

MICHEL MARTIN

CRÉEZ DES APPLICATIONS POUR IPHONE, IPAD ET IPOD TOUCH

LE DÉVELOPPEMENT POUR APPAREILS MOBILES
APPLE À LA PORTÉE DE TOUS



Issu du célèbre

Site du Zéro

www.siteduzero.com



www.siteduzero.com

DANS LA MÊME COLLECTION



CONCEVEZ VOTRE SITE WEB AVEC PHP ET MYSQL

MATHIEU NEBRA
ISBN : 978-2-9535278-1-0



REPRENEZ LE CONTRÔLE À L'AIDE DE LINUX

MATHIEU NEBRA
ISBN : 978-2-9535278-2-7



RÉDIGEZ DES DOCUMENTS DE QUALITÉ AVEC LATEX

NOËL-ARNAUD MAGUIS
ISBN : 978-2-9535278-4-1



APPRENEZ À PROGRAMMER EN JAVA

CYRILLE HERBY
ISBN : 978-2-9535278-3-4



PROGRAMMEZ AVEC LE LANGAGE C++

M. NEBRA ET M. SCHALLER
ISBN : 978-2-9535278-5-8



RÉDIGEZ FACILEMENT DES DOCUMENTS AVEC WORD

MICHEL MARTIN
ISBN : 978-2-9535278-7-2



DANS LA MÊME COLLECTION



APPRENEZ À PROGRAMMER EN PYTHON

VINCENT LE GOFF
ISBN : 979-10-90085-03-9



RÉALISEZ VOTRE SITE WEB AVEC HTML5 ET CSS3

MATHIEU NEBRA
ISBN : 978-2-9535278-8-9



DÉBUTEZ DANS LA 3D AVEC BLENDER

ANTOINE VEYRAT
ISBN : 978-2-9535278-9-6



APPRENEZ À PROGRAMMER EN C 2^e ÉDITION

MATHIEU NEBRA
ISBN : 979-10-90085-00-8



APPRENEZ À DÉVELOPPER EN C#

NICOLAS HILAIRE
ISBN : 978-2-9535278-6-5



MICHEL MARTIN

**CRÉEZ DES APPLICATIONS POUR
IPHONE, IPAD ET IPOD TOUCH**

LE DÉVELOPPEMENT POUR APPAREILS MOBILES
APPLE À LA PORTÉE DE TOUS



www.siteduzero.com



Sauf mention contraire, le contenu de cet ouvrage est publié sous la licence :
Creative Commons BY-NC-SA 2.0

La copie de cet ouvrage est autorisée sous réserve du respect des conditions de la licence
Texte complet de la licence disponible sur : <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

Simple IT 2012 - ISBN : 979-10-90085-06-0

Avant-propos

Les téléphones mobiles sont sans conteste la plus grande révolution technologique que l'on ait connue ces dernières années. Très vite, ils ont modifié nos habitudes et sont devenus indispensables pour beaucoup d'entre nous.

Tout a commencé en janvier 2007, à San Francisco. Notre regretté Steve Jobs présentait alors le premier iPhone pendant le salon professionnel Macworld. Cet appareil extraordinaire regroupait un combiné GSM, un assistant personnel, un baladeur compatible MP3 et une visionneuse multimédia ! Le design très soigné de l'iPhone et sa prise en main immédiate ont immédiatement séduit le public. Et depuis, cet engouement n'a cessé de progresser. Il faut bien dire qu'aujourd'hui, avec plus de 500 000 applications disponibles sur l'App Store, les possibilités de l'iPhone ont de quoi donner le vertige.

Trois ans plus tard, en janvier 2010, toujours à San Francisco, Steve Jobs présentait la tablette iPad 1. Là encore, le public a été très vite séduit par ce « gros iPhone sans téléphone » ! Aujourd'hui, c'est-à-dire deux ans plus tard, l'App Store propose plus de 140 000 applications pour iPad.

Si vous aussi, vous voulez faire partie de cette grande famille de développeurs pour iPhone, iPad et iPod Touch, vous avez le bon ouvrage entre les mains ! Que vous soyez un programmeur débutant ou confirmé, je vous montrerai au fil des pages comment tirer parti des immenses possibilités de ces appareils. Rapidement, vous serez capables de créer vos propres applications... avec une facilité déconcertante ! Lors de vos premiers pas, vous devrez faire preuve de patience pour bien intégrer les techniques de programmation si spécifiques au monde Apple. Mais bien vite, vous verrez que ce code qui pourrait passer pour barbare aux yeux d'un profane, n'a rien de bien compliqué et revêt même une certaine « élégance »...

Bienvenue dans le monde magique de la programmation iOS !

Qu'allez-vous apprendre en lisant ce livre ?

Le plan de ce livre a été conçu pour faciliter votre découverte et votre apprentissage de la programmation iOS. Voici le chemin que nous allons parcourir :

1. **Tout ce qu'il faut savoir avant de commencer** : cette partie introductory va passer en revue tout ce dont vous aurez besoin pour pouvoir programmer, tant

au niveau matériel que logiciel. Vous y trouverez toutes sortes d'informations pratiques qui vous permettront de démarrer sereinement. Ensuite, vous ferez vos débuts en programmation Objective-C, avant de tester votre toute première application. Peu importe que vous ayez ou non un iPhone/iPad/iPod Touch pour tester cette application : nous utiliserons le simulateur iOS.

2. **Le langage Objective-C** : cette partie est essentielle si vous débutez en programmation Objective-C, et encore plus si vous débutez en programmation tout court. Elle va vous dévoiler les principaux mécanismes qu'il est bon d'avoir à l'esprit avant de commencer à plonger dans le code. Après avoir découvert les bases de l'Objective-C (instructions, variables, opérateurs, types, tests, boucles, fonctions), vous en apprendrez un peu plus sur le côté objet du langage, et en particulier sur les classes et les méthodes. Cette étape franchie, vous verrez comment dialoguer avec les méthodes des classes les plus courantes. Et pour terminer en beauté, vous mettrez en pratique tout ce que vous avez appris pour développer un jeu de Mastermind.
3. **Création d'interfaces graphiques** : dans cette partie, vous allez faire plus ample connaissance avec Interface Builder et découvrir ses immenses possibilités pour créer des interfaces graphiques évoluées. Au fil des pages, vous apprendrez à mettre en place des fenêtres, des vues et des contrôles et à les relier au code pour pouvoir dialoguer avec eux. Vous verrez également comment insérer des contrôles dans une vue en faisant abstraction d'Interface Builder, c'est-à-dire en utilisant uniquement des instructions Objective-C. Tout ce que vous avez appris dans cette partie sera mis en pratique en développant une application qui facilite l'affichage de vos pages Web préférées.
4. **Plus loin avec iOS 5** : Arrivés à ce point dans la lecture du livre, vous savez créer de petites applications iOS 5. Il est temps de passer à la vitesse supérieure en abordant des sujets qui sont chers à tous les utilisateurs d'iPhone, iPod Touch et iPad : la géolocalisation, la lecture et l'enregistrement audio, la lecture vidéo, la prise de photos, l'utilisation de l'accéléromètre et le jeu. Bien entendu, vous expérimenterez tout ce que vous avez appris en développant une application en solo. Ici, vous développerez un jeu qui met en pratique l'utilisation d'un timer, le déplacement de sprites, le test de collisions, le toucher de l'écran, l'utilisation de bruitages et d'une musique de fond.
5. **Tester et publier ses applications** : ça y est, vous avez créé une application qui a toutes les chances de devenir un best-seller et vous mourez d'envie de la rendre disponible aux possesseurs d'iPhone, d'iPod Touch et d'iPad du monde entier ? Cette partie va vous montrer comment procéder ! Après avoir souscrit au programme de développement iOS, vous verrez comment tester vos applications sur un ou plusieurs devices. Cette étape passée avec succès, je vous conseille de tester votre application « en long et en large » pour vous assurer qu'elle fonctionne parfaitement. Je vous montrerai alors comment la soumettre à Apple, puis, après acceptation, la rendre accessible à travers l'App Store.

Comment lire ce livre ?

Suivez l'ordre des chapitres

Lisez ce livre comme on lit un roman. Il a été conçu pour cela.

Contrairement à beaucoup de livres techniques où il est courant de lire en diagonale et de sauter certains chapitres, il est ici très fortement recommandé de suivre l'ordre du cours, à moins que vous ne soyez déjà un peu expérimentés.

Pratiquez en même temps

Pratiquez régulièrement. N'attendez pas d'avoir fini de lire ce livre pour allumer votre ordinateur et faire vos propres essais.

Utilisez les codes web !

Afin de tirer parti du Site du Zéro dont ce livre est issu, celui-ci vous propose ce qu'on appelle des « codes web ». Ce sont des codes à six chiffres à saisir sur une page du Site du Zéro pour être automatiquement redirigé vers un site web sans avoir à en recopier l'adresse.

Pour utiliser les codes web, rendez-vous sur la page suivante¹ :

<http://www.siteduzero.com/codeweb.html>

Un formulaire vous invite à rentrer votre code web. Faites un premier essai avec le code ci-dessous :

► Tester le code web
Code web : **123456**

Ces codes web ont deux intérêts :

- ils vous redirigent vers les sites web présentés tout au long du cours, vous permettant ainsi d'obtenir les logiciels dans leur toute dernière version ;
- ils vous permettent de télécharger les codes sources inclus dans ce livre, ce qui vous évitera d'avoir à recopier certains programmes un peu longs.

Ce système de redirection nous permet de tenir à jour le livre que vous avez entre les mains sans que vous ayez besoin d'acheter systématiquement chaque nouvelle édition. Si un site web change d'adresse, nous modifierons la redirection mais le code web à utiliser restera le même. Si un site web disparaît, nous vous redirigerons vers une page du Site du Zéro expliquant ce qui s'est passé et vous proposant une alternative.

En clair, c'est un moyen de nous assurer de la pérennité de cet ouvrage sans que vous ayez à faire quoi que ce soit !

1. Vous pouvez aussi utiliser le formulaire de recherche du Site du Zéro, section « Code web ».

Remerciements

Écrire un livre demande beaucoup d'énergie, de volonté et de persévérance. C'est aussi le travail de toute une équipe et je tiens à remercier tous ceux et toutes celles qui m'ont accompagné dans cette entreprise :

- Mathieu Nebra et Pierre Dubuc qui ont cru en ce projet et qui m'ont donné l'opportunité de le réaliser ;
- Jonathan Baudoin qui a su me guider d'une main d'expert tout au long du processus d'écriture ;
- l'équipe de Simple IT et la communauté du Site du Zéro, qui m'ont permis de peaufiner et parfois de donner une nouvelle orientation à ce projet ;
- et enfin mon épouse et mes enfants qui ne m'ont pas beaucoup vu pendant les quelques mois nécessaires à la mise au point du tutoriel puis du livre.

Et maintenant que mon « bébé » a vu le jour, j'espère que vous aimerez son contenu et que vous y apprendrez quelques ficelles. Je vous souhaite une bonne lecture et vous dis à bientôt sur le Site du Zéro !

Sommaire

Avant-propos	i
Qu'allez-vous apprendre en lisant ce livre?	i
Comment lire ce livre?	iii
Remerciements	iv
I Tout ce qu'il faut savoir avant de commencer	1
1 L'équipement du codeur	3
De quel ordinateur s'équiper?	4
Une brève histoire d'Apple	6
Et la programmation dans tout ça?	10
Les logiciels nécessaires	12
2 Un premier développement	15
Création de l'application	16
Ajout des contrôles sur l'interface	19
Liaison des contrôles au code	22
Écriture du code	25
Construction et exécution	27
3 Le simulateur iOS	31
Les bases	32
Simuler les gestuelles et les actions de l'utilisateur	33

Quelques pratiques à connaître	35
II Le langage Objective-C	39
4 Les bases de l'Objective-C	41
Instructions	43
Variables, constantes et opérateurs	44
Commentaires	52
Types de données	52
Les pointeurs	54
5 Conditions, boucles et fonctions	61
Conditions	62
Boucles	67
Fonctions	71
6 La programmation orientée objet	75
Qu'est-ce que la programmation orientée objet ?	76
Définir une classe	79
Définir des méthodes	85
Appeler des méthodes	86
7 Les principaux objets utilisés en Objective-C	95
Chaînes de caractères	96
Nombres	99
Dates et heures	100
Tableaux	108
Dictionnaires	113
Ensembles	116
8 TP : Un jeu de Mastermind	119
Instructions pour réaliser le TP	120
Correction	121

III	Création d'interfaces graphiques	139
9	Fenêtres, vues et contrôles	141
	Création d'une application multivues	142
	Insérer un contrôle dans une application	145
	Positionner, aligner et redimensionner un contrôle à vue	146
	Un aperçu des contrôles disponibles	148
	Les volets Attributs et Taille	151
10	Les contrôles qui affichent des données (1/2)	155
	Afficher du texte non modifiable	156
	Saisir du texte sur une ligne	157
	Saisir du texte sur plusieurs lignes	159
	Afficher une image	159
11	Les contrôles qui affichent des données (2/2)	175
	Afficher du contenu Web	176
	Afficher une carte	177
	Quand le contenu dépasse la taille du contrôle, de la vue ou de la fenêtre . . .	183
	Demander son avis à l'utilisateur	186
12	Les informations tabulaires	197
	Listes d'informations sur une colonne	198
	Listes d'informations sur une ou plusieurs colonnes	211
	Selection d'une date dans un contrôle spécialisé	218
13	Les contrôles d'action	223
	Boutons	224
	Segmented Control	226
	Zones de texte	230
	Curseurs	234
	Interrupteurs	235
	Contrôles de page	237
14	Barres et tabulations	247
	Applications multivues	248

SOMMAIRE

Barre d'outils	251
Barre de recherche	255
Gestion simultanée de deux vues sur un iPad	262
15 Insertion de contrôles avec le code	271
Le code complet	272
Affichage d'un Label	274
Affichage d'un Round Rect Button	276
Affichage d'un Text Field	277
Affichage d'un rectangle de couleur rouge	278
Affichage d'une image	278
16 TP : Un navigateur Web très ciblé	281
Principe du TP	282
Correction	283
IV Plus loin avec iOS 5	297
17 Géolocalisation	299
Longitude et latitude	300
Vitesse	308
Géolocalisation inversée	312
18 Multimédia : le son	321
Jouer des éléments audio	322
Enregistrement audio	345
19 Multimédia : l'image	357
Jouer des éléments vidéo	358
Prendre des photos	366
20 Accéléromètre	375
Mise en place de l'application	376
Écriture du code	378
21 Un jeu de casse-briques	387

Définition de l'interface	388
Immersion dans le code	392
Le code de l'application	401
22 TP : Capturez les vers	407
Principe du TP	408
Solution	410
V Tester et publier ses applications	427
23 Gestion des matériels et des identités numériques	429
Déboguer une application	430
Souscrire au programme de développement iOS	432
Certificats et profils d'approvisionnement	438
Travailler sur un device	448
24 Proposer une application sur l'App Store	453
Préparation préliminaire	454
Configuration de iTunes Connect	464
Validation et soumission d'une application	470
Gagner de l'argent avec une application	472

SOMMAIRE

Première partie

Tout ce qu'il faut savoir avant de
commencer

Chapitre 1

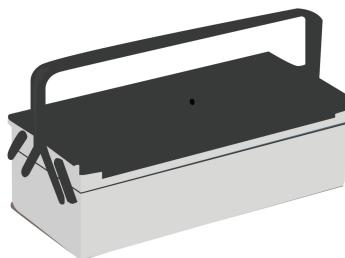
L'équipement du codeur

Difficulté : 

C a y est, vous êtes prêts à franchir le pas et à développer des applications pour les périphériques mobiles Apple? Vous devez certainement vous demander si cela est possible et si vous y arriverez.

Rien n'est impossible! Surtout que je vais vous accompagner tout au long de votre apprentissage. Peu importe si vous n'avez jamais utilisé de Mac ou si vous n'avez aucune expérience en programmation. Avec de la volonté et armés de ce livre, vous vous en sortirez haut la main.

Si vous êtes prêts à tenter l'aventure, voyons de quel matériel vous aurez besoin.



De quel ordinateur s'équiper ?



Comment ça, de quel ordinateur s'équiper ? J'ai déjà un PC et j'en suis satisfait ! Pourquoi est-ce que je devrais investir dans un nouveau matériel ?

Eh bien, je suis désolé de vous l'apprendre, mais les développements pour iPhone, iPad et iPod Touch se font presque exclusivement sur Mac. Et ce n'est pas tout ! Le Mac doit :

1. être équipé d'un processeur Intel ;
2. posséder au moins 1 gigaoctet (1 Go) de mémoire vive ;
3. utiliser le système d'exploitation Mac OS X Lion, Snow Leopard ou Leopard ;
4. disposer d'un port USB libre et/ou d'une connexion wifi afin de connecter votre iPhone/iPod Touch/iPad à l'ordinateur et de tester vos applications.



Presque exclusivement sur un Mac ? Des précisions s'il vous plaît ?

Il est également possible de développer des applications pour les produits Apple en utilisant un ordinateur fonctionnant sous Windows ou Linux, mais ce n'est (vraiment) pas la voie la plus simple, ni bien évidemment celle recommandée par Apple. Ce livre s'intéressera uniquement à la méthode de développement traditionnelle : sur un Mac, *via* l'application Xcode.

Si vous possédez déjà un Mac, je vais vous montrer comment savoir s'il est équipé en conséquence : cliquez sur la pomme dans le *Finder* et sélectionnez *À propos de ce Mac* dans le menu. À la figure 1.1 par exemple, le Mac est équipé d'un processeur Intel Core 2 Duo et utilise le système OS X 10.6.7, donc Snow Leopard.

Les trois dernières versions du système d'exploitation Mac OS X sont les suivantes :

- 10.7.x : Lion ;
- 10.6.x : Snow Leopard ;
- 10.5.x : Leopard.

Si vous devez vous équiper, allez faire un tour sur l'Apple Store. Tous les Mac vendus dans le Store peuvent être utilisés. Selon votre budget, vous choisirez un Mac Mini, un MacBook, un MacBook Air, un MacBook Pro ou un iMac.

Si votre budget est limité, rabattez-vous sur une machine reconditionnée. Vous y trouverez des Mac testés et agréés par Apple. Sous garantie pendant un an, les machines proposées sont à un prix sensiblement inférieur à celui du neuf et (sauf exception) dans un excellent état !

Dans la mesure du possible, investissez dans un écran large de 22 ou 24 pouces. Comme vous le verrez dans ce livre, l'environnement de développement est à l'aise sur un grand



FIGURE 1.1 – Quelques informations à propos du Mac

écran, et un 22 pouces n'est vraiment pas un luxe! Si vous êtes déjà équipés d'un écran pour PC, vous pourrez le connecter sur votre Mac, à condition que sa connexion soit de type DVI (figure 1.2).



FIGURE 1.2 – Une prise DVI

J'entends déjà bon nombre d'entre vous se plaindre : « mon écran n'a qu'un connecteur VGA! Est-ce que je dois acheter un nouvel écran? » Non, assurez-vous, il vous suffit d'acheter un adaptateur VGA/DVI (figure 1.3). Pour quelques euros, vous pourrez connecter votre Mac sur votre écran VGA.



FIGURE 1.3 – Un adaptateur VGA/DVI

Pour les plus ambitieux d'entre vous, sachez qu'il est possible de connecter deux écrans sur tous les Mac récents. À vous de trouver les adaptateurs qui conviennent, comme

par exemple un Mini DisplayPort/VGA (figure 1.4).



FIGURE 1.4 – À gauche un Mini DisplayPort/VGA et à droite un Mini DisplayPort/DVI

Un autre matériel est-il nécessaire ?

Je vais encore jouer les rabat-joie : il ne suffit pas d'être équipé d'un Mac pour écrire des applications destinées aux appareils mobiles Apple. Vous devez également posséder un iPhone, un iPod Touch et/ou un iPad. Ou encore mieux, les trois !

En effet, si l'environnement de développement est en mesure de simuler le fonctionnement de ces trois appareils, le comportement des applications est cependant biaisé car elles ne disposent pas des mêmes ressources (mémoire et processeur) si elles sont exécutées sur un Mac ou sur un **device** (entendez par là un iPhone, un iPad ou un iPod Touch).



Retenez bien ce terme de **device**, je l'utiliserai par la suite pour désigner un iPhone, un iPad, un iPod Touch, ou même les trois en même temps.

Une bonne nouvelle : les iPod Touch et les iPad sont également disponibles en version reconditionnée ! Vous pourrez faire de substantielles économies en vous rendant sur ces pages. Par cet intermédiaire, je me suis équipé d'un iPad et d'un iPod Touch reconditionnés, et je dois dire que je m'en félicite tous les jours. :-)

Une brève histoire d'Apple

À l'origine d'Apple, deux amis : Steve Wozniak et Steve Jobs. Le premier est un électronicien et un programmeur de génie. Le deuxième est un visionnaire qui saura imposer la marque à la pomme en lui conférant une simplicité d'utilisation et une ligne uniques. Steve Jobs est l'instigateur de cinq évolutions majeures dans le monde de l'informatique personnelle :

- l'Apple II ;
- le Macintosh ;
- l'iPod ;
- l'iPhone ;
- l'iPad.

C'est courant 1975 que naît l'Apple I dans le garage de Steve Jobs. Rencontrant un succès mitigé mais suffisant, il apporte suffisamment de capitaux pour que Steve Wozniak se consacre à temps plein à son digne successeur, l'Apple II. Cette machine révolutionnaire conquiert un large public grâce à ses innovations majeures, notamment un affichage texte et graphique, un interpréteur BASIC, le tableur VisiCalc et un lecteur de disquettes !

Début 1984, le grand public découvre le premier modèle de Macintosh. C'est encore à Steve Jobs que l'on doit ce beau succès commercial. Son design innovant, sa compacité, son écran graphique de grande qualité, sa simplicité d'utilisation et... sa souris révolutionnent l'utilisation de l'ordinateur. Le succès est immédiat et perdure depuis lors.

Mais l'aventure ne s'arrête pas là : en 2001 naît l'iPod, en 2007 l'iPhone et en 2010 l'iPad. Bien sûr, l'iPod n'est pas le premier baladeur MP3, l'iPhone n'est pas le premier téléphone cellulaire et l'iPad n'est pas la première tablette tactile. Par contre, ces trois périphériques sont vraiment simples à utiliser, et c'est ce qui fera leur succès. Une fois encore, Steve Jobs a su flairer le marché et adapter ce qui a fait le succès d'Apple : la simplicité d'utilisation et la ligne esthétique.

Aujourd'hui, Steve Jobs n'est plus avec nous, mais son empreinte demeure indélébile dans la galaxie Apple !

Les iPhone, iPod Touch et iPad

L'iPhone

Les iPhone (figure 1.5) sont en tout point comparables aux iPod Touch, si ce n'est qu'ils permettent de téléphoner. Vous pouvez donc les utiliser pour :

- joindre un correspondant par téléphone ;
- écouter de la musique ;
- prendre des photos (à partir de l'iPhone 3) ;
- joindre un autre utilisateur d'iPhone/iPod Touch/iPad en visioconférence (à partir de l'iPhone 4) ;
- exécuter les applications écrites pour les iPhone.



Avec l'assistant vocal des iPhone 4S, vous pouvez dicter des ordres à votre téléphone. Ainsi, vous pouvez prendre un rendez-vous, demander la météo, ajouter une alarme, etc. ... en parlant simplement à votre téléphone. Attention, cet assistant n'est disponible que sur les modèles 4S.



FIGURE 1.5 – L'iPhone

iPod Touch

Les iPod Touch (figure 1.6) sont équipés d'un écran tactile de 3,5 pouces de diagonale. Ils peuvent être utilisés pour :

- écouter de la musique ;
- prendre des photos (à partir de l'iPod Touch 4) ;
- joindre un autre utilisateur d'iPhone/iPod Touch/iPad en visioconférence (à partir de l'iPod Touch 4) ;
- exécuter les applications écrites pour les iPhone.



FIGURE 1.6 – L'iPod Touch

iPad

Les iPad (figure 1.7) sont *en gros* des iPod Touch un peu plus grands. Ils peuvent donc être utilisés pour :

- écouter de la musique ;
- prendre des photos (à partir de l'iPad 2) ;
- joindre un autre utilisateur d'iPhone/iPod Touch/iPad en visioconférence (à partir de l'iPad 2) ;
- exécuter toutes les applications écrites pour les iPhone ainsi que les applications propres à l'iPad.



FIGURE 1.7 – L'iPad

La grande taille de l'affichage les rend également plus agréables que les iPod Touch ou les iPhone pour surfer sur le Web et lire des e-books et autres fichiers PDF.

Vous avez maintenant une idée des possibilités offertes par les appareils mobiles Apple. Une question cruelle va se poser à vous : de quel(s) appareil(s) devez-vous vous équiper ?

Le mieux serait d'avoir un iPhone, un iPod Touch et un iPad. Vous pourriez ainsi développer pour ces trois périphériques et toucher un vaste public. Notez cependant que les différences entre l'iPod Touch et l'iPhone sont très réduites : grossièrement, le premier est équivalent au second, excepté qu'il ne peut pas être utilisé pour téléphoner.

Un bon choix consiste donc à acheter :

- un iPhone et un iPad si vous avez l'utilité d'un téléphone mobile ;
- un iPod Touch et un iPad si vous n'avez pas l'utilité d'un téléphone mobile ;
- un iPhone ou un iPod Touch si vos applications ne sont pas destinées aux tablettes iPad.

Limitations des appareils mobiles Apple

Les appareils mobiles Apple sont limités par :

- la taille de l'affichage :
 - 480 x 320 pixels : iPod Touch 3 et iPhone 3 ;
 - 960 x 640 pixels : iPod Touch 4 et iPhone 4 ;
 - 1024 x 768 pixels : iPad 1 et 2 ;
 - 2048 x 1536 pixels : iPad 3 ;
- la quantité de mémoire vive disponible :
 - 128 Mo : iPod Touch 3 avec 8 Go de mémoire flash ;
 - 256 Mo : iPod Touch 3 avec plus de 8 Go de mémoire flash, iPod Touch 4, iPhone 3 et iPad 1 ;
 - 512 Mo : iPhone 4 et iPad 2 ;
- dans une moindre mesure, le type et la vitesse du processeur.

La taille de l'affichage est un facteur déterminant. Elle conditionnera la mise en page de vos applications et devra s'adapter aux tailles caractéristiques des différents appareils mobiles. La quantité de mémoire vive est assez limitée. C'est pour cela qu'il est **absolument nécessaire** de tester une application sur un périphérique physique avant de la rendre disponible sur l'Apple Store.

Le type et la vitesse du processeur n'influent qu'assez peu sur la vitesse d'exécution des applications. Ils ne seront pris en compte que dans le cas de jeux manipulant un grand nombre d'éléments graphiques.

Et la programmation dans tout ça ?

Qu'est-ce qu'un programme ?

Les ordinateurs, les téléphones, les tablettes graphiques et, d'une certaine manière, tous les appareils numériques, utilisent des programmes (appelés aussi applications) pour accomplir des tâches bien précises. Ainsi par exemple, lorsque vous démarrez votre traitement de texte, votre navigateur Web ou votre messagerie, vous utilisez un programme. Autour de ces programmes, un « super programme », appelé système d'exploitation, joue le rôle de chef d'orchestre et permet aux applications d'accéder au matériel sur lequel elles s'exécutent. On dit qu'il sert d'interface entre le matériel et les programmes. À titre d'exemple, Microsoft Windows et Mac OS X sont des systèmes d'exploitation.

Selon le matériel et le système d'exploitation utilisés, les applications sont écrites en utilisant un ou plusieurs langages de programmation. Les iPhone, iPod Touch et iPad sont orchestrés par un système d'exploitation identique. Pour écrire des applications destinées à ce système, un seul langage de programmation peut être utilisé : Objective-C.

Connaissances préalables nécessaires pour programmer

Vous êtes en train de lire un Livre du Zéro, et à ce titre, et pour ne pas déroger à la règle, aucune connaissance préalable n'est nécessaire ! Ceci étant dit, si vous avez déjà une première expérience de la programmation orientée objet ou du langage Objective-C, ce sera un vrai plus : vous comprendrez très rapidement bon nombre de notions qui seront évoquées ici et vous serez très vite capables de passer à la pratique. Si vous n'avez jamais programmé, ne vous en faites surtout pas ! Je serai votre guide tout au long de votre apprentissage. Pour peu que vous ayez un peu de temps, d'intérêt, de passion et de persévérance, vous progresserez très vite.

Langages, API et système

Tout au long de ce tutoriel, nous allons souvent parler d'**Objective-C**, de **Cocoa Touch** et d'**iOS**. Il est temps pour moi de vous présenter ces termes.

- **Objective-C** est le langage de programmation utilisé pour développer des applications pour iPhone, iPod Touch et iPad. Il s'agit d'un langage hérité du langage C, c'est-à-dire que l'Objective-C emprunte au C bon nombre de choses.
- **Cocoa Touch** est une API¹ dédiée à l'écriture d'applications pour iPhone, iPod Touch et iPad. Une API est constituée d'un ensemble de programmes pré-écrits (classes et méthodes dans le jargon des spécialistes). Cocoa Touch ne déroge pas à la règle ; elle est spécifiquement développée pour les devices Apple. Elle est accessible à travers Xcode, le logiciel de développement que nous utiliserons.
- **iOS** est le système d'exploitation des iPhone/iPod Touch/iPad.

Vous trouverez à la figure 1.8 un schéma pour vous aider à visualiser tout ce petit monde.



FIGURE 1.8 – Nous aurons besoin du langage Objective-C et de Cocoa Touch pour développer nos applications iOS

1. Application Programming Interface ou, en français, interface de programmation.



Combien de temps me faudra-t-il pour écrire ma première application ?

Les réponses à cette question sont multiples. Si tous les logiciels nécessaires sont installés et si vous voulez juste créer votre première application sans vraiment comprendre ce que vous faites, dix minutes sont suffisantes !

Si rien n'est encore installé (je suppose quand même que vous avez un Mac sous la main), comptez trois à quatre heures pour installer le logiciel et mettre au point une application qui affiche un texte sur votre device.

Je vous conseille cependant de ne pas compter le temps passé : vous vous lancez dans une grande aventure. Il vous faudra du temps (beaucoup de temps même) pour comprendre les mécanismes de la programmation Objective-C, mais cela en vaut la peine ! Une fois les mécanismes de base assimilés, vous pourrez réaliser tout ce qui vous vient en tête...

Les logiciels nécessaires

Xcode sur votre Mac

Xcode est le programme que vous utiliserez pour développer vos applications. La version utilisée dans ce tutoriel est la 4.2 (sous OS X Lion 10.7.2). Si vous utilisez une autre version, quelques détails différeront, mais la plupart de ce qui sera dit restera valable. Par défaut, Xcode est *normalement* déjà installé sur votre Mac. Pour vous en assurer, cliquez sur l'icône du *Finder*, à l'extrême gauche du *dock*. Cette action ouvre une fenêtre dans laquelle sont affichés vos principaux dossiers, comme le montre la figure 1.9.

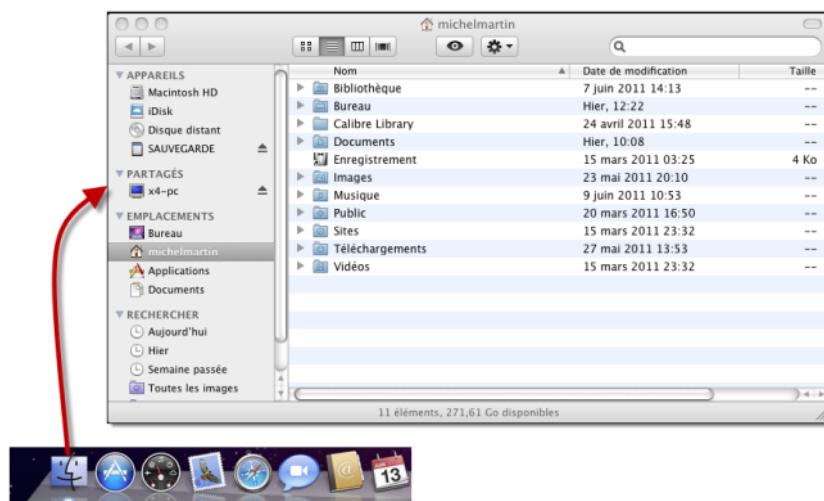


FIGURE 1.9 – Affichage des principaux dossiers du Mac

Dans le volet de gauche, sous APPAREILS, cliquez sur Macintosh HD. Dans le volet de droite, double-cliquez sur Développer, sur Applications, puis sur Xcode. Une boîte de dialogue est alors affichée, comme à la figure 1.10.



FIGURE 1.10 – Une boîte de dialogue Xcode s'affiche

La version du logiciel est affichée juste en dessous du titre « Welcome to Xcode ». Ici, il s'agit de la version 3.2.6. Si votre version de Xcode n'est pas au moins égale à la 4.2, je vous conseille vivement de télécharger puis d'installer la toute dernière version disponible. Pour cela, vous devez rejoindre la communauté des développeurs Apple. Rassurez-vous, cette opération est entièrement gratuite. Connectez-vous sur la page d'enregistrement d'Apple, cliquez sur **Get Started** et suivez la procédure indiquée pour rejoindre la communauté des développeurs.

- ▷ Rejoindre la communauté
Code web : [403043](#)



Si vous ne savez pas comment utiliser les codes web, je vous renvoie à la page [iii](#) de l'avant-propos de ce livre, vous trouverez la marche à suivre.

Une fois enregistrés, connectez-vous sur la page de téléchargement de Xcode, cliquez sur **Log in** et connectez-vous en utilisant votre identifiant Apple ID.

- ▷ Télécharger Xcode
Code web : [270285](#)

Attention, toutes les versions de Xcode ne sont pas compatibles avec toutes les versions du système d'exploitation OS X. À vous d'installer la version appropriée :

- Leopard : Xcode 3.1 ;
- Snow Leopard : Xcode 3.2 ou 4.0 ;
- Lion : Xcode 4.2.

Et surtout, armez-vous de patience : le fichier à télécharger pèse quelque 4 Go !



La version 4.0 de Xcode est disponible pour les membres du programme de développement (99 dollars par an), mais également sur l'App Store pour la modique somme de 3,99 euros. Quant à la version 4.1 de Xcode, elle est disponible gratuitement sur l'App Store.

Installation de Xcode



Dans l'exemple qui va suivre, je me suis basé sur Xcode 4.2 sous OS X Lion. Si vous installez une autre version, il se peut que vous n'ayez pas *exactement* la même chose que moi, mais le principe reste le même.

Une fois Xcode téléchargé, une icône d'installation est affichée dans le dock, comme à la figure 1.11.



FIGURE 1.11 – L'icône d'installation de Xcode apparaît dans le dock

Cliquez sur l'icône **Install Xcode**. Cette action ouvre la fenêtre **Install Xcode**. Cliquez sur **Install**, sur **Agree**, entrez votre nom et votre mot de passe puis patientez jusqu'à la complète installation du programme. Une fois l'installation terminée, l'icône **Install Xcode** du dock se transforme en **Xcode**. Il suffit de cliquer dessus pour accéder à Xcode.

En résumé

- Les développements pour iPhone, iPod Touch et iPad se font sur un Mac équipé d'un processeur Intel.
- Pour développer des applications pour iPhone, iPod Touch et iPad, vous utiliserez l'application Xcode, normalement déjà installée sur votre Mac. Si tel n'était pas le cas, vous pouvez télécharger Xcode depuis le site pour développeurs d'Apple.
- Pour utiliser la dernière version de l'application Xcode (4.2.x), le Mac doit utiliser le système d'exploitation OS X Lion ou supérieur.

Chapitre 2

Un premier développement

Difficulté : 

Le but de ce premier développement est de vous faire prendre contact avec Xcode et le langage Objective-C. N'essayez pas de comprendre tout ce qui va être dit ici : cela deviendra de plus en plus clair au fur et à mesure de votre apprentissage.

Vous verrez, cette première application sera vraiment très basique. Un clic sur l'écran remplacera un texte par un autre. Ça n'a l'air de rien dit comme ça, mais ce n'est déjà pas si mal.



Création de l'application

Avant toute chose, il nous faut lancer Xcode, en cliquant par exemple sur l'icône présente dans le dock (figure 2.1).



FIGURE 2.1 – L'icône de Xcode dans le dock

La fenêtre `Welcome to Xcode` s'affiche alors, comme à la figure 2.2.



FIGURE 2.2 – Fenêtre de lancement de Xcode

Nous allons ensuite créer un nouveau projet. Pour cela, rien de plus simple, il vous suffit de cliquer sur `Create a new Xcode project`. Une nouvelle boîte de dialogue s'affiche (figure 2.3). Dans le volet de gauche, sous `iOS`, choisissez `Application`. Dans la partie centrale de la boîte de dialogue, choisissez `Single View Application`.

Cliquez sur `Next`, donnez le nom « premier » au projet, tapez « test » dans la zone de texte `Company Identifier`, sélectionnez `iPhone` dans la liste `Device Family`, et cochez la case `Include Unit Tests`, comme indiqué à la figure 2.4.

Cliquez sur `Next` et choisissez le dossier dans lequel le projet sera créé (figure 2.5), au besoin en cliquant sur `New Folder` pour créer un nouveau dossier.

Cliquez sur `Create`. Le projet est alors créé et ouvert dans Xcode, comme à la figure 2.6.

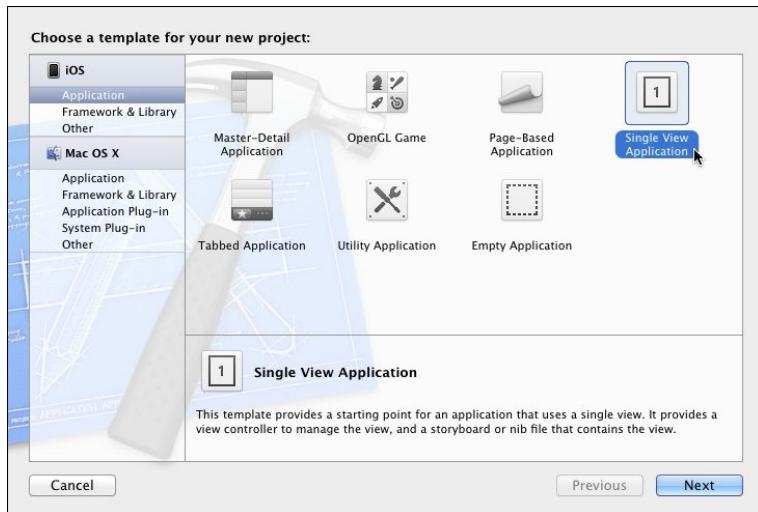


FIGURE 2.3 – Crédation d'un nouveau projet dans Xcode

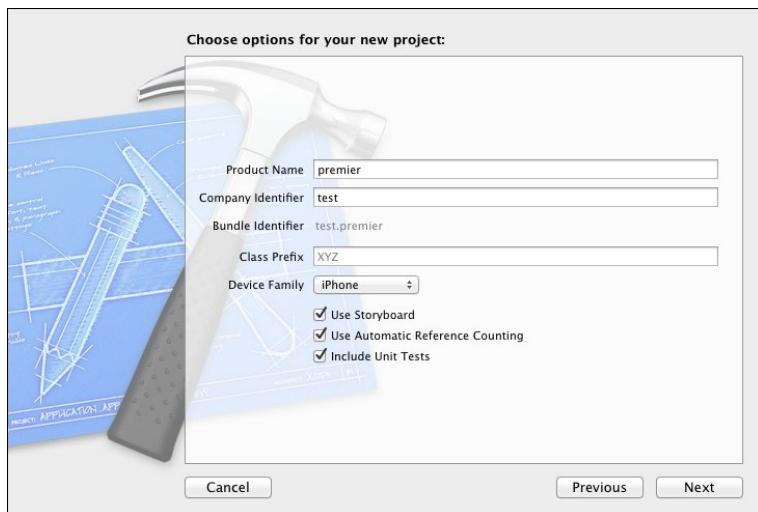


FIGURE 2.4 – Les options du nouveau projet

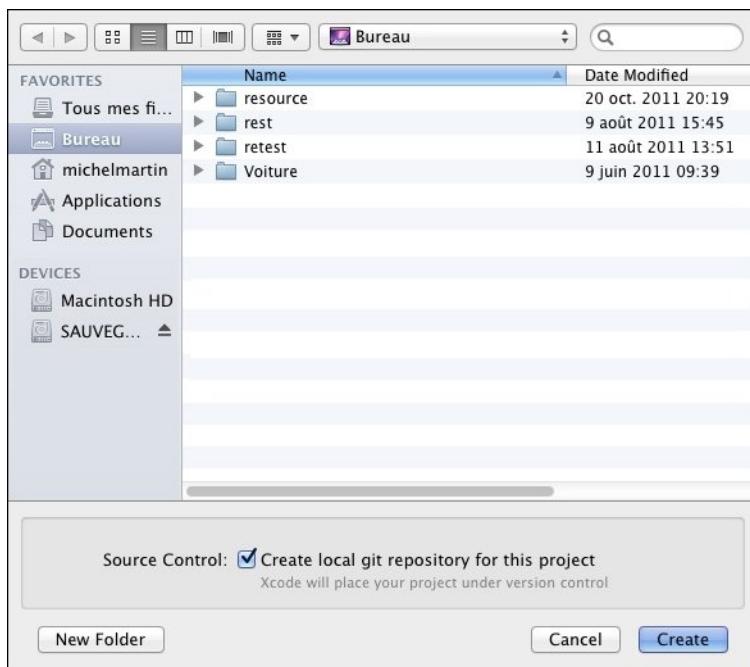


FIGURE 2.5 – Il faut choisir l'emplacement du projet



FIGURE 2.6 – Le projet est créé et ouvert

Cette fenêtre va vous permettre de définir l'allure de l'application, de saisir du code Objective-C et de tester l'application. Pour l'instant, nous n'allons pas entrer dans les détails de la fenêtre de Xcode, cela ne ferait que vous embrouiller.



Vous vous demandez peut-être pourquoi avoir choisi une application de type Single View, ou encore pourquoi avoir tapé « test » dans la zone de texte Company Identifier. Ces deux questions resteront pour l'instant sans réponse. Plutôt que de tout introduire en même temps et de vous noyer sous des détails qui ne manqueraient pas de s'entremêler dans votre tête, j'ai choisi de ne pas répondre pour l'instant à ces deux questions... qui sont toutefois bien légitimes.

Ajout des contrôles sur l'interface

La première étape va consister à dessiner ce que l'on souhaite voir s'afficher sur l'écran du device¹. L'interface de Xcode est composée de plusieurs **modules** (éditeur de code, zone de débogage, utilitaires, éditeur d'interface, etc.). Chacun d'entre eux utilise un ou plusieurs **volets**, accessibles à partir de la zone de navigation ou de la barre d'outils. Dans cette première étape, vous allez utiliser **Interface Builder** pour construire la partie visuelle de l'application. Pour ce faire, procédez selon les trois étapes suivantes en vous aidant au besoin de la figure 2.7.

1. Dans la zone de navigation, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` (1) pour accéder à Interface Builder.
2. Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône `Hide or Show the utilites` (2), au-dessus du libellé `View`, pour révéler le volet des utilitaires.
3. Dans la partie inférieure du volet des utilitaires, cliquez sur l'icône `Show the Object library` (3) pour afficher la bibliothèque d'objets. Cliquez si nécessaire sur l'icône `Icon View` (4) pour afficher plus de contrôles dans la bibliothèque d'objets.

Glissez-déposez un contrôle **Label** de la bibliothèque d'objets dans la zone d'édition. Si vous n'êtes pas (encore) familiers avec cette opération, sachez qu'elle consiste à cliquer sur le contrôle **Label** dans la bibliothèque d'objets, à maintenir le bouton gauche de la souris enfoncé, à déplacer l'élément ainsi sélectionné au-dessus de la zone d'édition puis à relâcher le bouton de la souris, comme le montre la figure 2.8.

