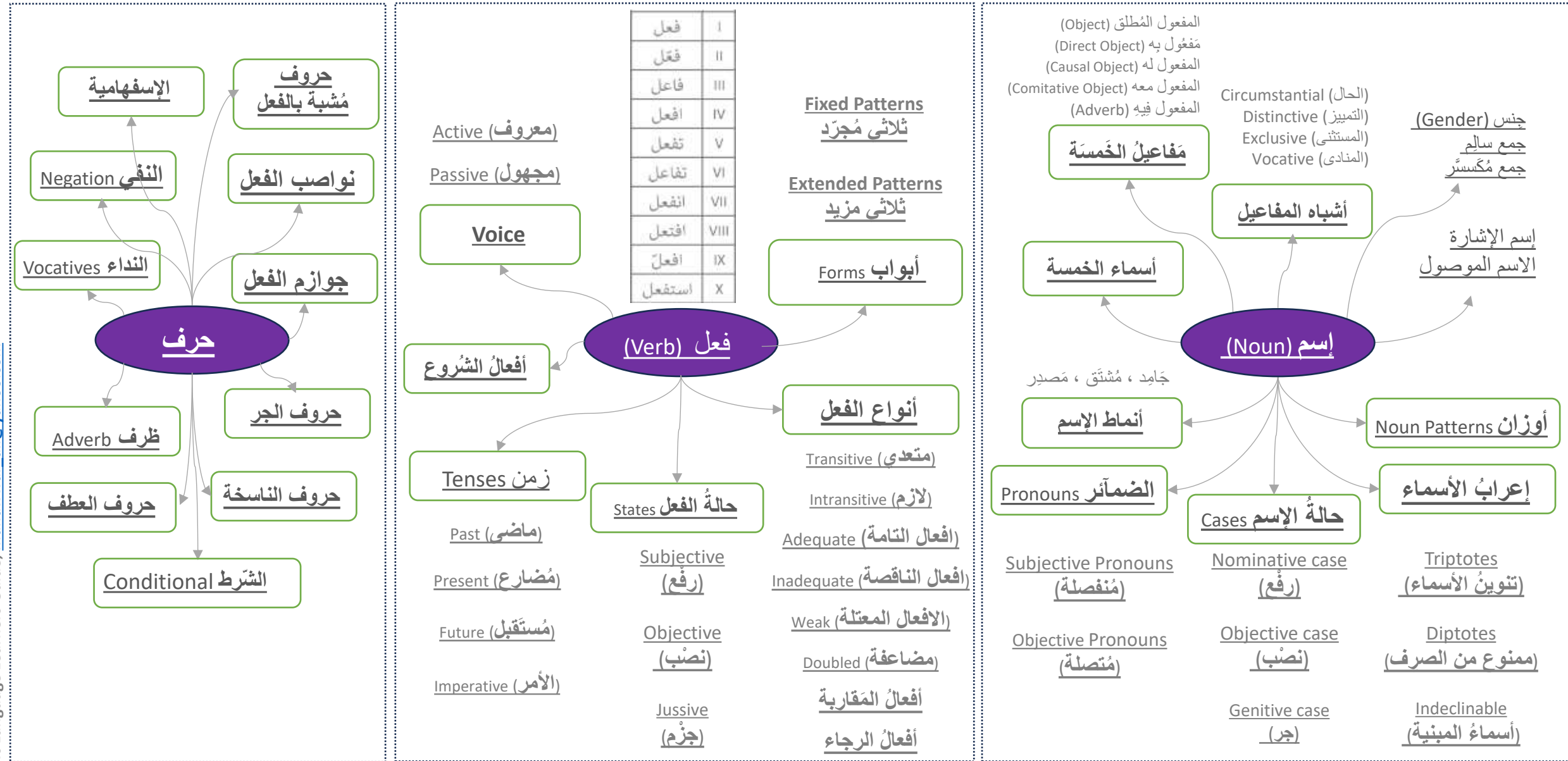


- 28 Alphabets (الأبجدية)
- 3 Vowel Sounds (حروف العلة)
- Three letter root system
- No neutral gender
- Conjugated for Singular, Dual & Plural
- Strong Morphology (الصرف)
- Systematic Grammatical Rules (النحو)



