

Dokumentation for udvikling af portfolio prototype samt 'Remake' i Adobe XD

Link til PORTFOLIO - oprindelig opgave Flow1

<https://xd.adobe.com/view/6718fd1b-75ea-486e-4741-11016e3e58ce-1129/>

Link til PORTFOLIO - Remake Flow5

<https://xd.adobe.com/view/15366bc3-6532-4ec5-52ab-c6b98059d6b4-6307/>

OPRINDELIGE OPG:

2. uge, 1. semester, Multimediedesign - Opgaven lyder på, at lave første udgave af en prototype til en portfolio.

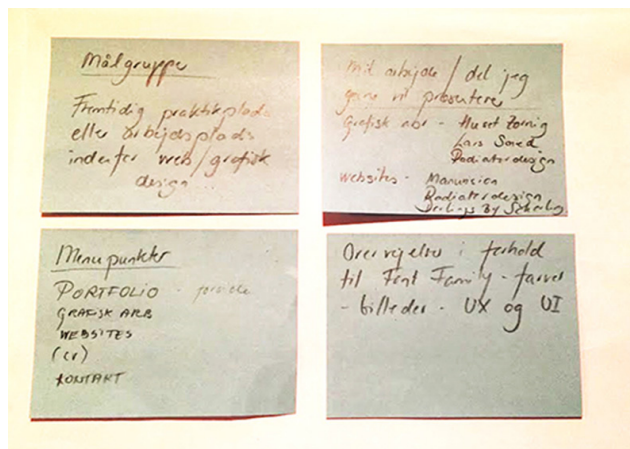
I første omgang går mine overvejelser på, hvem min målgruppe er.

- Hvem vil jeg gerne have skal være modtageren af mit portfolio?

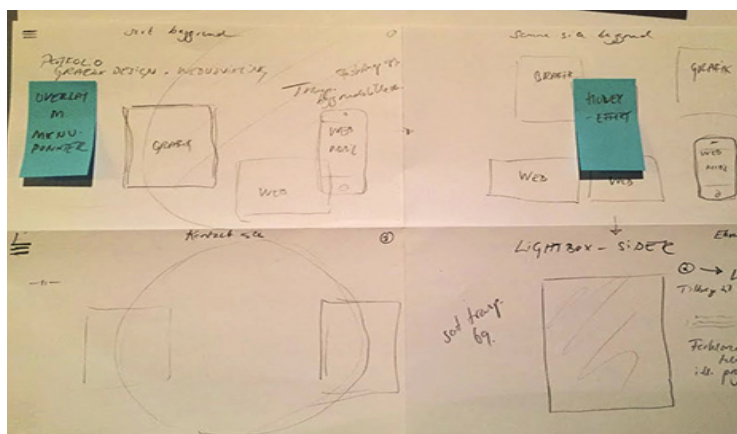
I mit tilfælde vil det være en fremtidig praktikplads eller på sigt en kommende arbejdsgiver. Jeg stiller derfor mig selv lidt flere spørgsmål:

- Hvilke briller ser 'min modtager' med?
- Hvilke ting vil de gå op i/ lægge vægt på? - og i hvilken rækkefølge?
- Er det det visuelle først eller er det indholdet?

I den forbindelse tog jeg også kontakt til 2 venner, som begge arbejder inden for den branche, jeg selv på sigt gerne vil være beskæftiget indenfor. Dem stillede jeg ovenstående spørgsmål.

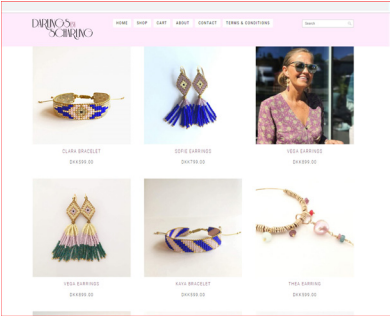


Jeg tager dernæst udgangspunkt i at prototypen skal være et udkast/ første udgave - altså, jeg gør mig tanker omkring hvordan jeg godt kunne tænke mig, at mit portfolio skal se ud, når jeg på et tidspunkt har lidt mere at 'fylde på'. Jeg gør mig overvejelser i forhold til farve, font familier, hvilke billeder jeg vil bruge og hvordan siden/siderne skal bygges op. Jeg skitserer.