Glissez-déposez ensuite un contrôle **Round Rect Button** (un bouton) de la bibliothèque d'objets dans la zone d'édition, comme indiqué à la figure 2.9.

Vous allez maintenant modifier le texte affiché par défaut dans le **Label**. Double-cliquez sur celui-ci dans la zone d'édition, écrivez « Cliquez sur le bouton » puis appuyez sur la

1. Je vous rappelle que *device* désigne le périphérique sur lequel s'exécutera l'application ; il peut tout aussi bien s'agir d'un iPhone, d'un iPod Touch ou d'un iPad. Ici, la cible de l'application étant un iPhone ou iPod Touch, *device* désigne ces deux périphériques.

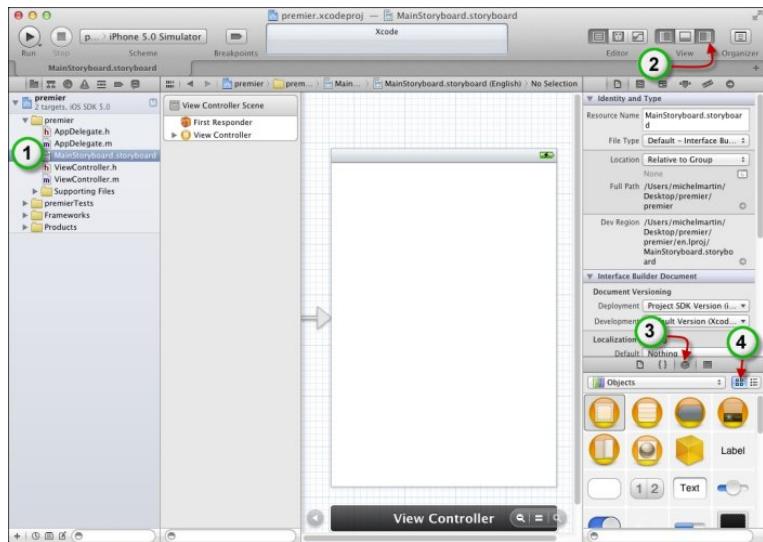


FIGURE 2.7 – Affichage de la bibliothèque d’objets

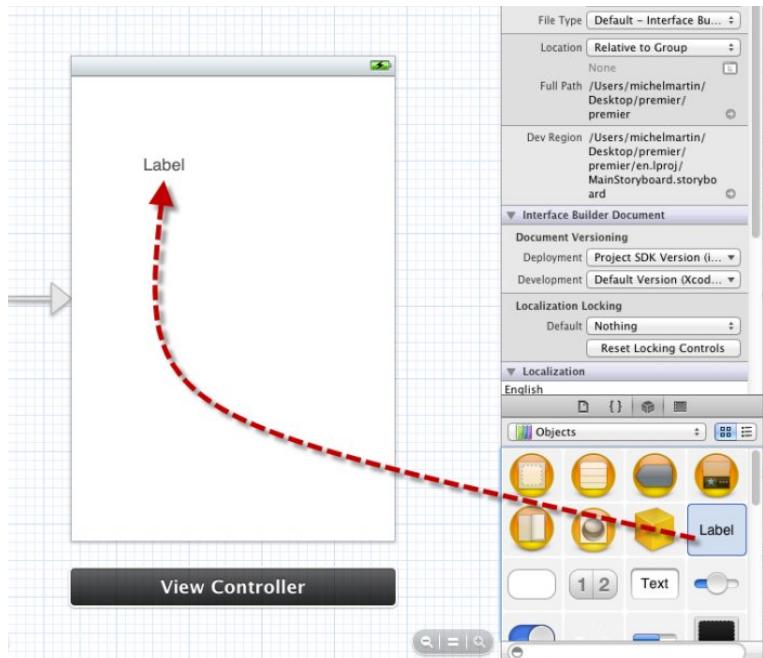


FIGURE 2.8 – Glisser-déposer un contrôle Label



FIGURE 2.9 – Le contrôle Round Rect Button

touche **[Entrée]** de votre clavier. Faites de même pour afficher un texte sur le bouton : double-cliquez sur le bouton, écrivez « Cliquez ici » et appuyez sur la touche **[Entrée]**. La zone d'édition doit maintenant ressembler à la figure 2.10.

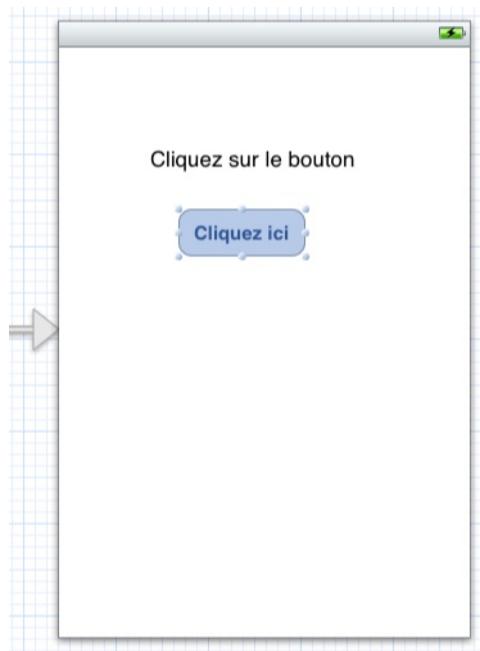


FIGURE 2.10 – La zone d'édition que vous devriez avoir

Liaison des contrôles au code

Cette application doit afficher un texte dans le **Label** lorsque l'utilisateur clique sur le bouton. Pour que le code Objective-C puisse agir sur les contrôles définis dans l'étape précédente, il faut relier les contrôles au code.

Cliquez sur l'icône **Show the Assistant editor**, au-dessus du libellé **Editor**, dans la partie droite de la barre d'outils (figure 2.11). Cette action affiche le code du fichier **ViewController.h** dans un volet vertical.



FIGURE 2.11 – L'icône Show the Assistant editor

Si votre écran n'est pas assez large pour visualiser la zone d'édition et le code, désactivez la zone d'utilitaires en cliquant sur l'icône **Hide or Show the Utilities**, dans la partie droite de la barre d'outils, au-dessus du libellé **View** (figure 2.12).

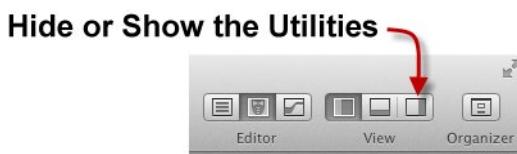


FIGURE 2.12 – L'icône Hide or Show the Utilities

Le fichier **ViewController.h** contient les déclarations relatives aux objets manipulés.



Déclarations, objets ? Je n'y comprends rien !

Les applications développées avec Xcode sont composées de nombreux fichiers. Certains ont un nom qui se termine par **.h**, comme par exemple **ViewController.h** dans le cas qui nous intéresse. Ces fichiers sont dits **fichiers d'en-têtes**. Ils contiennent des instructions Objective-C qui permettent d'identifier les **objets** (c'est-à-dire les contrôles déposés sur la zone d'édition depuis Interface Builder) utilisés dans l'application. Ces instructions sont appelées **déclarations**.

Pour ajouter les déclarations nécessaires pour le **Label**, contrôle-glissez-déposez le contrôle **Label** du volet d'édition dans le volet de code, juste au-dessus de la dernière ligne (figure 2.13). Cette technique deviendra vite habituelle. Elle consiste à :

1. placer le pointeur de la souris sur le contrôle **Label** dans le volet d'édition ;

2. maintenir la touche **[Ctrl]** de votre clavier enfoncee;
3. maintenir le bouton gauche de la souris enfoncé et déplacer le contrôle **Label** du volet d'édition dans le volet de code, juste au-dessus de la ligne où apparaît l'instruction `@end`;
4. relâcher le bouton gauche de la souris ainsi que la touche **[Ctrl]**.

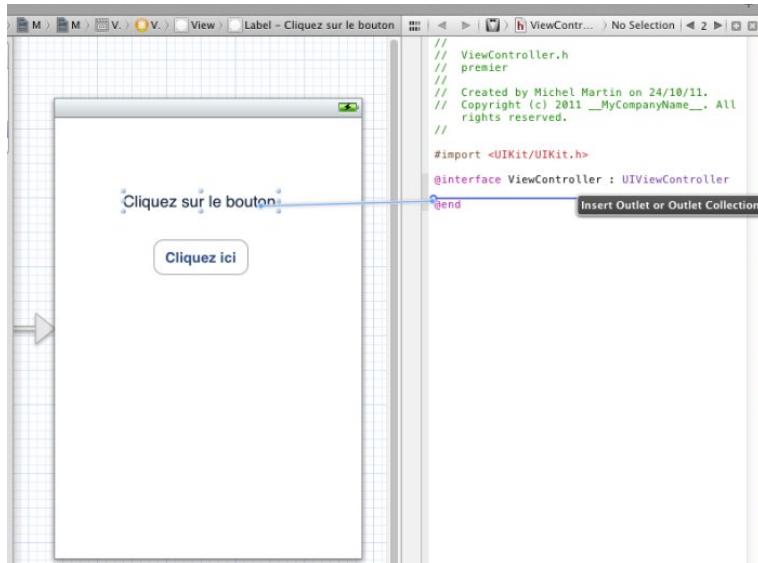


FIGURE 2.13 – Un simple contrôle-glisser-déposer permet d'ajouter des déclarations dans le volet d'édition

Au relâchement du bouton gauche de la souris, une boîte de dialogue est affichée. Tapez « message » dans la zone de texte **Name**, comme à la figure 2.14.

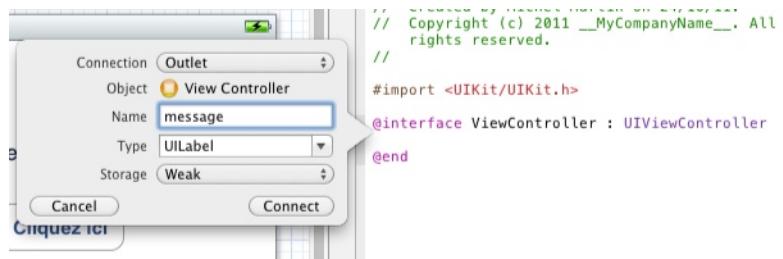


FIGURE 2.14 – Une boîte de dialogue s'affiche au relâchement du bouton de la souris

Cliquez sur **Connect**. Le code du fichier **ViewController.h** devrait maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | 
```

```
3 | @interface ViewController : UIViewController  
4 |  
5 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *message;  
6 |  
7 | @end
```

Passons quelques minutes sur ce code si vous le voulez bien.

La première ligne, sur laquelle figure le mot `import`, fait référence à tout ce dont vous aurez besoin pour développer une interface utilisateur pour périphérique iOS. En ajoutant cette simple ligne au début de l'application, le code pourra afficher sur l'écran du device et répondre aux gestuelles (appui, déplacement, rotation, etc.) des utilisateurs.

La ligne 3, sur laquelle figure le mot `interface`, indique que l'application `ViewController` est de type `UIViewController` :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController
```

La ligne 5, qui contient le mot `property`, indique le comportement de l'objet :

```
1 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *message;
```



Pour l'instant, ne vous préoccupez pas des paramètres qui font suite au mot `interface`. Ces paramètres sont générés automatiquement par Xcode et leur valeur importe peu pour l'instant. Nous y reviendrons un peu plus loin dans ce livre.

Enfin, la ligne 7 matérialise la fin du fichier `ViewController.h` :

```
1 | @end
```

Contrôle-glissez-déposez le bouton de la zone d'édition dans le volet de code, juste au-dessus de la dernière ligne, comme à la figure 2.15.

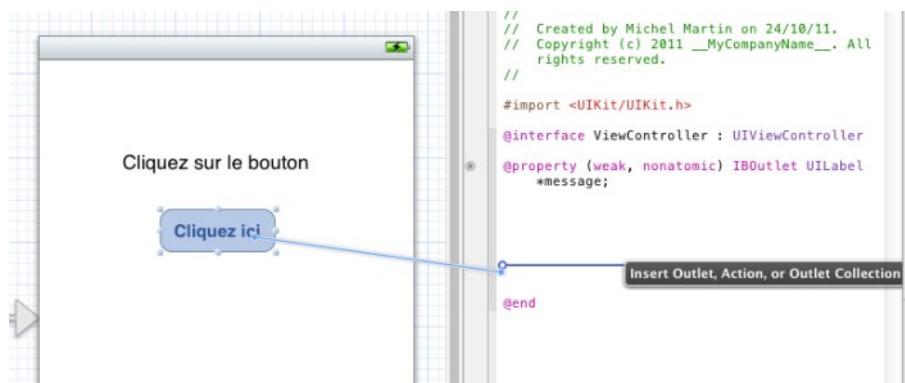


FIGURE 2.15 – Un contrôle-glisser-déposer au-dessus de la dernière ligne de code

Au relâchement du bouton de la souris, une boîte de dialogue est affichée. Ici, nous voulons associer une action au bouton, afin qu'un message soit affiché dans le Label lorsque l'utilisateur appuie sur le bouton. Choisissez Action dans la liste déroulante Connection et tapez « reagir » dans la zone de texte Name. La boîte de dialogue devrait maintenant ressembler à la figure 2.16.



FIGURE 2.16 – La boîte de dialogue permet d'associer une action au bouton

Comme vous pouvez le voir sur cette image, l'action `reagir` (paramètre `Name`), exécutée lorsque l'utilisateur appuie sur le bouton (`Touch Up Inside`, soit « au relâchement du bouton de la souris » dans le paramètre `Event`), est sur le point d'être définie.

Cliquez sur `Connect`. Le code est complété avec une nouvelle instruction :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *message;
6
7 - (IBAction)reagir:(id)sender;
8
9 @end
  
```

Comme vous pouvez le voir, une ligne a été ajoutée dans le code pour déclarer l'action `reagir` dans le code (ligne 7).

Écriture du code

Cliquez sur l'entrée `ViewController.m` dans le volet de navigation. Un code assez imposant apparaît dans la partie centrale de la fenêtre. Il a (gentiment) été généré par Xcode.

```

1 /**
2 //  ViewController.m
3 //  premier
4 //
5 //  Created by Michel Martin on 24/10/11.
6 //  Copyright (c) 2011 __MyCompanyName__. All rights reserved.
  
```

```
7 //  
8  
9 #import "ViewController.h"  
10  
11 @implementation ViewController  
12 @synthesize message;  
13  
14 - (void) didReceiveMemoryWarning  
15 {  
16     [super didReceiveMemoryWarning];  
17     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.  
18 }  
19  
20 #pragma mark - View lifecycle  
21  
22 - (void)viewDidLoad  
23 {  
24     [super viewDidLoad];  
25     // Do any additional setup after loading the view, typically  
26     // from a nib.  
27 }  
28  
29 - (void)viewDidUnload  
30 {  
31     [self setMessage:nil];  
32     [super viewDidUnload];  
33     // Release any retained subviews of the main view.  
34     // e.g. self.myOutlet = nil;  
35 }  
36  
37 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated  
38 {  
39     [super viewWillAppear:animated];  
40 }  
41  
42 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated  
43 {  
44     [super viewDidAppear:animated];  
45 }  
46  
47 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated  
48 {  
49     [super viewWillDisappear:animated];  
50 }  
51  
52 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated  
53 {  
54     [super viewDidDisappear:animated];  
55 }
```

```

56 | - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
57 |   UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
58 | {
59 |   // Return YES for supported orientations
60 |   return (interfaceOrientation !=
61 |     UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
62 | }
63 |
64 | @end

```



Vous avez sans doute remarqué que certaines lignes de code ne sont pas alignées à gauche ; c'est ce qu'on appelle **indenter son code**. Le but est d'améliorer la lisibilité du code en définissant visuellement sa structure. Vous pouvez utiliser des tabulations ou des espaces, selon votre préférence.

Jetez un œil aux dernières lignes du code. Est-ce que cela ne vous rappelle rien ? La ligne 62 est la copie conforme de la déclaration qui a été générée lorsque vous avez contrôlé-glissé-déposé le bouton de la zone d'édition dans le fichier `ViewController.h`. Avez-vous remarqué les accolades, juste après le mot `sender` ? C'est à cet endroit que vous allez écrire le code qui permettra d'afficher un message dans le `Label` lorsque l'utilisateur clique sur le bouton. Complétez cette déclaration comme suit :

```

1 | - (IBAction)reagir:(id)sender {
2 |   NSString *lemessage = [[NSString alloc] initWithFormat:@"
3 |     Bravo !"];
4 |   message.text = lemessage;
}

```

▷ Copier ce code
Code web : [444818](#)



Mais qu'est-ce que tout ce charabia ? C'est comme ça que parle mon iPhone ?

Ce n'est pas comme ça que parle votre iPhone, mais plutôt comme ça qu'Objective-C *se fait comprendre* de votre device. Je sais que la syntaxe de ces instructions a de quoi surprendre. Ne vous en faites pas, et surtout, n'essayez pas de tout comprendre tout de suite. Pour l'instant, contentez-vous de voir le mot « Bravo » sur la deuxième ligne. C'est ce mot qui sera affiché sur l'iPhone lorsque vous cliquerez sur le bouton.

Construction et exécution

Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône Run (figure 2.17).

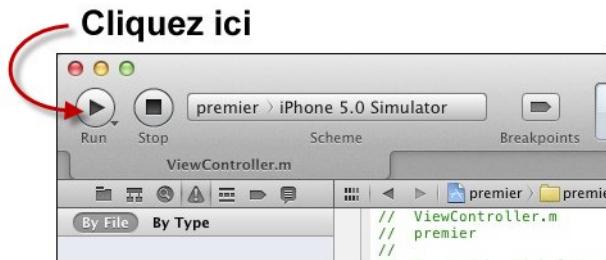


FIGURE 2.17 – L’icône Run de la barre d’outils

Au bout de quelques instants, une fenêtre complémentaire nommée **Simulateur iOS** est affichée, et l’application apparaît dans son état initial. Cliquez sur le bouton. Le texte « Bravo ! » remplace le texte « Cliquez sur le bouton », comme à la figure 2.18. Je vous félicite ! Vous venez de réaliser votre première application sur iPhone !

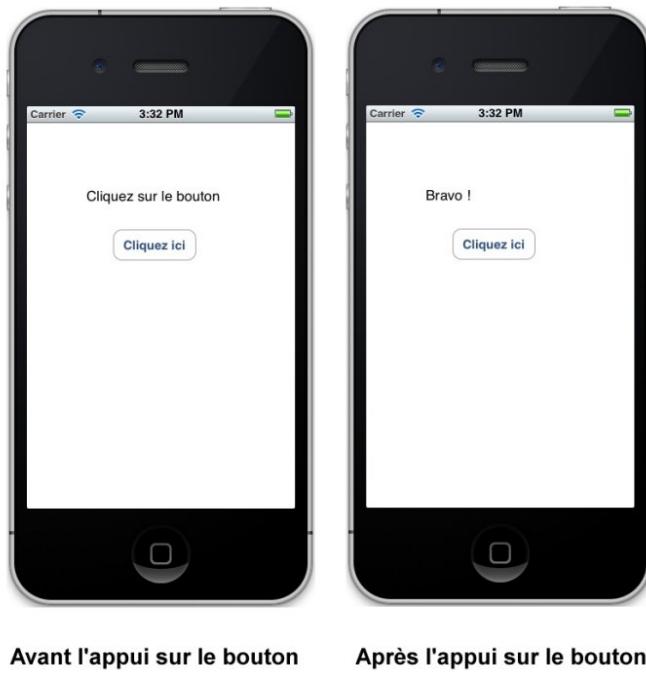


FIGURE 2.18 – Votre première application iPhone !

En résumé

- Le design des applications est défini dans la composante Interface Builder de l’application Xcode.

- La bibliothèque d'objets est accessible en cliquant sur l'icône **Hide or Show the Utilities**, puis sur l'icône **Show the Object library**.
- Pour ajouter un contrôle dans une vue, il suffit de le glisser-déposer depuis la bibliothèque d'objets dans le **Storyboard**.
- Pour relier un contrôle au code, contrôle-glissez-déposez-le depuis le **Storyboard** dans le fichier **.h** correspondant et indiquez si vous voulez créer un **outlet** ou une **action**.
- Le code de l'application est écrit dans le fichier **.m** qui correspond à la vue.
- Pour construire et exécuter l'application dans le simulateur iOS, il suffit de cliquer sur l'icône **Run**, dans l'angle supérieur gauche de la fenêtre de Xcode.

Chapitre 3

Le simulateur iOS

Difficulté : 

Le simulateur iOS fait partie intégrante de Xcode. Cette application permet de simuler le fonctionnement d'un iPhone, d'un iPod Touch et d'un iPad. Que vous ayez rejoint la communauté des développeurs Apple ou non, vous utiliserez fréquemment le simulateur pour tester rapidement vos applications. Il est donc important de savoir l'utiliser.

Dans le chapitre précédent, vous avez eu un premier contact avec le simulateur iOS. Dans ce chapitre, vous allez faire plus ample connaissance avec lui. Vous apprendrez entre autres à simuler les gestuelles de l'utilisateur, à installer et désinstaller une application et bien d'autres choses encore.



Les bases

Lorsque vous définissez un nouveau projet Xcode, vous devez choisir un type de device : iPhone/iPod Touch ou iPad (figure 3.1).

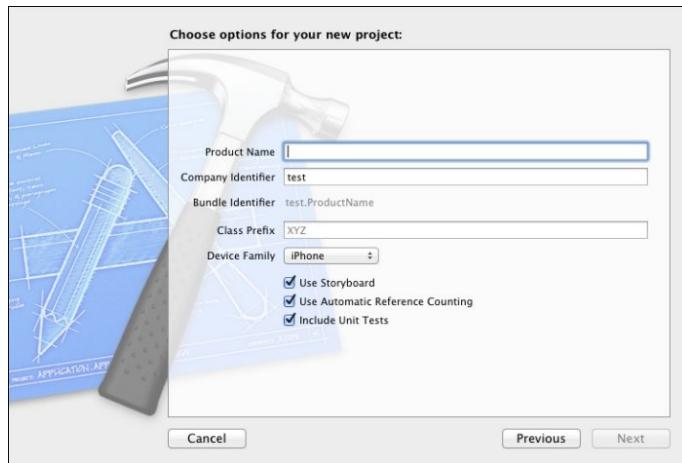


FIGURE 3.1 – Xcode vous demande de choisir un type de device

Si vous voulez utiliser le simulateur iOS, vous pouvez à tout moment changer de device en utilisant la liste déroulante **Scheme**, dans la partie supérieure gauche de la fenêtre de Xcode (figure 3.2).



FIGURE 3.2 – Vous pouvez à tout moment changer le device du simulateur à partir de Xcode

Une autre possibilité consiste à utiliser le menu du simulateur. La fenêtre de ce dernier étant en avant-plan, déroulez le menu **Matériel**, pointez **Appareil** et choisissez un des devices proposés, comme à la figure 3.3.

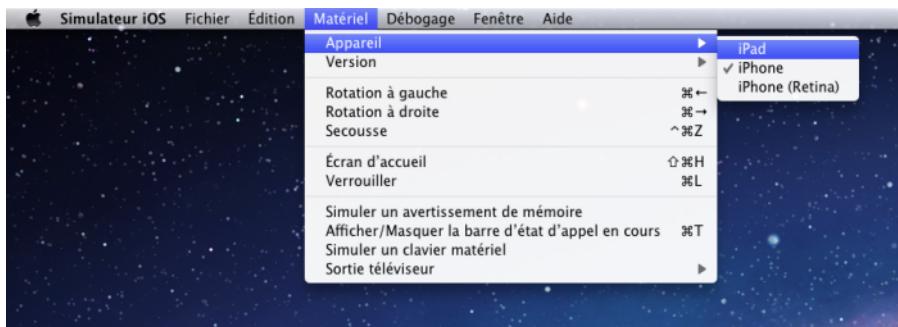


FIGURE 3.3 – Le device peut également être choisi directement via le simulateur

Le menu **Matériel** offre des possibilités complémentaires, puisqu'il est possible de simuler la version du système iOS (on dit aussi *firmware*) utilisé. Déroulez le menu **Matériel**, pointez **Version** et choisissez la version d'iOS à utiliser, comme à la figure 3.4.



FIGURE 3.4 – Il est également possible de choisir la version d'iOS



Cette commande est très pratique pour s'assurer qu'une application fonctionne bien sur toutes les versions du *firmware*.

Une fois le simulateur iOS choisi comme cible de l'application, cliquez sur le bouton **Run** pour lancer l'application dans le simulateur.

Simuler les gestuelles et les actions de l'utilisateur

Le simulateur iOS est une application Mac. Il s'exécute dans une fenêtre affichée sur l'écran relié à votre ordinateur. Étant donné que cet écran est une simple dalle réservée à l'affichage, il n'est pas capable de réagir aux gestuelles ni aux actions effectuées sur

un iPhone/iPod Touch/iPad. Toutefois les ingénieurs en charge du développement de cette application ont eu la bonne idée de lui associer des raccourcis clavier pour simuler les gestuelles et les actions des utilisateurs.

Simuler les gestuelles de l'utilisateur

Vous vous en doutez, il n'est pas possible de faire tourner votre écran d'ordinateur ou de le secouer pour simuler ces actions dans le simulateur iOS. Par contre, vous pouvez utiliser des commandes dans le menu **Matériel** du simulateur iOS, ou les raccourcis clavier équivalents.

Action	Commande dans le menu Matériel	Raccourci
Rotation d'un quart de tour à gauche	Rotation à gauche	Commande + Gauche
Rotation d'un quart de tour à droite	Rotation à droite	Commande + Droite
Verrouillage	Verrouiller	Commande + L
Secousse	Secousse	Ctrl + Commande + Z
Écran d'accueil	Écran d'accueil	Maj + Commande + H

Simuler les actions de l'utilisateur

Les actions liées au toucher (clic, double-clic, agrandir, etc.) peuvent également être simulées dans le simulateur iOS en utilisant la souris.

Action sur le device	Action dans le simulateur
Toucher	Cliquez.
Toucher et maintenir	Maintenez le bouton gauche enfoncé.
Feuilleter	Placez le pointeur sur l'objet à déplacer, maintenez le bouton gauche enfoncé, déplacez l'objet puis relâchez le bouton gauche.
Glisser-déposer	Placez le pointeur sur l'objet à déplacer, maintenez le bouton gauche enfoncé, déplacez l'objet puis relâchez le bouton gauche.
Zoom avant, zoom arrière	Maintenez la touche Option enfoncee. Deux ronds semi-opaques apparaissent sur l'écran. Maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et déplacez la souris dans la direction souhaitée pour obtenir le redimensionnement.

Quelques pratiques à connaître

Installer/désinstaller une application

Pour installer une application, il suffit de l'exécuter dans le simulateur en cliquant sur le bouton **Run** de Xcode. Elle est alors disponible sur l'écran des applications (figure 3.5), et le restera jusqu'à ce que vous la désinstalliez.



FIGURE 3.5 – Il est possible d'installer des applications dans le simulateur

Pour désinstaller une application, pointez son icône et maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé jusqu'à ce que toutes les icônes se mettent à bouger. Cliquez alors sur la case de fermeture de l'application que vous voulez désinstaller (figure 3.6).



Si vous n'avez plus l'intention de désinstaller une application, il vous suffit de cliquer sur le bouton principal, en bas du simulateur pour arrêter la danse des icônes.

Retourner à la configuration d'usine

Une commande permet de réinitialiser le simulateur iOS pour lui redonner sa configuration d'usine, c'est-à-dire sa configuration juste après l'installation de Xcode. Toutes les applications installées, contenus et réglages sont supprimés et placés dans la corbeille du Mac. Pour réinitialiser votre simulateur iOS, cliquez sur le menu **Simulateur iOS**



FIGURE 3.6 – La croix permet de désinstaller une application du simulateur

et sélectionnez Réinitialiser le contenu et les réglages. Une boîte de dialogue de confirmation est affichée. Cliquez sur Réinitialiser pour confirmer votre choix.

Déboguer une application lors de son exécution sur le simulateur

L’application Xcode est dotée d’un volet de débogage, aussi appelé « console ». Ce volet permet d’afficher des informations textuelles pendant qu’une application s’exécute, et ce, quelle qu’en soit la cible : le simulateur iOS ou un device réel. Cette section est une première approche du débogage. N’ayant pas encore abordé l’exécution d’une application sur un device, vous allez apprendre à afficher des données dans la console pendant l’exécution sur le simulateur iOS.

Pour afficher le volet de débogage, il suffit de cliquer sur l’icône `Hide or show the Debug area`, dans la barre d’outils de Xcode (figure 3.7).

Vous utiliserez une instruction, `NSLog()`, pour afficher des informations dans le volet de débogage :

```
1 | NSLog(@"Le texte à afficher");
```

Comme vous pouvez le voir sur la figure 3.7, l’instruction `NSLog()` affiche le texte « Bonjour » dans le volet de débogage (à la dernière ligne).

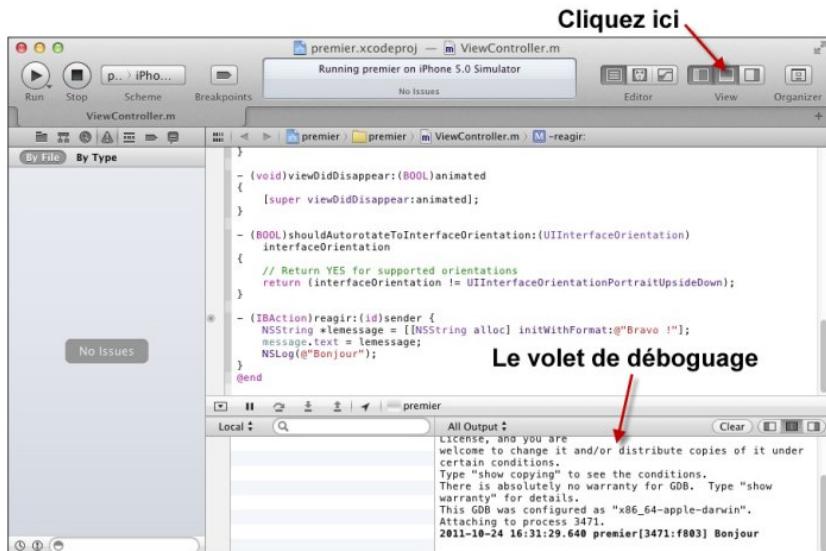


FIGURE 3.7 – Le bouton Hide or show the Debug area permet d'afficher le volet de débogage

En résumé

- Le simulateur iOS fait partie intégrante de l'application Xcode.
- La liste **Scheme** (dans l'angle supérieur gauche de la fenêtre de Xcode) permet de choisir si l'application s'exécutera dans le simulateur iPhone ou dans le simulateur iPad. Vous pouvez également utiliser la commande **Appareil** dans le menu **Matériel** pour parvenir au même résultat. Si vous le désirez, vous pouvez également choisir la version d'iOS utilisée avec la commande **Version** dans le menu **Matériel**.
- Certaines gestuelles et actions de l'utilisateur peuvent être reproduites dans le simulateur iOS, à l'aide de commandes dans le menu **Matériel** ou de raccourcis clavier.
- Une application peut afficher des informations textuelles dans le volet de débogage en utilisant l'instruction **NSLog()**.

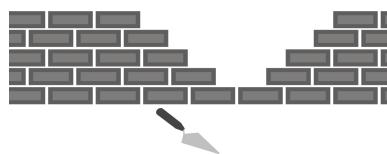
Deuxième partie

Le langage Objective-C

Les bases de l'Objective-C

Difficulté : 

Comme je vous le disais dans la première partie de ce livre, nous allons utiliser le langage Objective-C pour développer nos applications. Et pour bien comprendre comment fonctionne l'Objective-C, vous devez dans un premier temps en acquérir les bases. Tout ce qui sera dit ici vous sera profitable lorsque vous écrirez des applications en Objective-C. Nous allons y aller en douceur et vous verrez que, progressivement, vous serez capables de réaliser de plus en plus de choses avec ce langage. Alors allons-y !



Avant tout chose, je vous rappelle que le langage Objective-C hérite du langage C, c'est-à-dire que leur syntaxe de base est relativement similaire. Si vous connaissez déjà le C, vous pouvez directement vous rendre au chapitre suivant. Si vous voulez en savoir plus sur le langage C, le Site du Zéro propose un tutoriel.

- ▷ Lire le tutoriel « Apprenez à programmer en C »
- Code web : 309047

Tout ce qui va être dit dans ce chapitre est relativement théorique. Malheureusement, c'est un passage obligé pour apprendre le langage Objective-C. Cependant, rien ne vous empêche de tester ce que vous apprenez au fur et à mesure.

Pour commencer, définissez un nouveau projet appelé « test » basé sur le modèle **Single View Application**. Cliquez sur **ViewController.m** dans le volet de navigation (1) et entrez les instructions à tester dans la méthode **viewDidLoad**, juste après le message **[super viewDidLoad]** ; (2), comme indiqué à la figure 4.1.

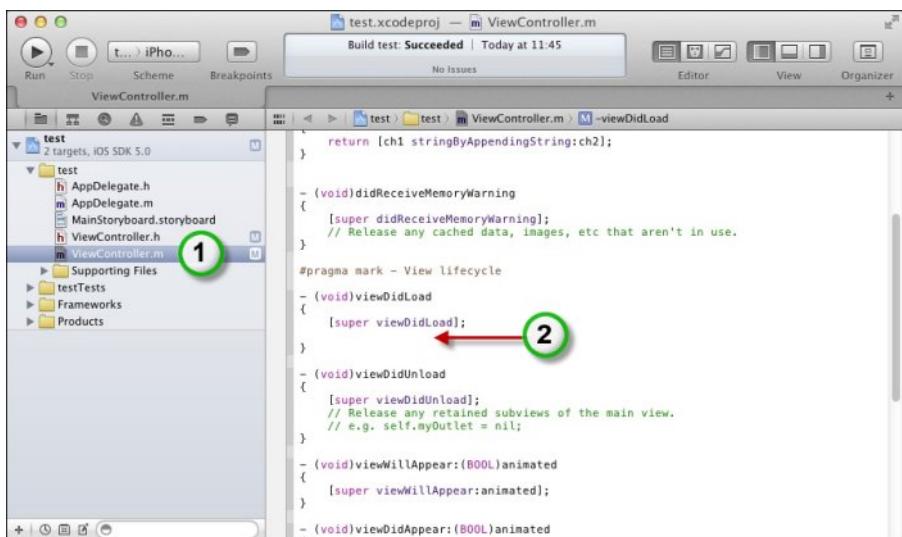


FIGURE 4.1 – Insérez une instruction dans votre code

Pour tester votre code, une des façons les plus simples consiste à afficher des éléments textuels dans le volet de débogage (aussi appelé « console ») avec la fonction **NSLog()**. À titre d'exemple, tapez cette ligne de code à la suite de **[super viewDidLoad]** :

1 | **NSLog(@"texte à afficher");**

Cliquez sur l'icône Run (1) pour exécuter l'application et, si nécessaire, cliquez sur **Hide or show the Debug area** (2) pour afficher le volet de débogage. Comme vous pouvez le constater à la figure 4.2, le texte passé à la fonction **NSLog()** est affiché dans le volet de débogage.

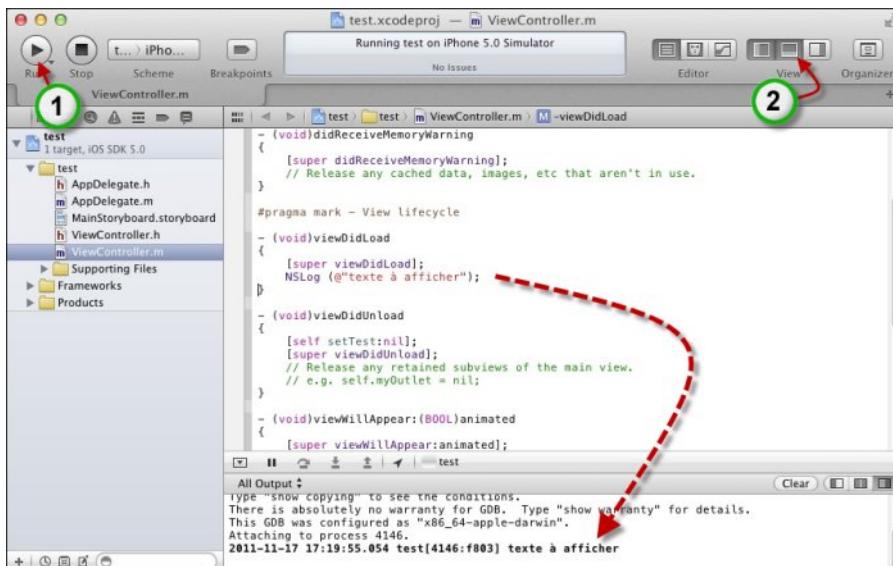


FIGURE 4.2 – Le texte est bien affiché



Est-ce que NSLog() peut afficher autre chose que du texte ?

Oui, bien sûr. N'ayez crainte, vous découvrirez cela en temps utile. Passez vite à la suite pour faire connaissance avec vos premières instructions Objective-C.

Instructions

Avant de pouvoir conduire une voiture, vous devez apprendre un certain nombre de règles. Pour cela, vous devez potasser le code de la route. Une fois cette première étape acquise, vous pouvez vous lancer dans la conduite. Là encore, vous devez apprendre plusieurs choses. Certaines ne sont pas essentielles. Par exemple, il n'est pas indispensable de savoir comment fonctionne le moteur de la voiture. D'autres sont par contre vitales : il est impensable de se mettre au volant d'une voiture si on ne sait pas mettre en route le moteur ou passer les vitesses !

Les choses sont assez similaires en programmation. Vous allez devoir apprendre des règles, acquérir des mécanismes et beaucoup pratiquer avant d'arriver à faire ce que vous voulez. Cela vous prendra du temps et de l'énergie, mais imaginez quelle joie vous éprouverez lorsqu'une de vos applications sera téléchargée, utilisée et appréciée par des milliers d'inconnus ! Pour l'instant, nous n'en sommes pas là. Commençons déjà par les bases de la programmation.

Tous les programmes sont constitués d'instructions. Une instruction demande à l'ordi-

nateur d'effectuer quelque chose de précis. Généralement, on écrit une seule instruction par ligne.

Voici une instruction Objective-C plutôt simple :

```
1 | int leNombreDix = 10;
```

Et voici une instruction Objective-C un peu plus compliquée :

```
1 | NSDateFormatter *miseEnForme = [[NSDateFormatter alloc] init];
```

Je suis sûr que vous trouvez la première plus sympathique que la deuxième. Mais assurez-vous, ces deux instructions sont très simples à comprendre du moment que l'on connaît le « code de la route » Objective-C.

Pour l'instant, contentez-vous de retenir qu'**un programme est constitué d'un ensemble d'instructions**. Au fil des chapitres, votre compréhension du langage Objective-C sera de plus en plus claire et vous pourrez commencer à concevoir vos propres applications.



Je vois que toutes les lignes se terminent par un « ; ». Est-ce que ce caractère est obligatoire ?

Eh bien oui, le « ; » est obligatoire. Il indique à l'ordinateur que l'instruction est terminée. Il faudra donc vous y faire : toutes les instructions se terminent par un « ; ».

Variables, constantes et opérateurs

Les variables

Le langage Objective-C n'aurait aucun intérêt s'il n'était pas capable de manipuler des données. Ceci est possible grâce aux **variables**. En effet, ces dernières permettent de stocker temporairement des informations dans la mémoire de votre device et d'y accéder par la suite. Grâce à elles, vous allez pouvoir stocker l'âge ou la taille du visiteur, mais aussi effectuer des calculs et bien d'autres choses encore.



Le terme « variable » a été choisi car la donnée mémorisée est susceptible de changer de valeur pendant l'exécution du programme. Elle est donc... variable.

Pour définir une variable, vous utiliserez la syntaxe suivante :

```
1 | type nomVariable;
```

Où :

- **type** est le type de la variable. Cet élément indique ce que la variable est censée représenter : un entier, un nombre à virgule, un caractère, etc.

- **nomVariable** est le nom de la variable.



Souvenez-vous qu'une instruction doit se terminer par un « ; ».

Par exemple, pour définir une variable nommée « maVariable » dont le type est **int**, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | int maVariable;
```



Pas si vite ! Qu'est-ce que veut dire **int** et pourquoi le deuxième mot est orthographié ainsi : **maVariable** et pas **Ma variable** ?

int vient du mot anglais *integer* (« entier » en français). Il faudra vous y faire : la plupart des langages de programmation sont en anglais. Pour ceux qui auraient des lacunes en maths, un entier est un nombre sans virgule, comme par exemple 12 ou 65241.

Quant à la syntaxe du deuxième mot, elle adopte la convention **camelCase**, qui consiste à utiliser une première lettre minuscule et une lettre majuscule pour chaque nouveau mot. Cette façon de faire n'est pas obligatoire, c'est juste une convention : vos programmes fonctionneront quand même si vous ne l'utilisez pas.

De plus, l'Objective-C interdit les espaces et les accents dans les noms de variables. Par exemple, **maPremiereVariable** respecte la convention **camelCase** et ne contient ni espace ni accent ; le nom est donc correct. *A contrario*, **Ma première variable** ne respecte pas la convention **camelCase** et contient des espaces et un accent ; le nom est donc incorrect.



Notez également qu'Objective-C est sensible à la casse des caractères, c'est-à-dire aux minuscules et aux majuscules. Ainsi par exemple, les variables **unEntier**, **UnEntier** et **UNentier** sont différentes. Si vous tentez d'utiliser plusieurs de ces noms pour désigner une même variable, des erreurs se produiront et l'application ne pourra pas s'exécuter.

Si vous le souhaitez, il est possible d'affecter une valeur à une variable pendant sa déclaration. Vous utiliserez alors la syntaxe suivante :

```
1 | type nomVariable = valeur;
```

Où **type** est le type de la variable, **nomVariable** est son nom et **valeur** est la valeur que vous voulez lui affecter. Par exemple :

```
1 | int maVariable = 10;
```

Ici, la valeur 10 est affectée à la variable **maVariable** de type **int**.

Vous pouvez manipuler ces variables comme bon vous semble. Par exemple :

```

1 | int resultat, nombre1 = 10, nombre2 = 5;
2 | resultat = nombre1 + nombre2;

```

Ici la variable `resultat` vaudra 15 : $10 + 5 = 15$. Bon, je vous l'accorde, pour le moment ça ne nous sert pas à grand-chose. Mais croyez-moi, c'est primordial.



Notez que pour la première instruction, je n'ai renseigné qu'une seule fois le type des variables, avant de les séparer par des virgules. C'est plus rapide à écrire (oui les développeurs sont des fainéants).

Que diriez-vous maintenant d'un peu de pratique ? Ouvrez votre projet de test, celui défini quelques pages avant.

Comme vous le montre la figure 4.3, cliquez sur `ViewController.m` (1) dans le volet de navigation, repérez la méthode `viewDidLoad` et ajoutez les deux lignes de code précédentes à la suite de `[super viewDidLoad]`.

Ajoutez un `NSLog` pour afficher la valeur de la variable `resultat` dans le volet de débogage :

```
1 | NSLog (@"Résultat vaut %d", resultat);
```

Cliquez sur `Run` (2) pour exécuter l'application. Si le volet de débogage n'est pas affiché, cliquez sur `Hide` or `Show the Debug area` (3). Au bout de quelques instants, le volet de débogage affiche fièrement le résultat.