[Link: Sample Arabic Calligraphy](#)

Arabic Language - Parts Of Speech Chart



Basics - Topics Covered

Basics

- Arabic Alphabets (الأبجدية)
- Alif vs Hamza
- Tajweed Basics
- Word forms – الاوزان
- أوزانُ الإسم - Noun Patterns
- وزن and عِلَّة - Diacritic rules in brief

Arabic Alphabets (الأبجدية)

- Topics:
- Alphabets,
 - Consonants
 - Vowels
 - Solar Letters
 - Lunar Letters
 - Diacritics,
 - Case Markers
 - Tanween
 - Laam Tareef
 - Ta Tanees

(Alphabet) حروف الهجاء							عدد الحروف	28
kh خ 600	h ح 8	j ج 3	th ث 500	t ت 400	b ب 2	a ا همزة 1	حروف الصحيح	25
s ص 90	sh ش 300	s س 60	z ز 7	r ر 200	z ذ 700	d د 4	حروف العلة	3
q ق 100	f ف 80	gh غ 1000	a ع 70	z ظ 900	t ط 9	dh ض 800	حروف الشمسي	14
y ي 10	h ه 5	w و 6	n ن 50	m م 40	l ل 30	k ك 20	حروف القمرية	14
(Case or Mood Markers) إعراب				(Diacritic) حركات			Vowels	
جزم	جر	نصب	رفع	كسرة	فتحة	ضمة	Long	Short
◌َ	◌ِ	◌ِ	◌ُ	◌ِ	◌َ	◌ُ	u و	u ◌ُ
Go to Parts of Speech	تنوين (نُون اعرابي)			مدّة	شدّة	سكون	a ا	a ◌َ
				◌ّ	◌ّ	◌ْ	i ي	i ◌ِ

تنوين	اعراب	نُون اعرابي
◌ُ	◌ُ	=
◌َ	◌َ	=
◌ِ	◌ِ	=

Laam Tareef	Converts common noun to proper noun (equivalent to article the in English)
آل	

Taa Tanees	Indicates feminine gender (not always)
ة	

الاعراب vs علامات التشكيل

Overview

علامات التشكيل are used on every letter of a word to indicate its correct pronunciation

مُلْكٌ مُلْكٌ

PROPERTY REIGN

علامات التشكيل

/ الحركات

Diacritics

Used for Pronunciation

كسرة	فتحة	ضمة
ِ	َ	ُ
مدة	شدة	سكون
ّ	ّ	ّ

- ◌ → makes letter silent
- ◌ → suppresses vowel sound, makes letter pure consonant
- ◌ → silent when read in continuation from previous letter e.g. فافعلوا
- ◌ → elongated for a single harkat (normal alif sound)
- ◌ → elongated for a double to quadruple alif sound e.g. إذاأتى , ضالّ

VS

مُلْكًا مُلْكٌ

مُلْكٍ مُلْكٌ

الاعراب

Case / Mood Modifiers

Used to identify case for nouns and mood for verbs

جر	نصب	رفع
ِ	َ	ُ
تنوين (نون اعرابي)		
ِ	أ	ُ

- اسم / ُ → when used with noun, Indicates **nominative** case
- اسم / َ → when used with noun, Indicates **accusative** case
- اسم / ِ → when used with noun, Indicates **genitive** case
- فعل ُ → when used with verb, Indicates it is a **command**

الاعراب are used on last letter of a Noun and with Verb patterns, and indicate various grammatical notions

Alif vs Hamza

Overview

همزة (Consonant)			ألف (Vowel)		
إِ	(Hamza)	→	إِبْرَاهِيمَ	ا	(Alif) → قَرَار
ء	(Hamza)	→	جَاءَ	ا	(Dagger Alif) → هَذَا
يِ	(Hamza on Yaa)	→	أُولَئِكَ	آ	(Alif Mamduda) → دَعَاءَ
أَ	(Hamza - Wasl)	→	الْكِتَابَ	ئِ	(Alif Maqsura) → عَلَيَّ
أُ	(Hamza - Sakin)	→	عَاجِمِي		