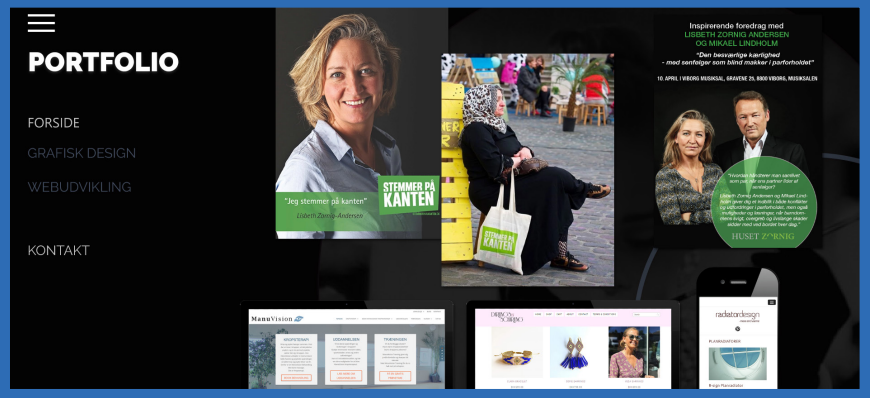


Til opgaven anvender jeg programmet Adobe XD, som er et professionelt prototypeværktøj. Her kan man ud fra sine idéer og tanker opbygge sine sider og efterfølgende koble elementer og sider. Dvs. elementer og sider interagerer med hinanden, for derved at kunne give modtageren en digital brugeroplevelse tæt på det resultat, man gerne vil opnå i virkeligheden.

Jeg starter med at opbygge min forside. Dette gør jeg med standardværktøjerne samt med billeder jeg har redigeret i Photoshop.



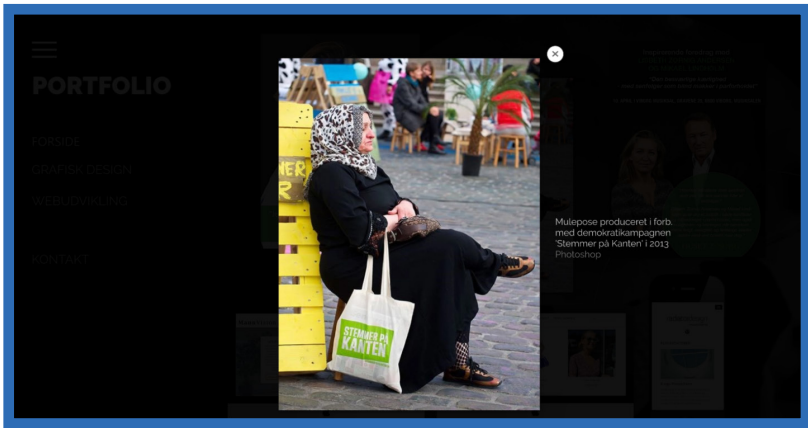
Jeg har placeret en burgermenu i øverste venstre hjørne og til den laver jeg en drop-down menu, som kommer til syne når man trykker på burger-menuen. Den laves som en blank side med menu-punkter og i funktionen/menupunktet PROTOTYPE i XD kan man så vælge Tap-Transition, hvilket gør at drop-down menuen vil komme til syne.



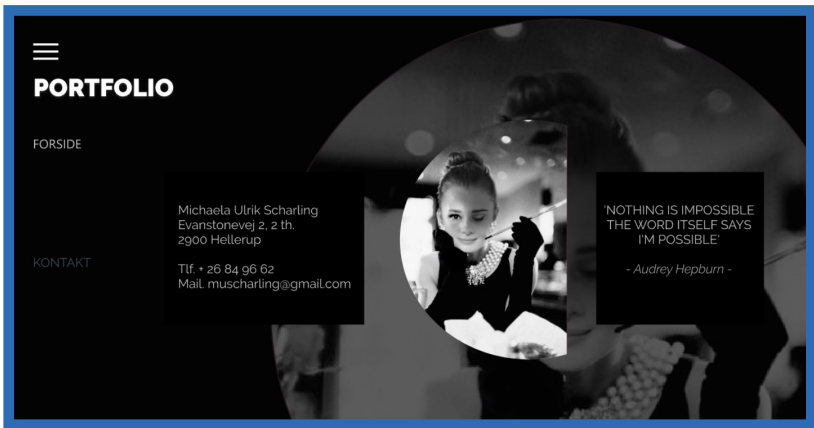
Til min underside GRAFISK DESIGN OG WEBUDVIKLING ville jeg gerne lave en hover-effekt, således at når man flyttede curser henover et billede, blev den mørkegrå transparent md tekst. Dette visualiserede jeg således, men uden en reel interaktion.