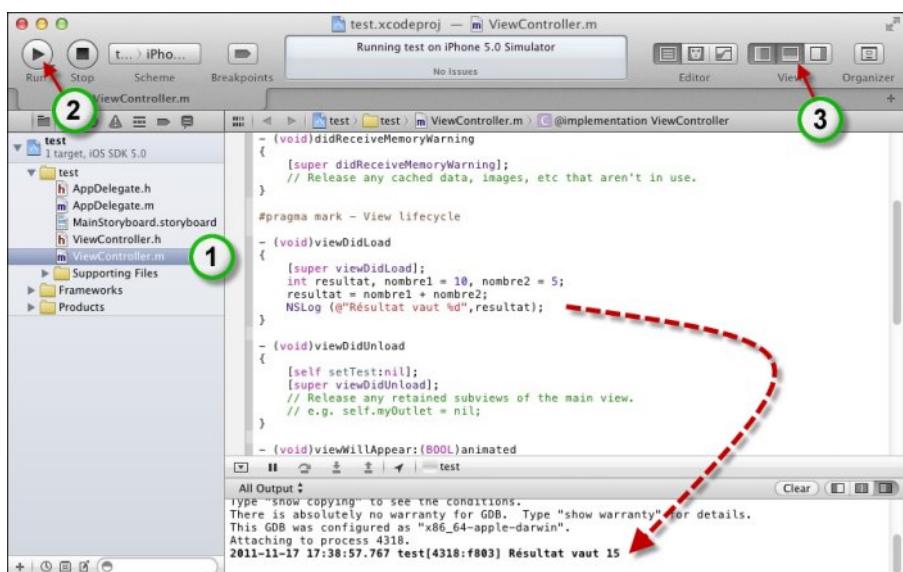


FIGURE 4.3 – Le résultat est affiché dans le volet de débogage



Avez-vous remarqué l'étrange « %d » dans la fonction `NSLog()` ? Ce paramètre indique à Xcode le type de la valeur à afficher. Ici, %d signifie « variable entière » .

Le langage Objective-C peut utiliser plusieurs autres types de variables. Les plus fréquents ont été rassemblés dans le tableau ci-dessous. Ne vous attardez pas trop sur ce tableau. Vous y reviendrez dans les sections suivantes, lorsque vous testerez des variables d'un de ces types.

Type	Signification
%@	Objet Cocoa. <code>NSString</code> par exemple
%d, %i	Entier signé (c'est-à-dire avec un signe « - » si nécessaire)
%f	Float ou Double
%c	Caractère

Les constantes

Les constantes sont comparables aux variables, à ceci près qu'une fois définies leur valeur ne peut pas changer. Voici la syntaxe à utiliser :

```
1 | const type nomConstante = valeur;
```

La syntaxe est identique à celle des variables, à ceci près que l'on ajoute le mot-clé `const` au début de l'instruction.

Par exemple :

```
1 | const float pi = 3.1415926536;
```

En résumé, vous utiliserez des variables pour mémoriser des valeurs qui peuvent changer dans le temps et des constantes pour stocker des valeurs fixes tout au long du programme (une TVA de 19,6 % par exemple).

Les opérateurs

Comme leur nom le laisse supposer, les opérateurs permettent d'effectuer des opérations. Dans cette section, nous allons nous intéresser aux opérateurs d'affectation et aux opérateurs arithmétiques.

Opérateurs d'affectation

Les opérateurs utilisables en Objective-C sont regroupés dans le tableau qui suit.



Il existe d'autres opérateurs d'affectation, mais nous les passerons sous silence pour l'instant car ils risqueraient de vous embrouiller. Arrivés à ce point du livre, ce qui compte c'est que vous compreniez la logique d'utilisation des opérateurs d'affectation.

Opérateur	Signification	Exemple
=	Affectation	int maVariable = 2;
+=	Ajout de la valeur spécifiée	maVariable += 5; Ajoute 5 à maVariable.
-=	Soustraction de la valeur spécifiée	maVariable -= 5; Soustrait 5 à maVariable.
/=	Divise par la valeur spécifiée	maVariable /= 5; Divise par 5 maVariable.
*=	Multiplie par la valeur spécifiée	maVariable *= 5; Multiplie par 5 maVariable.
%=	Donne le reste de la division entière dont le diviseur est spécifié	maVariable %= 5; Stocke dans maVariable le reste de la division entière de maVariable par 5.



Je ne comprends rien à ce tableau ! Quelques explications seraient les bienvenues.

L'instruction suivante (issue de la deuxième ligne du tableau) vous paraît certainement un peu farfelue, voire même totalement incompréhensible :

```
1 | maVariable += 5;
```

Il s'agit d'une facilité, ou plutôt d'un raccourci d'écriture. Cette instruction est équivalente à :

```
1 | maVariable = maVariable + 5;
```

Est-ce que c'est plus clair pour vous maintenant ? Ou avez-vous encore un peu de mal à comprendre comment on peut stocker dans `maVariable` la valeur `maVariable + 5` ? Si vous accrochez là-dessus, sachez que le résultat de `maVariable + 5` est calculé dans un premier temps, puis ensuite stocké dans `maVariable`.

Les autres opérateurs d'affectation fonctionnent de même. Ainsi par exemple :

```
1 | maVariable %= 5;
```

Est équivalent à :

```
1 | maVariable = maVariable % 5;
```

Après l'exécution de cette instruction, `maVariable` contient le reste de la division entière (%) de `maVariable` par 5 (`maVariable % 5`).



C'est quoi exactement ce % dont tu nous parles ?

C'est ce qu'on appelle un **modulo**. Il permet d'obtenir le reste d'une division. Par exemple, si je divise 5 par 2 ($5/2$), il reste 1. Ainsi, $5\%2 = 1$

Opérateurs arithmétiques

Vous connaissez forcément les quatre opérateurs arithmétiques de base : plus, moins, divisé par et multiplié par. Vous aurez également à faire à quelques autres opérateurs, moins fréquents mais très utiles en programmation. Je les ai regroupés dans le tableau suivant.

Opérateur	Fonction
+	Addition
-	Soustraction ou inversion de signe
++	Incrémantation (ajout de 1)
--	Décrémentation (soustraction de 1)
*	Multiplication
/	Division
%	Modulo (reste de la division entière)

Ne soyez pas effrayés si c'est la première fois que vous rencontrez certains de ces opérateurs.

- `++` ajoute 1 à une variable entière. À titre d'exemple, `variable++` ou `++variable` est équivalent à `variable = variable + 1`.
- `--` soustrait 1 d'une variable entière. À titre d'exemple, `variable--` ou `--variable` est équivalent à `variable = variable - 1`.
- `%` renvoie le reste d'une division entière. Par exemple `15%2` renvoie 1. En effet, si vous divisez 15 par 2, le reste de la division est 1.

Et maintenant, voici quelques exemples d'utilisation :

```

1 int var1 = 10;
2 int var2 = 15;
3 int result;
4 result = var1 * var2;
5 result++;
6 result = 15 % 10

```

- Les lignes 1 et 2 définissent les variables `int var1` et `var2` valant (respectivement) 10 et 15.
- La ligne 3 définit la variable `int result`, mais ne lui affecte aucune valeur.
- La ligne 4 affecte à `result` le résultat de la multiplication de `var1` par `var2`. Après l'exécution de cette instruction, `result` vaut donc 150 ($10 * 15$).
- La ligne 5 ajoute 1 à la variable `result`. Cette dernière vaut donc 151 après l'exécution de l'instruction.
- Enfin, la ligne 6 affecte à `result` le reste de la division entière de 15 par 10. Après l'exécution de cette instruction, `result` vaut 5. En effet $15/10 = 1$, reste 5.

Lorsque plusieurs opérateurs apparaissent dans une expression mathématique, il est nécessaire de savoir dans quel ordre ils sont utilisés. Pour les opérateurs +, -, * et /, les règles sont les mêmes que dans l'algèbre traditionnelle. À savoir que * et / sont prioritaires par rapport à + et -. En cas de priorités identiques, les calculs sont effectués de gauche à droite.

D'après vous, quelle est la valeur stockée dans la variable `result` ?

```
1 | float result = 10 * 2 + 120 / 2;
```

Le résultat de cette opération est 80. L'évaluation se fait en calculant $10 * 2$ puis $120 / 2$. Ces deux valeurs sont ensuite ajoutées. Ainsi $20 + 60 = 80$.

Si nécessaire, vous pouvez utiliser un ou plusieurs jeux de parenthèses pour modifier l'ordre d'évaluation, et donc le résultat. D'après vous, quelle est la valeur stockée dans la variable `result` ?

```
1 | float result = 10 * (2 + 120) / 2;
```

Le résultat est 610. L'opération $2+120$ étant entourée de parenthèses, elle est prioritaire et donc calculée en premier. Les opérateurs * et / ayant le même niveau de priorité, l'expression est évaluée de la gauche vers la droite. Ainsi, `result` a pour valeur 10 multiplié par 122 puis divisé par 2, soit 610.

L'opérateur unaire - (en d'autres termes, le « - » qui inverse le signe d'un nombre ou d'une variable) est prioritaire. Il en va de même des opérateurs ++ et -- lorsqu'ils sont utilisés en préfixe (++variable et --variable). Ils sont donc exécutés en premier. Viennent ensuite au même niveau les opérateurs *, / et %, et enfin les opérateurs + et -.

Et maintenant, un peu de pratique !

Dans votre projet de test, cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation, repérez la méthode `viewDidLoad` et ajoutez les lignes de code précédentes à la suite de `[super viewDidLoad]`. Invoquez la fonction `NSLog()` chaque fois que vous voulez tester une variable. Voici à quoi pourrait ressembler la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     int var1 = 10;
5 |     int var2 = 15;
6 |     int result;
7 |
8 |     result = var1 * var2;
9 |     NSLog(@"var1 * var2 = %d", result);
10 |
11 |     result++;
12 |     NSLog(@"Après le ++, result vaut %d", result);
13 |
14 |     result = 15 % 10;
15 |     NSLog(@"15 %% 10 vaut %d", result);
16 |
17 |     float result1 = 10 * 2 + 120 / 2;
```

```

18 NSLog(@"10 * 2 + 120 / 2 vaut %f",result1);
19
20     float result2 = 10 * (2 + 120) / 2;
21     NSLog(@"10 * (2 + 120) / 2 vaut %f",result2);
22 }
    
```

▷ Copier ce code
Code web : 494253

Cliquez sur Run pour exécuter l'application. Si le volet de débogage n'est pas affiché, cliquez sur Hide or show the Debug area. Au bout de quelques instants, le volet de débogage affiche les divers résultats. Comme vous pouvez le voir à la figure 4.4, ils sont conformes aux attentes.

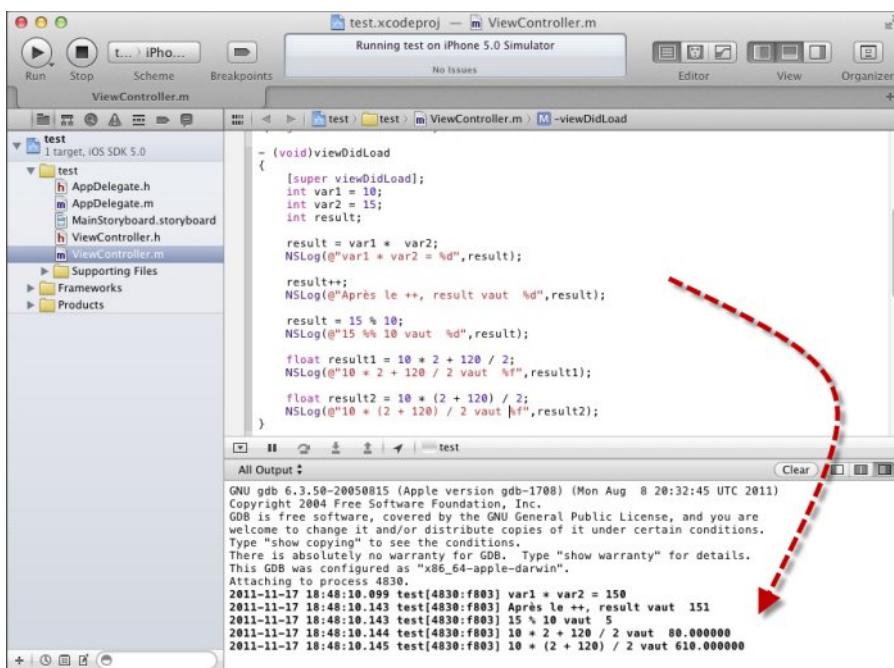


FIGURE 4.4 – Les résultats sont bien affichés et sont corrects

Avant d'en terminer avec ceci, je voudrais faire une remarque sur une des fonctions NSLog() utilisées dans ce code.

Avez-vous remarqué un détail surprenant dans l'instruction suivante, vers le milieu de la méthode viewDidLoad ?

```
1 | NSLog(@"15 %% 10 vaut %d", result);
```

Le signe « % » a une signification particulière. En effet, associé à une lettre (%d ou %f par exemple), il précise le type d'une variable que l'on désire afficher. Dans cette instruction, on désire *afficher* le signe « % » dans le volet de débogage. C'est la raison pour laquelle il est doublé.

Commentaires

Un commentaire est un texte **dans** un programme, non pris en compte lors de l'exécution de ce dernier. Ils sont très utiles en programmation puisqu'ils vous permettent de vous y retrouver dans votre code. Imaginez que vous créeiez une application et que, quelques mois ou même quelques années plus tard, vous décidiez de la mettre à jour. Même si vous êtes l'auteur du code, il vous sera difficile de tout comprendre au premier coup d'œil. C'est pourquoi il est fortement recommandé d'insérer des commentaires qui expliquent de manière claire ce que vous avez fait.

Pour insérer un commentaire qui tient sur une seule ligne, vous le ferez précédé d'un double slash :

```
1 | int maVariable = 10; // maVariable vaut 10
```



Ce qui se trouve avant le double slash **n'est pas** un commentaire. Vous notez d'ailleurs que le « ; » se trouve avant le commentaire ; ce dernier ne fait donc pas partie de l'instruction.

Si le commentaire s'étale sur plusieurs lignes, vous utiliserez les caractères « /* » pour marquer le début et « */ » pour marquer la fin du commentaire :

```
1 | /*
2 | Ceci est un commentaire
3 | sur
4 | plusieurs lignes
5 | */
```

Types de données

Les variables utilisées jusqu'ici étaient de type entier (**int**) et à virgule (**float**). Ces deux types ne sont pas les seuls. Vous allez maintenant découvrir les différents types de base utilisables en Objective-C. Vous apprendrez également à effectuer des **conversions** entre ces différents types de données.



Les types plus complexes seront abordés progressivement dans les chapitres suivants.

Booléens

Le type **BOOL** est utilisé lorsque vous devez manipuler des informations de type **vrai/faux**, **oui/non** ou **0/1**. Ces informations sont dites « booléennes ».

Voici quelques exemples de déclaration :

```

1 | BOOL boolean1 = 0;
2 | BOOL boolean2 = NO;
3 | BOOL boolean3 = 1;
4 | BOOL boolean4 = YES;

```



NO et 0 sont équivalents; YES et 1 le sont également.

Entiers

Il n'existe pas un mais plusieurs types de variables entières. Vous choisirez un type plutôt qu'un autre en fonction des valeurs maximales que peuvent prendre les variables ou constantes concernées.

Variable	Valeurs possibles
short int	-32768 à 32768
unsigned short int	0 à 65535
unsigned int et unsigned long int	0 à 4294967295
int et long int	-2147483647 à 2147483647
long long int	-9223372036854775807 à 9223372036854775808
unsigned long long int	0 à 18446744073709551615

Par exemple :

```

1 | int variableEntiere = 123456;
2 | short int entierCourt = -54;

```

Réels

Les réels, aussi appelés « nombres à virgule flottante », sont des nombres à virgule, comme par exemple 176.45 ou encore -0.561. Selon leur précision (c'est-à-dire selon le nombre de chiffres après la virgule), ils sont mémorisés dans des variables de type **float** ou **double**.



Comme pour la plupart des langages de programmation, les nombres à virgule s'écrivent avec un point (« . ») et non une virgule (« , ») : 4.5 et non 4,5.

Les variables/constantes de type **float** peuvent être comprises entre 3.4×10^{-38} et 3.4×10^{38} . Quant aux variables/constantes de type **double**, elles peuvent être comprises entre 1.7×10^{-308} et 1.7×10^{308} .



Que signifie 3.4×10^{-38} ?

Il s'agit d'une convention d'écriture dite « scientifique ». 10^{-38} signifie 38 zéros avant la valeur numérique. Et $3.4\times$ signifie que le nombre 3.4 est multiplié par le nombre 10^{-38} . Si vous avez du mal à visualiser tout ça, la figure 4.5 devrait vous aider.

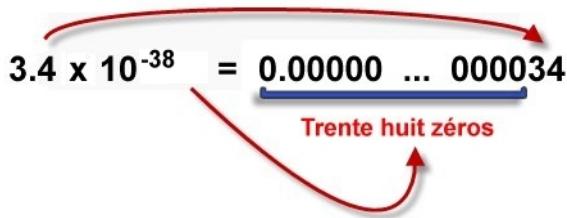


FIGURE 4.5 – 3.4×10^{-38} est en fait un nombre à virgule avec 38 zéros

Caractères

Le type `char` permet de manipuler des chaînes composées d'un et d'un seul caractère. Le caractère manipulé doit être délimité par des apostrophes :

```
1 | char monCaractere = 'a';
```

Les pointeurs

Les pointeurs sont généralement redoutés comme la peste par les programmeurs débutants. Pourtant, ils rendent de grands services et vous devez absolument comprendre leur fonctionnement pour bien programmer en Objective-C. Pour l'instant, retenez leur principal intérêt : ils facilitent la manipulation des objets en Objective-C. Jusqu'ici, tout va bien. Nous allons donc aller un peu plus loin.

Sachez que **les pointeurs ne sont pas un type de données**. Il est donc impossible d'écrire quelque chose comme ceci :

```
1 | pointer maVariable;
```

Contrairement aux types de données, les pointeurs ne sont pas utilisés pour stocker des données, *mais des adresses*. Par exemple, lorsque vous faites `int monEntier = 10;`, un espace en mémoire (dont la taille dépend du type de la variable) est réservé pour stocker la valeur 10. Cet espace se trouve à l'adresse `&monEntier`. Utilisons une instruction `NSLog` pour afficher la valeur et l'adresse de la variable `monEntier` :

```
1 | NSLog(@"monEntier vaut %i et son adresse en mémoire est %p",
        monEntier, &monEntier);
```

Voici le résultat affiché dans la console :

```
[...] monEntier vaut 10 et son adresse en mémoire est 0xbffffd6f4
```



Remarquez l'utilisation de la chaîne `%p` pour afficher le pointeur. Chaque fois que vous voudrez afficher l'adresse contenue dans un pointeur, vous utiliserez une chaîne `%p`.

Ce qui vient d'être dit n'est peut-être pas très clair pour vous. Si tel est le cas, nous allons prendre quelques instants pour approfondir les choses. Sans vouloir jeter un froid, voici une définition sur laquelle vous devriez méditer : « **un pointeur est une variable qui contient l'adresse d'une autre variable d'un type donné** ».

Examinez la figure 4.6.

Adresses en mémoire

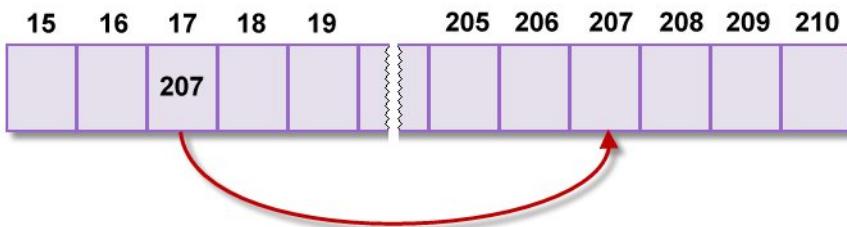


FIGURE 4.6 – L'emplacement d'adresse 17 contient un pointeur vers l'emplacement d'adresse 207

Le rectangle horizontal représente une partie de la mémoire de votre ordinateur. Chaque case correspond à un emplacement en mémoire. Pour repérer facilement les différents emplacements, on leur affecte un nombre appelé « adresse ». Dans cette figure, l'emplacement d'adresse 17 contient un pointeur vers l'emplacement d'adresse 207. En utilisant le « pointeur » d'adresse 17, on pourra donc accéder à la donnée stockée à l'adresse 207. En résumé :

- les pointeurs sont utilisés pour mémoriser des adresses, pas des données ;
- les données contenues dans les emplacements en mémoire ainsi « pointés » peuvent changer ;
- les variables, quant à elles, ont un type défini une fois pour toutes et sont donc « figées ».

Les deux derniers points représentent la différence essentielle entre les pointeurs et les variables. Si vous réfléchissez à cela, vous découvrirez un autre intérêt majeur des pointeurs : ils font référence à des données dont le contenu et la taille peuvent changer.



Si vous ne comprenez pas encore très bien le pourquoi du comment, ne vous attardez pas trop sur ce qui vient d'être dit. C'est en utilisant les pointeurs que vous comprendrez leur intérêt et, très vite, vous ne pourrez plus vous en passer !

Voyons comment définir un pointeur en Objective-C :

```
1 | int *pointeurSurMonEntier;
```

Supposons que `pointeurSurMonEntier` représente l'adresse de la variable `monEntier`. Afin de relier ces deux éléments, nous allons utiliser le signe & :

```
1 | int monEntier = 10;
2 | int *pointeurSurMonEntier = &monEntier;
```



Tout comme les variables, les pointeurs ont un type. Ici par exemple, `*pointeurSurMonEntier` est de type `int`, c'est-à-dire du même type que la variable à laquelle il fait référence. Cette remarque se généralise : un pointeur est toujours du même type que la variable sur laquelle il pointe.

Il est possible de modifier la valeur d'une variable en agissant sur son pointeur. Par exemple, pour affecter la valeur 25 à la variable `monEntier`, on peut utiliser indifféremment les deux instructions suivantes :

```
1 | monEntier = 25;
2 | *pointeurSurMonEntier = 25;
```

Chaînes de caractères

Les chaînes de caractères sont composées de zéro, un ou plusieurs caractères. Comme il a été vu un peu plus tôt, les variables et constantes de type `char` ne peuvent mémoriser qu'un et un seul caractère. Pour mémoriser des chaînes, nous utiliserons des pointeurs de `char`.



Qu'est-ce encore que cela ?

Les pointeurs de `char` sont des zones mémoire qui mémorisent l'emplacement d'une suite de zéro, un ou plusieurs `char`. C'est précisément ce que sont les chaînes de caractères. Les pointeurs de `char` sont donc particulièrement bien adaptés à leur définition.

À titre d'exemple, l'instruction suivante définit la chaîne `nom` et l'initialise avec une chaîne de caractères :

```
1 | char *nom = "Mon nom est Bond, James Bond";
```

Structures

Jusqu'ici, nous avons étudié des types de données « simples » : booléens, entiers, flottants, doubles, caractères et chaînes de caractères. Il est parfois nécessaire de regrouper plusieurs informations disparates dans une seule et même variable. Imaginez par exemple que vous désiriez mémoriser le prénom, le nom et l'âge de plusieurs personnes. Le plus simple consiste à regrouper ces informations dans une **structure** en utilisant l'instruction **struct** :

```
1 struct unePersonne
2 {
3     char *prenom;
4     char *nom;
5     int age;
6 }
```

Une fois cette structure définie, on peut définir une variable de type **unePersonne** et accéder à ses différentes composantes en utilisant des instructions « à point ». Par exemple :

```
1 struct unePersonne schwarzi;
2 schwarzi.prenom = "Arnold";
3 schwarzi.nom = "Schwarzenegger";
4 schwarzi.age = 64;
```

Conversions de type

Dans votre vie de programmeur Objective-C, vous serez souvent amenés à convertir une variable d'un certain type en une variable d'un autre type. En effet, les types des variables manipulées doivent être exactement ceux attendus dans le langage, sans quoi une erreur se produira et il sera impossible d'exécuter le programme.

La conversion peut être « implicite » (c'est-à-dire sans nécessiter l'intervention du programmeur) ou « explicite » (c'est-à-dire en utilisant un opérateur de conversion).

Conversion implicite

Examinons les quelques lignes de code suivantes :

```
1 int a = 10;
2 float b = 13.562;
3 int c = a * b;
4 float d = a * b;
```

Le produit de **a** par **b** est égal à 135.62. Cette valeur est de type flottant puisqu'elle comporte des décimales.

Quelles valeurs auront les variables **c** et **d** selon vous ?

À la ligne 3, lorsque la valeur 135.62 est stockée dans la variable entière `c`, elle est « tronquée » (c'est-à-dire privée de ses décimales) à 135. L'instruction `int c = a * b;` a effectué une conversion implicite du type `float` vers le type `int` afin que le résultat puisse être mémorisé dans la variable entière `c`.

Par contre, dans la ligne 4, lorsque la valeur 135.62 est stockée dans la variable flottante `d`, elle est égale à 135.62.

Conversion explicite

Pour effectuer une conversion explicite (on dit aussi un *casting*), il suffit de préciser le type visé entre parenthèses avant la valeur à convertir.

```
1 | int a = 10;
2 | float b = 13.562;
3 | float c = a * (long int)b;
4 | NSLog(@"%@", c);
```



Est-il possible d'avoir quelques explications sur la ligne 3 ?

La variable `b` est de type `float`, puisqu'elle est déclarée comme telle à la ligne 2. Le casting `(long int)b` convertit la valeur de la variable `b` en un `long int`. Cette valeur est ensuite multipliée par la valeur contenue dans la variable `a`, de type `int`. Le résultat est donc de type `long int`. Enfin, ce résultat est stocké dans la variable `c` de type `float` (`float c =`). Il est donc converti dans le type `float`.

Quel résultat sera affiché par l'instruction `NSLog` selon vous ? Le casting de `b` en un `long int` donne la valeur entière 13. Le résultat de la multiplication est donc 130. Mais étant donné que ce résultat est stocké dans une variable `float`, `NSLog` affichera 130.000000.

Pour aller un peu plus loin, nous allons nous intéresser à un autre exemple, basé sur l'utilisation d'un code ASCII.



Code ASCII ? Mais qu'est-ce donc que cela ?

ASCII est l'abréviation de *American Standard Code for Information Interchange*. Il s'agit d'une norme d'encodage des caractères alphanumériques de l'alphabet latin. Ainsi par exemple, le nombre 64 représente le caractère « @ », le nombre 65 représente le caractère « A », le nombre 66 représente le caractère « B », et ainsi de suite. Pour avoir de plus amples informations sur le codage ASCII, je vous suggère de vous reporter à la table ASCII accessible grâce au code web suivant.

▷ Table ASCII
Code web : 277885

Voici notre exemple :

```
1 | int i = 65;
2 | char c = (char)i;
3 | NSLog(@"%@", c);
```

En lui appliquant un casting de type `(char)`, la variable `char c` est initialisée avec le caractère A. C'est donc ce qu'affiche l'instruction `NSLog`. L'entier 65 est donc équivalent au caractère A.

En résumé

- Une variable permet de stocker temporairement des informations dans la mémoire de votre device et d'y accéder par la suite.
- Pour définir une variable, vous utiliserez l'instruction suivante : `type nomVariable;`.
- Il est possible d'affecter directement une valeur à une variable lors de sa définition : `type nomVariable = valeur;`.
- Pour définir une constante, utilisez la syntaxe suivante : `const type nomConstante = valeur;`.
- Un certain nombre de traitements peuvent être appliqués aux variables par l'intermédiaire d'opérateurs. On distingue essentiellement les opérateurs d'affectation (`=`, `+=`, `-=`, `/=`, `*=` et `%=`) et les opérateurs arithmétiques (`+`, `-`, `++`, `--`, `*`, `/` et `%`).
- Les commentaires peuvent occuper une seule ligne. Dans ce cas, ils sont précédés d'un double slash (`//`). Ils peuvent également s'étaler sur plusieurs lignes. Dans ce cas, ils commencent par les caractères `/*` et se terminent par les caractères `*/`.
- Les variables sont caractérisées par leur type : booléen, entier, réel, caractère, chaîne, pointeur et structure.
- Les conversions de types peuvent être implicites (lors de la définition d'une variable) ou explicites (en précisant le type recherché entre parenthèses avant la valeur à convertir).

Chapitre 5

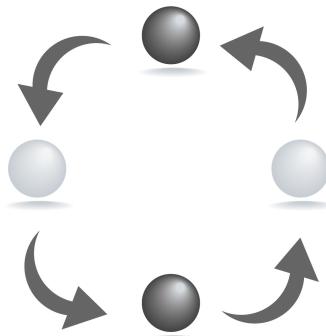
Conditions, boucles et fonctions

Difficulté : 

Dans ce chapitre, vous allez aller un peu plus loin dans la programmation Objective-C.
Au fil des pages, vous apprendrez à :

- effectuer des tests pour exécuter une ou plusieurs instructions si une condition est remplie ;
- faciliter la répétition d'instructions ;
- définir et exécuter des fonctions pour exécuter des tâches bien précises.

Ça n'a l'air de rien comme ça, mais à la fin de ce chapitre vous serez capables de créer de petits programmes.



Conditions

En programmation, on utilise des conditions pour tester la valeur des variables. Selon le résultat obtenu, zéro, une ou plusieurs instructions peuvent alors être exécutées.

Avant de nous intéresser aux conditions, nous allons passer un peu de temps avec les opérateurs de comparaison. En effet, ces opérateurs sont très souvent utilisés dans des conditions. Par exemple pour savoir si une variable est supérieure à une autre, ou encore si une variable est égale à zéro.

Opérateurs de comparaison

Les opérateurs de comparaison (dits logiques) sont très importants. Ils permettent de comparer des valeurs entre elles. Par leur intermédiaire, vous pourrez savoir qui de Pierre ou de Jean est le plus grand, ou encore si les prunes sont plus chères au kilo que les bananes. J'ai regroupé tous les opérateurs logiques dans le tableau suivant.

Opérateur	Signification
!	Non
<	Inférieur à
>	Supérieur à
==	Égal à
<=	Inférieur ou égal à
>=	Supérieur ou égal à
!=	Different de
&&	Et logique (vrai si les deux opérandes ont pour valeur <code>true</code>)
	Ou logique (vrai si au moins un des deux opérandes a pour valeur <code>true</code>)
~	Ou exclusif (vrai si un seul des deux opérandes a pour valeur <code>true</code>)



Remarquez le double signe égal (==), pour indiquer qu'il s'agit d'un test et non d'une affectation.

Maintenant, nous allons mettre en pratique les opérateurs de comparaison en les utilisant dans des conditions.

if

Pour tester une condition, l'opérateur de base est le `if` (« si » en français). Par exemple, imaginez que la variable `pointure` contienne une pointure de chaussure. Si la pointure est inférieure ou égale à 30, vous voulez afficher un message qui dit « Vous devez vous chausser au rayon enfants ». Vous écrirez ceci :

```
1 | if (pointure <= 30)
2 | {
```

```

3 |     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");
4 |

```

Si la condition est vérifiée (si la variable `pointure` est inférieure ou égale à 30), alors ce qui se trouve entre les accolades sera exécuté. Les plus observateurs d'entre vous auront sans doute remarqué que la condition ainsi que les accolades la délimitant ne se terminent pas par un «;». C'est tout à fait normal, ce ne sont pas des instructions.

Bien entendu, il est possible d'exécuter plusieurs instructions :

```

1 | if (pointure <= 30)
2 |
3 |     NSLog(@"Vous avez de petits pieds");
4 |     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");
5 |     // etc.
6 |

```



Si une seule instruction se trouve entre les accolades, ces dernières sont facultatives.

```

1 | if (pointure <= 30)
2 |     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants"); // Ici
   |         les accolades sont facultatives

```

Que diriez-vous d'un peu de pratique ?

Ouvrez le projet de test créé au chapitre précédent. Si vous ne l'avez plus, pas de panique, vous pouvez en créer un nouveau, il fera aussi bien l'affaire.

Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```

1 | - (void)viewDidLoad
2 |
3 | {
4 |     [super viewDidLoad];
5 |     int pointure = 29;
6 |     if (pointure <= 30)
7 |     {
8 |         NSLog(@"Vous avez de petits pieds");
9 |         NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");
10 |
}

```

À la ligne 4, la variable `pointure` est initialisée à 29. Mais rien ne vous empêche de choisir une autre valeur.

Exécutez l'application en cliquant sur `Run`. Si nécessaire, affichez le volet de débogage en cliquant sur `Hide or show the Debug area`. Voici ce qui devrait s'afficher dans le volet de débogage :

```
Attaching to process 877.  
[...] test[877:f803] Vous avez de petits pieds  
[...] test[877:f803] Vous devez vous chausser au rayon enfants
```



Ici, le processus 877 est attaché à l'application. Sur votre ordinateur, le processus sera différent. Ceci est tout à fait normal. Notez également que j'ai masqué l'heure et la date, ce n'est pas ce qui nous intéresse ici. Ne soyez donc pas étonnés si vous rencontrez encore des « [...] ».

else

Il arrive parfois que l'on doive exécuter une instruction si une condition est remplie, et une autre instruction dans le cas contraire. Pour cela, on a recours au mot-clé **else** (c'est-à-dire « sinon » en français) :

```
1 if (pointure <= 30)  
2     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");  
3 else  
4     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon adultes");
```

else if

Imaginez maintenant que vous vouliez exécuter :

- une première instruction si la pointure est inférieure ou égale à 30 ;
- une deuxième instruction si la pointure est supérieure à 45 ;
- une troisième instruction si la pointure ne répond à aucune de ces deux conditions.

Pour cela, vous utiliserez les mots-clés **if (si)**, **else if (sinon si)** et **else (sinon)** :

```
1 if (pointure <= 30)  
2     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");  
3 else if (pointure > 45)  
4     NSLog(@"Vous devez vous chausser sur mesure");  
5 else  
6     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon adultes");
```

Il est bien évidemment possible d'utiliser plusieurs **else if**. Vous pourriez très bien écrire quelque chose comme ceci, même si l'intérêt de ce code est limité :

```
1 if (pointure <= 30)  
2     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");  
3 else if (pointure == 36)  
4     NSLog(@"Vous chaussez du trente-six");  
5 else if (pointure == 37)  
6     NSLog(@"Vous chaussez du trente-sept");  
7 else if (pointure == 38)  
8     NSLog(@"Vous chaussez du trente-huit");
```

N'hésitez pas à tester ce code (n'oubliez pas de déclarer votre variable `pointure`) en changeant ses valeurs. C'est comme ça qu'on apprend !

Plusieurs conditions dans un test

Les opérateurs logiques `&&` (et), `||` (ou) et `!` (non) peuvent être utilisés dans une condition. Par exemple, pour tester si la pointure est supérieure à 35 et inférieure à 42, vous écrirez ceci :

```
1 | if (pointure > 35 && pointure < 42)
```

D'après vous, que devriez-vous écrire pour tester si la pointure est comprise entre 35 et 42, mais différente de 40. Je vous laisse quelques instants...

Voilà la solution :

```
1 | if (pointure > 35 && pointure < 42 && pointure != 40)
```

Facile, non ?

Il est parfois nécessaire d'utiliser des parenthèses dans un test complexe pour modifier l'ordre d'exécution des éléments qui composent le test. Par exemple, les deux tests suivants ne sont pas équivalents :

```
1 | if ((a+3)/4 < 10)
2 | if (a+3/4 < 10)
```

Le premier test ajoute 3 à la variable `a`, divise cette somme par 4 et compare le résultat obtenu à 10. Le deuxième test ajoute $3/4$ à la variable `a` et compare le résultat obtenu à 10.

À titre d'information, voici l'ordre d'exécution des principaux opérateurs, du plus prioritaire au moins prioritaire :

Nom	Opérateur
Parenthèses	<code>()</code>
Opérateur de changement de signe	<code>-</code>
Opérateurs <code>++</code> et <code>--</code> utilisés en préfixe	<code>++</code> et <code>--</code>
Négation	<code>!</code>
Multiplication, division et modulo	<code>*, / et %</code>
Addition et soustraction	<code>+ et -</code>
Inférieur, inférieur ou égal, supérieur, supérieur ou égal	<code><, <=, >, >=</code>
Égal, différent de	<code>== et !=</code>
Et logique	<code>&&</code>
Ou logique	<code> </code>
Affectation	<code>=</code>

L'instruction switch

Il existe une variante de l'instruction if... else if... else... : l'instruction `switch`. Voici sa syntaxe :

```
1 switch (variable)
2 {
3     case valeur1:
4         une ou plusieurs instructions;
5         break;
6     case valeur2:
7         une ou plusieurs instructions;
8         break;
9     case valeur3:
10        une ou plusieurs instructions;
11        break;
12    ...
13    default:
14        une ou plusieurs instructions;
15        break;
16 }
```

Où :

- `variable` est la variable utilisée dans le test ;
- les `case valeur1:`, `case valeur2:`, etc. correspondent aux valeurs à tester ;
- `une ou plusieurs instructions;` sont des instructions définies sur une ou plusieurs lignes ;
- les instructions situées après le mot `default` sont exécutées lorsqu'aucune des conditions spécifiées dans les instructions `case` n'a été vérifiée ;
- `break` marque la fin des instructions qui suivent une instruction `case` ou `default`.

L'instruction `switch` est un peu plus complexe que celles que nous avons vues jusqu'ici. Un exemple va vous aider à en comprendre le fonctionnement.

Considérez le test suivant :

```
1 if (pointure == 30)
2     NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");
3 else if (pointure ==36)
4     NSLog(@"Vous chaussez du trente-six");
5 else if (pointure ==37)
6     NSLog(@"Vous chaussez du trente-sept");
7 else if (pointure ==38)
8     NSLog(@"Vous chaussez du trente-huit");
9 else
10    NSLog(@"Vous ne chaussez pas du 30, 36, 37 ou 38");
```

Vous pourriez tout aussi bien écrire :

```
1 switch (pointure)
2 {
3     case 30:
```

```

4 NSLog(@"Vous devez vous chausser au rayon enfants");
5 break;
6 case 36:
7 NSLog(@"Vous chaussez du trente-six");
8 break;
9 case 37:
10 NSLog(@"Vous chaussez du trente-sept");
11 break;
12 case 38:
13 NSLog(@"Vous chaussez du trente-huit");
14 break;
15 default:
16 NSLog(@"Vous ne chaussez pas du 30, 36, 37 ou 38");
17 break;
18 }
```

Encore une fois, n'hésitez pas à tester ce code en modifiant ses valeurs.

Boucles

En programmation, il est souvent nécessaire d'exécuter à plusieurs reprises une instruction ou un groupe d'instructions, par exemple tant qu'une condition n'est pas vérifiée.

Supposons que vous vouliez afficher à dix reprises le mot « Bonjour ». Comment vous y prendriez-vous ? La première idée qui vient à l'esprit consiste à répéter dix fois l'instruction d'affichage `NSLog` :

```

1 NSLog(@"Bonjour");
2 NSLog(@"Bonjour");
3 NSLog(@"Bonjour");
4 NSLog(@"Bonjour");
5 NSLog(@"Bonjour");
6 NSLog(@"Bonjour");
7 NSLog(@"Bonjour");
8 NSLog(@"Bonjour");
9 NSLog(@"Bonjour");
10 NSLog(@"Bonjour");
```

Imaginez maintenant que vous vouliez répéter 100 fois l'affichage du mot « Bonjour ». Allez-vous écrire cent fois la même instruction ? Heureusement non ! Il existe plusieurs solutions bien plus élégantes : vous utiliserez pour cela une boucle `for`, `while` ou `do while`.

Dans tous les cas, la procédure est la même. Regardez la figure 5.1, elle représente le fonctionnement d'une boucle.

Voici ce qui se passe :

- l'ordinateur lit les instructions de haut en bas ;
- arrivé à la fin de la boucle, il retourne à la première instruction ;



FIGURE 5.1 – Schéma d'une boucle

- il lit de nouveau les instructions de haut en bas ;
- il repart à la première instruction ;
- etc.

Malheureusement il y a un problème : la boucle est infinie ! Si on ne l'arrête pas, l'ordinateur va lire les instructions *ad vitam æternam*. Heureusement, les conditions vont nous aider. Lorsqu'on crée une boucle, on indique une condition pour sortir de la boucle.

La boucle `for`

La boucle `for` est là pour vous éviter une luxation du poignet. Voici sa syntaxe :

```
1 | for (début; fin; incrément)
2 | {
3 |     //Une ou plusieurs instructions
4 | }
```

Trois paramètres sont passés à la boucle `for` :

- `début` représente la valeur initiale du compteur de boucle ;
- `fin` représente la condition qui permet de décider si la boucle se poursuit ou se termine ;
- `incrément` modifie la valeur du compteur de boucle à la fin de chaque tour de boucle.

Tout ceci vous semble peut-être obscur. Rassurez-vous, un petit exemple va vite clarifier les choses. Considérez le code suivant :

```
1 | int compteur;
2 | for (compteur = 0; compteur < 100; compteur++)
3 | {
4 |     NSLog(@"Bonjour");
5 | }
```

Lors de la première exécution de la boucle, la variable entière `compteur` est initialisée à 0. La condition `compteur < 100` est alors vérifiée, puisque $0 < 100$. L'instruction `NSLog` est exécutée, l'ordinateur repart au début de la boucle.

Lors de la deuxième exécution de la boucle, le compteur est incrémenté de 1 (`compteur++`). Il a donc pour valeur 1. La condition étant vérifiée ($1 < 100$), l'instruction `NSLog` est de nouveau exécutée.

Ainsi de suite, jusqu'à ce que `compteur` soit égal à 100. Dans ce cas, la boucle `for` prend fin et le programme continue de s'exécuter. Si vous faites le compte, l'instruction `NSLog` aura été exécutée... 100 fois, ce qui est exactement l'effet recherché.

Étant donné qu'une seule instruction est exécutée dans la boucle `for`, les accolades ne sont pas obligatoires. Dans notre exemple, vous auriez donc tout aussi bien pu écrire :

```
1 | for (compteur = 0; compteur < 100; compteur++)
2 |     NSLog(@"Bonjour");
```

Que diriez-vous d'un peu de pratique ?

Toujours dans votre projet test, cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation. Repérez la méthode `viewDidLoad` et complétez-la comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     int compteur;
5 |     for (compteur = 0; compteur < 100; compteur++)
6 |         NSLog(@"Bonjour");
7 | }
```

Exécutez l'application en cliquant sur `Run`. Très rapidement, cent lignes contenant le mot « Bonjour » sont affichées dans le volet de débogage :

```
Attaching to process 2440.
[...] test[2440:f803] Bonjour
...
[...] test[2440:f803] Bonjour
```

La boucle `while`

La boucle `while` est une variante de l'instruction `for`. Elle exécute une ou plusieurs instructions tant qu'une condition est vérifiée. Voici sa syntaxe :

```
1 | while(condition)
2 | {
3 |     //Une ou plusieurs instructions
4 | }
```

Voyons comment résoudre notre problème précédent avec une boucle `while`.

```
1 | int compteur = 0;
2 | while (compteur < 100)
3 | {
4 |     NSLog(@"Bonjour");
5 |     compteur++;
6 | }
```

La première instruction initialise à 0 la variable `compteur`.

La boucle `while` se poursuit jusqu'à ce que la variable `compteur` soit supérieure ou égale à 100 (`while (compteur < 100)`). Lors de l'entrée dans la boucle, `compteur` vaut 0.

Les instructions entre les accolades sont donc exécutées : la première affiche le texte « Bonjour », la deuxième incrémente d'un la variable `compteur`, qui vaut alors 1.

Après l'incrémantation, la condition `compteur < 100` est toujours vérifiée, puisque `compteur` vaut 1. Les instructions à l'intérieur des accolades sont donc exécutées une nouvelle fois.

Ainsi de suite jusqu'à ce que `compteur` soit égal à 100.

N'hésitez pas à tester le fonctionnement de la boucle `while`. Dans votre projet test, repérez la méthode `viewDidLoad` et complétez-la comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     int compteur = 0;
5     while (compteur < 100)
6     {
7         NSLog(@"%@", @"Bonjour");
8         compteur++;
9     }
10 }
```

Exécutez l'application en cliquant sur `Run` pour constater que cent lignes contenant le mot « Bonjour » sont affichées dans le volet de débogage.

Vous pouvez vous amuser à modifier la condition initiale du compteur (ligne 4) et la limite supérieure du compteur (ligne 5). Relancez l'application pour voir l'effet résultant.