همزة الوصل vs همزة القطع

All verbs except following are written with
همزة الوصل except: **فعل الأمر الرباعية**

فعل الأمر:

Imperative

e.g. **أَطْعِم** (رباعي)
أَكْتُبْ (ثلاثي)

All verbs starting with hamza written with
همزة القطع;

rest all written with همزة الوصل

فعل المضارع:

present/future
tense

e.g. **أَسْمَعُ** **أَقْرَأُ** **أُزَلِّزُ** **أَسْتَمْسِكُ**

All verbs written with همزة القطع

except: ماضى الخماسى والسداسى

فعل الماضى :

past tense

أَكَلَ (ثلاثي)
إِسْتَسَمَعَ (سداسي)
إِبْتَسِمَ (خماسي)

همزة القطع:

Always pronounced

أَ إَ أُ

همزة الوصل:

أَ إَ أُ
في بناء الكلام read
في وسط الكلام silent

All huroof are written with همزة القطع except

حرف:

لَمَنْ أَلْمَلَكَ e.g. (with laam tareef) **ال**

All nouns are written with همزة القطع except

اسم:

إِمْرَأَة ، إِثْنَان ، إِبْن ، ابْنَة

همزة الوصل is also written with **مصدر**

التَّجْوِيد (Tajweed) Basics

Overview

One beat or unit of time (**Harkat**) - time it takes to pronounce a single letter (*Alif*)

بَ → ba بِ → bi بُ → bu

Two Harkat (or two beats) for letters preceding *Madd* letters (ا , و , ي)

بَا → baa بِي → bee بُو → boo

2, 4 or six beats or *Harakat*:

- When a *Mushaddad* letter followed by Madd letters (ا , و , ي)
وَلَا الضَّالِّينَ → wa laddaaaalleeeen إِلَهَ النَّاسِ → ilahinnnaaaas
- When Hamza and Alif come together
إِذَا جَاءَ → Idha jaaaa a

Ghunna / Nasalization

Normal *noon* → na / ni / nu *noon* with ghunna → nine / nine / nnnu
Normal *meem* → ma / mi / mu *meem* with ghunna → mmma / mmmi / mmmu

Two Harkat of Ghunna for Noon/Meem Mushaddad

ثُمَّ → thummma إِنَّ → innna

Noon Saakin / Tanween

بَا → بَنَّ bann
بِ → بِنَّ binn
بُ → بُنَّ bunn

when ب follows
Noon Sakin / Tanween

مِنْ بَعْدِ → Mimm ba'di
ن → م

إقلاب

إخفاء إدغام إظهار قلة

التَّجْوِيد (Tajweed) Basics (Contd.)

Overview

قلقلة

Qalqalah letters : [ق ط ب ج د]

Occurs when the Qalqalah letters appear with Sukoon, indicating no vowel sound.

وَاضْرِبْ نُطْفَةً مُقْمَحُونَ

لَقَدْ تَجَرَّى

Echoing or shaking sound

إدغام

Diphthong (إدغام) with *ghunna* - when Noon Sakin/Tanween followed [ي ن و م]

فَمَنْ يَعْمَلْ → faman (nnyy) ya'mal خَيْرًا يَرَهُ → khairan (nnyy) yarahu

إدغام without *ghunna* - when Noon Sakin/Tanween followed [ل ر]

مِنْ رَبِّهِمْ → Min rrabbihim فِي الْقَتْلِ → fil qatli

إظهار

without *ghunna* - when Noon Sakin/Tanween followed by [ع ه ح غ خ]

