

## 福知山のサウンドスケープを題材とした 音源収録と楽曲制作への応用

福知山公立大学情報学部 32245090 湊蒼志  
指導教員 湊蒼志

## 1 はじめに

以下のフォーマットを守ってください.

- ・A4 縦置き，2 段組，1 ページ
- ・余白等の設定はこのファイルから変更しないこと（余白 20mm，段の幅 23 字）。
- ・ヘッダとフッタ，ページ番号はなし。
- ・和文部分は明朝体（見出しはゴシック体），欧文部分はローマン体（見出しはサンセリフ）とすること。
- ・タイトルは 14pt，それ以外は 10pt とすること。
- ・学部，学籍番号，氏名，指導教員名を明記すること。
- ・参考文献は著者，タイトル，雑誌，号，ページ，年，の順を基本とする。
- ・図や表を用いてもよいが，はみ出ないように。
- ・提出は PDF で行うこと。

asdf

## 2 節

こんな文献でもはさんでみょうか [?]?

## 2.1 小節

[illegible][illegible]

## 参考文献