Attention à ne pas créer une boucle infinie, ou simplement trop grosse : répéter un mot 100 fois est facile pour votre ordinateur ; le répéter 100 000 000 devient déjà plus difficile pour lui. Et bien souvent il plante.

La boucle `do while`

La boucle `do while` est une variante de l'instruction `while`. Mais ici, la condition est testée après l'exécution des instructions entre accolades. Dans tous les cas, les instructions entre les accolades seront donc exécutées au moins une fois. Voici la syntaxe de cette instruction :

```
1 do
2 {
3     //Une ou plusieurs instructions
4 } while (condition);
```

Si on voulait adapter notre exemple précédent, voici comment il faudrait faire avec une boucle `do while` :

```

1 int compteur = 0;
2 do
3 {
4     NSLog(@"Bonjour");
5     compteur++;
6 } while (compteur < 100);

```

La première instruction initialise la variable `compteur` à 0. Les instructions entre les accolades sont alors exécutées une première fois : le mot « Bonjour » est affiché avec la fonction `NSLog()` et la variable `compteur` est incrémentée de 1.

La condition à la suite du `while` est alors examinée. Après la première exécution des instructions entre les accolades, `compteur` vaut 1. Il est donc bien inférieur à 100 et la boucle se poursuit. Ainsi de suite jusqu'à ce que `compteur` devienne égal à 100.

Fonctions

Une fonction peut être comparée à une boîte dont l'intérieur ne peut être vu. On lui fournit (éventuellement) une ou plusieurs données, elle effectue un traitement et retourne (éventuellement) une ou plusieurs autres données (figure 5.2).



FIGURE 5.2 – Schéma de fonctionnement d'une fonction

Une fonction consiste donc en un ensemble d'instructions qui effectuent un traitement et transforment les données qui lui sont fournies en d'autres données.

Découper le code d'une application en plusieurs fonctions présente plusieurs avantages : chaque fonction étant indépendante du reste du code, il est facile de la tester et de la faire évoluer au grès des différentes versions de l'application.

Pour déclarer une fonction, vous utiliserez la syntaxe suivante :

```

1 type nom(paramètres)
2 {
3     //Une ou plusieurs instructions
4     return retour;
5 }

```

Où :

- `type` indique le type de la donnée renvoyée par la fonction (`int`, `float`, etc.);

- **nom** est le nom de la fonction ;
- **paramètres** représente les éventuelles données fournies à la fonction ;
- **retour** représente la donnée renvoyée par la fonction.

La fonction **nom** utilise le ou les paramètres qui lui sont fournis pour effectuer un traitement et retourner la donnée **retour**.

L'appel d'une fonction n'a rien de bien compliqué : il suffit d'indiquer son nom, éventuellement suivi des paramètres qui doivent lui être passés. Si la fonction renvoie une valeur, vous l'affecterez à une variable du même type que la valeur renvoyée.

À titre d'exemple, la fonction **ttc** ci-après renvoie le prix TTC correspondant au prix HT qui lui est passé. Le prix HT et le prix TTC sont de type **float**.

```
1 | float ttc(float ht)
2 | {
3 |     return ht * 1.196;
4 | }
```

Ici, un paramètre de type **float** doit être fourni à la fonction (le prix HT), qui renvoie une valeur de type **float**. L'instruction utilisée sera donc du type suivant (ici, nous calculons la valeur TTC correspondant à un prix HT de 100) :

```
1 | float lePrixTTC = ttc(100);
```

Il est possible d'aller plus loin ! Supposons que la fonction **ttc** doive calculer deux types de prix TTC : un avec une TVA de 5,5 %, un autre avec une TVA de 19,6 %. Comment devriez-vous compléter la fonction **ttc** précédente ? Je vous laisse réfléchir.

...

Si c'est vraiment trop difficile pour vous, je vais vous mettre sur la voie.

- La fonction va avoir besoin de connaître le prix HT et la TVA à appliquer. Ces éléments seront passés à la fonction sous la forme de paramètres, donc entre les parenthèses. La TVA peut être fournie à la fonction telle quelle, au format **float**, ou représentée par un nombre **int**, qui pourrait valoir 1 dans le cas d'une TVA à 5,5 % et 2 dans le cas d'une TVA à 19,6 %.
- Dans la fonction, il faudra effectuer un calcul ou un autre en fonction du taux de TVA à appliquer. Une instruction **if** semble donc tout à fait appropriée.

Cette fois-ci, je vous laisse vraiment réfléchir. Vous avez tous les éléments pour écrire cette fonction.

Voici le code que je vous propose :

```
1 | float ttc(float ht, int tva)
2 | {
3 |     if (tva==1)
4 |         return ht * 1.055;
5 |     else
6 |         return ht * 1.196;
7 | }
```



Le code que je vous propose n'est pas le code. En programmation, il y a différentes façons d'arriver à un même résultat. Si votre code diffère du mien mais qu'il fait la même chose, c'est très bien.

La fonction `ttc` a maintenant deux paramètres : le prix HT et la TVA. Le deuxième paramètre est de type `int`. S'il est égal à 1, la fonction `ttc` renverra un prix TTC calculé avec une TVA de 5,5 %. Dans tous les autres cas, la fonction `ttc` renverra un prix TTC calculé avec une TVA de 19,6 %.

Et pour appeler la fonction :

```
1 | float prix1 = ttc (100, 1); //Prix HT de 100 et TVA à 5,5%
2 | float prix2 = ttc (100, 2); //Prix HT de 100 et TVA à 19,6%
```



Une fonction peut ne pas avoir de paramètre et peut aussi ne rien retourner. Dans ce cas, le mot-clé `void` est utilisé pour remplacer les paramètres et/ou le retour.

Par exemple, une fonction qui affiche le mot « Bonjour » dans le volet de débogage ne demande aucun paramètre et ne retourne aucune valeur. Elle pourrait avoir l'allure suivante :

```
1 | void bonjour(void)
2 | {
3 |     NSLog(@"Bonjour\n");
4 | }
```

En résumé

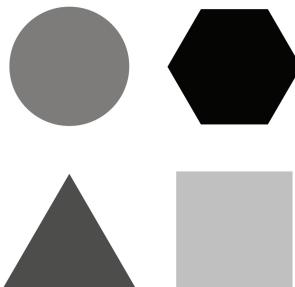
- Pour comparer des valeurs entre elles, on utilise des opérateurs logiques.
- Pour tester une condition, on utilise `if`, `else if` et `else`.
- Il est possible d'effectuer plusieurs conditions dans un test, en séparant ces conditions par un opérateur logique.
- `switch` est équivalent à `if... elseif... else....` Cela permet de comparer une variable avec plusieurs valeurs et d'exécuter une ou plusieurs instructions en conséquence.
- Pour répéter un certain nombre de fois une ou plusieurs instructions, vous utiliserez une boucle `for`, `while` ou `do while`. La boucle `for` est particulièrement bien adaptée lorsque l'on connaît le nombre d'itérations de la boucle. Les instructions `while` et `do while` prennent fin lorsqu'une condition logique est vérifiée.
- Une fonction consiste en un ensemble d'instructions qui effectuent un traitement et transforment les données qui lui sont fournies en d'autres données. Pour définir une fonction, précisez son type, la ou les variables qui lui sont passées en paramètre et utilisez `return` pour retourner une valeur. Pour appeler une fonction, indiquez son nom et passez-lui une ou plusieurs variables entre parenthèses.

La programmation orientée objet

Difficulté : 

Dans ce chapitre, vous allez dans un premier temps découvrir ce qui se cache derrière la programmation orientée objet (POO). Vous verrez ensuite comment mettre en œuvre ce type de programmation en utilisant le langage Objective-C.

La programmation orientée objet est une notion difficile à comprendre, aussi n'hésitez pas à lire ce chapitre plusieurs fois, à tête reposée. Vous verrez, cela devrait finir par rentrer !



Qu'est-ce que la programmation orientée objet ?

Dans la programmation « traditionnelle », les programmes sont constitués d'un ensemble d'instructions qui s'exécutent les unes à la suite des autres (voir figure 6.1).

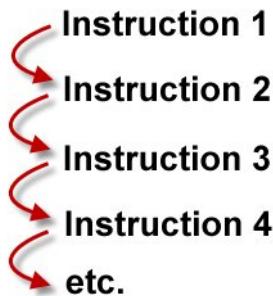


FIGURE 6.1 – Les instructions s'exécutent les unes à la suite des autres

Dans la plupart des programmes, on définit une boucle qui ne fait rien d'autre qu'attendre l'arrivée d'un événement. Par exemple, la fin d'un calcul, un changement d'heure, un clic souris ou un autre type d'événement quelconque. Si aucun événement ne se produit, la boucle se contente d'attendre, encore et encore. C'est pourquoi on l'appelle souvent « boucle d'attente ». Si un événement survient, il est identifié et traité en conséquence. La figure 6.2 illustre mes propos.

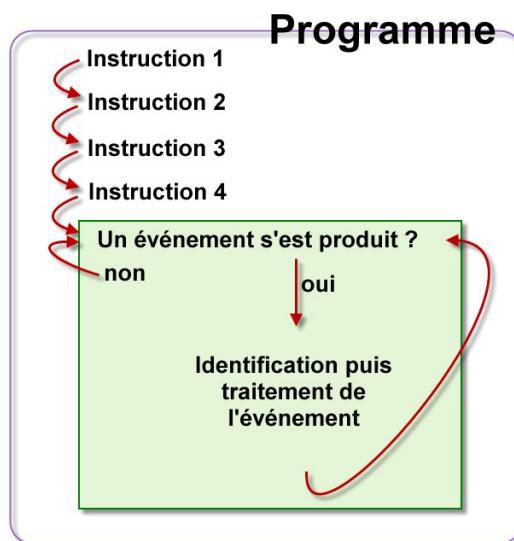


FIGURE 6.2 – Dans la plupart des programmes, on attend un événement

Dans la programmation orientée objet, les programmes sont constitués d'un ensemble de blocs de code indépendants appelés **objets**. Chaque objet contient sa propre boucle d'attente. Lorsqu'un événement concernant un objet particulier survient, c'est à cet objet de traiter l'événement, comme le montre la figure 6.3.

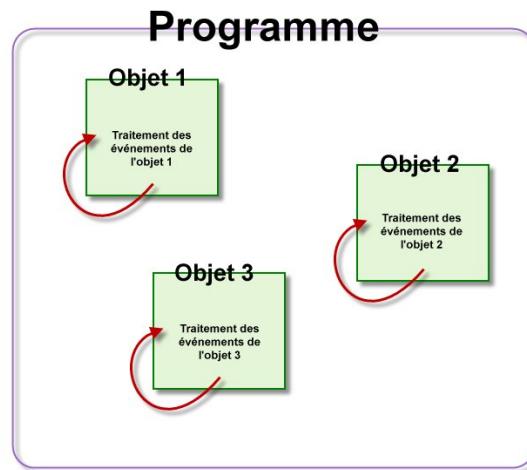


FIGURE 6.3 – Avec la POO, ce sont les objets qui traitent les événements

Les langages orientés objet utilisent plusieurs termes techniques bien particuliers. Pour vous aider à les apprivoiser, je vais utiliser une analogie en me basant sur des objets courants de la vie de tous les jours : des voitures.

Une voiture est définie par un ensemble de caractéristiques : modèle et couleur entre autres. Elle est fabriquée dans une usine. Lors de la fabrication, une ou plusieurs options sont ajoutées au modèle de base.

Dans un langage orienté objet :

- l'usine est une **classe** : c'est elle qui fabrique les objets ;
- la voiture est un **objet** ;
- les caractéristiques de la voiture sont des **propriétés** ;
- les options sont des **méthodes** de la classe **Usine**.

Je vous ai fait un schéma en figure 6.4 pour vous aider à mieux visualiser tout ça.

Maintenant que vous avez le vocabulaire nécessaire, nous allons rentrer dans le vif du sujet.



FIGURE 6.4 – Une voiture est un objet

Définir une classe

Revenons au petit monde des devices Apple. Une application iOS est bâtie autour d'une classe qui contient un ensemble d'objets, de propriétés (qui représentent l'état des objets) et de méthodes (qui régissent le fonctionnement des objets) (voir figure 6.5)

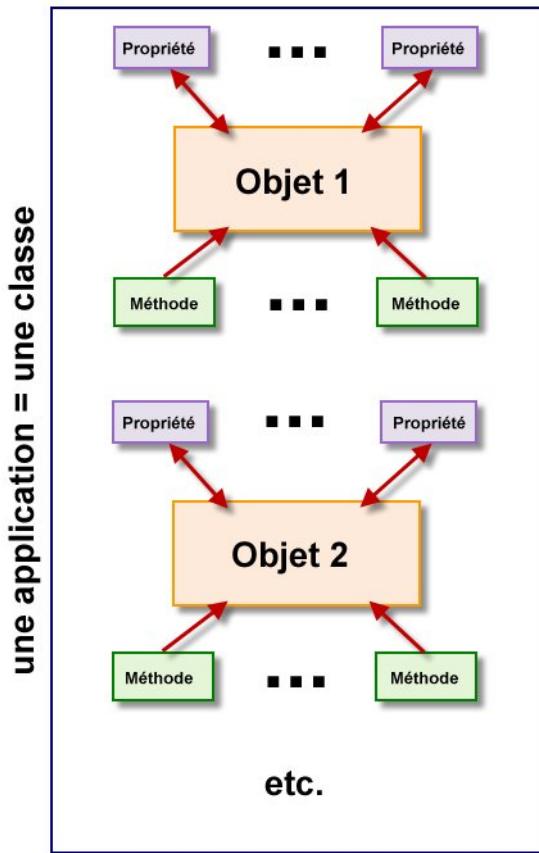


FIGURE 6.5 – Une application iOS est bâtie autour d'une classe qui contient un ensemble d'objets, de propriétés et de méthodes

Supposons que vous vouliez définir la classe `maClasse` (oui, je sais, c'est très original!). Vous devrez agir dans deux fichiers distincts : `maClasse.h` et `maClasse.m`.

- `maClasse.h` est un fichier d'en-têtes. Il est utilisé pour déclarer les éléments manipulés dans le code.
- `maClasse.m` contient le code source de l'application.

Le fichier .h

Pour interagir avec ses utilisateurs, une application utilise une interface. Dans une application iOS, cette interface peut contenir du texte, des images, des vidéos, des boutons et bien d'autres choses encore. En tant que programmeur, vous devrez utiliser des classes pour définir ces différents éléments. Bien qu'il soit possible de définir à partir de zéro tous ces éléments (forme, ombrage, couleur, comportement sur l'écran etc.), vous préferez sans aucun doute utiliser des classes toutes faites. Pour faciliter la vie des développeurs, Apple a eu la bonne idée de regrouper ces classes dans une sorte de boîte à outils (on dit aussi **framework**) appelée **UIKit**. C'est par son intermédiaire que vous pourrez ajouter du texte, des images, des boutons, des vidéos, etc. à vos applications.

Pour établir le lien entre l'application en cours de développement et le framework **UIKit**, la première instruction d'un fichier .h doit toujours être la suivante :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
```

Cette simple instruction donne accès à toutes les classes du framework **UIKit**.

Les lignes qui suivent l'instruction **#import** définissent le nom et le type de l'application, ainsi que les variables utilisées dans l'application :

```
1 | @interface nom : type
2 | {
3 |     Une ou plusieurs variables
4 | }
```

Où **nom** est le nom de l'application et **type** définit son type.



Je sais pertinemment qu'arrivés à ce point du livre, vous n'avez aucune idée de ce que peut être le type d'une application iOS. N'ayez crainte, ce n'est pas important pour l'instant. L'exemple qui suit repose sur une application de type **UIViewController**. J'aurais tout aussi bien pu choisir une application de type « Schmoldu », mais j'ai préféré coller à la réalité en utilisant un type existant.

Supposons donc que vous définissiez l'application **test** de type **UIViewController**. L'instruction **@interface** aura l'allure suivante :

```
1 | @interface testViewController : UIViewController
2 | {
3 |     //Une ou plusieurs variables
4 | }
```

Les variables définies entre les accolades sont appelées **variables d'instance**.



Qu'est-ce encore que cela ?

Quand vous développez une application iOS, vous définissez une nouvelle classe. Lorsque l'application est lancée, on dit qu'une « instance de la classe » est créée. Cela signifie qu'un objet de cette classe est créé. Les variables d'instance sont propres à cette instance : si vous lancez deux fois l'application, les variables utilisées dans la première instance ne seront pas liées à la seconde, et inversement. Si vous avez du mal à comprendre, la figure 6.6 devrait vous éclairer.

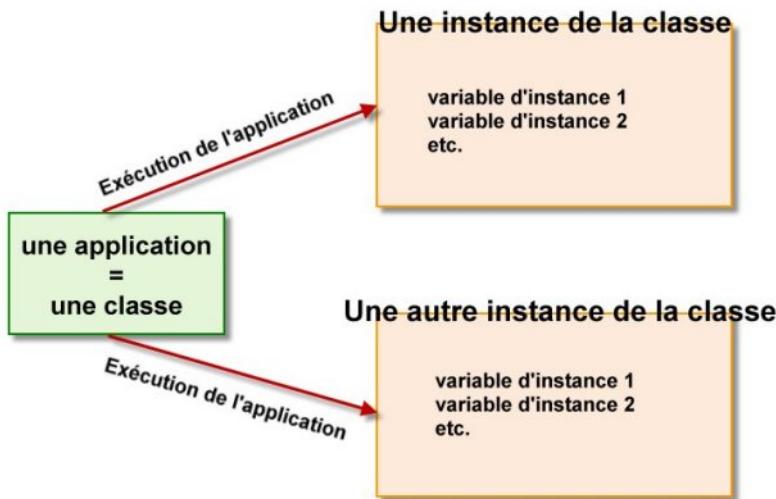


FIGURE 6.6 – Chaque instance de classe a des variables qui lui sont propres

Voici un exemple de fichier d'en-têtes .h :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface Voiture : NSObject {
4     NSString* modèle;
5     NSString* couleur;
6 }
7 @end
  
```

La classe a pour nom **Voiture**. Le fichier qui définit l'interface a donc pour nom **Voiture.h**.

La classe **Voiture** possède deux variables d'instance **NSString** : **modèle** et **couleur**.



Pas si vite ! Qu'est-ce que signifie **NSString** et pourquoi y a-t-il un astérisque après ce mot ?

NSString représente le type des variables **modèle** et **couleur**. Il s'agit d'un type per-

mettant de manipuler des chaînes de caractères. L'astérisque indique que les variables `modele` et `couleur` sont des pointeurs de `NSString`. Elles contiendront donc l'adresse des chaînes et non les chaînes elles-mêmes. Comme vous le verrez tout au long de ce livre, l'utilisation de pointeurs dans Objective-C est monnaie courante.

Définir des variables d'instance, c'est bien, mais pouvoir y accéder, c'est mieux ! En effet, les variables d'instance sont là pour mémoriser des données, et ces données doivent pouvoir être écrites *dans* les variables d'instance et lues *depuis* les variables d'instance.

Pour accéder aux variables d'instance, nous allons ajouter des **getters** (pour connaître la valeur stockée dans les variables) et des **setters** (pour stocker des valeurs dans les variables et y accéder) :

```
1 - (NSString*) modele;
2 - (NSString*) couleur;
3 - (void) setModele: (NSString*) input;
4 - (void) setCouleur: (NSString*) input;
```

Les deux premières instructions sont des getters. Elles permettent de lire les valeurs stockées dans les variables d'instance `modele` et `couleur`; en d'autres termes, de connaître le modèle et la couleur de la voiture. La valeur renvoyée est de type `NSString`. Au début de ces deux lignes, le signe - indique qu'il s'agit de méthodes d'instance.

Les deux dernières lignes sont des setters. Elles permettent de stocker des valeurs dans les variables d'instance `modele` et `couleur`, c'est-à-dire définir le modèle et la couleur de la voiture. Ici aussi, il s'agit de méthodes d'instance, d'où le signe - au début des instructions. Ces méthodes ne renvoient aucune valeur, ce qui explique le `(void)` au début des instructions.

Le fichier d'en-têtes est maintenant complet. Voici les instructions qui le composent :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface Voiture : NSObject {
4     NSString* modele;
5     NSString* couleur;
6 }
7 - (NSString*) modele;
8 - (NSString*) couleur;
9 - (void) setModele: (NSString*) input;
10 - (void) setCouleur: (NSString*) input;
11 @end
```

Le fichier .m

Nous allons maintenant implémenter (c'est-à-dire écrire le code de) la classe `Voiture` en définissant ses getters et ses setters dans le fichier `Voiture.m`. Je vous rappelle que les getters vont permettre de lire le contenu des variables d'instance et que les setters vont permettre de les modifier.

Commençons par les getters. Le but du jeu est d'obtenir la valeur stockée dans les

variables d'instance `modele` et `couleur`. Une simple instruction `return` fera donc l'affaire :

```

1 | #import "Voiture.h"
2 | @implementation Voiture
3 | - (NSString*) modele {
4 |     return modele;
5 | }
6 | - (NSString*) couleur {
7 |     return couleur;
8 | }
9 | @end

```

Passons maintenant aux setters. Leur but est de modifier les valeurs contenues dans les variables d'instance `modele` et `couleur`. Que pensez-vous du code suivant ?

```

1 | - (void) setModele: (NSString*)nouvModele {
2 |     modele = nouvModele;
3 | }
4 | - (void) setCouleur: (NSString*)nouvCouleur {
5 |     couleur = nouvCouleur;
6 | }

```

 La version 4.2 de Xcode innove grandement en matière de gestion de la mémoire. Dans les versions précédentes de Xcode, il était nécessaire de détruire les variables lorsqu'elles n'étaient plus utilisées. Je dois avouer que vous avez vraiment de la chance, car à partir de maintenant, cette étape n'est plus nécessaire et le code s'en trouve grandement simplifié.

Vous devez encore écrire une méthode pour définir et initialiser les variables d'instance. Cette méthode est **le constructeur de la classe**. Elle pourrait contenir quelque chose comme ceci :

```

1 | - (id) init
2 | {
3 |     if ( self = [super init] )
4 |     {
5 |         [self setModele:@"Maserati Spyder"];
6 |         [self setCouleur:@"Rouge"];
7 |     }
8 |     return self;
9 | }

```

La première ligne identifie le constructeur. Ne cherchez pas à comprendre le pourquoi du comment : c'est la syntaxe à utiliser !

En observant les lignes 5 et 6, vous pouvez déduire que ces deux instructions affectent la valeur « Maserati Spyder » à la variable d'instance `modele` en utilisant le setter `setModele` et la valeur « Rouge » à la variable d'instance `couleur` en utilisant le setter

`setCouleur`. Rien ne vous empêche de choisir d'autres valeurs par défaut, mais j'ai pensé que ce choix n'était pas dépourvu d'intérêt.

La troisième ligne affecte le résultat de `[super init]` à `self`.



Mais qu'est-ce que c'est que tout ce charabia ? Des explications s'il vous plaît !

Le mot `self` identifie l'objet courant. Dans notre cas, une instance de la classe `Voiture`. Quant au mot `super`, il identifie la classe « parente », c'est-à-dire la classe à partir de laquelle la classe `Voiture` a été créée. Un simple coup d'œil au fichier `Voiture.h` nous montre que la classe parente de `Voiture` est `NSObject` :

```
1 | @interface Voiture : NSObject {  
2 | ...  
3 | }
```

`[super init]` exécute donc la méthode `init` de la classe parente. Ici, `NSObject`. Cette méthode *initialise* la classe `Voiture`. La valeur renvoyée est `nil` si un problème s'est produit pendant l'initialisation. Dans le cas contraire, l'adresse de l'objet `Voiture` est renvoyée.



En théorie, cette adresse est identique à celle qui se trouve dans `self`. Mais il arrive quelques cas où cette adresse diffère. En l'affectant à l'objet `self`, on est sûr que `self` pointe sur l'objet `Voiture`.

L'instruction `if` teste la valeur stockée dans `self`, c'est-à-dire la valeur retournée par `[self init]`. Si la valeur renvoyée est différente de `nil`, les variables d'instance peuvent être initialisées. Dans le cas contraire, il est inutile de poursuivre l'exécution puisque l'initialisation de la classe a échoué.

J'espère que l'initialisation de la classe n'a maintenant plus aucun secret pour vous. N'hésitez pas à relire plusieurs fois les lignes qui précèdent jusqu'à ce que vous ayez bien compris. Ne vous en faites toutefois pas si vous ne comprenez pas encore *parfaitement* cette section. Cela viendra avec la pratique et vous n'en êtes encore qu'à vos premiers pas en programmation Objective-C. Et croyez-moi, c'est assurément la partie la plus difficile de votre apprentissage !

Allez, pour vous encourager, voici le code complet du fichier `Voiture.m` :

```
1 | #import "Voiture.h"  
2 | @implementation Voiture  
3 | - (NSString*) modele {  
4 |     return modele;  
5 | }  
6 | - (NSString*) couleur {  
7 |     return couleur;  
8 | }  
9 | - (void) setModele: (NSString*)nouvModele
```

```

10  {
11      modele = nouvModele;
12  }
13 - (void) setCouleur: (NSString*)nouvCouleur
14 {
15     couleur = nouvCouleur;
16 }
17 - (id) init
18 {
19     if ( self = [super init] )
20     {
21         [self setModele:@“Ferrari 360”];
22         [self setCouleur:@“Rouge”];
23     }
24     return self;
25 }
26
27 @end

```

▷ Copier ce code
Code web : [364854](#)

Définir des méthodes

Les méthodes Objective-C peuvent être attachées à une classe (méthode de classe) ou à une instance (méthode d'instance). Par exemple, `stringWithFormat` est une méthode de classe, rattachée à la classe `NSString`; ou encore `arrayWithArray` est une méthode de classe, rattachée à la classe `NSArray`.

Dans une de vos applications, vous pourriez être amenés à définir une méthode d'instance `nombreElementsTableau` qui renverrait le nombre d'éléments du tableau qui lui est communiqué en paramètre. Voici la syntaxe générale permettant de déclarer une méthode :

```

1 typeMethode (typeRetour) nomMethode : paramètres
2 {
3     //Une ou plusieurs instructions
4 };

```

Où :

- `typeMethode` vaut + pour une méthode de classe ou - pour une méthode d'instance;
- `typeRetour` est le type de l'objet retourné par la méthode;
- `nomMethode` est le nom de la méthode;
- `paramètres` correspondent aux paramètres de la méthode, s'ils existent. Dans ce cas, ils sont constitués d'un ou de plusieurs couples (`type`)`nom`, où `type` est le type du paramètre et `nom` le nom du paramètre.

Quelques exemples vont vous aider à y voir plus clair. L'instruction suivante déclare la méthode d'instance `premierJour`, qui renvoie le nom du premier jour de la semaine

lorsqu'on lui transmet une année (`an`) et un numéro de semaine (`numSem`) :

```
1 | - (NSString *) premierJour : (int) an: (int) numSem;
```

Cette autre instruction déclare la méthode de classe `maMethode`, qui ne renvoie rien (`void`) et qui ne demande aucun paramètre :

```
1 | + (void) maMethode ;
```

Enfin, cette dernière instruction déclare la méthode d'instance `changePropriete`, qui renvoie un booléen et qui admet deux paramètres : le nom de la propriété à modifier (`prop`) et la valeur à lui affecter (`valeur`) :

```
1 | - (BOOL) changePropriete: (NSString *)prop: (NSString *)valeur;
```



Ces déclarations de méthodes sont purement hypothétiques. Elles ont un unique but : vous faire assimiler la syntaxe à utiliser pour définir des méthodes d'instance et de classe, sans et avec paramètres. Vous êtes certainement impatients de mettre en pratique tout cela. Eh bien, c'est justement ce que nous allons faire dans la section suivante.

Appeler des méthodes

Avant la pratique, un peu de théorie

En Objective-C, appeler une méthode de classe revient à envoyer un message. Pour cela, on utilise une syntaxe un peu particulière : le nom de l'objet est placé entre crochets et on le fait suivre du nom de la méthode :

```
1 | [objet méthode];
```

Si la méthode demande une valeur en entrée, faites suivre le nom de la méthode par le caractère « `:` » et entrez la valeur après ce caractère :

```
1 | [objet méthode:entrée];
```

Si une méthode demande plusieurs paramètres, séparez-les par un espace et indiquez la valeur de ces paramètres après le caractère « `:` ». Ici par exemple, trois paramètres sont transmis à la méthode. Le premier suit le nom de la méthode (`methode:valeur1`) et les deux autres sont précédés du nom du paramètre correspondant (`param2:valeur2` et `param3:valeur3`) :

```
1 | [objet méthode:valeur1 param2:valeur2 param3:valeur3];
```

Une méthode peut retourner un objet. Dans ce cas, vous pouvez le stocker dans une variable :

```
1 | variable = [objet méthode];
```

Ou encore :

```
1 | variable = [objet méthode:entrée];
```

Si la méthode retourne un objet, vous pouvez enchaîner plusieurs appels de méthodes (c'est d'ailleurs ce qu'on appelle un chaînage). Dans l'exemple suivant, le paramètre `param1` est envoyé à la méthode `méthode1`, et cette dernière est appliquée à l'objet `objet1`. Le résultat de la méthode est un objet auquel on applique la méthode `méthode2` avec le paramètre `param2` :

```
1 | [[objet1 méthode1:param1] méthode2:param2];
```



Je vous conseille de limiter le chaînage à deux appels de méthodes. Au-delà, le code perd rapidement en lisibilité.

Si les choses ne sont pas très claires, examinez la figure 6.7.

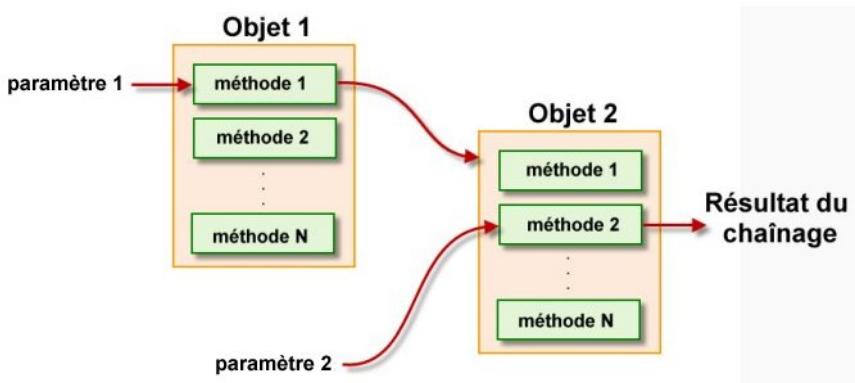


FIGURE 6.7 – Le paramètre `param1` est envoyé à la méthode `méthode1`, et cette dernière est appliquée à l'objet `objet1`



Je ne comprends rien à ce schéma ! Pourrais-je avoir quelques explications ?

Pour comprendre ce schéma, il suffit de suivre les flèches, de la gauche vers la droite. `paramètre 1` est passé à la `méthode 1` de l'`objet 1`. Cette méthode fait un traitement et retourne un résultat sous la forme d'un objet (la deuxième flèche rouge). La `méthode 2` de cet objet est exécutée, en lui passant le `paramètre 2` en entrée (la troisième flèche rouge). Le résultat final est représenté par la quatrième flèche rouge. J'espère que c'est plus clair cette fois-ci. Dans le cas contraire, relisez ce qui vient d'être dit. Il n'y a rien de vraiment sorcier là-dedans...;-)

Les méthodes ne sont pas l'apanage des objets : elles peuvent également être appliquées à des classes. Par exemple, pour créer une variable de type `NSString`, vous appliquerez la méthode `string` de la classe `NSString` :

```
1 | NSString* uneChaine [NSString string];
```

Cette instruction peut être simplifiée comme suit :

```
1 | NSString* uneChaine;
```

Je suis sûr que vous préférez la deuxième syntaxe à la première. Je dois bien avouer que moi aussi !

Appel d'une méthode existante

Et maintenant, un peu de pratique. Vous allez utiliser un peu de code Objective-C pour concaténer (coller si vous préférez) deux chaînes `NSString` et afficher le résultat dans la console du Simulateur iOS.

Définissez un nouveau projet basé sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `test` ». Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et repérez la méthode `viewDidLoad`. Cette méthode est exécutée dès le démarrage de l'application. Vous allez y ajouter quelques instructions pour tester l'exécution de méthodes. La méthode `viewDidLoad` (ainsi que de nombreuses autres méthodes) a été générée par Xcode. Voici à quoi elle doit ressembler :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     // Do any additional setup after loading the view, typically
5 |     // from a nib.
| }
```

Le message `[super viewDidLoad]` exécute la méthode `viewDidLoad` de la classe parente (`super`) de la classe en cours d'exécution. Étant donné que notre classe `test` hérite de la classe `UIView`, cette instruction va exécuter la méthode `viewDidLoad` de la classe `UIView`.



Comme vous le verrez au fur et à mesure de votre apprentissage, cette technique est des plus courantes. Juste pour vous en convaincre, examinez les autres méthodes générées par Xcode (`viewDidUnload`, `viewWillAppear`, `viewDidAppear`, etc.). Chacune d'elles utilise un message similaire.

La ligne de commentaire n'a aucune utilité. Vous pouvez la supprimer. Pour concaténer deux chaînes, vous utiliserez la méthode `stringByAppendingString` en envoyant un message du type suivant : `[chaine1 stringByAppendingString: chaine2]` ; où `chaine1` et `chaine2` sont les deux chaînes à concaténer.

Complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```

1 | - (void) viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     NSString* chaine = @ "un ";
5 |     chaine = [chaine stringByAppendingString:@ "texte"];
6 |     NSLog(@"%@", chaine);
7 |

```

Exécutez l'application en cliquant sur l'icône Run. La figure 6.8 représente ce que vous devriez obtenir dans la console.

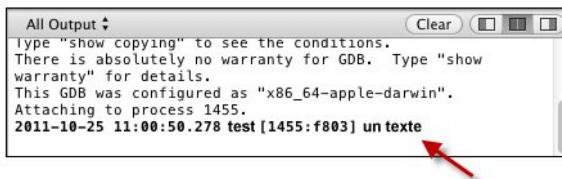


FIGURE 6.8 – Nos deux chaînes ont bien été concaténées

Examinons les instructions utilisées dans la méthode `viewDidLoad`.

La ligne 4 définit l'objet `NSString chaine` et lui affecte la valeur « un » :

```
1 | NSString* chaine = @ "un ";
```

La ligne 5 applique la méthode `stringByAppendingString` à l'objet `NSString chaine` en lui passant le paramètre « texte ». Le résultat est stocké dans l'objet `chaine` (`chaine =`) :

```
1 | chaine = [chaine stringByAppendingString:@ "texte"];
```

Enfin, la ligne 6 affiche le contenu de l'objet `chaine` (c'est-à-dire « un texte ») :

```
1 | NSLog(@"%@", chaine);
```

Création et appel d'une méthode

Vous venez d'apprendre à appeler la méthode `stringByAppendingString`. Cette méthode fait partie des méthodes standards de la classe `NSString`. Vous allez maintenant aller un peu plus loin en créant une méthode et en l'appelant. Cette méthode :

1. aura pour nom « concat »;
2. recevra deux paramètres `NSString`;
3. renverra leur concaténation dans un objet `NSString`.

Munis de toutes ces informations, vous devriez pouvoir définir le gabarit (c'est-à-dire l'allure) de la méthode :

```
1 | -(NSString*) concat:(NSString*) ch1: (NSString*) ch2;
```

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez ce gabarit dans le fichier d'en-têtes, après l'instruction `@interface`.

Il n'y a rien de bien compliqué dans ce gabarit. Si vous ne comprenez pas comment il est construit, relisez la section « Définir des méthodes ». Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 @interface ViewController : UIViewController
3
4 -(NSString*) concat:(NSString*)ch1: (NSString*)ch2;
5
6 @end
```

Maintenant, vous allez écrire quelques lignes de code dans le fichier `ViewController.m`. Cliquez sur ce fichier dans le volet de navigation et définissez la méthode `concat`, juste au-dessous de l'instruction `@implementation` :

```
1 -(NSString*) concat:(NSString*)ch1: (NSString*)ch2
2 {
3     return [ch1 stringByAppendingString:ch2];
4 }
```

La première ligne reprend le gabarit de la fonction.

La troisième ligne définit l'objet retourné par la méthode (*via return*). Cet objet est le résultat de la concaténation de `ch1` et `ch2`, passés en arguments.

Et maintenant, modifiez la méthode `viewDidLoad` comme suit pour appeler la méthode `concat` et afficher le résultat retourné dans la console :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     NSString* chaine = [self concat:@ "premier":@"deuxième"];
5     NSLog(@"%@", chaine);
6 }
```

La ligne 4 définit le `NSString chaine` (`NSString* chaine`) et lui affecte la valeur retournée par la méthode `concat`, en lui passant les `NSString` « premier » et « deuxième ».



Que signifie le mot `self` dans ce code?

Il signifie que la méthode `concat` a été définie dans la classe courante, tout simplement.

Enfin, la ligne 5 affiche le résultat retourné par `concat` dans la console. Exécutez l'application. La figure 6.9 représente ce que vous devriez obtenir dans la console.

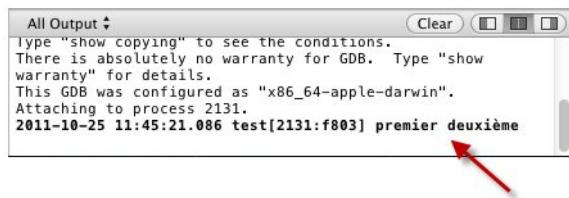


FIGURE 6.9 – Les deux chaînes ont bien été concaténées

Crochet ou point ?

Deux styles d'écriture peuvent être utilisés pour appeler une méthode : les crochets ou les points. À titre d'exemple, les deux instructions suivantes sont équivalentes :

```
1 | [voiture setCouleur:@"rouge"];
2 | voiture.couleur = @"rouge";
```

Ces deux écritures font une seule et même action : elles appliquent la méthode `couleur` à l'objet `voiture` en lui passant l'entrée `rouge`.



L'écriture « à point » ne fonctionne que pour les variables d'instance.

Les deux lignes suivantes sont elles aussi équivalentes :

```
1 | laCouleur = [voiture couleur];
2 | laCouleur = voiture.couleur;
```

Vous l'aurez compris, elles lisent la couleur de l'objet `voiture` et la stockent dans la variable `laCouleur`.

Créer un objet

La gestion mémoire d'un objet peut être automatique ou manuelle. Dans le premier cas, lorsque l'objet n'est plus utilisé, il est automatiquement retiré de la mémoire. Dans le deuxième cas, c'est à vous de le retirer de la mémoire pour éviter qu'elle ne se sature. À titre d'exemple, pour créer l'objet `NSString` `maChaine` avec une gestion automatique de la mémoire, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | NSString* maChaine = [NSString string];
```

Ou plus simplement :

```
1 | NSString* maChaine;
```

Si vous préférez gérer manuellement l'objet `NSString` `maChaine` en mémoire, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | NSString* maChaine = [[NSString alloc] init];
```

Examinons cette deuxième écriture. Dans un premier temps, la méthode `alloc` est appliquée à la classe `NSString`. Cette opération réserve un espace mémoire et instancie un objet `NSString`. Dans un deuxième temps, la méthode `init` est appliquée à cet objet pour l'initialiser et le rendre utilisable (ce n'est qu'après l'initialisation de l'objet que l'on peut lui appliquer des méthodes).

Si nécessaire, il est possible d'affecter une valeur à un objet `NSString`.

Voici l'instruction à utiliser si vous optez pour une gestion automatique de la mémoire :

```
1 | NSString* maChaine = [NSString stringWithFormat:@"Une chaîne  
quelconque"];
```

Ou plus simplement :

```
1 | NSString* maChaine = @"Une chaîne quelconque";
```

Et voici les instructions à utiliser si vous optez pour une gestion manuelle de la mémoire :

```
1 | NSString* maChaine2 = [[NSString alloc] init];  
2 | maChaine2 = @"Une chaîne quelconque";
```



La gestion mémoire automatique ou manuelle ne se limite pas aux objets de classe `NSString` : vous pouvez utiliser des techniques similaires pour créer et instancier des objets d'une quelconque autre classe.

Cycle de vie des objets

Tout comme les êtres vivants, les objets utilisés dans une application iOS ont un cycle de vie.

1. Création.
2. Utilisation.
3. Destruction.

Une très bonne nouvelle : iOS 5 introduit un système nommé ARC (*Automatic Reference Counting*) qui automatise le cycle de vie des objets. Désormais, c'est le compilateur qui se charge de cette tâche ingrate qui consiste à détruire les objets une fois qu'ils ne sont plus utilisés.

Je ne m'étendrai pas plus sur le sujet, mais sachez que vous échappez à des complications aussi inutiles que dangereuses.

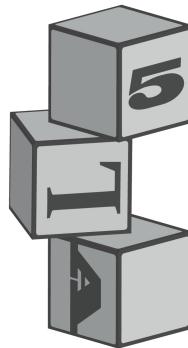
En résumé

- En programmation orientée objet, les programmes sont constitués d'un ensemble de blocs de code indépendants appelés objets. Chaque objet contient sa propre boucle d'attente. Lorsqu'un événement concernant un objet particulier survient, c'est à cet objet de traiter l'événement.
- *Via* l'instruction `#import <UIKit/UIKit.h>`, le fichier `.h` fait référence au framework `UIKit`. Il définit également l'interface de l'application, les variables d'instance, et leurs accesseurs (getters et setters).
- Le fichier `.m` implémente les getters et les setters des objets utilisés dans l'application, ainsi qu'une ou plusieurs méthodes complémentaires pour effectuer les traitements demandés par l'application.
- Les variables d'instance sont propres à une instance de classe. Si plusieurs instances sont exécutées, les variables n'entreront donc pas en conflit.
- Les méthodes sont appelées par l'intermédiaire de messages de type `[objet methode]` ; ou `[objet methode:entree]` ;. Les méthodes peuvent être chaînées en imbriquant plusieurs messages : `[[objet1 methode1: param1] methode2: param2]` ;.
- Pour appeler une méthode d'une variable d'instance, il est possible d'utiliser une syntaxe « à point ». Ainsi, `[objet methode]` et `objet.methode` sont équivalents.
- Dans iOS 5, le système ARC (*Automatic Reference Counting*) automatise le cycle de vie des objets : désormais, c'est le compilateur qui se charge de détruire les objets une fois qu'ils ne sont plus utilisés.

Les principaux objets utilisés en Objective-C

Difficulté : 

En tant que programmeurs Objective-C, vous allez être amenés à dialoguer avec des méthodes de classes en leur envoyant des messages. Ce chapitre s'intéresse aux classes incontournables et aux méthodes qui vous seront les plus utiles.



Chaînes de caractères

Une chaîne de caractères est une suite de zéro, un ou plusieurs caractères. Voici quelques exemples de chaînes de caractères :

```
Ceci est une chaîne de caractères  
123 est plus petit que 456  
@ç/w&!
```

Dans une application destinée aux iPhone, iPod Touch ou iPad, les chaînes de caractères sont manipulées à travers la classe Cocoa Touch `NSString` :

```
1 | NSString *maChaine;
```

Il se peut qu'un jour vous tombiez sur une variante de cette déclaration :

```
1 | NSString * maChaine;  
2 | (NSString*) maChaine;  
3 | NSString* maChaine;
```

Ces trois déclarations sont strictement équivalentes à celle que je viens de vous présenter.

Si nécessaire, il est possible d'affecter une valeur à une chaîne lors de sa définition :

```
1 | NSString *maChaine = @"Ceci est une chaîne de caractères";
```

Avez-vous remarqué le signe `@` avant le début de la chaîne ? Il est là pour indiquer à Xcode que les caractères suivants sont une chaîne de caractères.



La classe `NSString` permet de définir des chaînes constantes, c'est-à-dire dont le contenu ne varie pas. Si vous devez définir des chaînes dont le contenu et/ou la taille peuvent changer, vous utiliserez plutôt la classe `NSMutableString`. Pour l'instant, la classe `NSString` sera bien suffisante. Vous en apprendrez plus sur ces deux classes dans la suite de ce livre.

Et maintenant, nous allons voir comment manipuler les chaînes de caractères en étudiant quelques méthodes de la classe `NSString`.

Tester l'égalité de deux `NSString`

Il est souvent utile de comparer deux chaînes entre elles. Vous pensez peut-être qu'il suffit d'utiliser une instruction du type suivant :

```
1 | if (chaine1 == chaine2)  
2 | {  
3 |     // Traitement  
4 | }
```

Eh bien, ce serait trop simple ! En fait, cette instruction compare non pas le contenu mais l'adresse des deux chaînes. Rappelez-vous, lorsque vous définissez une nouvelle chaîne, vous le faites en créant un pointeur :

```
1 | NSString *chaine1;
```

Heureusement, il existe une solution pour comparer simplement deux chaînes. Vous utiliserez pour cela la méthode `isEqualToString` de la classe `NSString` :

```
1 | if ([chaine1 isEqualToString:chaine2])
2 | {
3 |     // Traitement
4 | }
```

Si cette syntaxe vous laisse perplexes, jetez un œil à la section « Appeler des méthodes » du chapitre précédent (page 86) et tout deviendra plus clair. Pour ceux qui auraient la mémoire courte, les méthodes de classe sont appelées en utilisant la syntaxe suivante :

```
1 | [objet méthode:entrée];
```

Dans le cas qui nous occupe, la méthode `isEqualToString` est appliquée à l'objet `chaine1` en lui transmettant l'objet `chaine2` en entrée. Cette méthode retourne la valeur `TRUE` si les deux chaînes sont égales, `FALSE` dans le cas contraire.

Longueur d'un `NSString`

La longueur d'une chaîne est obtenue avec la méthode `length` de la classe `NSString`. Voici un exemple d'utilisation de cette méthode :

```
1 | NSString *a = @"ceci est une chaîne";
2 | NSLog(@"Longueur de la chaîne : %i", [a length]);
```

L'instruction `NSLog` affiche le texte suivant dans le volet de débogage :

```
Longueur de la chaîne : 19
```



Notez que les espaces sont comptées. Eh oui, ce sont aussi des caractères.

Concaténer deux `NSString`

Pour concaténer deux chaînes, c'est-à-dire pour les mettre bout à bout, vous utiliserez la méthode `stringWithFormat` :

```
1 | NSString *chaine1=@"première partie";
2 | NSString *chaine2= @" deuxième partie";
3 | NSString *chaine3;
```

```
4 | chaine3 = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", chaine1, chaine2];
5 | NSLog(@"%@", chaine3);
```

Les trois premières instructions ne devraient pas vous poser de problème. Pour tous ceux qui pensent que la quatrième ligne est incompréhensible, faisons quelques étapes intermédiaires. L'objet `NSString chaine3` a été défini à la ligne précédente. Pour lui affecter une valeur, il suffit de faire suivre son nom du signe `=` et de la valeur souhaitée : `chaine3 = valeur;`.

La valeur est obtenue en utilisant la méthode `stringWithFormat` de la classe `NSString`. Le début de l'expression est donc tout à fait clair : `[NSString stringWithFormat ...]`.

La méthode `stringWithFormat` admet un paramètre de type `NSString`. Dans cet exemple, ce paramètre a pour valeur `@"%@%@", chaine1, chaine2`. Le signe `@` devant le premier guillemet indique que la suite est une chaîne de caractères. Quant aux `%@`, ils se réfèrent aux éléments spécifiés juste après le deuxième guillemet. Ainsi, le premier `%@` est remplacé par `chaine1` et le deuxième par `chaine2`. Le résultat renvoyé est la concaténation des deux chaînes. L'instruction `NSLog` affiche donc le texte suivant dans le volet de débogage :

```
première partie deuxième partie
```

Définir une chaîne pendant l'exécution d'une l'application

Supposons que l'objet `NSString maChaine` soit défini et initialisé avec l'instruction suivante :

```
1 | NSString *maChaine = @"Bonjour";
```

Pour initialiser un objet `NSString` à partir d'une chaîne de type `char`, vous utiliserez les instructions suivantes :

```
1 | char *chaineC;
2 | NSString *chaineObjC;
3 | ...
4 | // Instructions qui initialisent la variable char chaineC
5 | ...
6 | chaineObjC = [NSString stringWithString: chaineC];
```

Inversement, pour initialiser une chaîne de type `char` à partir d'un objet `NSString`, vous utiliserez les instructions suivantes :

```
1 | const char *chaineC;
2 | NSString *chaineObjC = @"Bonjour";
3 | chaineC = [chaineObjC String];
```

Parcourir un `NSString`, caractère par caractère

Un jour ou l'autre, vous serez certainement confrontés à ce problème : comment isoler chacun des caractères contenus dans un objet `NSString` afin d'effectuer des comparaisons ou de leur appliquer un traitement individuel ? La solution est des plus simples : il suffit d'appliquer de manière répétitive la méthode `characterAtIndex` à la chaîne.