أَنْعَمْتَ → an 'am ta مِنْهَا → minha

سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ → Sawaaun 'alayhim

لَطِيفٌ خَبِيرٌ → Lateefun khabeerun

Light Ghunna

إخفاء

For all remaining letters

فَلْيَنْظُرْ → falyanzur عَنْ طَبَقٍ → `an tabaqin

مِنْ شَرٍّ → min sharrin

يُنْفَخُ → yunfakhu

Diacritic rules in brief

1. Default diacritic on last letter of a word is *sukoon* ْ . e.g. عَمَرَ
2. Double consonants are replaced by a single consonant with *shadda* ّ e.g. مَدَدَ → مَدَّ مُسْتَقَرَّرَ → مُسْتَقَرَّ
3. When a *sakin* vowel (حرف العلة) is followed by a *sakin* letter; the vowel is dropped e.g. قُولُ → قُلْ
4. When a *sakin* vowel (و) is followed by ت vowel is replaced by double consonant ت e.g. (وَقِي) مُفْتَعِلٌ → مُوْتَقِي → مُتَّقِي
5. When a *sakin* د is followed by ت; the letter ت is replaced by letter double consonant د e.g. (ذَكَر) مُفْتَعِلٌ → مُذَكِّر → مُذَكَّر
6. Vowel rules:

- ِ is replaced by ي e.g. إِيْجَابٌ (إِفْعَالٌ) → إِيْجَابٌ (When و followed by ت, rule 4 applies) → إِيْصَالٌ (إِفْتِعَالٌ) → إِيْصَالٌ

- ُ is replaced by و e.g. يَدْعُوْا (يَفْعَلُ) → يَدْعُوْا

- When using pattern فاعِل, if a word ends with و or ي, the ending is dropped e.g. حَاجِي → حَاج (applicable only if is a common noun i.e. ال is not used)

Apply rules:

إِوتَّقُوا	صَدَّدُوا	قَاضِي	مُوتَجِب	إِوقَاء
إِتَّقُوا	صَدَّوْا	قَاضٍ	مُتَّجِب	إِيقَاء

[Double Consonant Verbs](#) [Defective \(مثال\)](#) [Defective \(اجوف\)](#) [Defective \(ناقص\)](#) [Weak Verbs](#)

[Active & Passive Participles of weak verbs - ناقص](#) [باب الإفتعال - Active & Passive Participles of weak verbs](#)

الاوزان - Word forms - الصرف

The Arabic root of a word is generally 3 letters denoted by **ل** كلمة and **ع** كلمة **ف** كلمة - used as placeholders for the root letters.
Every word in Arabic is based on some predetermined form called وزن

3 letter roots
Verb patterns

فَعَّلَ	Form I
فَعَّلَ	Form II
فَاعَلَ	Form III
أَفْعَلَ	Form IV
تَفَعَّلَ	Form V
تَفَاعَلَ	Form VI
انْفَعَلَ	Form VII
اِفْتَعَلَ	Form VIII
اِفْعَلَ	Form IX
اِسْتَفْعَلَ	Form X

4 letter roots
Verb patterns

تَفَعَّلَلْ
اِفْعَنْلَلْ
اِفْعَلَلْ

جذر (ROOT)	PATTERN / FUNCTION	تصريف	WORD
ف ع ل	وزن	جذر (Root) + حروف الإضافة + حركات	كلمة
(ش ك ر)	تَفَعَّلَ ⇒ reflexive action (Form V)	تَ + شَ + كُ + رَ	تَشْكُرُ Thanks
(ع ق ل)		تَ + عَ + قُ + لَ	تَعْقُلُ Prudence
(ع ل م)		تَ + عَ + لُ + مَ	تَعْلَمُ Knowing
(ش ه د)	فَاعَلَ ⇒ action against something (Form VI)	شَ + اَ + هَ + دَ	شَاهَدَ (he) witnessed
(ج ه د)		جَ + اَ + هَ + دَ	جَاهَدَ (he) struggled
(ق ت ل)		قَ + اَ + تَ + لَ	قَاتَلَ (he) fought
(ج ه د)	اِفْتَعَلَ ⇒ formal action (Form VII)	اَ + جَ + تَ + هَ + دَ	اجْتَهَدَ (he) strived
(س م ع)		اَ + سَ + تَ + مَ + عَ	اِسْتَمَعَ (he) listened
(ن ه ي)		اَ + نَ + تَ + هَ + يَ	اِنْتَهَى (he) finished

