

## 自動演奏と映像の同期による音楽表現の拡張

福知山公立大学情報学部 32245100 矢野瑞季  
指導教員 矢野瑞季

# 1 はじめに

- 以下のフォーマットを守ってください。
  - A4 縦置き, 2段組, 1ページ
  - 余白等の設定はこのファイルから変更しないこと（余白 20mm, 段の幅 23字）。
  - ヘッダとフッタ, ページ番号はなし。
  - 和文部分は明朝体（見出しがゴシック体）, 欧文部分はローマン体（見出しがサンセリフ）とすること。
  - タイトルは 10pt, それ以外は 10pt とすること。
  - 学部, 学籍番号, 氏名, 指導教員名を明記すること。
  - 参考文献は著者, タイトル, 雑誌, 号, ページ, 年, の順を基本とする。
  - 図や表を用いてもよいが, はみ出ないように.
  - 提出は PDF で行うこと.

asdf

2 節

こんな文献でもはさんでみようか [1]?

## 2.1 小節

A large grid of 100 empty square boxes arranged in 10 rows and 10 columns. The grid is composed of thin black lines forming small squares. There are no margins, text, or other markings on the grid.

A large grid of empty square boxes arranged in 10 rows and 10 columns, intended for handwriting practice.

参考文献

- [1] 白井 晴彦: 卒論が1ミリも進まない  
4年生におくるTeX卒論サンプル,  
<http://aki.shirai.as/2013/01/tex-sample/> (2013).