```

1  NSString *chaine;
2  chaine = @"helloworld";
3  int i = chaine.length; // La variable i contient le nombre de
   caractères de la chaîne
4  int j;
5  char uneLettre;
6  for(j=0; j<i; j++) // Boucle de 0 à i en incrémentant j
{
7      uneLettre = [chaine characterAtIndex:j]; // Extraction d'un
         caractère de la chaîne
8      NSLog(@"La lettre en position %i est %c ", j, uneLettre);
9
10 }
```

La figure 7.1 représente le résultat dans la fenêtre de débogage.

```

GNU gdb 6.3.50-20050815 (Apple version gdb-1518) (Sat Feb 12 02:52:12 UTC 2011)
Copyright 2004 Free Software Foundation, Inc.
GDB is free software, covered by the GNU General Public License, and you are
welcome to change it and/or distribute copies of it under certain conditions.
Type "show copying" to see the conditions.
There is absolutely no warranty for GDB. Type "show warranty" for details.
This GDB was configured as "x86_64-apple-darwin".
Attaching to process 981.
2011-07-04 16:06:27.477 test2[981:207] La lettre en position 0 est h
2011-07-04 16:06:27.480 test2[981:207] La lettre en position 1 est e
2011-07-04 16:06:27.480 test2[981:207] La lettre en position 2 est l
2011-07-04 16:06:27.481 test2[981:207] La lettre en position 3 est l
2011-07-04 16:06:27.482 test2[981:207] La lettre en position 4 est o
2011-07-04 16:06:27.482 test2[981:207] La lettre en position 5 est w
2011-07-04 16:06:27.483 test2[981:207] La lettre en position 6 est o
2011-07-04 16:06:27.483 test2[981:207] La lettre en position 7 est r
2011-07-04 16:06:27.484 test2[981:207] La lettre en position 8 est l
2011-07-04 16:06:27.485 test2[981:207] La lettre en position 9 est d
```

FIGURE 7.1 – Le résultat s'affiche dans la fenêtre de débogage

Nombres

Nous allons ici parler des objets de classe `NSNumber`, qui peuvent laisser perplexe. En effet, pourquoi utiliser une classe dédiée à la manipulation des nombres alors que les types `int`, `float`, `double`, etc. sont déjà disponibles ?

Et pourtant, vous aurez besoin de la classe `NSNumber` dans plusieurs cas bien précis. Par exemple, pour convertir des types de données. Le type d'un objet `NSNumber` peut être facilement modifié en utilisant les méthodes `floatValue`, `doubleValue`, `intValue`, `longValue`, etc. Ici par exemple, un nombre entier est converti en un nombre double avec la méthode `doubleValue` :

```
1 | NSNumber *unEntier = [NSNumber numberWithInteger:23];
2 | float unDouble = [unEntier doubleValue];
```

La première instruction définit l'objet `unEntier` de type `NSNumber` et l'initialise avec la valeur entière 23. La deuxième instruction définit la variable `unDouble` de type `float` et lui affecte la conversion en un double de l'objet `unEntier`.

À la vue de ce code, vous vous sentez certainement désorientés. Ne vous en faites pas, tout deviendra plus clair au fur et à mesure de votre apprentissage. Pour l'instant, il vous suffit de savoir que les types numériques cohabitent avec la classe `NSNumber`, et que cette dernière est utile dans certains cas bien précis.

Dates et heures

Plusieurs classes sont associées à la manipulation des objets date et heure dans Objective-C : `NSDate`, `NSTimeZone`, `NSTimeZone`, `NSDateComponents`, `NSDateFormatter`. Pour mieux appréhender ces différentes classes, rien de tel qu'un peu de code.

Affichage de la date courante

Ces quelques lignes de code affichent la date courante au format américain (en_US) et français (fr_FR) :

```
1 | /* ---Définition de l'objet date et de sa mise en forme--- */
2 |
3 | // Aujourd'hui
4 | NSDate *date = [NSDate date];
5 | NSDateFormatter *miseEnForme = [[NSDateFormatter alloc] init];
6 |
7 | // Aucun affichage de l'heure
8 | [miseEnForme setTimeStyle:NSDateFormatterNoStyle];
9 |
10 | // Affichage de la date au format semi-abrégé
11 | [miseEnForme setDateStyle:NSDateFormatterMediumStyle];
12 |
13 | /* ---Affichage de la date au format US--- */
14 | NSLocale *usLocale = [[NSLocale alloc] initWithLocaleIdentifier
15 | :@"en_US"];
16 | NSLog(@"Date au format %@: %@", [[miseEnForme locale]
17 | localeIdentifier], [miseEnForme stringFromDate:date]);
18 |
19 | /* ---Affichage de la date au format FR--- */
20 | NSLocale *frLocale = [[NSLocale alloc] initWithLocaleIdentifier
21 | :@"fr_FR"];
22 | [miseEnForme setLocale:frLocale];
23 | NSLog(@"Date au format %@: %@", [[miseEnForme locale]
24 | localeIdentifier], [miseEnForme stringFromDate:date]);
```

▷ Copier ce code
Code web : [534925](#)

Et voici ce que ça donne dans la console :

```
[...] test[1527:207] Date au format en_US: Jun 7, 2011
[...] test[1527:207] Date for locale fr_FR: 7 juin 2011
```



Cette syntaxe est vraiment incroyable et j'ai peur d'être dépassé ! Est-ce que j'aurais raté un chapitre ?

Examinons le premier bloc d'instructions. La ligne 4 définit l'objet `NSDate *date` (`NSDate *date`) et lui affecte la date courante (`[NSDate date]`).

```
1 | NSDate *date = [NSDate date];
```

La ligne 5 définit l'objet `miseEnForme` de type `NSDateFormatter`. C'est par l'intermédiaire de cet objet que l'on définira un format d'affichage pour la date.

```
1 | NSDateFormatter *miseEnForme = [[NSDateFormatter alloc] init];
```

La ligne 8 indique que l'heure ne doit pas être affichée. La méthode `setTimeStyle` est donc appliquée à l'objet `miseEnForme` en lui transmettant un paramètre :

```
1 | [miseEnForme setTimeStyle:NSDateFormatterNoStyle];
```

Enfin, la quatrième instruction donne le format d'affichage de la date. Les messages autorisés pour la méthode `setDateStyle` sont :

- `NSDateFormatterNoStyle`
- `NSDateFormatterShortStyle`
- `NSDateFormatterMediumStyle`
- `NSDateFormatterLongStyle`
- `NSDateFormatterFullStyle`

Je vous invite à modifier l'instruction en question afin d'observer les différents comportements de ces méthodes.

```
1 | [miseEnForme setDateStyle:NSDateFormatterMediumStyle];
```

Examinons maintenant le deuxième bloc d'instructions. La ligne 14 définit l'objet `NSLocale usLocale` et l'initialise au format `en_US`, c'est-à-dire anglais américain :

```
1 | NSLocale *usLocale = [[NSLocale alloc] initWithLocaleIdentifier
    :@"en_US"];
```

La ligne suivante utilise la classe `setLocale` pour indiquer à l'objet `NSDateFormatter miseEnForme` que l'affichage devra se faire au format anglais américain :

```
1 | [miseEnForme setLocale:usLocale];
```

Enfin, la ligne 16 affiche la date courante dans ce format. Le premier message entre crochets récupère l'identificateur de langue (`en_US`) et le deuxième la date au format `miseEnForme` :

```
1 | NSLog(@"%@", [[miseEnForme locale]
    |   localeIdentifier], [miseEnForme stringFromDate:date]);
```

Le troisième bloc d'instructions est très proche du deuxième, à ceci près qu'il demande l'affichage de la date au format français.

Création d'une date relative à la date système

La méthode `initWithTimeIntervalSinceNow` permet de créer un objet `NSDate` en lui appliquant un décalage par rapport à la date système. Le décalage peut être positif (pour définir une date postérieure à la date système) ou négatif (pour définir une date antérieure à la date système). Examinez le code suivant :

```
1 | NSDate *dateCourante = [NSDate date]; // Aujourd'hui
2 | NSTimeInterval secondesParJour = 24 * 60 * 60;
3 | NSDate *demain = [[NSDate alloc] initWithTimeIntervalSinceNow:
    |   secondesParJour];
4 | NSDate *hier = [[NSDate alloc] initWithTimeIntervalSinceNow:-
    |   secondesParJour];
```

La première ligne définit l'objet `NSDate dateCourante` et y mémorise la date système. La deuxième ligne définit l'objet `NSTimeInterval secondesParJour` et y mémorise le nombre de secondes contenues dans une journée. La troisième ligne définit l'objet `NSDate demain` et y stocke la date système plus un jour. Pour cela, la méthode `initWithTimeIntervalSinceNow` lui est appliquée en lui transmettant la valeur `secondesParJour`. L'objet `demain` est donc initialisé avec la date qui suit le jour courant. La quatrième ligne est très proche de la troisième, mais ici, le paramètre passé à la méthode `initWithTimeIntervalSinceNow` est égal à `-secondesParJour`. L'objet `hier` est donc initialisé avec la date qui précède le jour courant.

Définition d'une date autre que la date système

Pour définir une date différente de la date système, vous devez :

1. définir et initialiser un objet `NSDateComponents` ;
2. l'affecter à un objet `NSDate` via un objet `NSCalendar`.

Tout ceci a l'air bien compliqué, mais vous allez voir qu'il n'en est rien en examinant le code suivant :

```
1 | // Définition d'un objet NSDateComponents
2 | NSDateComponents *nsDatePerso = [[NSDateComponents alloc] init
    |   ];
3 | [nsDatePerso setYear:2065];
```

```

4 [nsDatePerso setMonth:8];
5 [nsDatePerso setDay:12];
6
7 // Création d'un objet NSDate et affectation de l'objet
    nsDatePerso défini précédemment
8 NSDate *datePerso = [[NSCalendar currentCalendar]
    dateFromComponents:nsDatePerso];
9 NSLog(@"Date utilisateur : %@", datePerso);

```

Voici le résultat affiché dans la console :

```
[...] test[1680:207] Date utilisateur : 2065-08-11 22:00:00
+0000
```

Comme vous le voyez, aucune mise en forme `NSDateFormatter` n'a été appliquée à l'objet `datePerso`.

Examinons les instructions qui composent ce code. La première instruction définit l'objet `NSDateComponents` `nsDatePerso` et réserve son emplacement en mémoire :

```
1 NSDateComponents *nsDatePerso = [[NSDateComponents alloc] init
];
```

Les trois instructions suivantes initialisent les composants `année`, `mois` et `jour` de cet objet.

```
1 [nsDatePerso setYear:2065];
2 [nsDatePerso setMonth:8];
3 [nsDatePerso setDay:12];
```

Le deuxième bloc d'instructions définit un objet `NSDate` de nom `datePerso` (`NSDate *datePerso`). Cet objet est initialisé avec la date définie dans l'objet `nsDatePerso` (`dateFromComponents:nsDatePerso`) en passant par un objet `NSCalendar` (`[NSCalendar currentCalendar]`) :

```
1 NSDate *datePerso = [[NSCalendar currentCalendar]
    dateFromComponents:nsDatePerso];
```

Une variante pour définir une date autre que la date système

Pour définir et initialiser un objet `NSDate` avec une date différente de la date système, il est également possible d'utiliser une chaîne de caractères. Cette technique est plus simple que la précédente. Elle consiste à passer en paramètre la chaîne qui contient la date à la méthode `dateFromString`, qui elle-même est appliquée à un objet `NSDateFormatter` :

```
1 NSDateFormatter* df = [[NSDateFormatter alloc] init];
2 [df setDateFormat:@"dd-MM-yyyy"];
3 NSDate *uneDate = [df dateFromString:@"12-08-2011"];
```

La première instruction définit l'objet `NSDateFormatter` `df` et lui réserve un emplacement en mémoire :

```
1 | NSDateFormatter* df = [[NSDateFormatter alloc] init];
```

La deuxième instruction définit le format utilisé dans l'objet `NSDateFormatter` :

```
1 | [df setDateFormat:@"dd-MM-yyyy"];
```

Enfin, la troisième instruction affecte une date à l'objet `NSDate` `uneDate` en transmettant une chaîne à la méthode `dateFromString` de l'objet `NSDateFormlatter` `df` :

```
1 | NSDate *uneDate = [df dateFromString:@"12-08-2011"];
```

Extraction des composants d'un objet `NSDate`

Pour accéder aux composants (jour, mois, année, heure, minute et seconde) d'une date au format `NSDate`, vous devez utiliser la méthode `components: fromDate:` d'un objet `NSCalendar` dans lequel vous aurez stocké la date.

À titre d'exemple, le code ci-dessous extrait le jour, le mois, l'année, l'heure, les minutes et les secondes de la date système et les affiche dans la console :

```
1 | NSDate *date = [NSDate date]; //Aujourd'hui
2 | NSCalendar *calendrier = [NSCalendar currentCalendar];
3 | NSDateComponents *composants = [calendrier components:(
4 |     NSYearCalendarUnit | NSMonthCalendarUnit | NSDayCalendarUnit
|     | NSHourCalendarUnit | NSMinuteCalendarUnit |
|     NSSecondCalendarUnit) fromDate:date];
5 | NSLog(@"%@", [composants day], [
|     [composants month], [composants year]]);
6 | NSLog(@"%@", [composants hour], [
|     [composants minute], [composants second]]);
```

▷ Copier ce code
Code web : 977790

La première instruction crée l'objet `NSDate` `date` et y stocke la date système :

```
1 | NSDate *date = [NSDate date]; //Aujourd'hui
```

La deuxième instruction crée l'objet `NSCalendar` `calendrier` :

```
1 | NSCalendar *calendrier = [NSCalendar currentCalendar];
```

La troisième instruction crée l'objet `NSDateComponents` `composants` et lui affecte les composants suivants de l'objet `NSDate` `date` :

- `année` : `NSYearCalendarUnit`
- `mois` : `NSMonthCalendarUnit`
- `jour` : `NSDayCalendarUnit`
- `heure` : `NSHourCalendarUnit`

- minutes : NSMinuteCalendarUnit
- secondes : NSSecondCalendarUnit

Les deux dernières instructions affichent les composants de la date système dans la console, ce qui donne le résultat suivant :

```
[...] test[1897:207] Nous sommes le 7 / 6 / 2011
[...] test[1897:207] Il est 16 : 39 : 6
```

Ajouter ou soustraire des dates

Pour ajouter ou soustraire un certain nombre d'années, de mois et de jours à une date, vous devez créer un objet `dateComponents`, y stocker la valeur à ajouter ou soustraire et ensuite utiliser la méthode `dateByAddingComponents:toDate` pour ajuster la date d'origine. À titre d'exemple, nous allons ajouter 1 an, 3 mois et 10 jours à la date système et afficher le résultat dans la console. Voici le code utilisé :

```
1 | NSDate *date = [NSDate date]; //Aujourd'hui
2 | NSDateComponents *leGap = [[NSDateComponents alloc] init];
3 | [leGap setYear:1];
4 | [leGap setMonth:3];
5 | [leGap setDay:10];
6 |
7 | NSDate *nouvelleDate = [[NSCalendar currentCalendar]
8 |                         dateByAddingComponents:leGap toDate:date options:0];
9 |
10| NSLog(@"Date système : %@", date);
11| NSLog(@"Nouvelle date : %@", nouvelleDate);
```

La date système puis la nouvelle date sont affichées dans la console :

```
[...] test[1995:207] Date système : 2011-06-07 14:59:53 +0000
[...] test[1995:207] Nouvelle date : 2012-09-17 14:59:53 +0000
```

Examinons les instructions utilisées. La première ligne définit l'objet `NSDate date` et y stocke la date système :

```
1 | NSDate *date = [NSDate date];
```

La deuxième ligne définit l'objet `NSDateComponents leGap` et réserve son emplacement en mémoire :

```
1 | NSDateComponents *leGap = [[NSDateComponents alloc] init];
```

Les trois lignes suivantes initialisent le décalage souhaité dans l'objet `leGap` :

```
1 | [leGap setYear:1];
2 | [leGap setMonth:3];
3 | [leGap setDay:10];
```

La nouvelle date est calculée dans l'objet `NSDate nouvelleDate`. Les composants définis dans l'objet `leGap` sont ajoutés (`dateByAddingComponents:leGap`) à l'objet `NSDate date` (`toDate: date`) :

```
1 | NSDate *nouvelleDate = [[NSCalendar currentCalendar]
|   dateByAddingComponents:leGap toDate:date options:0];
```

Calculer la différence entre deux dates

Il est parfois nécessaire de calculer la différence entre deux dates. En Objective-C, cela se fait en appliquant les méthodes `fromDate` et `toDate` à un objet `NSCalendar`. Voici le code :

```
1 | NSDateFormatter* df = [[NSDateFormatter alloc] init];
2 | [df setDateFormat:@"yyyy-MM-dd"];
3 | NSDate *dateA = [NSDate date]; //Aujourd'hui
4 | NSDate* dateB = [df dateFromString:@"2011-01-01"];
5 | NSCalendarUnit calendrier = NSYearCalendarUnit |
|   NSMonthCalendarUnit | NSDayCalendarUnit;
6 | NSDateComponents *difference = [[NSCalendar currentCalendar]
|   components:calendrier fromDate:dateA toDate:dateB options:0
| ];
7 | NSInteger mois = [difference month];
8 | NSInteger jours = [difference day];
9 | NSLog(@"Différence entre les deux dates : %i mois et %i jours."
|       , mois, jours);
```

▷ Copier ce code
Code web : 791255

Examinons ce code. Les deux premières instructions définissent et initialisent l'objet `NSDateFormatter df` :

```
1 | NSDateFormatter* df = [[NSDateFormatter alloc] init];
2 | [df setDateFormat:@"yyyy-MM-dd"];
```

Les deux instructions suivantes stockent la date courante ainsi qu'une autre date (celle du 01/01/2011) dans les objets `NSDate dateA` et `dateB` :

```
1 | NSDate *dateA = [NSDate date]; //Aujourd'hui
2 | NSDate* dateB = [df dateFromString:@"2011-01-01"];
```

L'instruction suivante définit les composants qui seront utilisés pour calculer la différence entre les deux dates (ici les années, les mois et les jours) :

```
1 | NSCalendarUnit calendrier = NSYearCalendarUnit |
|   NSMonthCalendarUnit | NSDayCalendarUnit;
```

L'instruction suivante calcule la différence entre les deux dates. L'instruction est assez conséquente, alors prenez le temps de bien la comprendre. Dans la section « Extraction des composants d'un objet `NSDate` », vous avez appris à utiliser la méthode

`components: fromDate` pour extraire les composants (année, mois, jour, heures, minutes, ...) d'une date. Ici, nous allons utiliser la méthode `components: fromDate: toDate:` pour effectuer une soustraction entre deux dates et en extraire les composants.

Dans un premier temps, un objet `NSCalendar` est obtenu avec le message `[NSCalendar currentCalendar]`.

La méthode `components: fromDate: toDate:` est alors exécutée. La différence entre les dates `dateA` et `dateB` est calculée (`fromDate:dateA toDate:dateB`), et seuls les composants définis dans l'objet `NSCalendarUnit calendrier` sont retournés. Le résultat est stocké dans l'objet `NSDateComponents difference` :

```
1 | NSDateComponents *difference = [[NSCalendar currentCalendar]
2 |   components:calendrier fromDate:dateA toDate:dateB options:0
3 | ];
```

Il ne reste plus qu'à extraire les composants `ans`, `mois` et `jour` du résultat et à les stocker dans des objets `NSInteger` :

```
1 | NSInteger ans = [difference year];
2 | NSInteger mois = [difference month];
3 | NSInteger jours = [difference day];
```

Il ne reste plus qu'à les afficher dans la console :

```
1 | NSLog(@"Différence entre les deux dates : %i ans %i mois et %i
2 |       jours.", ans,mois,jours);
```

Temps nécessaire pour exécuter un bloc d'instructions

Pendant la mise au point d'une application, il peut être utile de calculer le temps nécessaire à l'exécution d'un bloc de code. Voici comment procéder :

1. définissez un objet `NSDate` et initialisez-le avec la date courante juste avant le bloc de code dont vous voulez tester le temps d'exécution ;
2. exéutez le bloc de code ;
3. appliquez la méthode `timeIntervalSinceNow` à l'objet `NSDate` initialisé à l'étape 1 et mémorisez le résultat dans un objet `NSTimeInterval`.

Voici un exemple de code qui teste le temps nécessaire à l'affichage de 100 lignes dans la console :

```
1 | NSDate *debut = [NSDate date]; //Date courante
2 |
3 | //On affiche 100 lignes dans la console grâce à une boucle
4 | int compteur;
5 | for (compteur=1; compteur<100; compteur++)
6 | {
7 |   NSLog(@"%@", abc);
```

```
8 }  
9  
10 NSTimeInterval intervalle = [debut timeIntervalSinceNow]; //On  
    calcule le temps d'exécution...  
11 NSLog(@"Temps écoulé : %f", intervalle); //Et on l'affiche
```

La figure 7.2 représente les dernières informations affichées dans la console.

```
2011-07-04 17:54:09.832 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.833 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.834 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.835 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.835 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.835 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.836 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.836 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.836 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.837 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.837 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.838 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.838 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.858 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.858 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.859 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.860 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.860 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.861 test2[1249:207] abc  
2011-07-04 17:54:09.861 test2[1249:207] Temps écoulé en secondes : -0.105148
```

FIGURE 7.2 – On calcul le temps que prennent 100 lignes à s'afficher dans la console

Tableaux

La classe `NSArray` est dédiée à la manipulation de tableaux (un tableau est un assemblage d'objets quelconques : c'est une façon de les ranger, comme dans une armoire). En programmation, on parle aussi d'`array` (d'où le nom de la classe `NSArray`).



Les tableaux Objective-C sont de taille fixe, mais vous pouvez cependant les réallouer pour obtenir un nombre d'éléments différent.

Définir et initialiser un tableau

Pour créer un tableau contenant une chaîne de caractères, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObject:@"premier"];
```

Pour créer un tableau contenant un entier, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObject:[NSNumber  
    numberWithInt: 10]];
```

Pour créer un tableau contenant plusieurs chaînes de caractères, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObjects :@"premier", @"deuxième",@"troisième",@"quatrième", nil];
```



Le dernier élément du tableau doit avoir pour valeur `nil`.

Enfin, pour créer un tableau à partir d'un autre tableau, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | NSArray *monTableau2 = [NSArray arrayWithArray :monTableau];
```

Accéder aux objets contenus dans un tableau

Plusieurs méthodes très pratiques permettent d'accéder aux informations contenues dans un objet `NSArray`.

- `containsObject` renvoie la valeur `true` si le tableau contient au moins un objet. Il renvoie la valeur `false` dans le cas contraire.
- `count` retourne le nombre d'objets du tableau.
- `objectAtIndex` retourne l'objet situé à l'index (c'est-à-dire à la position) spécifié dans le tableau.
- `lastObject` retourne le dernier objet contenu dans le tableau, c'est-à-dire celui dont l'index est le plus élevé.



Par convention, le premier élément d'un tableau Objective-C se trouve à la position 0. On dit que son index est 0. Le deuxième élément se trouve à la position 1. Son index est 1. Ainsi de suite jusqu'au dernier élément.

Pour clarifier ces méthodes, rien de tel que quelques exemples :

```
1 | NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObjects :@"premier", @"deuxième",@"troisième",@"quatrième", nil];
2 | NSLog(@"%@",monTableau);
3 | NSLog(@"Objet qui se trouve à l'index 1 : %@", [monTableau
4 | objectAtIndex:1]);
5 |
6 | if ([monTableau containsObject:@"premier"])
7 |     NSLog(@"L'objet premier a été trouvé dans le tableau");
8 | else
9 |     NSLog(@"L'objet premier n'a pas été trouvé dans le tableau");
10 |
11 | if ([monTableau containsObject:@"dixième"])
12 |     NSLog(@"L'objet dixième a été trouvé dans le tableau");
13 | else
14 |     NSLog(@"L'objet dixième n'a pas été trouvé dans le tableau");
```

```
15 | NSLog(@"%@", [monTableau lastObject]);
```

Examinons ces instructions. La première ligne définit l'objet NSArray monTableau et l'initialise avec quatre chaînes de caractères : premier, deuxième, troisième et quatrième :

```
1 | NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObjects:@"premier",@"deuxième",@"troisième",@"quatrième", nil];
```

La deuxième instruction (`NSLog(@"%@", monTableau);`) affiche le contenu du tableau dans la console.

La troisième instruction affiche l'objet qui se trouve en position 1 (le deuxième donc, puisque l'index commence à 0) :

```
1 | NSLog(@"Objet qui se trouve à l'index 1 : %@", [monTableau objectAtIndex:1]);
```

Et voici les informations renvoyées dans la console :

```
[...] test[1095:207] Objet qui se trouve à l'index 1 : deuxième
```

Le premier bloc `if else` utilise la méthode `containsObject` pour tester la présence de l'objet `premier` dans le tableau et affiche un message en conséquence :

```
1 | if ([monTableau containsObject:@"premier"])
2 |   NSLog(@"L'objet premier a été trouvé dans le tableau");
3 | else
4 |   NSLog(@"L'objet premier n'a pas été trouvé dans le tableau");
```

Ici, l'objet `premier` faisant partie du tableau, voici ce qu'affiche la console :

```
[...] test[1095:207] L'objet premier a été trouvé dans le tableau
```

Le bloc `if else` suivant utilise la méthode `containsObject` pour tester la présence de l'objet `dixième` dans le tableau et afficher un message en conséquence :

```
1 | if ([monTableau containsObject:@"dixième"])
2 |   NSLog(@"L'objet dixième a été trouvé dans le tableau");
3 | else
4 |   NSLog(@"L'objet dixième n'a pas été trouvé dans le tableau");
```

L'objet `dixième` ne faisant pas partie du tableau, voici ce qu'affiche la console :

```
[...] test[1095:207] L'objet dixième n'a pas été trouvé dans le tableau
```

Enfin, la dernière instruction affiche le dernier objet du tableau :

```
1 | NSLog(@"Dernier objet du tableau : %@", [monTableau lastObject]);
```

Comme prévu, le dernier objet est la chaîne quatrième :

```
[...] test [1095:207] Dernier objet du tableau : quatrième
```

Passer en revue les objets contenus dans un tableau

Vous vous en doutez certainement, la lecture successive des différents objets contenus dans un tableau se fera dans une boucle. Les objets peuvent être retrouvés avec la méthode `objectAtIndex` ou avec la méthode `objectEnumerator`. Nous allons examiner tour à tour ces deux possibilités.

Avec la méthode `objectAtIndex`

```
1 | NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObjects :@"premier",@"deuxième",@"troisième",@"quatrième", nil];
2 | int nombreElements = [monTableau count];
3 | for (int i = 0; i < nombreElements; i++)
4 |
5 |     NSLog(@"Objet de rang %i : %@", i, [monTableau objectAtIndex:
6 |         i]);
6 }
```

La première instruction définit l'objet `NSArray` `monTableau` et y stocke quatre chaînes de caractères. Je ne vous remets pas le code, à ce stade vous devriez avoir compris.

La deuxième instruction définit l'entier `nombreElements` et y stocke le nombre d'éléments du tableau :

```
1 | int nombreElements = [monTableau count];
```

La boucle `for` exécute l'instruction `NSLog()` autant de fois que le tableau contient d'objets :

```
1 | for (int i = 0; i < nombreElements; i++)
```

L'instruction `NSLog` de la ligne 5 accède aux éléments du tableau en passant l'index de la boucle à la méthode `objectAtIndex` et en l'appliquant à l'objet `monTableau` :

```
1 | NSLog(@"Objet de rang %i : %@", i, [monTableau objectAtIndex: i
2 | ]);
```

Le résultat affiché dans la console est bien celui qu'on attendait :

```
[...] test2 [1417:207] Objet de rang 0 : premier
[...] test2 [1417:207] Objet de rang 1 : deuxième
[...] test2 [1417:207] Objet de rang 2 : troisième
[...] test2 [1417:207] Objet de rang 3 : quatrième
```

Avec la méthode `objectEnumerator`

```

1 NSArray *monTableau = [NSArray arrayWithObjects :@"premier",@""
2   "deuxième",@"troisième",@"quatrième", nil];
3 NSEnumerator *enumer = [monTableau objectEnumerator];
4 NSObject *obj;
5 while ((obj = [enumer nextObject]) != nil)
6 {
7   NSLog(@"Objet : %@", obj);
}

```

La première instruction définit l'objet `NSArray` `monTableau` et y stocke quatre chaînes de caractères.

La deuxième instruction crée l'objet `enumer` de type `NSEnumerator` et l'initialise avec un énumérateur basé sur l'objet `monTableau` :

```
1 | NSEnumerator *enumer = [monTableau objectEnumerator];
```

Ce type d'objet permet de décrire très facilement des tableaux. Pour en savoir plus sur ce sujet, consultez l'aide en cliquant sur les mots `NSEnumerator` (1) et `objectEnumerator` (2), et si nécessaire en activant les icônes Hide or show the Utilities (3) et Show Quick Help (4), comme indiqué à la figure 7.3.

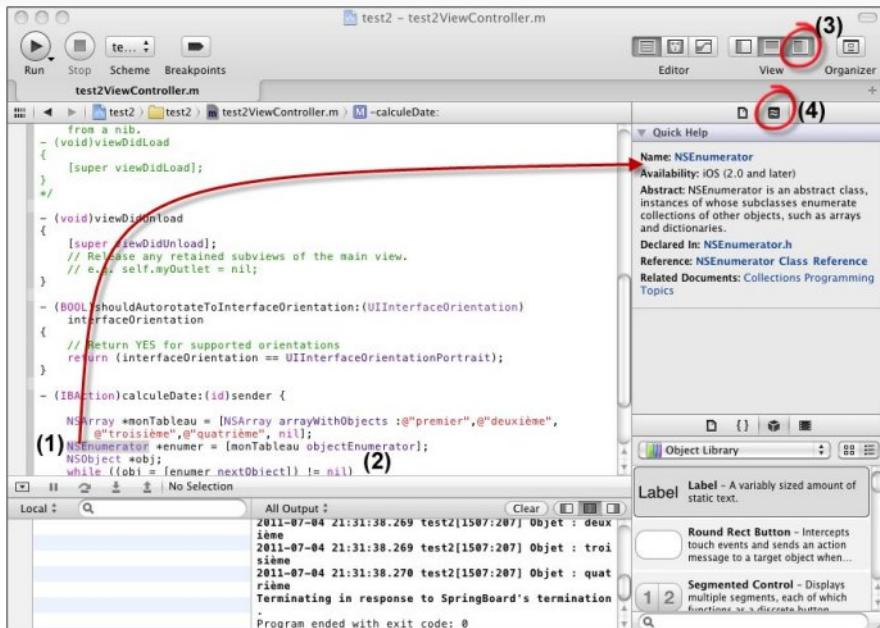


FIGURE 7.3 – Consultez l'aide

L'instruction suivante définit l'objet `obj` de type `NSObject` :

```
1 | NSObject *obj;
```

En appliquant la méthode `nextObject` à l'objet `NSEnumerator enumerator`, on obtient tour à tour tous les objets stockés dans le tableau `monTableau`. Lorsque tout le tableau a été parcouru, la méthode `nextObject` renvoie la valeur `nil`. La façon la plus simple de passer en revue tout le contenu du tableau consiste à utiliser une boucle `while` :

```
1 | while ((obj = [enumerator nextObject]) != nil)
```

Si l'objet renvoyé par la méthode `nextObject` est différent de `nil`, il est affiché dans la console :

```
1 | NSLog(@"%@", obj);
```

Dans le cas contraire, la boucle `while` prend fin. Voici le résultat affiché dans la console :

```
[...] test2[1507:207] Objet : premier
[...] test2[1507:207] Objet : deuxième
[...] test2[1507:207] Objet : troisième
[...] test2[1507:207] Objet : quatrième
```

Il existe un deuxième type de tableau en Objective-C : le `NSMutableArray`. Comme son nom le laisse supposer, il permet de manipuler des tableaux de taille variable. Si cela vous intéresse, consultez la documentation officielle. En particulier, voyez comment utiliser les méthodes `addObject:`, `insertObject:atIndex:` et `removeObjectAtIndex:` qui permettent respectivement d'ajouter un objet à la fin du tableau, d'ajouter un objet à une position de votre choix et de supprimer un objet.



▷ [Lire la documentation](#)
[Code web : 505214](#)

Dictionnaires

Parfois, l'ordre dans lequel sont mémorisés les éléments importe peu. Ce qui importe plutôt, c'est d'associer chacun des objets mémorisés à un autre objet unique. Par exemple, il pourrait être intéressant de définir des couples nom/définition, ou encore nom/adresse. Les définitions ou adresses pourraient alors être retrouvées en fournissant le nom correspondant.

Les classes `NSDictionary` et `NSMutableDictionary` répondent parfaitement à cette problématique. Vous utiliserez un dictionnaire `NSDictionary` lorsque les objets à mémoriser sont immuables, c'est-à-dire lorsqu'ils ne sont pas modifiés après leur création et leur initialisation. Par contre, vous utiliserez un dictionnaire `NSMutableDictionary` lorsque les objets à mémoriser peuvent être modifiés après leur création et leur initialisation.

Création et initialisation d'un dictionnaire

Voici les instructions à utiliser :

```
1 NSDictionary *leDictionnaire = [NSDictionary dictionaryWithObject:  
2   NSMutableDictionary * leDictionnaire = [NSMutableDictionary  
      dictionary];
```

Pour ajouter des éléments dans un dictionnaire, vous appliquerez la méthode `setObject` à l'objet `NSDictionary` ou `NMutableDictionary` en lui transmettant le couple de valeurs à mémoriser :

```
1 [leDictionnaire setObject: @"une définition" forKey: @"une clé  
  d'accès"];  
2 [leDictionnaire setObject: @"une autre définition" forKey: @"  
  une autre clé d'accès"];
```

Si vous le souhaitez, la méthode `dictionaryWithObjectsAndKeys` permet de regrouper la définition et l'initialisation d'un dictionnaire dans une seule instruction :

```
1 NSDictionary *leDictionnaire = [NSDictionary  
  dictionaryWithObjectsAndKeys: @"Une définition", @"une clé",  
  @"Une autre définition", @"une autre clé", nil];
```

Comme vous pouvez le voir, les objets stockés dans le dictionnaire sont séparés entre eux par des virgules et la valeur `nil` identifie la fin du dictionnaire.

Enfin, sachez qu'un dictionnaire peut être créé à partir de deux `NSArray`. Le premier doit contenir les objets à stocker (définitions ou adresses), le deuxième les clés associées (noms) :

```
1 NSArray *lesObjets = [NSArray arrayWithObjects: @"une dé  
  finition", @"une autre définition", nil];  
2 NSArray *lesCles = [NSArray arrayWithObjects: @"une clé", @"une  
  autre clé", nil];  
3 NSDictionary *leDictionnaire = [[NSDictionary alloc]  
  initWithObjects: lesObjets forKeys: lesCles];
```

Méthodes relatives aux dictionnaires

Pour connaître le nombre d'entrées stockées dans un dictionnaire, il suffit d'appliquer la méthode `count` à l'objet dictionnaire :

```
1 NSLog(@"%@", [leDictionnaire count]);
```

Pour obtenir l'objet qui correspond à une clé donnée, vous utiliserez la méthode `objectForKey` :

```
1 NSLog(@"%@", [leDictionnaire objectForKey: @"une clé d'accès"]);
```

Enfin, vous pouvez utiliser les méthodes `removeObjectForKey` et `removeAllObjects` pour supprimer, respectivement, l'entrée dont la clé est spécifiée ou toutes les entrées du dictionnaire :

```
1 | [leDictionnaire removeObjectForKey: @"une clé"];
2 | [leDictionnaire removeAllObjects];
```

Un exemple de code

Ce petit exemple de code commenté illustre les instructions dont nous venons de parler :

```
1 //On crée un dictionnaire
2 NSMutableDictionary * leDictionnaire = [NSMutableDictionary
3   dictionary];
4
5 //On remplit le dictionnaire avec des couples adresse/nom
6 [leDictionnaire setObject: @"12 rue Guérin 75013 Paris" forKey:
7   @"Pierre Jaquart"];
8 [leDictionnaire setObject: @"26 rue de la Place 75002 Paris"
9   forKey: @"Eric Courteau"];
10 [leDictionnaire setObject: @"115 rue des pêcheurs 75005 Paris"
11   forKey: @"Jean Bertier"];
12 [leDictionnaire setObject: @"2 place Mayeur 75012 Paris" forKey
13   : @"Placido Perez"];
14
15 //On affiche le nombre d'entrées du dictionnaire
16 NSLog (@"Nombre d'entrées mémorisées dans le dictionnaire : %i"
17   , [leDictionnaire count]);
18
19 //On affiche une des entrées du dictionnaire
20 NSLog (@"Le nom 'Eric Courteau' correspond à l'adresse '%@'", [
21   leDictionnaire objectForKey: @"Eric Courteau"]);
22
23 //On supprime une entrée du dictionnaire
24 [leDictionnaire removeObjectForKey: @"Jean Bertier"];
25
26 //On affiche le nombre d'entrées du dictionnaire, après la
27   suppression d'une des entrées
28 NSLog (@"Nombre d'entrées mémorisées dans le dictionnaire : %i"
29   , [leDictionnaire count]);
```

▷ Copier ce code
Code web : 533412

Et voici ce qu'affiche la console :

```
[...] test[2996:f803] Nombre d'entrées mémorisées dans le
dictionnaire : 4
[...] test[2996:f803] Le nom 'Eric Courteau' correspond à l'
adresse '26 rue de la Place 75002 Paris'
```

```
[...] test[2996:f803] Nombre d'entrées mémorisées dans le  
dictionnaire : 3
```

Ensembles

Dans les sections précédentes, vous avez fait connaissance avec les tableaux et les dictionnaires. Les tableaux permettent de stocker des objets dans un certain ordre. Ces derniers peuvent alors être retrouvés par leur index. Les dictionnaires définissent des couples valeurs/clés. Les valeurs sont retrouvées en spécifiant les clés correspondantes. Il existe une troisième façon de stocker des objets : en utilisant des ensembles, *via* la classe `NSSet`, vous pouvez mémoriser un empilement d'objets sans ordre particulier.

Création et initialisation d'un ensemble

Pour créer un ensemble qui contient un seul objet :

```
1 | NSSet * monEnsemble = [NSSet setWithObject:[NSNumber  
numberWithInt:2]];
```

Pour créer un ensemble à partir d'un tableau :

```
1 | NSSet * monEnsemble = [NSSet setWithArray:monTableau];
```

Pour créer un ensemble qui contient plusieurs objets :

```
1 | NSSet * monEnsemble = [[NSSet alloc] initWithObjects:@"un",@"  
deux",@"trois",nil];
```

Méthodes relatives aux ensembles

Recherche d'un objet dans un ensemble

La méthode `containsObject` permet de savoir si un objet fait partie d'un ensemble. Si l'objet est trouvé, la valeur `true` est renvoyée par la méthode. Dans le cas contraire, c'est la valeur `false` qui est renvoyée. Ici, l'objet `deux` est recherché dans l'ensemble `monEnsemble`. Un texte est affiché dans la console s'il est trouvé :