Identify patterns:

تَعْلِيم (ع ل م)
تَفْعِيل

مُجَاهِدَة (ج ه د)
مُفَاعَلَة

تَقَرُّب (ق ر ب)
تَفْعُل

اِنْقِلَاب (ق ل ب)
اِنْفِعَال

اِسْتِعْمَال (ع م ل)
اِسْتِفْعَال

أوزانُ الإسم - Noun Patterns

Diminutive اسم الضالة	Superlative اسم التفضيل	Exaggerative اسم المبالغة	Qualitative الصفة	Infinitive اسم الفاعل
فُعَيْل فُعَيْلَة	أَفْعَل فُعْلَى	فُعْلَان فُعْلَى فُعْلَانَة	فُعْل فُعَيْل فُعُول فُعُولَة فُعَيْلَة فُعَيْلَة	فَاعِل فَاعِلَة
طِفْل طُقَيْل CHILD	أَكْبَر كُبْرَى GREATEST	بِقَال رَحْم غَفَر غُفْرَان بِقَالَة رَحْمَان GROCER	سَيِّد رَحِيم صَبُور سَيِّدَة رَحِيمَة صَبُورَة MASTER MERCIFUL PATIENT STRONG	عَاقِل عَاقِلَة SANE
هُرَيْر هُرَيْرَة KITTEN	أَحْسَن حُسْنَى BEST	غَزَال عَطَش سُبْحَان غَزَالَة عَطْشَان GLORY THIRSTY GAZELLE	جَيِّد بَصِير حَضُور جَيِّدَة بَصِيرَة حَضُورَة GOOD VISION PRESENT INTELLIGENT	حَافِظ حَافِظَة CUSTODIAN

Identify Patterns:

أَعْمَى سُبْحَانَ عَلَى خَجُولَة عَجِيب صُغْرَى عَاجِلَة غَضَبَان
أَفْعَل فُعْلَان فَعِل فَعُولَة فَعِيل فُعْلَى فَاعِلَة فُعْلَان



Knowledge Check

Apply Patterns: e.g. حاسد => فاعِل (ح س د)

(ك ر م) إفعال	(ر ق ب) مُفاعلة	(ع ل ي) فَعِل
(ك ت ب) مَفْعَل	(ف ت ح) مِفعال	(ق ت ل) مَفْعولة
(غ ف ر) إِسْتِغْفار	(ن ع م) فِعْلة	(ك ث ر) تَكَاثُر

Convert to hyperbole / exaggerated

(مِفْعَال) فضل	(فَعَّال) خَالِق
(مِفْعِيل) نطق	(فَعُول) شاكِر
(فَعَّال) ظالم	(فَعِيل) مُخاطِب

Correct words (apply illat rules)

أَعَدَّ	مَمَرَر
إِوتِصال (إِفْتعال)	مَجَرَّة
مِوَعاد (مِفعال)	ناجِي
مِوَراث (مِفعال)	مَحَل

Identify Patterns: e.g. فعيلة => (خ ل ف) خليفة

(ق د س) تَقَدُّس	(ر س ل) إِرْسال	(ج ه د) إِجْتِهَاد
(غ ف ر) إِسْتِغْفار	(ج ه د) جِهَاد	(ك ت ب) كَتَبَ
(ع ل م) عِلْم	(س ل م) مَسْلُومُونَ	(غ ف ر) عَفُور
(ق د س) تَقْدِيس	(ع ل م) تَعْلِيم	(ر ق ب) مُرَاقِبَة

Identify root word

عَلَّامَة	ذُلُول	مُبَلِّغ
نَسِيَان	كُبَّار	خَائِن
مُكَبِّر	مُفْتِي	زَبُور
صَادِق	مُخْبِر	مَغْلُوب

Match to similar patterns

زُبَيْر	_____	أَكْبَر	_____
مُلْزِم	_____	سُهَيْلَة	_____
كُبْرَى	_____	صَبُور	_____
صَعُودَة	_____	مُشْرِكَة	_____