Spielarten der Liebe STANDORTÜBERSICHT DER ZUGEHÖRIGEN

1 IN LIEBE UND KRIEG

Die erste Route spürt der Darstellung des heroischen Soldaten und den Grenzen zwischen männlicher Kühnheit und Bisexualität nach.

2 MÄNNLICHE KÜNSTLER UND HOMOSEXUALITÄT

Die zweite Route befasst sich mit Werken die von Künstlern geschaffen wurden, die homosexuell waren oder zumindest dieser Gruppe nahestanden.

3 ANTIKE KUNST UND AUFGEKLÄRTES SAMMELN

Die dritte Route beschäftigt sich mit männlichen Sammlern, die bekanntermaßen homosexuell waren.

4 HELDINNEN DER TUGEND

Die vierte Route führt zu Darstellungen von weiblicher Intimität und erotischer Liebe unter Frauen.

5 GRENZ-ÜBERSCHREITUNGEN

Die fünfte Route setzt sich mit der Frage auseinander, inwieweit die Zuordnung zu einem Geschlecht sich immer aufrechterhalten lässt.