```
1 | if ([monEnsemble containsObject:@"deux"])  
2 | {  
3 |     NSLog(@"La chaîne deux a été trouvée dans l'ensemble");  
4 | }
```

Récupération d'un objet dans un ensemble

Pour récupérer un objet dans un ensemble, vous utiliserez la méthode `member`. Si l'objet est présent, il est renvoyé par la méthode. Dans le cas contraire, c'est la valeur `nil` qui est renvoyée. Ici, l'objet `deux` est recherché dans l'ensemble `monEnsemble`. S'il existe, il est affiché dans la console :

```
1 | id unMembre = [monEnsemble member:(@"deux")];
2 | if (unMembre!=nil)
3 | {
4 |     NSLog(@"%@",unMembre);
5 | }
```

Récupération des objets d'un ensemble

La méthode `allObjects` permet de récupérer tous les objets d'un ensemble sous la forme d'un `NSArray` :

```
1 | NSArray *leTableau = [monEnsemble allObjects];
```

La méthode `objectEnumerator` permet de récupérer un `NSEnumerator` sur un ensemble :

```
1 | NSEnumerator *enumer = [monEnsemble objectEnumerator];
```

Enfin, la méthode `anyObject` permet de récupérer un objet quelconque d'un ensemble :

```
1 | id unObjetQuelconque = [monEnsemble anyObject];
```

En résumé

- Les chaînes de caractères sont manipulées à travers la classe `NSString`. Pour définir une chaîne, utilisez l'instruction `NSString *maChaine`.
- `int`, `float`, `double`, etc. ne sont pas les seuls types de données numériques. Vous pouvez aussi utiliser des objets de classe `NSNumber` dans certains cas particuliers, par exemple pour effectuer des conversions de données.
- Les classes `NSDate`, `NSCalendar`, `NSTimeZone`, `NSDateComponents` et `NSDateFormatter` permettent de manipuler des objets date et heure. Vous pouvez définir une date en rapport (ou non) avec la date système, extraire les composantes d'un objet `NSDate`, ajouter ou soustraire des dates, calculer la différence entre deux dates, etc.
- La classe `NSArray` est dédiée à la manipulation de tableaux. Lorsqu'un tableau a été défini, vous pouvez tester son contenu avec la méthode `containsObject`, et accéder aux objets qui le composent avec les méthodes `objectAtIndex` et `objectEnumerator`.
- Les classes `NSDictionary` et `NSMutableDictionary` permettent de définir des dictionnaires. Pour initialiser un dictionnaire, vous utiliserez les méthodes `setObject`, `dictionaryWithObjectAndKeys` et `initWithObjects`.

- Pour mémoriser des objets en les empilant, vous utiliserez un ensemble. Lorsqu'un ensemble a été défini, vous pouvez tester si un objet en fait partie, récupérer un objet donné, un objet quelconque, tous les objets ou un énumérateur.

Chapitre 8

TP : Un jeu de Mastermind

Difficulté : 

Vous voici donc arrivés au premier TP ! TP signifie « Travaux Pratiques ». En clair, vous allez pratiquer ce que nous venons de voir. Régulièrement, je vous ferai travailler grâce à ce genre d'exercices et vous allez vite voir que, mine de rien, vous en savez des choses.

Évidemment, je ne vous demanderai jamais rien que vous ne soyez capables de faire. Enfin pas vraiment... Il se peut que cela arrive, mais dans ce cas je vous donnerai la marche à suivre pour parvenir à la fin du TP. Bon, vous êtes prêts ? Alors allons-y !



Instructions pour réaliser le TP

Dans ce premier programme, votre device va choisir un nombre de quatre chiffres au hasard. Vous devrez le trouver en un minimum d'essais en proposant des nombres de quatre chiffres. Pour chaque proposition, le nombre de chiffres bien placés sera indiqué. Le résultat attendu se trouve à la figure 8.1.



FIGURE 8.1 – Le rendu attendu de notre Mastermind

Pour parvenir à ce résultat, vous devrez :

1. définir une application basée sur le modèle `Single View Application`;
2. créer l'interface de l'application dans `Interface Builder`;
3. relier les éléments de l'interface au code `Objective-C` ;
4. tirer au hasard un nombre de quatre chiffres ;
5. afficher le clavier lorsque le joueur clique dans la zone de saisie et l'effacer lorsqu'il valide sa saisie en appuyant sur `Retour` ;
6. écrire les instructions nécessaires pour comparer les nombres proposés par le joueur et le nombre à découvrir et afficher un message en conséquence.

Normalement, seule l'étape 4 devrait vous poser un problème. Les autres ont déjà été vues ; si vous avez le moindre problème avec, n'hésitez pas à lire les chapitres précédents correspondants.

Pour tirer un nombre aléatoire, nous utiliserons la fonction `arc4random()`, qui renvoie un nombre aléatoire compris entre 0 et 4 294 967 295. Sauf que nous voulons un nombre

de 4 chiffres, donc compris entre 1000 et 9999. Bref, on en est loin. Nous allons donc devoir ruser, grâce au modulo. Regardez le code suivant :

```
1 | arc4random() % 9000 + 1000;
```

`arc4random() % 9000` renvoie un nombre compris entre 0 et 8999. En lui ajoutant 1000, le nombre est compris entre 1000 et 9999.

L'affichage du clavier est automatique lorsque le joueur clique dans la zone de saisie. Par contre, ce sera à vous de faire disparaître le clavier lorsque le joueur validera la saisie en appuyant sur la touche **Retour**. Cette action sera accomplie en appelant la méthode `resignFirstResponder` de la classe `sender`.

Je suis sûr que vous êtes pressés de commencer. Imaginez un peu, votre première application! Alors, n'attendez plus, commencez dès maintenant. Et soyez assurés que je ne serai pas loin de vous. Si vous avez une difficulté quelconque, reportez-vous à la correction qui suit. J'ai détaillé chaque étape de façon à ce qu'aucun blocage ne vous empêche d'arriver au bout du TP. Cependant, il est tout à fait normal de passer un long moment à réfléchir à ce que vous devez faire. Vous pouvez même vous aider d'une feuille blanche et d'un stylo en mettant par écrit vos idées.

Correction

J'espère que vous n'avez pas eu trop de problèmes dans ce TP. Voici ma correction, dans laquelle je passe en revue tous les points qui auraient pu « coincer ».

Création de l'application

Dans Xcode, sélectionnez **Create a new Xcode project** dans la boîte de dialogue affichée au lancement du programme. Si aucune boîte de dialogue n'est affichée, lancez la commande **New/New project** dans le menu **File**. Dans la boîte de dialogue **Choose a template for your new project**, choisissez **Single View Application** puis cliquez sur **Next**. Donnez le nom **mastermind** à l'application, tapez **test** dans la zone de texte **Company Identifier**, cochez la case **Use Storyboard** et cliquez sur **Next**. Choisissez un dossier pour stocker l'application et validez en cliquant sur **Create**. Au bout de quelques instants, le squelette de l'application est créé.

Définition de l'interface

Sous le dossier **mastermind**, cliquez sur l'entrée **mainStoryboard.storyboard** dans la barre de navigation (volet gauche de l'application). Une interface désespérément vide est affichée dans la partie droite de la fenêtre (figure 8.2). Rassurez-vous, nous allons très vite la remplir.

Dans la partie supérieure droite de la fenêtre (c'est-à-dire dans la barre d'outils), au-dessus du libellé **View**, cliquez sur l'icône **Hide or Show the utilities** (1) et cliquez

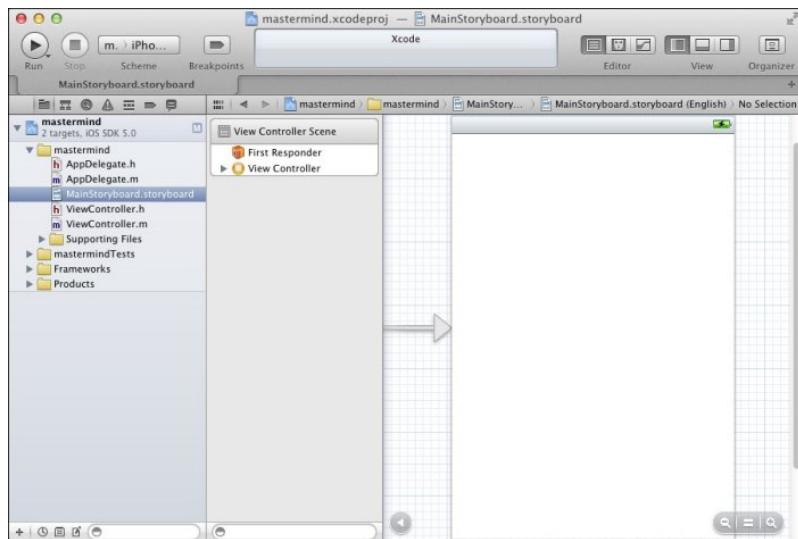


FIGURE 8.2 – L'interface est vide

sur l'icône **Show the Object Library** (2) pour faire apparaître la bibliothèque, comme indiqué à la figure 8.3.

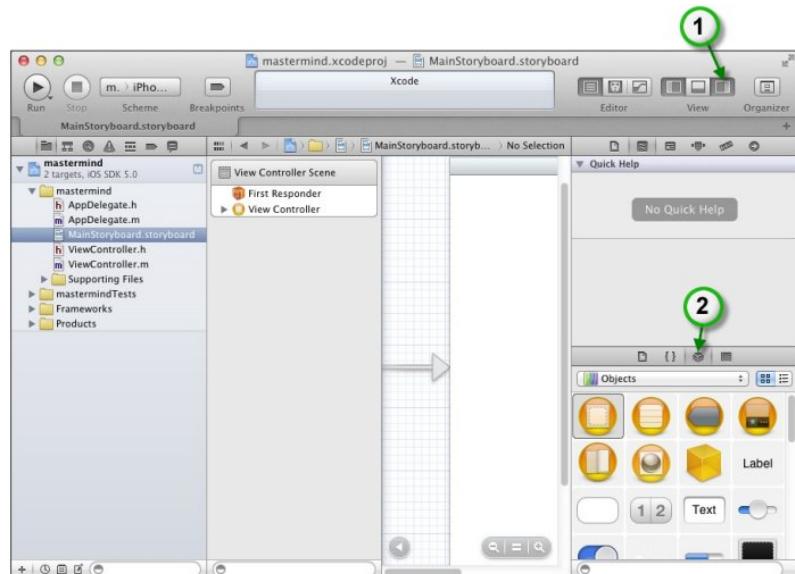


FIGURE 8.3 – Il faut afficher la librairie d'objets

Ajoutez deux **Label**, un **Text Field**, un **Text View** et un **Round Rect Button** à l'interface, puis redimensionnez-les pour obtenir une disposition semblable à la figure 8.4.

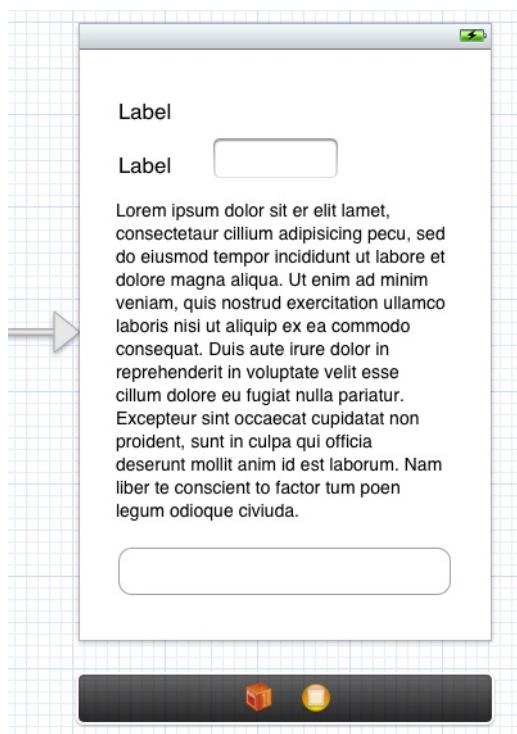


FIGURE 8.4 – Disposition des objets de l'application

Double-cliquez tour à tour sur les différents contrôles et insérez le texte spécifié dans le tableau suivant :

Contrôle	Texte
Premier Label	Saurez-vous trouver le nombre de quatre chiffres que j'ai choisi ?
Deuxième Label	Tentez votre chance
Text View	
Round Rect Button	Choisir un autre nombre



Pour mettre fin et valider la saisie d'un texte dans un contrôle, appuyez sur la touche Entrée du clavier.



Le texte saisi dans le premier Label est trop long. Comment l'afficher sur deux lignes ?

Si nécessaire, cliquez sur l'icône Show the Attributes inspector dans la partie supérieure du volet gauche. Si vous cliquez sur le Label, ses caractéristiques apparaissent dans le volet de l'inspecteur, comme sur la figure 8.5. Sélectionnez Word Wrap dans la liste déroulante Line Breaks, tapez 2 dans la zone de texte Lines et redimensionnez le contrôle pour obtenir l'effet recherché.



FIGURE 8.5 – Il faut afficher le texte sur deux lignes

Pour supprimer le texte proposé par défaut dans le contrôle TextView, cliquez dessus dans Interface Builder, sélectionnez le texte dans la zone Text du volet de l'inspecteur, appuyez sur la touche Suppr, puis sur la touche Entrée du clavier.

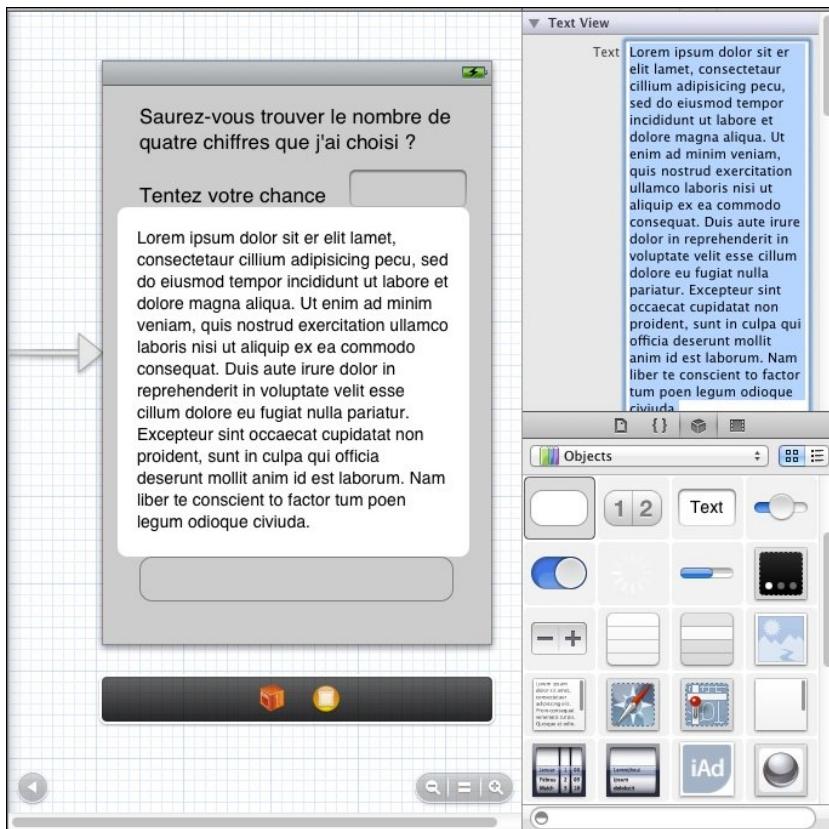


FIGURE 8.6 – Suppression du texte par défaut



Pour faciliter la saisie dans le Text Field, vous pouvez demander l'affichage d'un clavier numérique : cliquez sur l'icône Show the Attributes inspector dans la barre d'outils et affectez la valeur Numbers and Punctuation au paramètre Keyboard, comme indiqué à la figure 8.7. Ainsi, le clavier affiché pour la saisie ne contiendra que des chiffres et des signes.

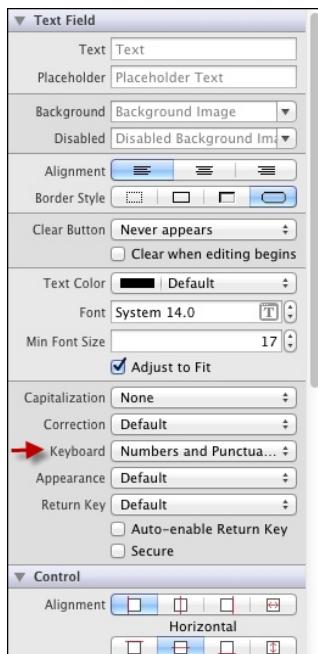


FIGURE 8.7 – Pour afficher un clavier numérique

Liaison des contrôles au code

Cachez la zone d'utilitaires en cliquant sur l'icône Hide or show the Utilities (1) et affichez le code ViewController.h en cliquant sur l'icône Show the Assistant editor (2), comme montré à la figure 8.8.



Si la zone de navigation prend trop de place sur le côté gauche de la fenêtre, vous pouvez la cacher en cliquant sur l'icône Hide or show the Navigator (dans la partie droite de la barre d'outils, au-dessus du libellé View).

Vous allez maintenant relier les contrôles de l'interface au code.

Contrôle-glissez-déposez tour à tour les contrôles Text Field et Text View de l'interface jusqu'au volet de code. Donnez le nom **saisie** au Text Field, et le nom **resultats** au Text View.

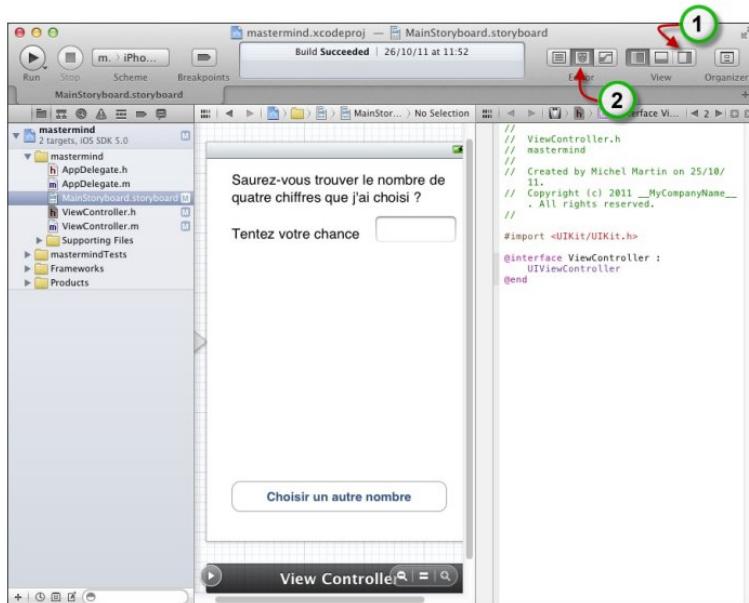


FIGURE 8.8 – Il est temps d'afficher le code de l'application

Si vous avez suivi mes indications, le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextField *saisie;
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *resultats;
6
7 @end

```

Pour terminer les liaisons, vous devez définir une action pour le contrôle Round Rect Button. Contrôle-glissez-déposez ce contrôle juste avant l'instruction `@end`. Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez Action dans la zone Connection, tapez `autrenombre` dans la zone de texte Name et cliquez sur Connect (figure 8.9).



FIGURE 8.9 – Définition d'une action pour le contrôle Round Rect Button

La ligne suivante est ajoutée au code :

```
1 | - (IBAction)autrenombre:(id)sender;
```

Sauvegardez votre projet avec la commande **Save** dans le menu **File**. Juste histoire de souffler un peu, vous pouvez cliquer sur l'icône **Run** dans la barre d'outils et savourer votre travail. Le résultat affiché devrait être semblable à la figure 8.10.



FIGURE 8.10 – Voici à quoi ressemble l'application pour le moment

Cliquez sur **Stop** pour revenir à la dure réalité : vous devez maintenant écrire le code qui donnera vie à l'application !

Avant de commencer, cliquez sur **ViewController.h** dans le volet de navigation et définissez la variable d'instance **nombreChoisi** de type **int** pour mémoriser le nombre choisi par le device. Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController
2 | {
3 |     int nombreChoisi;
4 | }
5 |
6 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextField *saisie;
7 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *resultats;
8 |
9 | - (IBAction)autrenombre:(id)sender;
10| @end
```

Je vous sens vraiment impatients de faire fonctionner l'application. Alors, passons sans plus attendre à l'écriture du code.

Écriture du code

Si nécessaire, affichez la zone de navigation en cliquant sur l'icône *Hide or show the Navigator*, dans la partie droite de la barre d'outils, au-dessus du libellé *View*. Cliquez sur *mastermindViewController.m* dans la zone de navigation. Le code généré par Xcode est de taille respectable. Il contient les différentes méthodes utilisées par l'application :

```
1 //Pour une meilleure lisibilité, j'ai supprimé les commentaires
2 //ajoutés automatiquement au début du fichier par Xcode
3
4 #import "ViewController.h"
5
6 @implementation ViewController
7 @synthesize saisie;
8 @synthesize resultats;
9
10 - (void)didReceiveMemoryWarning
11 {
12     [super didReceiveMemoryWarning];
13     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
14 }
15
16 #pragma mark - View lifecycle
17
18 - (void)viewDidLoad
19 {
20     [super viewDidLoad];
21     // Do any additional setup after loading the view, typically
22     // from a nib.
23 }
24
25 - (void)viewDidUnload
26 {
27     [self setSaisie:nil];
28     [self setResultats:nil];
29     [super viewDidUnload];
30     // Release any retained subviews of the main view.
31     // e.g. self.myOutlet = nil;
32 }
33
34 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
35 {
36     [super viewWillAppear:animated];
37 }
```

```
37 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
38 {
39     [super viewDidAppear:animated];
40 }
41
42 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
43 {
44     [super viewWillDisappear:animated];
45 }
46
47 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
48 {
49     [super viewDidDisappear:animated];
50 }
51
52 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
53     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
54 {
55     // Return YES for supported orientations
56     return (interfaceOrientation !=
57             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
58 }
59
60 @end
```

En examinant les dernières lignes, vous reconnaissiez certainement la partie déclarative liée à l'action sur le contrôle Round Rect Button :

```
1 - (IBAction)autrenombre:(id)sender {
2 }
```

Quelques lignes plus haut, la méthode `viewDidLoad` va vous permettre d'initialiser l'application :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     // Do any additional setup after loading the view, typically
5     // from a nib.
6 }
```

Mais pourquoi serait-il nécessaire d'initialiser l'application me direz-vous ? Eh bien... pour choisir le nombre à découvrir !

Tirage aléatoire du nombre à découvrir

Ajoutez la ligne que nous avons vue plus haut, après `[super viewDidLoad]` :

```
1 | nombreChoisi = arc4random() % 9000 + 1000;
```

L'application sait maintenant tirer au hasard un nombre compris entre 1000 et 9999.

Traitement suite à la proposition d'un nombre

Lorsque le joueur a saisi un nombre de quatre chiffres, il appuie sur la touche `Return` pour valider la saisie. Le clavier doit alors disparaître de l'écran et le nombre entré doit être comparé au nombre à découvrir. Pour ce faire, il est nécessaire de capturer l'événement « appui sur la touche `Return` » et de le relier à une méthode afin d'effectuer les traitements nécessaires. Dans un premier temps, commencez par définir la méthode `saisieReturn` dans le fichier d'en-têtes. Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et entrez cette ligne, juste au-dessus du `@end` final :

```
1 | - (IBAction)saisieReturn :(id)sender;
```

Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | {
5 |     int nombreChoisi;
6 | }
7 |
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextField *saisie;
9 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *resultats;
10|
11|- (IBAction)autrenombre:(id)sender;
12|- (IBAction)saisieReturn :(id)sender;
13| @end
```

Pour écrire le code qui efface le clavier de l'écran, cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et définissez la méthode `saisieReturn` comme suit :

```
1 | -(IBAction)saisieReturn:(id)sender
2 | {
3 |     [sender resignFirstResponder];
4 | }
```

La méthode `resignFirstResponder` efface le clavier. C'est aussi simple que cela !

N'essayez pas d'exécuter l'application : vous devez auparavant relier l'événement « appui sur la touche `Retour` » à la méthode `saisieReturn`.

Pour cela, sélectionnez l'entrée `MainStoryboard.storyboard` dans la zone de navigation, affichez le volet des utilitaires en cliquant sur `Hide or show the Utilities` dans la barre d'outils, puis cliquez sur `Show the Connections inspector`, dans la partie supérieure. Cliquez sur le contrôle `Text Field` dans la zone d'édition pour le sélectionner. Sous `Sent Events`, repérez le rond à droite de l'événement `Did End On Exit` et déplacez-le sur l'icône `View Controller`, dans la partie inférieure de la zone d'édition. Au relâchement du bouton gauche de la souris, deux choix vous sont proposés : `autreNombre` et `saisieReturn` (figure 8.11). Cliquez sur `saisieReturn`. Ainsi,

la méthode `saisieReturn` sera exécutée lorsque l'utilisateur appuiera sur la touche Return du téléphone.

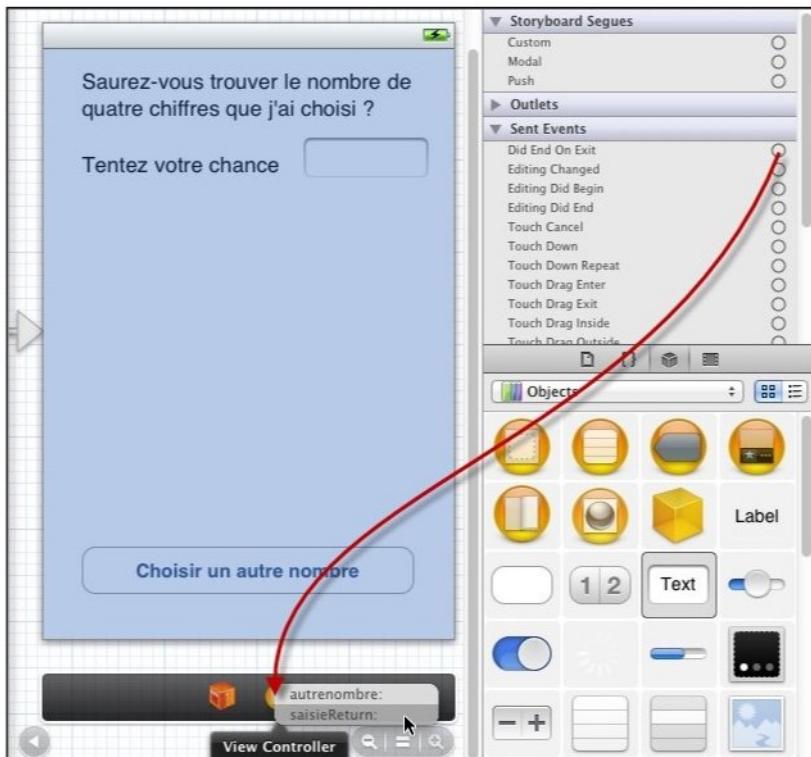


FIGURE 8.11 – Deux choix sont proposés : `autreNombre` et `saisieReturn`

Vous pouvez maintenant exécuter l'application et vérifier que l'appui sur la touche Return dissimule le clavier.

Il est temps maintenant d'écrire le code relatif au traitement du nombre choisi par le joueur. Cliquez sur `ViewController.m` dans la zone de navigation et complétez la méthode `saisieReturn` comme suit :

```

1 -(IBAction)saisieReturn:(id)sender
2 {
3     [sender resignFirstResponder];
4     int bienPlace = 0;
5     int charIndex; //Index de boucle pour parcourir tous les
                     //caractères des chaînes à comparer
6     unichar testChar1, testChar2; //Les caractères à comparer :
                                    //testChar1 dans le nombre proposé, testChar2 dans le nombre
                                    //à trouver
7     for (charIndex = 0; charIndex < 4; charIndex++)
8     {
9         testChar1 = [saisie.text characterAtIndex:charIndex];

```

```

10 |     testChar2 = [[NSString stringWithFormat:@"%d", nombreChoisi
11 |                     ] characterAtIndex:charIndex];
12 |     if (testChar1 == testChar2)
13 |         bienPlace++;
14 | }
15 | resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", saisie.text, @" : Bien placés : ", bienPlace, @"\r",
16 |                     resultats.text];
17 | if (bienPlace == 4)
18 |     resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", @"Bravo, le résultat était ", nombreChoisi];
}

```

Examinons un peu ce code ensemble.

Comme il a été dit précédemment, la ligne 3 supprime le clavier de l'écran. Jusque-là, tout va bien !

Le bloc d'instructions suivant (lignes 4 à 13) compare le nombre entré par le joueur au nombre à découvrir. Les premières lignes déclarent plusieurs variables :

- la variable entière `bienPlace` est définie et initialisée à 0 : `int bienPlace = 0;`
- la variable entière `charIndex` est définie mais non initialisée : `int charIndex;`
- il en va de même pour les variables `unichar testChar1` et `testChar2` : `unichar testChar1, testChar2;`

La comparaison des quatre chiffres se fait dans une boucle `for`, en utilisant la variable `charIndex` comme index de boucle :

```
1 | for (charIndex = 0; charIndex < 4; charIndex++)
```

À l'intérieur de la boucle, la première instruction s'intéresse à la saisie du joueur. Elle isole le caractère d'index `charIndex` et le stocke dans la variable `unichar testChar1` :

```
1 | testChar1 = [saisie.text characterAtIndex:charIndex];
```

La deuxième instruction fait de même, mais sur le nombre tiré aléatoirement. L'instruction est plus complexe, car le nombre choisi aléatoirement est un `int` et non un `NSString`. Il est donc nécessaire de le convertir en `NSString` avant de procéder à l'extraction :

```
1 | testChar2 = [[NSString stringWithFormat:@"%d", nombreChoisi]
2 |                 characterAtIndex:charIndex];
```

Le premier message convertit l'`int nombreChoisi` en un `NSString` :

```
1 | [NSString stringWithFormat:@"%d", nombreChoisi]
```

On extrait de l'objet ainsi obtenu le caractère qui se trouve à l'emplacement `charIndex` (`characterAtIndex:charIndex`) et on mémorise ce caractère dans la variable `testChar2` (`testChar2 =`).

Il ne reste plus qu'à comparer `testChar1` à `testChar2` et à incrémenter la variable `bienPlace` si ces deux variables sont égales :

```
1 | if (testChar1 == testChar2)
2 |     bienPlace++;
```

Une fois que les quatre chiffres ont été testés, il faut afficher le résultat dans le contrôle `TextView`. C'est le rôle de l'instruction suivante :

```
1 | resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@",  
2 |     saisie.text, @" : Bien placés : ", bienPlace, @"\r",  
|     resultats.text];
```

On utilise pour cela une chaîne formatée (`[NSString stringWithFormat: ...]`). Examinons le format de la chaîne affichée :

```
1 | %@", "%d%@", "
```

En comptant le nombre de %, vous pouvez facilement déduire que cette chaîne est composée de cinq éléments. De gauche à droite, deux chaînes (%@), un nombre décimal (%d) et deux chaînes (%@). Ces éléments sont les suivants :

- la valeur saisie par le joueur, `saisie.text`;
- le texte « Bien placés : »;
- la valeur décimale `bienPlace`, convertie en une chaîne de caractères ;
- un saut de ligne \r ;
- les différentes informations précédemment affichées dans le contrôle `TextView`.

La dernière instruction teste si la partie est terminée :

```
1 | if (bienPlace == 4)
2 |     resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%",  
|         le résultat était ", nombreChoisi];
```

Si le nombre de caractères bien placés est égal à 4 (`if (bienPlace == 4)`), cela signifie que le nombre entré est égal au nombre à découvrir. Dans ce cas, un message est affiché dans le contrôle `TextView` `resultats` (`resultats.text =`). Ici encore, nous utilisons une chaîne formatée (`[NSString stringWithFormat: ...]`). Comme vous pouvez le voir, le texte affiché est composé d'une chaîne et d'un nombre entier : le texte « Bravo, le résultat était », suivi du nombre à découvrir.

Tirage aléatoire d'un autre nombre

Pour terminer ce programme, il reste à écrire le code relatif à l'appui sur le bouton `Choisir un autre nombre`. Rassurez-vous, cette tâche vous paraîtra on ne peut plus simple après ce que vous venez de vivre ! L'entrée `ViewController.m` étant sélectionnée dans le volet de navigation, déplacez-vous dans la partie inférieure du code et complétez la méthode `autrenombre` comme suit :

```
1 | - (IBAction)autrenombre:(id)sender
2 | {
3 |     nombreChoisi = arc4random() % 9000 + 1000;
4 |     resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@",  
|         "J'ai  
|         choisi un nouveau nombre\r"];
5 | }
```

La première instruction est identique à celle qui a déjà été utilisée pour tirer un nombre aléatoire. Elle choisit un nombre compris entre 1000 et 9999 et le stocke dans la composante `text` de l'objet label `nombreChoisi` :

```
1 | nombreChoisi = arc4random() % 9000 + 1000;
```

La deuxième instruction affiche le message « J'ai choisi un nouveau nombre » dans le contrôle `TextView` :

```
1 | resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"\%@", @"J'ai
    choisi un nouveau nombre\textbackslash{}r"];
```

L'application est entièrement fonctionnelle. Cliquez sur `Run` et amusez-vous bien !

Le code complet

Je vous mets ici le code complet de l'application, que vous pouvez copier grâce au code web suivant.

▷ Copier le code
Code web : [503914](#)

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | {
5 |     int nombreChoisi;
6 | }
7 |
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextField *saisie;
9 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *resultats;
10 |
11 - (IBAction)autrenombre:(id)sender;
12 - (IBAction)saisieReturn :(id)sender;
13 | @end
```

ViewController.m

```
1 | #import "ViewController.h"
2 |
3 | @implementation ViewController
4 | @synthesize saisie;
5 | @synthesize resultats;
6 |
7 | - (void)didReceiveMemoryWarning
8 | {
9 |     [super didReceiveMemoryWarning];
```

```
10 // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
11 }
12
13 #pragma mark - View lifecycle
14
15 - (void)viewDidLoad
16 {
17     [super viewDidLoad];
18     nombreChoisi = arc4random() % 9000 + 1000;
19 }
20
21 - (void)viewDidUnload
22 {
23     [self setSaisie:nil];
24     [self setResultats:nil];
25     [super viewDidUnload];
26     // Release any retained subviews of the main view.
27     // e.g. self.myOutlet = nil;
28 }
29
30 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
31 {
32     [super viewWillAppear:animated];
33 }
34
35 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
36 {
37     [super viewDidAppear:animated];
38 }
39
40 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
41 {
42     [super viewWillDisappear:animated];
43 }
44
45 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
46 {
47     [super viewDidDisappear:animated];
48 }
49
50 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
51     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
52 {
53     // Return YES for supported orientations
54     return (interfaceOrientation !=
55             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
56 }
57 - (IBAction)autrenombre:(id)sender
```

```
58     nombreChoisi = arc4random() % 9000 + 1000;
59     resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", @"J'ai",
60                         "choisi un nouveau nombre\r"];
61 }
62 -(IBAction)saisieReturn:(id)sender
63 {
64     [sender resignFirstResponder];
65     int bienPlace = 0;
66     int charIndex;
67     unichar testChar1, testChar2;
68     for (charIndex = 0; charIndex < 4; charIndex++)
69     {
70         testChar1 = [saisie.text characterAtIndex:charIndex];
71         testChar2 = [[NSString stringWithFormat:@"%d", nombreChoisi]
72                         characterAtIndex:charIndex];
73         if (testChar1 == testChar2)
74             bienPlace++;
75     }
76     resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", saisie.text,
77                         @" : Bien placés : ", bienPlace, @"\r",
78                         resultats.text];
79     if (bienPlace == 4)
80         resultats.text = [NSString stringWithFormat:@"%@%@", @"Bravo, le résultat était ",
81                         nombreChoisi];
82 }
83 @end
```


Troisième partie

Création d'interfaces graphiques

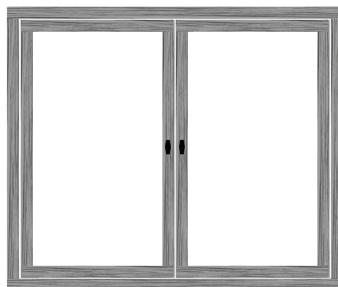
Fenêtres, vues et contrôles

Difficulté : 

Les iPhone, iPad et iPod Touch ont une particularité : ils ne sont capables d'afficher qu'une seule fenêtre sur l'écran. Ceci les différencie des ordinateurs, sur lesquels un nombre indéfini de fenêtres peut être affiché.

Pour que cette spécificité ne soit pas une limitation, les devices iOS peuvent afficher plusieurs vues et les « empiler » selon les directives du programmeur.

Une vue est constituée d'un ou de plusieurs contrôles. Il peut s'agir d'informations (textes, images, vidéos), d'éléments pour communiquer avec l'utilisateur (boutons, zones de texte, curseurs, etc.) ou encore d'éléments pour basculer entre les différentes vues (onglets, barres de navigation, barres de recherche, etc.).



Création d'une application multivues

Avant de nous intéresser aux contrôles, nous allons consacrer un peu de temps à l'étude des vues. Cette étape est fondamentale. En effet, si les applications les plus simples comportent une seule vue, il n'est pas rare d'utiliser trois ou quatre vues dans une application traditionnelle.

Une bonne nouvelle : la quasi-totalité du travail se fera dans Interface Builder. Ce sera donc un jeu d'enfant pour vous.

Création de l'application

Commencez par créer une application basée sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « **troisVues** ». Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation.

Rappelons que nous voulons créer une application qui comporte trois vues. Un contrôleur de vue étant déjà présent dans l'application, vous allez en ajouter deux autres en effectuant des glisser-déposer de la bibliothèque d'objets à la zone d'édition d'Interface Builder. Cliquez sur l'icône **Hide or show the Utilities** dans la barre d'outils de Xcode (1), sur l'icône **Show the Object library** dans la partie inférieure du volet des utilitaires (2), puis faites glisser deux **View Controller** sur la zone d'édition (3), comme indiqué à la figure 9.1.



FIGURE 9.1 – Il faut ajouter deux vues à l'application

Pour bien repérer chacune des vues, vous allez modifier leur couleur d'arrière-plan. Cliquez sur l'icône **Show the Attributes inspector** dans le volet des utilitaires et agissez sur la liste déroulante **Background**. Choisissez alors les couleurs que vous sou-

haitez. Pour ma part, j'ai respectivement choisi les couleurs bleu, blanc et vert.

Ensuite, faites glisser :

- un contrôle **Label** sur chacune des vues ;
- un contrôle **Round Rect Button** sur la première vue et un autre sur la troisième vue ;
- deux contrôles **Round Rect Button** sur la deuxième vue.

Double-cliquez tour à tour sur chacun de ces contrôles et ajoutez le texte suivant :

Vue	Contrôle	Texte
1	Label	Vue 1
1	Round Rect Button	Vue suivante
2	Label	Vue 2
2	Premier Round Rect Button	Vue suivante
2	Deuxième Round Rect Button	Vue précédente
3	Label	Vue 3
3	Round Rect Button	Vue précédente

La figure 9.2 représente le résultat que j'ai obtenu.

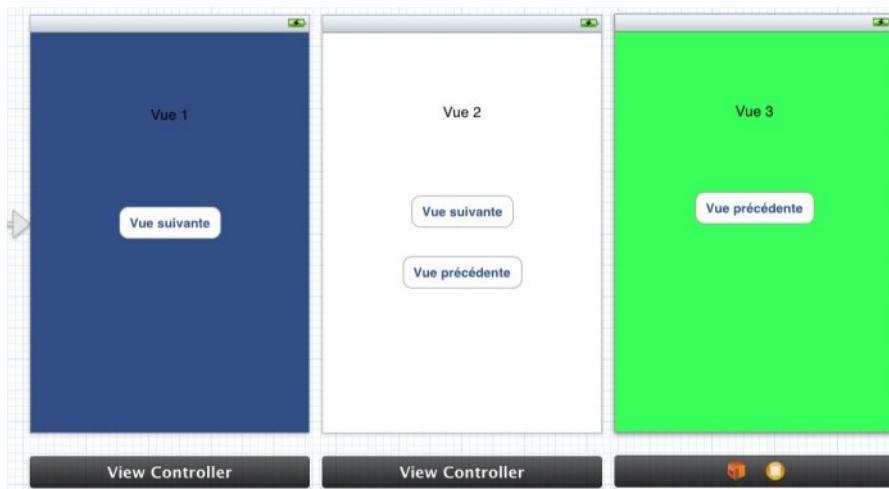


FIGURE 9.2 – Les trois vues avec les Label et les Round Rect Button

Pour que ces vues puissent se faire référence l'une l'autre, vous allez ajouter un contrôleur de navigation.

Cliquez sur la première vue, déroulez le menu **Editor**, pointez **Embed In** et cliquez sur **Navigation Controller**. Un contrôleur de navigation est ajouté (figure 9.3), et il est automatiquement relié à la première vue.

Vous allez maintenant relier les **Round Rect Button** aux différentes vues. Je vais vous indiquer en détail comment procéder pour relier le bouton de la vue 1 à la vue 2. Vous



FIGURE 9.3 – Le contrôleur est automatiquement relié à la vue sélectionnée

ferez de même pour relier les autres boutons des autres vues.

Cliquez sur le **Round Rect Button** de la vue 1 pour le sélectionner. Maintenez la touche **Ctrl** enfoncée, puis glissez-déposez le **Round Rect Button** sur la vue 2. Au relâchement du bouton gauche, une bulle intitulée **Storyboard Segues** est affichée. Dans cette bulle, vous devez choisir le type de transition entre les deux vues :

- **Push** : transition horizontale ;
- **Modal** : transition verticale ;
- **Custom** : transition personnalisée.

Choisissez **Push** pour obtenir une translation horizontale. Une flèche entre la vue 1 et la vue 2 indique que la liaison a été établie (figure 9.4).

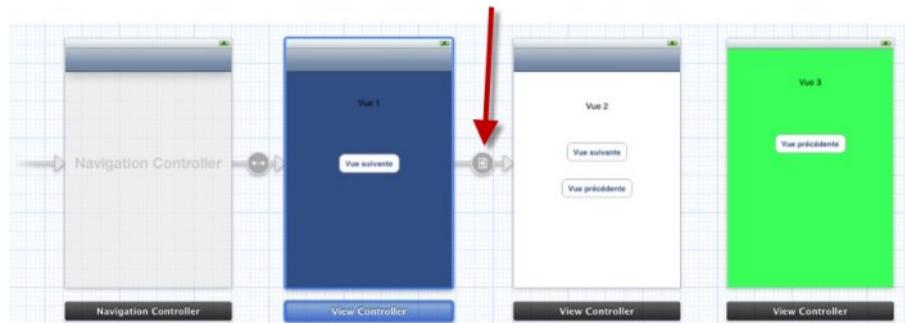


FIGURE 9.4 – Une flèche indique que la liaison a été faite

Recommencez la manipulation qui vient d'être décrite pour relier :

- les vues 1 et 2 *via* le bouton **Vue précédente** de la vue 2 ;
- les vues 2 et 3 *via* le bouton **Vue suivante** de la vue 2 ;
- les vues 2 et 3 *via* le bouton **Vue précédente** de la vue 3.

Ça y est, vous pouvez exécuter l'application et jouer avec les boutons des trois vues.

Insérer un contrôle dans une application

Arrivés à ce point, vous savez créer une application multivues, mais vous ne savez pas encore (du moins pas précisément) comment ajouter du contenu dans chacune de ces vues. Il est grand temps de nous intéresser aux contrôles.

Pour insérer un contrôle dans une application, vous devez dans un premier temps afficher la bibliothèque de contrôles. Comme à la figure 9.5, sélectionnez le fichier `MainStoryboard.storyboard` correspondant à la vue dans la zone de navigation (1), cliquez sur l'icône `Hide or show the Utilities` dans la barre d'outils (2), puis sur `Show the Object Library` dans la zone des utilitaires (3). Pointez alors un contrôle dans la bibliothèque, maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et déposez le contrôle sur la fenêtre de l'application (4).