Og når man så trykker på billedet med hover-effekt, kommer der en ligtbox frem. Dette har jeg visualiseret ved at lave et sort transparent lag på min side og så lægge et billede ovenpå og et kryds, for at kunne komme tilbage til den oprindelige side.



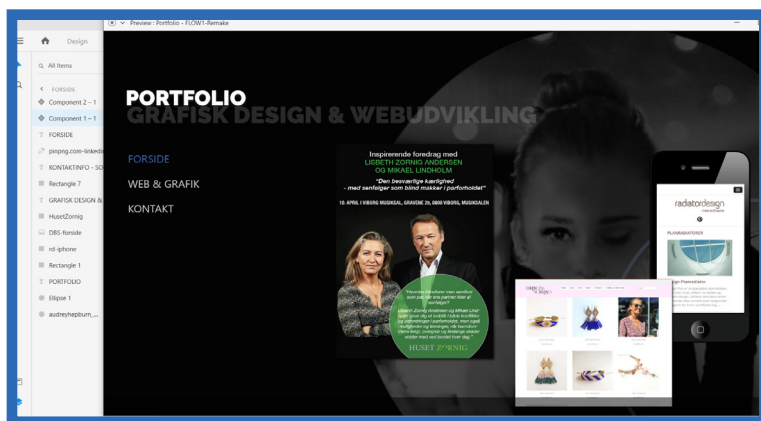
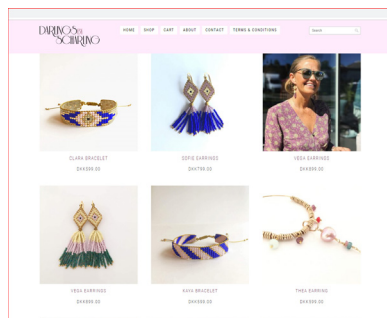
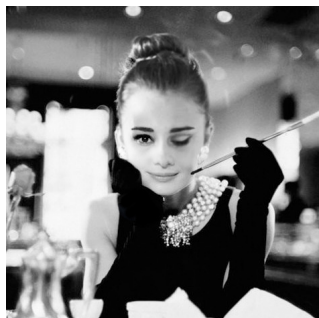
Bagsiden er ligeledes opbygget i lag og med FORSIDEN som 'aktivt' menu-punkt, således at man kan komme tilbage til denne.



REMAKE:

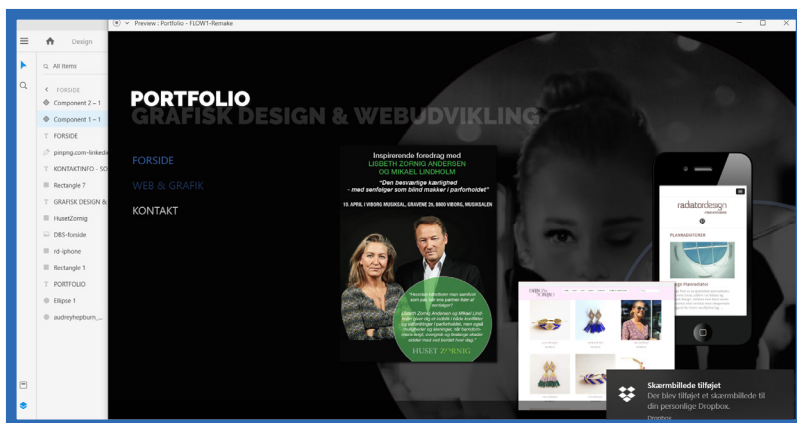
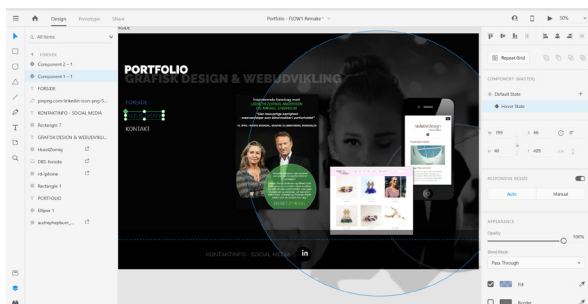
Mit udgangspunkt for 'remake' af dette projekt har været den feedback, jeg fik på det oprindelige projekt. Min navigation var ikke helt logisk, så denne del har fået min opmærksomhed. Jeg har derudover tilføjet nogle interaktive funktioner (Default/Hover state) til både menupunkter samt images på undersiden WEB & GRAFIK.

