
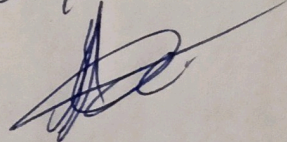
 GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO	<b>U3 EA1 GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR COMUNICACIÓN NIVEL AVANZADO</b>		 UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE TECÁMAC
	ASIGNATURA: <u>Inglés</u> NOMBRE DEL DOCENTE: <u>Gómez Aldana Anabel</u>	UNIDAD: <u>3</u>	

Puntaje Criterios	2 puntos Muy Bueno	1 punto Mejorable	0.5 Puntos Insuficiente	Puntaje
Manejo del tema	El tema es explicado sin dificultades, siguiendo una secuencia clara que facilita la comprensión de la audiencia y hace énfasis en los momentos claves.	El tema es explicado con dificultades, con escasa secuencia, dificultando la comprensión de la audiencia y sin énfasis en momentos claves	El tema no se explica, no existe una secuencia clara, por lo tanto, la comprensión es baja. Los momentos claves son imperceptibles	2
Calidad de la presentación	Mantiene contacto visual con su público, su explicación es satisfactoria y se une perfectamente en el material de apoyo	El contacto visual es momentáneo, explicando con dificultad el material de apoyo es solo una decoración	El contacto visual no se produce, la explicación es inexistente y el material le provoca conflicto más que apoyarle	2
Respeto de la audiencia	La audiencia, se mantiene atenta y no realiza interrupciones inadecuadas. Se limitan a comentar críticamente, solo si es posible hacerlo	La audiencia se mantiene atenta, aunque hace interrupciones inadecuadas que afectan la continuidad de la actividad	No saluda, no existe una actitud frente a la situación de exposición, no se despiden ni cierra su intervención	2
Técnicas de expresión	Es notoria la modulación y la pronunciación correcta. Existe un buen tono y volumen de voz. La comunicación fluye con naturalidad sin usar muletillas	Es poco clara la modulación y la pronunciación. El tono y volumen son poco apoyo para la exposición lo que dificulta la comunicación. Utiliza muletillas	La audiencia no está atenta, hacen cualquier otra actividad ajena a la exposición	2
Registro de habla	Utiliza con éxito la lengua culta formal. Habla con precisión	Utiliza con dificultad la lengua culta formal, mezcla los registros, afectando la precisión	No utiliza lengua culta formal, los registros son diversos y todo se centra en muletillas	2
Vocabulario	Utiliza un vocabulario amplio y no repite palabras	Utiliza vocabulario limitado	Vocabulario limitado y repite palabras	2
Espacio y corporalidad	Mantiene postura erguida. Utiliza el cuerpo y los gestos cómodamente y con seguridad. Se desplaza con una intención comunicativa	Mantiene postura erguida. El uso de su cuerpo y gestos es incómodo, entrega inseguridad a los oyentes.	No existe una postura establecida. No utiliza movimientos corporales ni desplazamientos. No hay una intención definida.	2

100%  


NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Santos Garcia Jesus Margonito GRUPO: 272411

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

FIRMA: \_\_\_\_\_