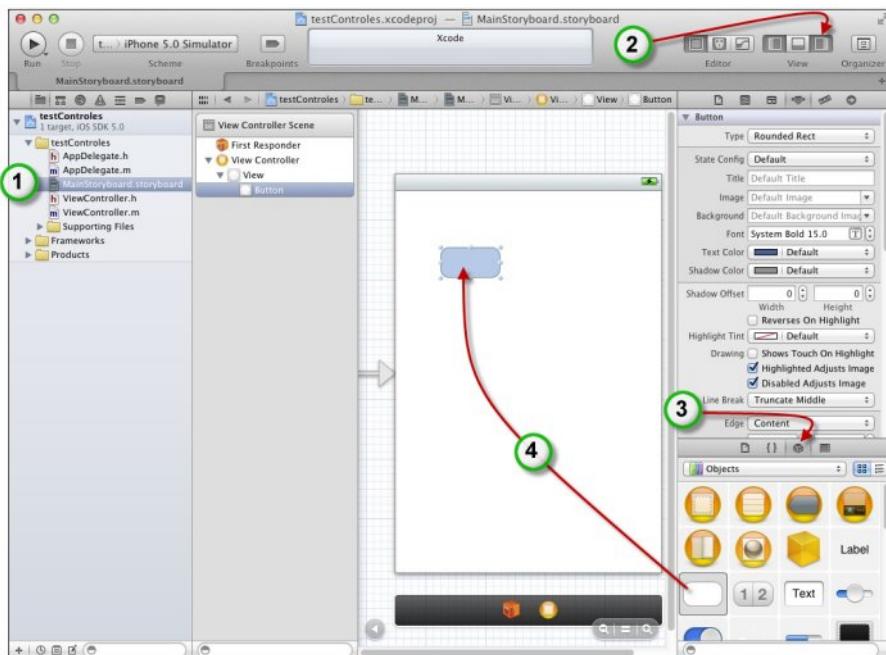


FIGURE 9.5 – Insertion d'un contrôle dans une application



Pour insérer un contrôle dans l'application, vous pouvez également double-cliquer sur son icône dans la bibliothèque.

Si vous n'êtes pas certains de la fonction d'un contrôle, cliquez dessus dans la bibliothèque et maintenez le pointeur de la souris immobile pendant quelques instants. Une bulle d'aide sera alors affichée. Si ces informations ne sont pas suffisantes, vous pouvez cliquer sur l'icône `Show Quick Help` dans la partie supérieure du volet des utilitaires,

comme indiqué à la figure 9.6.

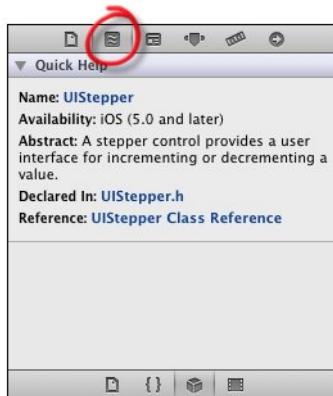


FIGURE 9.6 – Cliquez sur l’icône Show Quick Help

Si nécessaire, cliquez sur un des liens (affichés en bleu) pour accéder à l’aide correspondante dans la documentation Apple.

Positionner, aligner et redimensionner un contrôle à vue

La façon la plus naturelle et la plus rapide pour positionner, aligner et redimensionner des contrôles consiste à utiliser la souris.

Positionner un contrôle à vue

Pour déplacer un contrôle dans la vue qui le contient, pointez-le, maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé, déplacez la souris jusqu'à ce que l'objet ait la position souhaitée puis relâchez le bouton gauche de la souris.

Aligner un contrôle à vue

Les contrôles d'une application peuvent être alignés à vue. Ainsi par exemple, il est possible de faire correspondre le bord gauche d'un contrôle avec celui d'un autre contrôle, ou encore d'aligner un contrôle au centre ou sur une marge de la vue. Pointez le contrôle à positionner, maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et déplacez le contrôle dans la vue. Une ou plusieurs lignes pointillées signalent le ou les divers alignements possibles pendant que le contrôle est déplacé, comme le montre la figure 9.7. Relâchez le bouton gauche lorsque le contrôle a la position souhaitée.

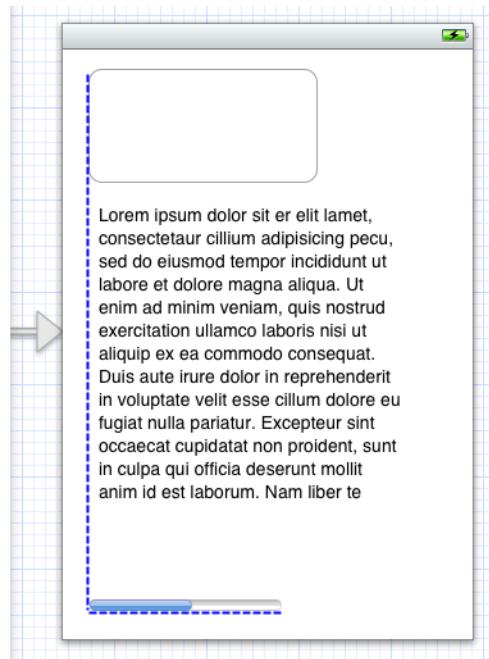


FIGURE 9.7 – Des pointillés apparaissent pour aligner les différents éléments

Redimensionner un contrôle à vue

De nombreux contrôles peuvent être redimensionnés. Pour cela, il suffit d'agir sur leurs poignées de redimensionnement à l'aide de la souris. Cliquez sur le contrôle pour le sélectionner. Plusieurs poignées de redimensionnement sont affichées. Pointez l'une d'entre elles. Lorsque le pointeur de la souris change de forme, maintenez le bouton gauche enfoncé et déplacez la souris pour obtenir la dimension souhaitée (figure 9.8).

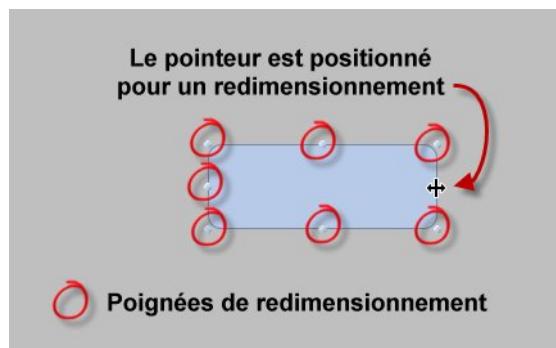


FIGURE 9.8 – Il est facile de redimensionner à la main un élément

Un aperçu des contrôles disponibles

Vous trouverez dans cette section les différents contrôles accessibles dans la bibliothèque. Chacun d'eux peut être utilisé dans une application pour iPhone, iPod Touch et iPad.



Label : Texte non modifiable par l'utilisateur



Round Rect Button : Bouton de commande touch



Segmented Control : Onglets permettant d'afficher différentes vues / contrôles



Text Field : Zone de texte modifiable par l'utilisateur



Slider : Curseur pour faciliter la saisie d'une valeur



Switch : Bouton de type ON/OFF



Activity Indicator View : Indicateur d'activité pour faire patienter l'utilisateur pendant un long traitement



Progress View : Indicateur de progression utilisé pendant un long traitement



Page Control : Indique la page en cours de visualisation (dans une application multipage)



Table View : Liste hiérarchique d'informations textuelles disposées verticalement



Table View Cell : Paramètre d'une des cellules affichées dans un Table View



Image View : Conteneur permettant d'afficher une image ou une animation



Text View : Zone de texte multiligne éditable



Web View : Affichage d'un contenu Web



Map View : Affichage d'une carte, similaire à celle affichée dans l'application Plans



ScrollView : Contrôle permettant d'afficher un contenu d'une taille supérieure à celle de la fenêtre / du contrôle en faisant glisser l'affichage dans la zone de visualisation



Date Picker : Sélection d'une date et d'une heure à l'aide de plusieurs contrôles en forme de roues



Picker View : Sélection d'une valeur dans un contrôle en forme de roue



Ad BannerView : Vue dédiée à l'affichage de publicités



GLKit View : Vue OpenGL ES



Tap Gesture Recognizer : Reconnaissance d'une gestuelle multitouch



Pinch Gesture Recognizer : Reconnaissance de la gestuelle « rétrécir »



Rotation Gesture Recognizer : Reconnaissance de la gestuelle « rotation »



Swipe Gesture Recognizer : Reconnaissance de la gestuelle « glisser »



Pan Gesture Recognizer : Reconnaissance de la gestuelle « glisser »



Long Press Gesture Recognizer : Reconnaissance de la gestuelle « long toucher »



Object : Un objet non disponible dans **Interface Builder**, tiré d'une instance d'une classe



View Controller : Contrôle dédié à la gestion de barres d'outils, barres de navigation et vues d'une application



Table View Controller : Contrôle dédié à la gestion d'un **Table View**



Navigation Controller : Ce contrôle est dédié à la gestion des contrôleurs de vue. Il fournit des informations relatives à la vue active.



Tab Bar Controller : Gère plusieurs vues au travers d'onglets



View : Zone rectangulaire de tracé



Navigation Bar : Barre de navigation, affichée juste en dessous de la barre d'état



Navigation Item : Élément affiché dans un contrôle **Navigation Bar**



Search Bar : Barre de recherche éditable



Search Bar and Search Display Controller : Barre de recherche et son contrôleur **Table View** associé



Toolbar : Barre d'outils contenant un ou plusieurs boutons



Bar Button Item : Un bouton dans un contrôle **Toolbar**



Fixed Space Bar Button Item : Espace ajustable par le programmeur dans un contrôle **Toolbar**



Flexible Space Bar Button Item : Espace qui s'ajuste automatiquement en fonction de la place disponible dans un contrôle **Toolbar**



Tab Bar : Barre d'onglets



Tab Bar Item : Une icône représentant un onglet dans un contrôle **Tab Bar**

Les volets Attributs et Taille



Tous ces contrôles ont l'air très intéressants, mais est-il possible de les personnaliser ?

Juste avant cette (longue) liste, vous avez vu qu'il était possible de changer la taille d'un contrôle en agissant sur ses poignées de redimensionnement. Rassurez-vous, la personnalisation des contrôles ne se limite pas à leur redimensionnement. De nombreux autres paramètres sont accessibles en utilisant le volet des attributs. Pour accéder à ce volet, cliquez sur l'icône **Show the Attributes inspector**, dans la partie supérieure du volet des utilitaires, comme indiqué à la figure 9.9.

Je ne vais pas décrire en détail tous les paramètres accessibles dans le volet des attributs,

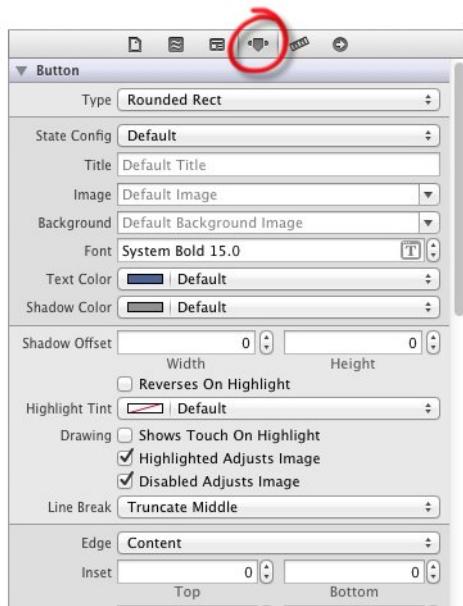


FIGURE 9.9 – Affichage du volet des attributs

d'autant plus qu'ils varient énormément d'un contrôle à l'autre. Ce sera donc à vous de les découvrir. Cependant, je ne peux m'empêcher de vous donner quelques conseils pour que vous soyez encore plus efficaces.

- Le volet des attributs concerne le contrôle actif. Pour sélectionner un contrôle, il vous suffit de cliquer dessus.
- Les caractéristiques de la vue peuvent également être ajustées dans le volet des attributs : il suffit pour cela de cliquer sur un emplacement inoccupé de la vue afin d'accéder aux paramètres correspondants.
- Pour sélectionner facilement un des contrôles de l'application, vous pouvez utiliser la barre d'accès rapide d'Interface Builder (cette barre est située au-dessus de la zone d'édition). Cliquez sur l'icône **View** puis sur le contrôle que vous voulez sélectionner.
- Pour chaque contrôle, le volet des attributs donne accès à un grand nombre de caractéristiques. Cependant, les informations relatives à la position et à la taille ne sont pas accessibles. Si vous désirez positionner très précisément un contrôle, vous utiliserez le volet **Taille**. Cliquez sur le contrôle concerné, puis sur l'icône **Show the Size inspector** dans la partie supérieure du volet des utilitaires.

En résumé

- Les iPhone, iPod Touch et iPad ont une particularité : ils ne sont capables d'afficher qu'une et une seule fenêtre sur l'écran. Cependant, il est possible de définir plusieurs vues dans Interface Builder, en glissant-déposant des contrôles **View Controller**

depuis la bibliothèque d'objets dans le canevas.

- Pour que plusieurs vues puissent se faire référence l'une l'autre, vous devez ajouter un contrôleur de navigation (**Navigation Controller**). Ce dernier est ajouté avec la commande **Embed In/Navigation Controller** dans le menu **Editor** de Xcode.
- Pour définir une transition d'une vue à une autre, contrôle-glissez-déposez un bouton de la vue d'origine sur la vue de destination et choisissez un type de transition : **Push**, **Modal** ou **Custom**.
- Pour ajouter des contrôles dans une application multivue, glissez-déposez le contrôle souhaité depuis la bibliothèque de contrôles dans la vue qui doit l'héberger. Les contrôles ainsi déposés peuvent être déplacés, alignés et redimensionnés à vue. Vous pouvez également utiliser les volets **Attributs** et **Taille** pour accéder à des paramètres complémentaires.
- Pour sélectionner facilement un des contrôles de l'application, vous pouvez utiliser la barre d'accès rapide d'Interface Builder, au-dessus du canevas. Cliquez sur l'icône **View** puis sur le contrôle que vous voulez sélectionner.

Chapitre 10

Les contrôles qui affichent des données (1/2)

Difficulté : 

Dans ce chapitre, nous allons passer en revue les contrôles qui affichent du texte et des images sur l'écran. Au fil des pages, vous apprendrez à les ajouter dans une application, à les personnaliser via Interface Builder, à les interfaçer (c'est-à-dire à les rendre accessibles) dans le code Objective-C et à les faire vivre avec du code Objective-C.

Ce chapitre et le suivant sont très importants car ils donnent les bases de toutes vos futures applications. Je vous suggère de les lire une première fois, puis d'y revenir lorsque vous développerez vos propres applications. Vous y trouverez de nombreux exemples pratiques qu'il vous suffira d'adapter à vos besoins. Cette adaptation ne nécessitera généralement que quelques modifications dans le nom des objets utilisés !



Afficher du texte non modifiable

Les contrôles **Label** (figure 10.1) sont utilisés pour afficher des textes courts sur une ou plusieurs lignes. Leur contenu ne peut pas être modifié par l'utilisateur. Les caractéristiques d'un **Label** peuvent être définies dans Interface Builder, comme le montre la figure 10.2.



FIGURE 10.1 – L'icône du contrôle **Label**

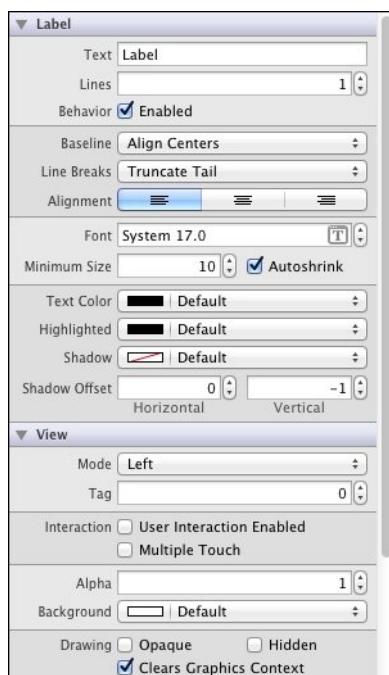


FIGURE 10.2 – Il est possible de modifier les caractéristiques d'un **Label** dans Interface Builder

Vous pouvez choisir, entre autres, le texte affiché dans le label, l'alignement du texte dans le contrôle, le nombre de lignes, la police et la couleur des caractères. En utilisant du code Objective-C, vous pouvez également agir sur le texte, la police, la taille et la couleur des caractères ainsi que la couleur d'arrière-plan d'un label.

```

1 monLabel.text = @"Un court texte affiché dans le contrôle Label
2     sur deux lignes";
3 monLabel.numberOfLines = 2;
4 monLabel.font = [UIFont fontWithName:@"Courier" size:10.0f];
5 monLabel.textAlignment = NSTextAlignmentCenter;

```

```
5 | monLabel.textColor = [UIColor colorWithRed: 1.0f green: 0.0f
    blue: 0.0f alpha: 1.0f];
```

- La première ligne définit le texte affiché dans le **Label**.
- La deuxième ligne indique que le texte sera affiché sur deux lignes.
- La troisième ligne définit la police et la taille des caractères.
- La quatrième ligne définit le mode d'alignement du texte dans le contrôle.
- Enfin, la cinquième ligne définit la couleur du texte *via* ses composantes rouge (`colorWithRed`), verte (`green`) et bleue (`blue`) et sa transparence (`alpha`).



Les composantes de couleur sont des nombres flottants compris entre 0.0f et 1.0f. Pour obtenir une des trois couleurs de base (rouge, vert ou bleu), initialisez cette couleur à 1.0f et les deux autres à 0.0f. Dans cet exemple, la composante rouge est initialisée à 1.0f et les deux autres composantes à 0.0f. La couleur obtenue est donc un rouge pur. Quant à la transparence, il s'agit également d'un nombre flottant compris entre 0.0f (transparent) et 1.0f (opaque).

D'autres méthodes sont disponibles pour manipuler les contrôles **Label**. Pour en avoir un aperçu, consultez la documentation relative à la classe **UILabel**.



Comment avoir une liste complète des polices disponibles sur un device iOS ?

La liste des polices disponibles sur un device iOS est accessible sur le site Web [iOS Fonts](#).

▷ **iOS Fonts**
Code web : [387967](#)

Saisir du texte sur une ligne

Les **Text Field** (figure 10.3) sont des zones de texte monoligne. Ils sont utilisés pour saisir des données textuelles courtes, comme un nom ou un mot de passe par exemple. Le texte saisi dans un contrôle **Text Field** est accessible en lecture et en écriture à travers sa propriété `text`.



FIGURE 10.3 – L'icône du contrôle **Text Field**

Supposons que vous ayez défini le **Label** `monLabel` et le **Text Field** `monTextField`. Pour afficher dans le **Label** le contenu du **Text Field** chaque fois que ce dernier change, procédez comme suit :

1. contrôle-glissez-déposez le **Label** de la fenêtre d'édition dans le code du fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end` final et créez l'outlet `monLabel`;
2. contrôle-glissez-déposez le **Text Field** de la fenêtre d'édition dans le code du fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end` final et créez l'outlet `monTextField`;
3. contrôle-glissez-déposez le **Text Field** de la fenêtre d'édition dans le code du fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end` final et créez l'action `monTextField`, de type `Editing Changed`;
4. insérez le code suivant dans la méthode `monTextFieldChange` :

```
1 | - (IBAction)monTextFieldChange:(id)sender {
2 |     monLabel.text = monTextField.text;
3 | }
```

Tout comme pour les **Label**, vous pouvez choisir l'alignement, la police et la couleur du texte, dans Interface Builder ou avec du code Objective-C. Pour inviter l'utilisateur à entrer du texte dans un **Text Field**, vous pouvez renseigner sa propriété `Placeholder`, comme indiqué à la figure 10.4.

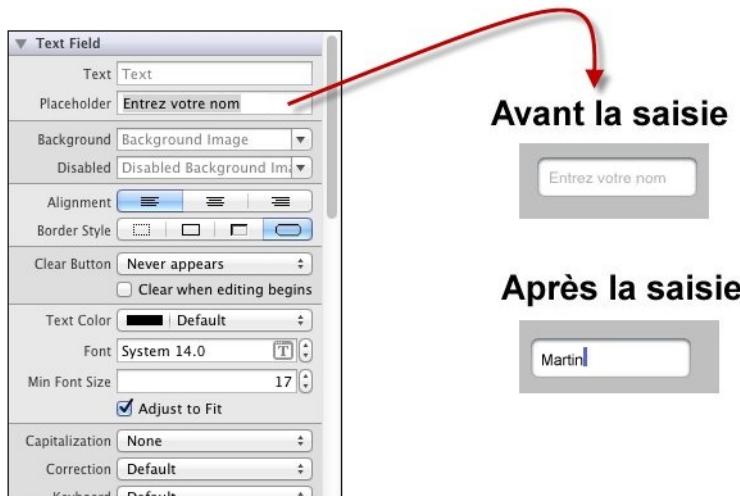


FIGURE 10.4 – Vous pouvez renseigner la propriété `Placeholder` pour inviter l'utilisateur à écrire

Cette propriété est également utilisable en lecture et en écriture dans le code :

```
1 | monTextField.placeholder = @"Entrez votre nom";
```



La première lettre de la propriété est minuscule. Ceci est une évidence, puisque les propriétés Xcode respectent la convention `camelCase`, mais cela va mieux en le disant tout de même !

Saisir du texte sur plusieurs lignes

Les **Text View** (figure 10.5) sont des zones de texte multiligne. Ces contrôles peuvent être affichés en lecture seule ou en lecture/écriture. Dans le deuxième cas, l'utilisateur pourra modifier leur contenu en utilisant le clavier du device. Le texte affiché dans un contrôle **Text View** utilise une seule police et une seule taille de caractères. Lorsqu'une adresse Web est insérée dans un **Text View**, elle peut être cliquée par l'utilisateur. La page correspondante s'ouvre alors dans le navigateur Safari.

Enfin, lorsque le contenu d'un **Text View** est trop long pour être affiché en totalité, l'utilisateur peut utiliser une gestuelle de glisser pour faire défiler le texte dans le contrôle.



FIGURE 10.5 – L'icône du contrôle **Text View**

Les contrôles **Text View** relèvent de la classe `UITextView`. Consultez l'aide de cette classe pour en savoir plus sur ce contrôle.

Afficher une image

Le contrôle **Image View** (figure 10.6) permet d'afficher une image ou une animation, définie par l'affichage consécutif de plusieurs images. Les images sont chargées via des objets `UIImage`. Une fois l'image chargée, il suffit de l'associer à une vue et à une taille pour l'afficher. Sans entrer dans les détails, sachez cependant que les images affichées dans un contrôle **Image View** peuvent provenir de l'album photo du device, des ressources de l'application, d'Internet ou être créées par l'application elle-même. Examinons ces quatre cas.



FIGURE 10.6 – L'icône du **Image View**

L'image est dans l'album photo du device

Certains devices iOS disposent d'un appareil photo. Lorsqu'une photo est prise, elle est stockée dans l'album photo du device. Ce dernier est accessible par l'icône **Photos**. Malheureusement, lorsque vous cliquez dessus dans le simulateur iOS, l'album photo est vide, comme à la figure 10.7.

Si vous voulez utiliser le simulateur pour vous entraîner à manipuler les photos de l'album, il est donc nécessaire de le remplir avant toute chose. Le simulateur vous



FIGURE 10.7 – Sur le simulateur, l’album photo est vide

propose d’utiliser iTunes pour ajouter des photos dans l’album. Nous allons utiliser une tout autre technique.

1. Trouvez un dossier qui contient des photos sur votre Mac.
2. Glissez-déposez une photo sur l’album photo du simulateur. Quelques instants plus tard, la photo est affichée dans le navigateur Safari (1).
3. Pointez la photo et maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé jusqu’à ce qu’un menu apparaisse dans la partie inférieure de l’écran (2).
4. Cliquez sur **Save Image** (3).
5. Recommencez les étapes 2 à 4 pour ajouter une ou plusieurs autres photos.

Si vous avez du mal à comprendre, reprenez ces instructions en observant la figure 10.8.

Maintenant, voyons comment accéder à ces photos.

Toute la magie réside dans l’utilisation d’un objet `UIImagePickerController`. Ce contrôleur permet entre autres de sélectionner une image dans une liste. C’est exactement ce que nous voulons. La liste sera prise dans l’album photo.

Définissez un nouveau projet de type **Single View Application** et donnez-lui le nom « `imagePicker` ». Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation, puis ajoutez un contrôle **Image View** et un contrôle **Rounded Rect Button** dans la zone d’édition. Redimensionnez-les pour obtenir quelque chose ressemblant à la figure 10.9.

Reliez les deux contrôles au code en créant :



FIGURE 10.8 – Il est possible d'ajouter des photos facilement dans le simulateur

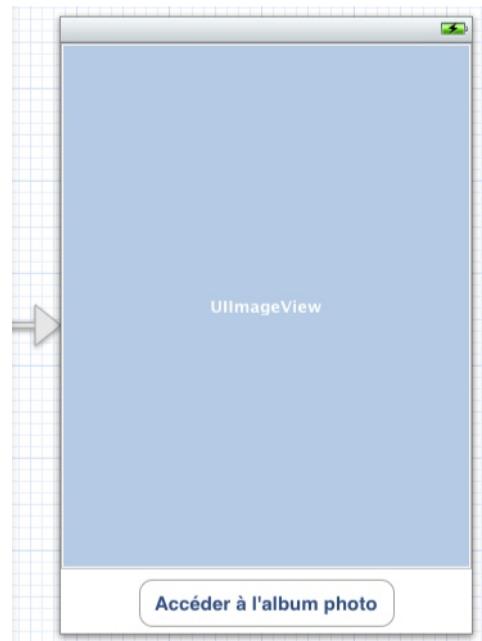


FIGURE 10.9 – Placement des éléments

- l'outlet `uneImage` pour le contrôle `UIImageView`;
- l'action `album` pour le bouton.

Le fichier `ViewController.h` devrait maintenant ressembler à ceci :

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *uneImage;
5 |
6 | - (IBAction)album:(id)sender;
7 | @end

```

Étant donné que l'objet `UIImagePickerController` ne fait pas partie de la librairie d'objets Cocoa Touch, nous allons l'implémenter directement dans le code. Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et insérez la ligne suivante dans les variables d'instance :

```
1 | UIImagePickerController *picker;
```

Le fichier `ViewController.h` devrait maintenant ressembler à ceci :

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | {
5 |     UIImagePickerController *picker;
6 | }
7 |
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *uneImage;
9 |
10 | - (IBAction)album:(id)sender;
11 | @end

```

Lorsque l'utilisateur clique sur le bouton, nous voulons afficher la liste des images contenues dans l'album photo. Pour cela, nous allons agir sur la méthode événementielle `album`. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation puis complétez la méthode `album` comme suit :

```

1 | - (IBAction)album:(id)sender {
2 |     picker = [[UIImagePickerController alloc] init];
3 |     picker.delegate = self;
4 |     picker.sourceType =
5 |         UIImagePickerControllerSourceTypePhotoLibrary;
6 |     [self presentModalViewController:picker animated:YES];
}

```

Si vous trouvez ce code compliqué, ne paniquez pas ; je vais tout vous expliquer !

La ligne 2 initialise l'objet `picker` en le reliant à la classe `UIImagePickerController`.

La ligne 3 définit le delegate de l'objet `picker`. C'est ce delegate qui recevra les notifications lorsque l'utilisateur sélectionnera une image ou fermera l'`Image Picker` sans rien sélectionner.

La ligne 4 indique à l'Image Picker à quel endroit il doit rechercher la liste d'images. Vous l'aurez compris, le mot `UIImagePickerControllerSourceTypePhotoLibrary` fait référence à l'album photo.

Enfin, la ligne 5 applique la méthode `presentModalViewController` à l'Image Picker. Ainsi, les vignettes de l'album seront affichées dans une fenêtre « modale », c'est-à-dire dans une fenêtre située au-dessus de l'application et qui rend l'accès à cette dernière impossible.



Si vous remplacez `UIImagePickerControllerSourceTypePhotoLibrary` par `UIImagePickerControllerSourceTypeCamera`, le device prend une photo et la présente dans l'Image Picker.

Je ne sais pas si vous avez remarqué le point d'exclamation de couleur jaune en face de l'instruction `picker.delegate = self;`. Il s'agit d'un avertissement. Si vous cliquez sur le point d'exclamation, Xcode affiche des informations complémentaires sur le problème, comme à la figure 10.10.

```
* - (IBAction)album:(id)sender {
    picker = [[UIImagePickerController alloc] init];
    picker.delegate = self; ⚠ Passing 'ViewController *const \_strong' to parameter of incompatible type 'id<UINavigationControllerDelegate, UIImagePickerControllerDelegate>'
    picker.sourceType = UIImagePickerControllerSourceTypePhotoLibrary;
    [self presentModalViewController:picker animated:YES];
}
```

FIGURE 10.10 – Xcode affiche des informations complémentaires sur le problème

Reprendons l'intitulé du message :

```
Passing 'ViewController *const\_\_strong' to parameter of
incompatible type 'id<UINavigationControllerDelegate,
UIImagePickerControllerDelegate>'

Assigning to 'id<UINavigationControllerDelegate,
UIImagePickerControllerDelegate>' from incompatible type
'imagePickerController *'
```

Cela signifie que la gestion des événements liés à l'objet `picker` ne peut pas être prise en charge dans cette classe (= `self` dans l'instruction).

En d'autres termes, cela signifie qu'il faut ajouter un delegate dans le fichier d'en-têtes pour traiter ces événements. Et même deux delegate, puisque `UIImagePickerController` est lié à `UINavigationController`.

Pour régler ce problème, retournez dans le fichier `ViewController.h` et modifiez la déclaration de l'interface comme suit :

```
1 @interface ViewController : UIViewController <
2     UINavigationControllerDelegate,
3     UIImagePickerControllerDelegate> {
4 }
```

Comme par magie, l'avertissement disparaît. En définissant ces deux delegate, nous avons indiqué au compilateur que les notifications reçues lors des manipulations de l'utilisateur dans l'Image Picker seront prises en compte par... ces delegate et traités dans la classe de l'application.

Vous pouvez lancer l'application. Lorsque vous cliquez sur le bouton **Accéder à l'album photo**, l'album photo apparaît dans une liste. Cliquez dessus pour afficher les vignettes qui représentent son contenu, comme à la figure 10.11.

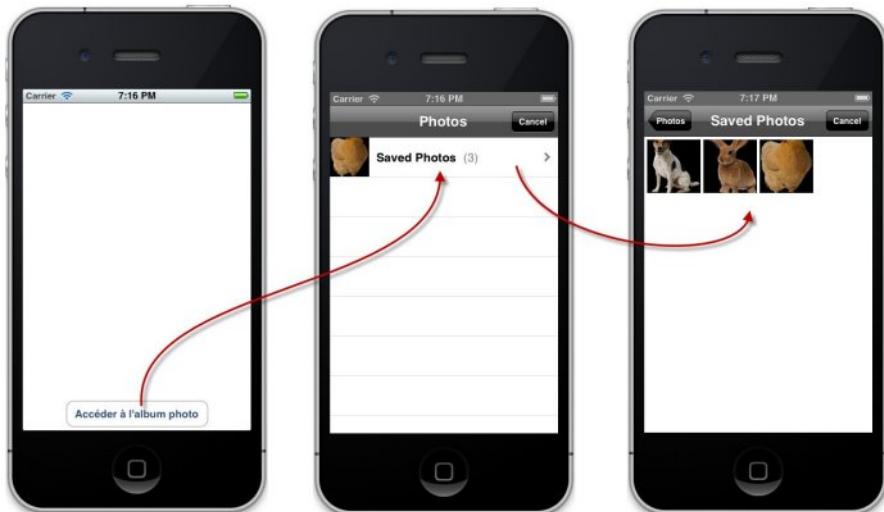


FIGURE 10.11 – Cliquez sur les vignettes

Consternation ! Lorsque vous cliquez sur une image, elle ne s'affiche pas sur le device !

Si vous réfléchissez un peu, c'est tout à fait normal... puisqu'aucune méthode n'a été écrite pour provoquer cet affichage. Définissez donc la méthode suivante :

```

1 - (void)imagePickerController:(UIImagePickerController *)picker didFinishPickingMediaWithInfo:(NSDictionary *)info
2 {
3     uneImage.image = [info objectForKey:
4         UIImagePickerControllerOriginalImage];
5     [picker dismissModalViewControllerAnimated:YES];
}
```

Cette méthode est exécutée lorsque l'utilisateur choisit une vignette dans l'Image Picker. L'image choisie est alors affichée dans le contrôle Image View (ligne 3 du code).

L'instruction suivante ferme la vue modale de l'Image Picker.



Tout cela, c'est très intéressant, mais comment est-ce que j'aurais pu trouver cette méthode tout seul ? Je ne me vois vraiment pas l'inventer !

Dans tous vos développements d'applications iOS, la documentation Apple vous sera d'une très grande aide. Pour l'utiliser, posez-vous les questions suivantes : « Qu'est-ce que je veux faire ? » et « De quoi dépend l'action que je veux réaliser ? ».

Ici par exemple, vous voulez afficher une image dans le contrôle `ImageView` lorsque l'utilisateur clique sur une vignette affichée dans l'`Image Picker`. Vous voulez donc capturer un événement. Et comme vous le savez, les événements sont gérés par... les delegate ! C'est donc dans l'aide Apple sur un delegate que va se trouver la solution.

De quel delegate s'agit-il ? Eh bien, l'utilisateur va cliquer sur une vignette dans le contrôle `Image Picker`. Il s'agit donc du delegate `UIImagePickerControllerDelegate`.

Comme indiqué à la figure 10.12, cliquez sur l'icône `Organizer` (1), dans l'angle supérieur droit de la fenêtre Xcode pour afficher la fenêtre d'aide. Tapez « `UIImagePickerControllerDelegate` » dans la zone de texte `Rechercher` (2) et appuyez sur la touche `Entrée` de votre clavier. Plusieurs réponses sont affichées dans le volet gauche. Choisissez celle qui se trouve sous l'intitulé « Reference » (3). Ça y est, vous avez fait le plus gros du travail. Il ne vous reste plus qu'à parcourir la page d'aide pour trouver la méthode recherchée (4).



FIGURE 10.12 – Suivez ces instructions pour faire une recherche dans la documentation

Pour finir, vous devez implémenter une autre méthode, qui sera exécutée si l'utilisateur clique sur `Cancel` pour annuler l'utilisation de l'`Image Picker`. Dans ce cas, il suffira de fermer la vue modale et de supprimer l'objet `Picker`. Voici le code à utiliser :

```
1 | - (void)imagePickerControllerDidCancel:(UIImagePickerController *) Picker
```

```

2 {
3     [picker dismissModalViewControllerAnimated:YES];
4     uneImage.image = nil;
5 }

```

La ligne 3 ferme la vue modale de l'Image Picker. Quant à la ligne 4, elle efface l'image affichée dans le contrôle Image View.



La méthode `imagePickerControllerDidCancel` a également été trouvée dans l'aide Apple sur le delegate `UIImagePickerControllerDelegate`.

L'application est entièrement opérationnelle. Il ne vous reste plus qu'à l'exécuter et à choisir l'image à afficher.

L'image est dans les ressources de l'application

Une application iOS peut « embarquer » un ou plusieurs fichiers (images, sons, textes, etc.). Dans ce cas, on dit que ces fichiers font partie des **ressources** de l'application.

Avant toute chose, il va nous falloir ajouter des ressources à l'application. Pour ce faire, cliquez du bouton droit sur l'icône qui représente l'application dans le volet de navigation et choisissez New group dans le menu contextuel, comme à la figure 10.13.

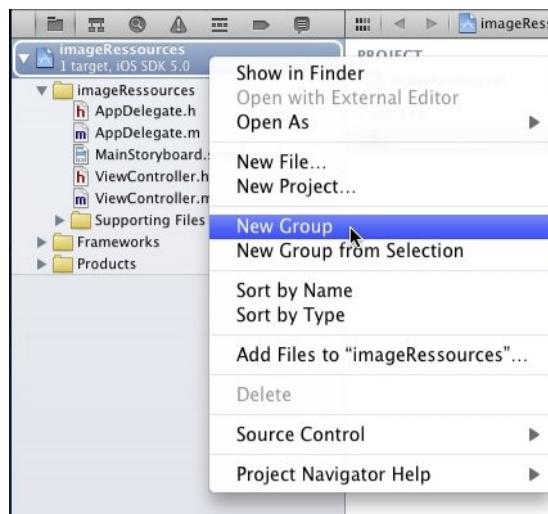


FIGURE 10.13 – Choisissez New group dans le menu contextuel

Donnez le nom « Resources » au nouveau groupe (avec un seul « s »). Maintenant, il vous suffit de glisser-déposer une image depuis le Finder dans le dossier « Resources », de cocher la case `Copy items into destination group's folder (if needed)` et de

valider en cliquant sur **Finish** (figure 10.14). L'image est alors intégrée aux ressources de l'application.

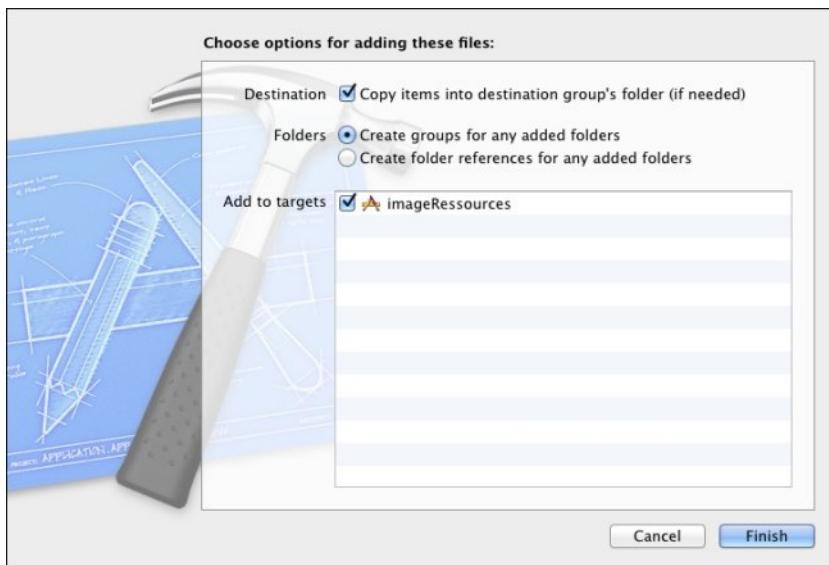


FIGURE 10.14 – Il est possible d'ajouter des images dans les ressources de l'application

Lorsqu'une image se trouve dans les ressources de l'application (1), elle est directement accessible dans la propriété `Image` d'un contrôle `Image View` (2), comme le montre la figure 10.15.

Vous pouvez également insérer une image dans un contrôle `Image View` en utilisant du code. Supposons que l'outlet `monImage` ait été créé pour représenter un contrôle `Image View` et que l'image `chien.jpg` se trouve dans les ressources de l'application. Pour afficher cette image dans le contrôle `Image View`, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | monImage.image = [UIImage imageNamed:@"chien.jpg"];
```

Simple, non ?

L'image est sur Internet

Supposons que vous voulez afficher dans un contrôle `Image View` l'image qui se trouve à l'adresse <http://www.siteduzero.com/uploads/fr/ftp/iphone/zozor.png>.

Commencez par créer un nouveau projet de type `Single View Application` et donnez-lui le nom « `imageUrl` ». Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation, insérez un contrôle `Image View` dans le canevas et faites-lui occuper toute la surface disponible. Affichez le fichier d'en-têtes à côté du canevas en cliquant sur l'icône `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils. Contrôle-glissez-déposez le contrôle `Image View` juste avant le `@end` du fichier d'en-têtes et créez l'outlet `monImage`.

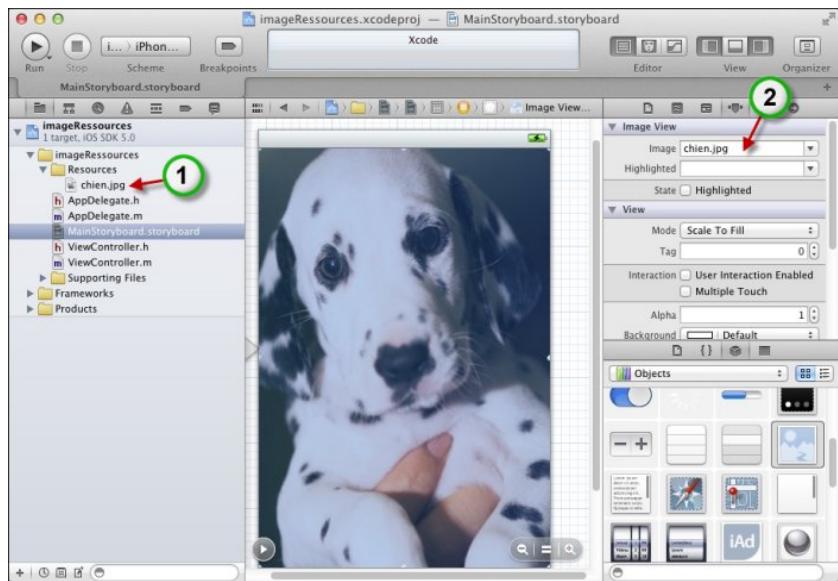


FIGURE 10.15 – L'image est accessible dans la propriété Image

Le fichier `imageURLViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *monImage;
6

```

Pour afficher l'image dès l'ouverture de l'application, vous allez agir sur la méthode `viewDidLoad`. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et insérez le code suivant dans la méthode `viewDidLoad` :

```

1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     NSURL *uneImage = [NSURL URLWithString: @"http://www.
5         siteduzero.com/uploads/fr/ftp/iphone/zozor.png"];
6     monImage.image = [UIImage imageWithData: [NSData
7         dataWithContentsOfURL: uneImage]];
8 }

```

Comme vous pouvez le voir, deux instructions ont été ajoutées à cette méthode.

La première définit l'objet `uneImage` de type `NSURL` et y stocke l'URL de l'image en utilisant la méthode `URLWithString`.

La deuxième instruction lit l'image sur le Web et l'affecte à l'objet `monImage`. Remarquez le chaînage des messages. Dans un premier temps, un objet `NSData` est ini-

tialisé avec l'image lue sur le Web (`[NSData dataWithContentsOfURL: uneImage]`). Dans un deuxième temps, cet objet est transformé en un objet `UIImage` (`[UIImage imageWithData: ...]`). Enfin, dans un troisième temps, cet objet `UIImage` est affecté au `UIImageView` `monImage` (`monImage.image = ...`).

Vous pouvez lancer l'application, l'image est immédiatement affichée, comme à la figure 10.16.



FIGURE 10.16 – Zozor se lance au démarrage de l'application :-)

L'image est stockée dans la sandbox

Sur un device iOS, chaque application s'exécute dans une *sandbox*¹ qui lui est propre. Dans cet espace, il est possible de sauvegarder des informations de tous types : textes, images, URL, etc. Ces informations peuvent être rapidement retrouvées par l'application lorsqu'elle en a besoin. Cette technique est très pratique. Elle est généralement utilisée pour stocker l'état de l'application. Lorsqu'elle est à nouveau exécutée, l'utilisateur la retrouve dans le même état que la dernière fois qu'il l'a utilisée. Dans cette section, je vais vous montrer comment stocker et lire une image dans la *sandbox*. À titre d'exemple, l'image sera lue sur le Web, sauvegardée dans la *sandbox* de l'application, puis affichée dans un `Image View` en la lisant dans la *sandbox*.

Définissez un nouveau projet de type `Single View Application` et donnez-lui le nom « `sandbox` ». Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation,

1. *Sandbox* signifie « bac à sable » en français.

insérez un contrôle `Image View` dans la zone d'édition et faites-lui occuper toute la surface disponible. Affichez le fichier d'en-têtes à côté de la zone d'édition en cliquant sur l'icône `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils. Contrôle-glissez-déposez le contrôle `Image View` juste avant le `@end` du fichier d'en-têtes et créez l'outlet `monImage`.