Forsiden er opbygget på samme måde som opr. projekt, i lag. Men uden en burger-menu

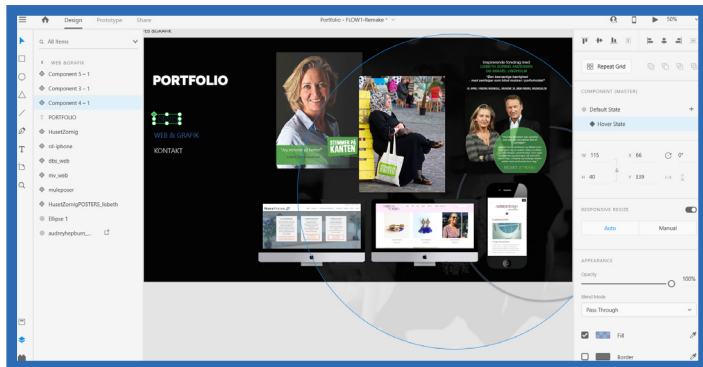


For at indikere at man er på forsiden, har jeg gjort menupunktet FORSIDE blå. Jeg har derudover samlet WEB & GRAFIK i et menupunkt, da jeg ikke har flere projekter end at de sagtens kan indgå på samme side. På sigt kan man dele det op. Måske lave et menupunkt, der hedder PROJEKTER og så under-menupunkter hertil. Men for nu og fordi jeg sådan set ikke har valgt at gå videre med dette design i mit PORTFOLIO i Flow5, så har jeg valgt at bibeholde strukturen, som den er her.

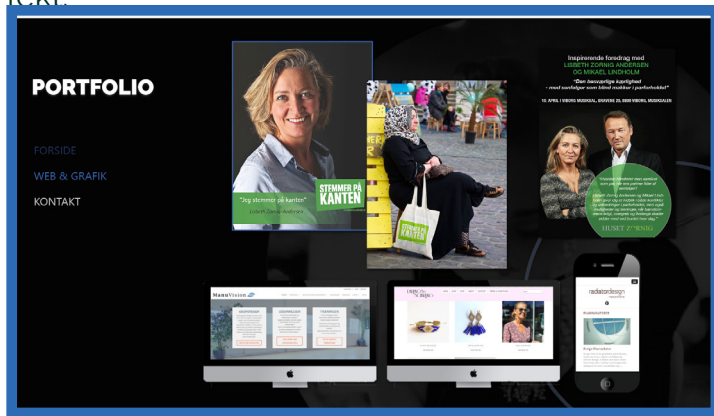
Til menupunktet WEB & GRAFIK har jeg lavet en hover-effekt, således at punktet får en svar blå farve, når man kører med cursren henover. Dette gøres ved at lave punktet til en komponent, til højre i værktøjspanelet under DESIGN i XD. Her kan man så vælge at give komponenten en Default-state og en Hover-state, hvilket betyder at når menupunktet står for sig selv, forbliver det hvidt og når man flytter cursoren henover skifter farven.(indikerer at man kan trykke på den)



På samme måde har jeg lavet menu-punktet FORSIDE på undersiden WEB & GRAFIK. På samme måde har jeg lavet menupunktet FORSIDE på undersiden WEB & GRAFIK. Når punktet er inaktivt er det hvidt og svagt blå når cursoren kommer henover.



Samme hover-effekt har jeg anvendt på billederne på siden. Når cursoren kommer henover får billedet en blå kant, som indikerer at man kan trykke på det. Når man trykker på det, kommer man videre til en Light-box-side, ligesom i den oprindelige opgave. Krydset har også fået hover-state-effekt.



På kontakt-siden har menu-punkterne ligeledes fået samme Default/hover-state effekt og det samme har e-mailadressen.

Resultatet er en helt enkelt prototype, der er intuitiv i sin struktur og med en logisk menu, man nemt kan navigere rundt med.