Le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *monImage;
6 @end

```

Il est temps de s'attaquer au fichier `.m`. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```

1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4
5     //Récupération du fichier dans la sandbox et affichage dans
6     //le Image View
7     NSString *limage = [NSHomeDirectory()
8         stringByAppendingPathComponent: @"Documents/image.png"];
9     UIImage *recup = [UIImage imageWithContentsOfFile: limage];
10    monImage.image = recuper;
11
12    //Stockage d'une image Web dans la sandbox sous le nom "image
13    //.png"
14    NSURL *uneImage = [NSURL URLWithString: @"http://www.
15        siteduzero.com/uploads/fr/ftp/iphone/zozor.png"];
16    UIImage *img = [UIImage imageWithData: [NSData
17        dataWithContentsOfURL: uneImage]];
18    NSData* imageData = UIImagePNGRepresentation(img);
19    [imageData writeToFile:limage atomically:NO];
20 }

```

▷ Copier ce code
Code web : 648113

Toutes ces instructions ont de quoi donner la chair de poule! Mais rassurez-vous, elles n'ont rien de bien sorcier et d'ici cinq petites minutes, vous les comprendrez parfaitement. Comme vous pouvez le voir, cette méthode contient deux blocs d'instructions.

1. Le premier retrouve l'image stockée dans la *sandbox* et l'affiche dans le contrôle `Image View`.
2. Le deuxième récupère une image sur le Web et la stocke dans la *sandbox* sous le nom `image.png`.

Examinons les instructions de ces deux blocs. Le chemin du dossier dans lequel sont stockés les fichiers de la *sandbox* est retourné par la méthode `NSHomeDirectory()`. À

ce chemin, on ajoute le sous-dossier `Documents` et le fichier `image.png`. La concaténation se fait *via* la méthode `stringByAppendingPathComponent`. Le chemin complet du fichier `image.png` est donc obtenu par l'expression suivante :

```
1 | [NSHomeDirectory() stringByAppendingPathComponent: @"Documents/
    image.png"];
```

Pour faciliter la manipulation de ce chemin, il est stocké dans un objet `NSString` de nom `limage` :

```
1 | NSString *limage = [NSHomeDirectory()
    stringByAppendingPathComponent: @"Documents / image . png"];
```

Pour récupérer l'image qui a été stockée à cet emplacement, il suffit d'utiliser la méthode `imageWithContentsOfFile`. L'image est stockée dans un objet `UIImage` de nom `recup` :

```
1 | UIImage *recup = [UIImage imageWithContentsOfFile: limage];
```

L'étape finale consiste à affecter l'objet `recup` à la propriété `image` du contrôle `ImageView`, ce qui provoque l'affichage de l'image :

```
1 | monImage.image = recuper;
```

Jusque-là, tout va bien. Attaquons-nous au stockage de l'image dans la *sandbox*. La première instruction définit l'objet `NSURL` `uneImage` et y stocke l'adresse URL de l'image à rapatrier depuis le Web :

```
1 | NSURL *uneImage = [NSURL URLWithString: @"http://www.siteduzero.
    com/uploads/fr/ftp/iphone/zozor.png"];
```

La deuxième instruction rapatrie l'image Web et la stocke dans un objet `UIImage` de nom `img` :

```
1 | UIImage *img = [UIImage imageWithData: [NSData
    dataWithContentsOfURL: uneImage]];
```

Cette technique a déjà été étudiée dans la section précédente. C'est pourquoi nous ne nous y attarderons pas. Malheureusement, il est impossible de stocker un objet `UIImage` dans la *sandbox*. Il faut au préalable le convertir en un objet `NSData`. Pour cela, vous utiliserez la méthode :

- `UIImagePNGRepresentation` si l'image est au format PNG ;
- `UIImageJPEGRepresentation` si l'image est au format JPEG.

Ici, l'image étant au format PNG, nous utilisons la méthode suivante :

```
1 | NSData* imageData = UIImagePNGRepresentation(img);
```

Il ne reste plus qu'à enregistrer l'objet `NSData` `imageData` dans la *sandbox* avec la méthode `writeToFile` :

```
1 | [imageData writeToFile:limage atomically:NO];
```

Lancez l'application.

Lors de la première exécution, l'écran reste désespérément blanc. Quelle en est la raison selon vous ? Rappelez-vous : le premier bloc d'instructions affiche l'image stockée dans la *sandbox* et le deuxième stocke l'image de Zozor dans la *sandbox*. Lors de la première exécution, Zozor n'a pas encore été mémorisé dans la *sandbox*. Quittez le simulateur avec la commande Quitter Simulateur iOS dans le menu Simulateur iOS et relancez l'application en cliquant sur Run dans Xcode. Cette fois-ci, Zozor est bien affiché dans le contrôle Image View.

Vous trouverez ci-après les codes de cette application.

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *monImage;
6 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize monImage;
5
6 - (void) didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     // Récupération du fichier dans la sandbox et affichage dans
18     // le Image View
19     NSString *limage = [NSSearchPathForDirectoriesInDomains(NSHomeDirectory(), NSStringByAppendingPathComponent: @"Documents/image.png")];
20     UIImage *recup = [UIImage imageWithContentsOfFile: limage];
21     monImage.image = recup;
22
23     // Stockage d'une image Web dans la sandbox sous le nom
24     // image.png
25     NSURL *uneImage = [NSURL URLWithString: @"http://www.
26     siteduzero.com/uploads/fr/ftp/iphone/zozor.png"];
27 }
```

```
24     UIImage *img = [UIImage imageWithData: [NSData
25         dataWithContentsOfURL: uneImage]];
26     NSData* imageData = UIImagePNGRepresentation(img);
27     [imageData writeToFile:image atomically:NO];
28 }
29
30 - (void)viewDidUnload
31 {
32     [self setMonImage:nil];
33     [super viewDidUnload];
34     // Release any retained subviews of the main view.
35     // e.g. self.myOutlet = nil;
36 }
37
38 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
39 {
40     [super viewWillAppear:animated];
41 }
42
43 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
44 {
45     [super viewDidAppear:animated];
46 }
47
48 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
49 {
50     [super viewWillDisappear:animated];
51 }
52
53 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
54 {
55     [super viewDidDisappear:animated];
56 }
57
58 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
59     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
60 {
61     // Return YES for supported orientations
62     return (interfaceOrientation !=
63             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
64 }
65
66 @end
```

▷ Copier ce code
Code web : 860881

En résumé

- Les contrôles **Label** sont utilisés pour afficher des textes courts sur une ou plusieurs lignes. Leur contenu ne peut pas être modifié par l'utilisateur. Les caractéristiques d'un **Label** peuvent être définies dans Interface Builder ou dans le code.
- Les **Text Field** sont des zones de texte monoligne. Ils sont utilisés pour saisir des données textuelles courtes, telles qu'un nom ou un mot de passe par exemple.
- Le texte saisi dans un contrôle **Text Field** est accessible en lecture et en écriture à travers sa propriété **text**.
- Si vous avez besoin d'une zone de texte multilignes, utilisez des contrôles **Text View**.
- Le contrôle **Image View** permet d'afficher une image ou une animation. Les images peuvent être chargées à partir de l'album photo, des ressources de l'application, du Web ou encore de la *sandbox*.

Chapitre 11

Les contrôles qui affichent des données (2/2)

Difficulté : 

Dans le chapitre précédent, nous avons appris à travailler avec des contrôles liés à du texte et des images. Mais peut-être aimeriez-vous travailler sur d'autres contrôles. C'est justement ce que je vais vous montrer dans ce chapitre.

Nous allons voir comment afficher un contenu Web, une carte, ou encore demander son avis à l'utilisateur. Et, tout comme pour le chapitre précédent, n'hésitez pas à vous reporter à celui-ci lors de vos futurs développements d'applications afin d'avoir un cas concret sous les yeux.



Afficher du contenu Web

Le contrôle `Web View` (figure 11.1) est utilisé pour intégrer du contenu Web dans une application.



FIGURE 11.1 – L'icône du contrôle `Web View`

Pour afficher une page Web, vous appliquerez la méthode `loadRequest` à ce contrôle. Par exemple, pour afficher le moteur de recherche Google dans un contrôle `Web View` nommé `wv`, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | [wv loadRequest:[NSURLRequest requestWithURL: [NSURL
    URLWithString:@"http://www.google.fr"]]];
```

La syntaxe est un peu surprenante, je vous l'accorde, mais il « suffit » de dire que :

- la méthode `loadRequest` s'applique sur un objet de type `NSURLRequest` ;
- un objet `NSURLRequest` est obtenu en appliquant la méthode `requestWithURL` sur un objet de type `NSURL` ;
- un objet `NSURL` est obtenu en appliquant la méthode `URLWithString` sur une chaîne de caractères contenant l'adresse URL désirée.

Ainsi, le message le plus interne (`[NSURL URLWithString:@"http://www.google.fr"]`) définit un objet de type `NSURL` et l'initialise avec l'URL de Google :

```
1 | [NSURL URLWithString:@"http://www.google.fr"]
```

Cet objet est passé à la méthode `requestWithURL` qui est appliquée sur un objet `NSURLRequest` :

```
1 | [NSURLRequest requestWithURL: objet NSURL];
```

Enfin, l'objet retourné est passé à la méthode `loadRequest` qui est appliquée à l'objet `Web View` `wv` :

```
1 | [wv loadRequest: objet NSURLRequest];
```

Cette instruction se place dans le fichier d'en-têtes de votre application, comme ceci :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     [wv loadRequest:[NSURLRequest requestWithURL: [NSURL
    URLWithString:@"http://www.google.fr"]]];
5 | }
```

Il ne vous reste alors plus qu'à lancer l'application : vous venez de créer un navigateur Web qui démarre automatiquement sur le moteur de recherche Google !

Afficher une carte

Le contrôle `Map View` (figure 11.2) permet d'afficher une carte, comme dans l'application `Maps`.



FIGURE 11.2 – L'icône du contrôle `Map View`

En utilisant les méthodes de la classe `MKMapView`, vous pouvez, entre autres, centrer la carte sur une coordonnée spécifique, choisir la taille de la zone à afficher ou encore ajouter des informations personnalisées sur la carte.

Dans cette section, je vais vous montrer comment afficher la carte centrée sur Paris. Le but du jeu est d'afficher quelque chose ressemblant à la figure 11.3 sur votre device.



FIGURE 11.3 – Paris est centré sur la carte

Définissez un nouveau projet de type `Single View Application` et donnez-lui le nom « `map` ». Une fois n'est pas coutume, nous n'allons pas utiliser Interface Builder dans ce projet !

Ajout du framework MapKit à l'application

Pour pouvoir afficher une carte dans la fenêtre de votre application, vous devez ajouter le framework MapKit à l'application. Pour ce faire, rien de plus simple : lisez les instructions suivantes en vous aidant de la figure 11.4.

- Sélectionnez la première entrée dans le volet de navigation. Ici, l'entrée **map** (1).
- Sélectionnez l'onglet **Build Phases** dans le volet droit (2).
- Développez le dossier **Link Binary with Libraries** (3).
- Cliquez sur **+** (4).
- Ajoutez le framework désiré (5).
- Validez en cliquant sur **Add** (6).

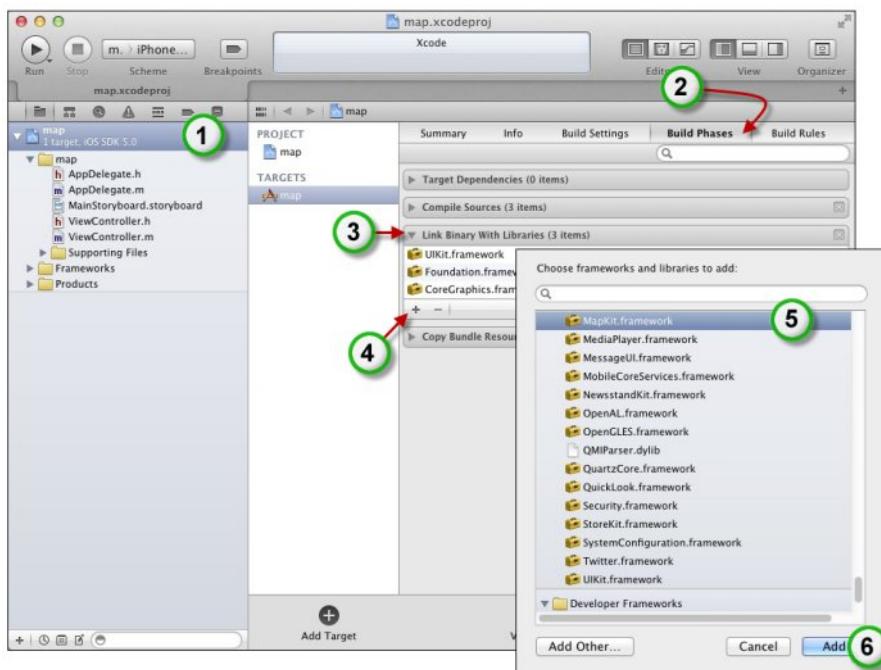


FIGURE 11.4 – Pour afficher une carte dans une application, il lui faut le framework MapKit

Modification du fichier .h

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez une instruction `#import` pour accéder au framework MapKit :

```
1 | #import <MapKit/MapKit.h>
```

Déclarez ensuite un objet de type `MKMapView` :

```
1 | MKMapView *mapView;
```

Si vous avez suivi mes indications, le fichier `mapViewController.h` devrait maintenant avoir l'allure suivante :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <MapKit/MapKit.h>
3 |
4 | @interface ViewController : UIViewController
5 | {
6 |     MKMapView *mapView;
7 | }
8 |
9 | @end
```

Modification du fichier .m

Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation. Vous allez maintenant initialiser, personnaliser et afficher l'objet `mapView`. Ce traitement se fera dans la méthode `viewDidLoad`. Complétez cette méthode comme ceci :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |
5 |     // Instancier la carte
6 |     mapView = [[MKMapView alloc] initWithFrame:self.view.bounds];
7 |
8 |     // Définir le zoom
9 |     MKCoordinateSpan span;
10 |     span.latitudeDelta=0.5;
11 |     span.longitudeDelta=0.5;
12 |
13 |     // Définir les coordonnées de Paris
14 |     CLLocationCoordinate2D parisCoordinates;
15 |     parisCoordinates.latitude=48.858391;
16 |     parisCoordinates.longitude=2.35279;
17 |
18 |     MKCoordinateRegion parisRegion;
19 |     parisRegion.span=span;
20 |     parisRegion.center=parisCoordinates;
21 |
22 |     // Centrer la carte sur Paris
23 |     [mapView setRegion:parisRegion animated:TRUE];
24 |
25 |     // Ajouter la carte à la vue
26 |     [self.view insertSubview:mapView atIndex:0];
27 | }
```

▷ Copier ce code
Code web : [932827](#)

Cela fait beaucoup d'instructions n'est-ce pas ? Examinons-les calmement et vous verrez qu'il n'y a rien d'insurmontable... .

L'instruction de la ligne 6 réserve l'espace nécessaire en mémoire pour loger l'objet `MKMapView mapView`. Il n'y a rien de sorcier là-dedans : c'est juste la syntaxe (un peu lourde je vous l'accorde !) à utiliser :

```
1 | mapView = [[MKMapView alloc] initWithFrame:self.view.bounds];
```

Le premier message réserve la mémoire pour un objet `MKMapView ([MKMapView alloc])`. Le deuxième message utilise la méthode `initWithFrame` pour définir les dimensions du rectangle dans lequel sera affichée la vue. Ici, `self.view.bounds` signifie la taille de la vue courante.

Le bloc d'instructions suivant définit la structure `span` de type `MKCoordinateSpan` :

```
1 | MKCoordinateSpan span;
```

Par son intermédiaire, on définit le nombre de degrés en latitude (c'est-à-dire du nord au sud) et en longitude (c'est-à-dire de l'ouest à l'est) de la zone d'affichage :

```
1 | span.latitudeDelta=0.5;
2 | span.longitudeDelta=0.5;
```

À titre d'information :

- 1 degré de latitude correspond environ à 111 kilomètres.
- 1 degré de longitude correspond environ à 111 kilomètres à l'équateur et à 0 kilomètre aux pôles.

Le bloc d'instructions suivant définit les coordonnées de la ville de Paris. Pour cela, la structure `parisCoordinates`, de type `CLLocationCoordinate2D` est instanciée :

```
1 | CLLocationCoordinate2D parisCoordinates;
```

Puis les coordonnées de la ville de Paris y sont stockées :

```
1 | parisCoordinates.latitude=48.833;
2 | parisCoordinates.longitude=2.333;
```



Pour avoir les coordonnées d'un endroit du globe, vous pouvez vous rendre sur Google Maps. Une fois repéré l'endroit, faites un clic droit avec votre souris et cliquez sur Plus d'infos sur cet endroit. Dans le champ texte au-dessus de la carte, les coordonnées s'affichent.

▷ Google Maps
Code web : [475144](#)

Le bloc d'instructions suivant définit le centre de l'affichage et le niveau de détail. Pour cela, la structure `parisRegion` de type `MKCoordinateRegion` est instanciée :

```
1 | MKCoordinateRegion parisRegion;
```

Puis le niveau de détail est précisé en faisant référence à la structure `map` définie précédemment :

```
1 | parisRegion.span=span;
```

Le centre de l'affichage est défini en faisant référence à la structure `parisCoordinates` définie précédemment :

```
1 | parisRegion.center=parisCoordinates;
```

Il ne reste plus qu'à envoyer un message à l'objet `mapView` pour lui demander d'afficher la région définie dans la structure `parisRegion` définie précédemment. Ici, le paramètre `animated` étant initialisé à `TRUE`, l'affichage se fera avec une animation :

```
1 | [mapView setRegion:parisRegion animated:TRUE];
```

Pour terminer, la vue `mapView` est ajoutée à l'application, ce qui provoque son affichage :

```
1 | [self.view insertSubview:mapView atIndex:0];
```

Et comme vous avez été sages, je vous donne les codes de l'application. :-)

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <MapKit/MapKit.h>
3 |
4 | @interface ViewController : UIViewController
5 | {
6 |     MKMapView *mapView;
7 | }
8 |
9 | @end
```

ViewController.m

```
1 | #import "ViewController.h"
2 |
3 | @implementation ViewController
4 |
5 | - (void)didReceiveMemoryWarning
6 | {
7 |     [super didReceiveMemoryWarning];
8 |     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
9 | }
10 |
11 | #pragma mark - View lifecycle
12 |
13 | - (void)viewDidLoad
```

```
14 {
15     [super viewDidLoad];
16     // instancier la carte
17     mapView = [[MKMapView alloc] initWithFrame:self.view.bounds];
18
19     //définir le zoom
20     MKCoordinateSpan span;
21     span.latitudeDelta=0.5;
22     span.longitudeDelta=0.5;
23
24     //définir les coordonnées de Paris
25     CLLocationCoordinate2D parisCoordinates;
26     parisCoordinates.latitude=48.858391;
27     parisCoordinates.longitude=2.35279;
28
29     MKCoordinateRegion parisRegion;
30     parisRegion.span=span;
31     parisRegion.center=parisCoordinates;
32
33     // centrer la carte sur Paris
34     [mapView setRegion:parisRegion animated:TRUE];
35
36     // ajouter la carte à la vue
37     [self.view insertSubview:mapView atIndex:0];
38 }
39
40 - (void)viewDidLoad
41 {
42     [super viewDidLoad];
43     // Release any retained subviews of the main view.
44     // e.g. self.myOutlet = nil;
45 }
46
47 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
48 {
49     [super viewWillAppear:animated];
50 }
51
52 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
53 {
54     [super viewDidAppear:animated];
55 }
56
57 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
58 {
59     [super viewWillDisappear:animated];
60 }
61
62 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
63 {
```

QUAND LE CONTENU DÉPASSE LA TAILLE DU CONTRÔLE, DE LA VUE OU DE LA FENÊTRE

```
64      [super viewDidLoad:animated];
65 }
66
67 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
68     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
69 {
70     // Return YES for supported orientations
71     return (interfaceOrientation !=
72             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
73 }
```

▷ Copier ce code
Code web : [548736](#)

Quand le contenu dépasse la taille du contrôle, de la vue ou de la fenêtre

Vous utiliserez un contrôle **Scroll View** (figure 11.5) pour afficher un contenu qui est plus grand que la fenêtre de l'application. Les utilisateurs pourront alors faire glisser la fenêtre de visualisation sur le contenu, mais aussi zoomer vers l'avant et vers l'arrière en pinçant/étirant l'écran avec deux doigts.



FIGURE 11.5 – L'icône du contrôle **Scroll View**

Pour illustrer le fonctionnement de ce contrôle, nous allons y insérer un contrôle **Image View** de taille supérieure à celle du **Scroll View**. L'utilisateur pourra alors se déplacer dans l'image en utilisant des gestuelles de glisser.

Définissez un projet de type **Single View Application** et donnez-lui le nom « usv ». Dans le volet de navigation, cliquez sur **MainStoryboard.storyboard**, puis ajoutez un contrôle **Scroll View** au canevas de l'application.

Cliquez sur l'icône **Show the Assistant editor** dans la barre d'outils de Xcode, contrôle-glissez-déposez le contrôle **Scroll View** du canevas sur le fichier d'en-têtes, juste au-dessus de l'instruction `@end` et définissez l'outlet `scrollView`.

Le fichier d'en-têtes doit maintenant avoir l'allure suivante :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIView *scrollView;
5
6 @end
```

Comme à la figure 11.6, vous allez maintenant superposer une image au contrôle **ScrollView** :

- déposez un contrôle **Image View** sur le contrôle **ScrollView** (1) ;
- choisissez une image de grande taille et insérez-la dans les ressources de l'application (2) ;
- affectez-la au contrôle **Image View** en agissant sur sa propriété **Image** (3) ;
- visualisez la partie supérieure gauche de l'image en choisissant **Top Left** dans la liste déroulante **Mode** (4).



FIGURE 11.6 – On prépare notre application avec une image de grande taille

Sélectionnez le fichier **ViewController.m** dans le volet de navigation et complétez la méthode **viewDidLoad** comme suit :

```

1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     [scrollView setScrollEnabled:YES];
5 |     [scrollView setContentSize:CGSizeMake(819, 1024)];
6 |
}

```

Le premier message destiné à l'objet **scrollView** autorise les scrollings :

```
1 | [scrollView setScrollEnabled:YES];
```

Le deuxième définit la taille du scrolling. Ici, elle a été arbitrairement fixée à 819x1024 pixels :

QUAND LE CONTENU DÉPASSE LA TAILLE DU CONTRÔLE, DE LA VUE OU DE LA FENÊTRE

```
1 | [scrollView setContentSize:CGSizeMake(819, 1024)];
```

Pour que la zone d'affichage du contrôle Scroll View s'adapte exactement à celle de l'image, vous pouvez utiliser l'instruction suivante :

```
1 | [scrollView setContentSize:CGSizeMake(imageView.image.size.width, imageView.image.size.height)];
```



Si vous optez pour une adaptation automatique de la taille du Scroll View, pensez à définir l'outlet imageView pour le contrôle Image View, sans quoi une erreur apparaîtra dans Xcode sur cette nouvelle ligne.

Voici le code complet, que vous pouvez télécharger grâce à un code web.

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIScrollView *scrollView;
5 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *imageView;
6 |
7 | @end
```

ViewController.m

```
1 | #import "ViewController.h"
2 |
3 | @implementation ViewController
4 | @synthesize scrollView;
5 | @synthesize imageView;
6 |
7 | - (void)didReceiveMemoryWarning
8 | {
9 |     [super didReceiveMemoryWarning];
10 |     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
11 | }
12 |
13 | #pragma mark - View lifecycle
14 |
15 | - (void)viewDidLoad
16 | {
17 |     [super viewDidLoad];
18 |     [scrollView setScrollEnabled:YES];
19 |     // [scrollView setContentSize:CGSizeMake(819, 1024)];
20 |     [scrollView setContentSize:CGSizeMake(imageView.image.size.width, imageView.image.size.height)];
21 | }
```

```

22 - (void)viewDidUnload
23 {
24     [self setScrollView:nil];
25     [self setImageView:nil];
26     [super viewDidUnload];
27     // Release any retained subviews of the main view.
28     // e.g. self.myOutlet = nil;
29 }
30
31
32 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
33 {
34     [super viewWillAppear:animated];
35 }
36
37 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
38 {
39     [super viewDidAppear:animated];
40 }
41
42 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
43 {
44     [super viewWillDisappear:animated];
45 }
46
47 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
48 {
49     [super viewDidDisappear:animated];
50 }
51
52 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
53     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
54 {
55     // Return YES for supported orientations
56     return (interfaceOrientation !=
57             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
58 }
59
60 @end

```

▷ Copier ce code
Code web : 547909

Demander son avis à l'utilisateur

Il est parfois utile d'afficher une boîte de dialogue modale (c'est-à-dire qui se superpose à la fenêtre de l'application et qui y interdit toute action) pour demander à l'utilisateur de prendre une décision. Par exemple, pour confirmer l'arrêt de l'application ou l'écrasement d'un fichier. Deux classes peuvent être utilisées à cet effet : `UIAlertView`

et `UIActionSheet`.

Une boîte de dialogue modale avec un contrôle `UIAlertView`

Définissez un projet basé sur le modèle Single View Application et donnez-lui le nom « alerte ». Dans le volet de navigation, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` et ajoutez un contrôle `Label` à la vue. Double-cliquez dans le `Label` et tapez « Cliquez sur un bouton ». Définissez un outlet pour le `Label` et donnez-lui le nom `status`.

Vous allez maintenant ajouter quelques lignes de code dans la méthode `viewDidLoad` pour provoquer l'affichage de la boîte de dialogue modale. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     UIAlertView *alert = [[UIAlertView alloc]
5 |         initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter ?"
6 |         message:@"Confirmez que vous voulez quitter l'application"
7 |         delegate:self
8 |         cancelButtonTitle:@"Annuler" otherButtonTitles:@"Confirmer"];
9 |     [alert addButtonWithTitle:@"Confirmer"];
10| }
```

Les lignes 4 à 7 définissent l'objet `alert` de type `UIAlertView`.

Cet objet est initialisé avec :

- un titre : `initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter?"`;
- un message : `message:@"Confirmez que vous voulez quitter l'application"`;
- un bouton Annuler : `cancelButtonTitle:@"Annuler"`.

Les événements qui lui sont liés sont traités dans la classe `alertViewController` elle-même (`delegate:self`).

L'instruction suivante ajoute le bouton `Confirmer` à la boîte de dialogue :

```
1 | [alert addButtonWithTitle:@"Confirmer"];
```

Enfin, la dernière instruction affiche la boîte de dialogue :

```
1 | [alert show];
```

Vous pouvez lancer l'application et voir qu'elle fonctionne à la perfection (figure 11.7), si ce n'est que les boutons ne produisent aucun effet.

Nous allons régler ce problème en définissant une méthode `action`. Ajoutez le code suivant au fichier `alertViewController.m` :

```
1 | - (void)alertView:(UIAlertView *)alertView
2 |     didDismissWithButtonIndex:(NSInteger)buttonIndex {
3 |         if (buttonIndex == 0)
```



FIGURE 11.7 – Notre application se lance... mais les boutons ne produisent aucun effet

```

3     status.text = @"Vous avez cliqué sur Annuler";
4
5     else
6         status.text = @"Vous avez cliqué sur Confirmer";
}

```

La méthode `alertView:didDismissWithButtonIndex` est exécutée lorsque l'utilisateur clique sur un des boutons de la boîte de dialogue modale. L'entier `buttonIndex` représente l'index du bouton cliqué. Il vaut :

- 0 si le bouton `Annuler` a été cliqué;
- 1 si le bouton `Confirmer` a été cliqué.

En fonction du bouton cliqué, un message ou un autre est affiché dans le contrôle `Label`.

Voici le code de l'application.

ViewController.h

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
5
6 @end

```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize status;
5
6 - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     UIAlertView *alert = [[UIAlertView alloc]
18     initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter ?"
19     message:@"Confirmez que vous voulez quitter l'application"
20     delegate:self
21     cancelButtonTitle:@"Annuler" otherButtonTitles:nil];
22     [alert addButtonWithTitle:@"Confirmer"];
23     [alert show];
24 }
25
26 - (void)alertView:(UIAlertView *)alertView
27     didDismissWithButtonIndex:(NSInteger)buttonIndex {
28     if (buttonIndex == 0)
29         status.text = @"Vous avez cliqué sur Annuler";
30     else
31         status.text = @"Vous avez cliqué sur Confirmer";
32 }
33
34 - (void)viewDidUnload
35 {
36     [self setStatus:nil];
37     [super viewDidUnload];
38     // Release any retained subviews of the main view.
39     // e.g. self.myOutlet = nil;
40 }
41
42 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
43 {
44     [super viewWillAppear:animated];
45 }
46 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
47 {
```

```

47     [super viewDidLoad:animated];
48 }
49
50 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
51 {
52     [super viewWillDisappear:animated];
53 }
54
55 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
56 {
57     [super viewDidDisappear:animated];
58 }
59
60 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
61     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
62 {
63     // Return YES for supported orientations
64     return (interfaceOrientation !=
65             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
66 }
66 @end

```

▷ Copier ce code
Code web : [584901](#)

Une boîte de dialogue modale avec un contrôle UIActionSheet

Une variante du contrôle UIAlertView consiste à utiliser le contrôle UIActionSheet. Ce dernier affiche une vue modale qui se superpose à la vue actuelle dans la partie inférieure de la fenêtre.

Définissez un projet basé sur le modèle Single View Application et donnez-lui le nom « actionSheet ». Dans le volet de navigation, cliquez sur MainStoryboard.storyboard et ajoutez un contrôle Label à la vue. Double-cliquez sur le Label et tapez « Appuyez sur un bouton ». Enfin, définissez un outlet pour ce Label et donnez-lui le nom status.

Vous allez maintenant ajouter quelques lignes de code dans la méthode viewDidLoad pour provoquer l'affichage de la vue modale. Cliquez sur ViewController.m dans le volet de navigation, et complétez la méthode viewDidLoad comme suit :

```

1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     UIActionSheet *actionSheet = [[UIActionSheet alloc]
5         initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter l'application ?"
6         delegate:self cancelButtonTitle:nil destructiveButtonTitle:
7             nil
8         otherButtonTitles:@"Oui", @"Non",@"Je ne sais pas", nil];
9     actionSheet.actionSheetStyle = UIActionSheetStyleBlackOpaque;
10    actionSheetdestructiveButtonIndex = 1;

```

```
9 |     [actionSheet showInView:self.view];
10 | }
```

La première instruction définit l'objet `actionSheet` de type `UIActionSheet`.

Cet objet est initialisé avec :

- un titre : `initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter l'application?"`;
- trois boutons : `otherButtonTitles:@"Oui", @"Non",@"Je ne sais pas", nil)`.

Le traitement du contrôle se fait dans la classe `actionSheetViewController` elle-même : `delegate:self`.

L'instruction suivante définit le style du contrôle :

```
1 | actionSheet.actionSheetStyle = UIActionSheetStyleBlackOpaque;
```

Les valeurs possibles pour la propriété `actionSheetStyle` sont les suivantes¹ :

- `UIActionSheetStyleAutomatic`;
- `UIActionSheetStyleDefault`;
- `UIActionSheetStyleBlackTranslucent`;
- `UIActionSheetStyleBlackOpaque`.

L'instruction suivante indique que le bouton d'index 1 (le deuxième en d'autres termes) doit être différencié des autres, car il présente un caractère particulier. Ce bouton apparaît en rouge.

```
1 | actionSheet.destructiveButtonIndex = 1;
```



Dans cet exemple, le bouton n'a rien de particulier. Mais imaginez par contre que vous demandiez à l'utilisateur de supprimer une table de scores dans un jeu ou d'effacer un fichier. Un tel bouton pourrait alors être très utile !

L'instruction suivante ajoute la vue modale dans la vue courante :

```
1 | [actionSheet showInView:self.view];
```

Lancez l'application dans le simulateur. Vous devriez obtenir quelque chose ressemblant à la figure 11.8.



L'application fonctionne, mais un triangle de couleur jaune apparaît dans le code, comme à la figure 11.9. Est-ce que j'aurais raté quelque chose ?

Observez d'un peu plus près le message d'erreur. Xcode nous indique que la classe `ViewController` n'implémente pas le protocole `UIActionSheetDelegate` et ne peut donc pas répondre aux événements générés par l'objet `actionSheet`. Qu'à cela ne tienne : cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez le protocole demandé dans la déclaration de l'interface :

1. N'hésitez pas à les tester !



FIGURE 11.8 – L'application lancée dans le simulateur

```
- (void)viewDidLoad
{
    [super viewDidLoad];
    UIActionSheet *actionSheet = [[UIActionSheet alloc]
        initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter l'application ?"
        delegate:self cancelButtonTitle:nil destructiveButtonTitle:nil
        otherButtonTitles:@"Oui", @"Non",@"Je ne sais pas", nil];
    actionSheet.actionSheetStyle = UIActionSheetStyleBlackOpaque;
    actionSheet.destructiveButtonIndex = 1;
    [actionSheet showInView:self.view];
}
```

FIGURE 11.9 – Xcode affiche un triangle de couleur jaune

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController <
4     UIActionSheetDelegate>
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
6 @end
```

Le problème a disparu, comme par magie.

Maintenant, il ne reste plus qu'à définir le code qui réagit aux clics sur les boutons de la boîte de dialogue modale. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et ajoutez la méthode `actionSheet:clickedButtonAtIndex` dans le code :

```
1 - (void)actionSheet:(UIActionSheet *)actionSheet
2     clickedButtonAtIndex:(NSInteger)buttonIndex
3 {
4     if (buttonIndex == 0)
5         status.text = @"Vous avez cliqué sur Oui";
6     if (buttonIndex == 1)
7         status.text = @"Vous avez cliqué sur Non";
8     if (buttonIndex == 2)
9         status.text = @"Vous avez cliqué sur Je ne sais pas";
}
```

Cette méthode est appelée lorsqu'un bouton de la boîte de dialogue modale est pressé. Le `NSInteger buttonIndex` représente l'index du bouton pressé par l'utilisateur (0 si le premier bouton est pressé, 1 si le deuxième bouton est pressé, etc.).

La méthode `clickedButtonAtIndex` se contente d'afficher un texte en rapport avec le bouton cliqué dans le contrôle `Label`.

Vous trouverez à la suite le code de l'application.

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController <
4     UIActionSheetDelegate>
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
6 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize status;
5
```

```
6 - (void) didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     UIActionSheet *actionSheet = [[UIActionSheet alloc]
18         initWithTitle:@"Voulez-vous arrêter l'application ?"
19         delegate:self cancelButtonTitle:nil destructiveButtonTitle:
20             nil
21         otherButtonTitles:@"Oui", @"Non",@"Je ne sais pas", nil];
22     actionSheet.actionSheetStyle = UIActionSheetStyleBlackOpaque;
23     actionSheet.destructiveButtonIndex = 1;
24     [actionSheet showInView:self.view];
25 }
26
27 - (void)actionSheet:(UIActionSheet *)actionSheet
28     clickedButtonAtIndex:(NSInteger)buttonIndex
29 {
30     if (buttonIndex == 0)
31         status.text = @"Vous avez cliqué sur Oui";
32     if (buttonIndex == 1)
33         status.text = @"Vous avez cliqué sur Non";
34     if (buttonIndex == 2)
35         status.text = @"Vous avez cliqué sur Je ne sais pas";
36 }
37
38 - (void)viewDidUnload
39 {
40     [self setStatus:nil];
41     [super viewDidUnload];
42     // Release any retained subviews of the main view.
43     // e.g. self.myOutlet = nil;
44 }
45
46 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
47 {
48     [super viewWillAppear:animated];
49 }
50
51 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
52 {
53     [super viewDidAppear:animated];
```

```
54 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
55 {
56     [super viewWillDisappear:animated];
57 }
58
59 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
60 {
61     [super viewDidDisappear:animated];
62 }
63
64 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
65     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
66 {
67     // Return YES for supported orientations
68     return (interfaceOrientation !=
69             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
70 }
```

▷ Copier ce code
Code web : [194709](#)

En résumé

- Le contrôle **Map View** permet d'afficher une carte, comme dans l'application Maps d'Apple. En utilisant les méthodes de la classe **MKMapView**, vous pouvez, entre autres, centrer la carte sur une coordonnée spécifique, choisir la taille de la zone à afficher ou encore ajouter des informations personnalisées sur la carte.
- Vous utiliserez un contrôle **Scroll View** pour afficher un contenu qui est plus grand que la fenêtre de l'application. Les utilisateurs pourront alors faire glisser la fenêtre de visualisation sur le contenu, mais aussi zoomer vers l'avant et vers l'arrière en pinçant/étirant l'écran avec deux doigts.
- Il est parfois utile d'afficher une boîte de dialogue modale (c'est-à-dire qui se superpose à la fenêtre de l'application et qui y interdit toute action) pour demander à l'utilisateur de prendre une décision. Par exemple, pour confirmer l'arrêt de l'application ou l'écrasement d'un fichier. Deux classes peuvent être utilisées à cet effet : **UIAlertView** et **UIActionSheet**.

Chapitre 12

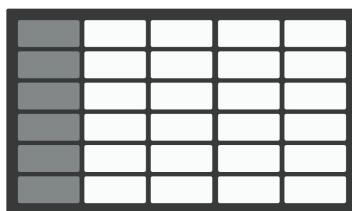
Les informations tabulaires

Difficulté : 

Les applications iOS ont souvent recours à des vues tabulaires pour présenter des listes de données. Ces listes permettent de :

- présenter un ensemble d'options sélectionnables par l'utilisateur ;
- naviguer dans un ensemble de données structurées hiérarchiquement ;
- présenter une liste d'éléments triés selon un ou plusieurs critères ;
- définir plusieurs niveaux de détail pour faciliter l'affichage des informations sur des devices de petite taille.

Ce chapitre va s'intéresser aux trois types de vues tabulaires utilisables sur un device : **Table View**, **Picker View** et **Date Picker**. Il va vous montrer comment afficher des contrôles tabulaires dans vos applications, comment les remplir et comment réagir aux actions des utilisateurs.



Xcode propose trois contrôles pour manipuler des informations tabulaires : `Table View`, `Picker View` et `Date Picker` :

- le premier affiche des listes d’informations sur une colonne ;
- le deuxième affiche des informations sur une ou plusieurs colonnes, sous la forme d’une roulette 3D ;
- le troisième est très similaire au deuxième, à ceci près qu’il est spécialisé dans l’affichage des dates et d’heures.

Nous allons voir comment les utiliser dans ce chapitre.

Listes d’informations sur une colonne

Les contrôles `Table View` sont utilisés pour afficher des listes d’informations sur une colonne. Plusieurs applications fournies avec votre device utilisent un contrôle `Table View` (figure 12.1).



FIGURE 12.1 – L’application `Contacts` utilise un `Table View`

Les contrôles `Table View` peuvent être composés de zéro (même si cela n’offre pas beaucoup d’intérêt), une ou plusieurs sections. Chaque section peut :

- comporter zéro, une ou plusieurs lignes ;
- être précédée d’un en-tête de section ;
- être suivie d’un pied de section.

Les sections sont identifiées par leur numéro d’index dans le tableau : première section,

deuxième section, etc. Les lignes sont identifiées par leur numéro d'index dans une section : première ligne de la première section, deuxième ligne de la première section, etc.

L'utilisateur peut se déplacer verticalement dans un contrôle **Table View** en utilisant une gestuelle de glisser. Lorsqu'il clique sur un des éléments listés, une vue détaillée de cet élément est affichée. La communication entre le contrôle **Table View** et les différentes vues détaillées se fait *via* un contrôle **Table View Controller**.

Première approche

Pour faciliter l'écriture d'une application basée sur l'utilisation d'un **Table View** et des vues détaillées correspondantes, le plus simple consiste à utiliser le modèle **Master-Detail Application**.

Créez un nouveau projet basé sur le modèle **Master-Detail Application**, cliquez sur **Next**, donnez le nom « `tableView` » à l'application, choisissez le dossier de sauvegarde et validez en cliquant sur **Create**. Une fois l'application créée, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation. Comme vous pouvez le voir à la figure 12.2, un contrôleur de navigation, un contrôle **Table View** et une vue détaillée ont été insérés dans l'application.

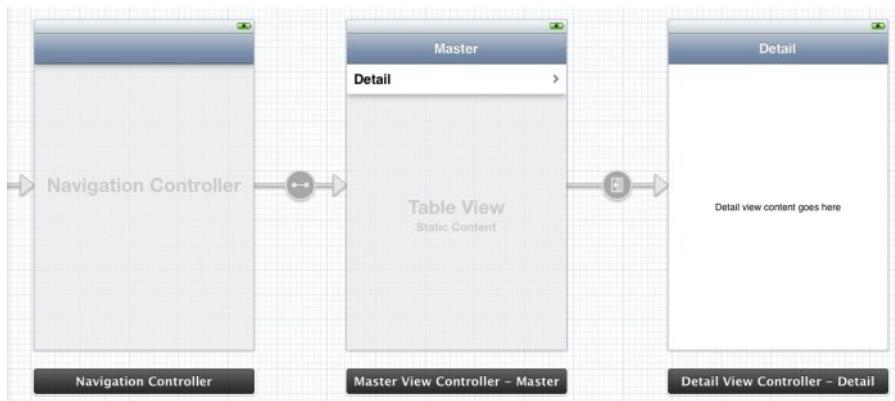


FIGURE 12.2 – Un contrôleur de navigation, un contrôle **Table View** et une vue détaillée ont été insérés dans l'application

Exécutez l'application en cliquant sur **Run**. Le contrôle **Table View** est bien visible, mais il ne contient aucune donnée. Nous allons remédier à cette situation en définissant quelques données textuelles et en les reliant au contrôle **Table View**.

La source de données peut provenir d'à peu près n'importe où : d'un tableau, d'un fichier XML ou d'une base de données par exemple. Pour que les choses soient aussi simples que possible, nous allons utiliser un tableau comme source de données. Cliquez sur `MasterViewController.h` dans le volet de navigation et définissez l'objet `NSMutableArray *maListe :`

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface MasterViewController : UITableViewController
4 {
5     NSMutableArray *maListe;
6 }
7
8 @end
```

Maintenant, cliquez sur `MasterViewController.m` dans le volet de navigation. Pour que le tableau soit rempli dès le démarrage de l'application, nous allons ajouter quelques instructions dans la méthode `viewDidLoad` :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     maListe = [NSMutableArray array];
5     [maListe addObject:@"Paris"];
6     [maListe addObject:@"Lyon"];
7     [maListe addObject:@"Marseille"];
8     [maListe addObject:@"Toulouse"];
9     [maListe addObject:@"Nantes"];
10    [maListe addObject:@"Nice"];
11    [maListe addObject:@"Bordeaux"];
12    [maListe addObject:@"Montpellier"];
13    [maListe addObject:@"Rennes"];
14    [maListe addObject:@"Lille"];
15    [maListe addObject:@"Le Havre"];
16    [maListe addObject:@"Reims"];
17    [maListe addObject:@"Le Mans"];
18    [maListe addObject:@"Dijon"];
19    [maListe addObject:@"Grenoble"];
20    [maListe addObject:@"Brest"];
21    self.navigationItem.title = @"Grandes villes";
22 }
```

▷ Copier ce code
Code web : 348581

L'instruction de la ligne 4 initialise l'objet `maListe` :

```
1 | maListe = [NSMutableArray array];
```

Les instructions suivantes ajoutent des éléments dans `maListe` en appliquant la méthode `addObject` à l'objet `maListe`. Par exemple :

```
1 | [maListe addObject:@"Paris"];
```

Enfin, la ligne 21 définit le titre qui sera affiché sur la première ligne du contrôle `Table View` :

```
1 | self.navigationItem.title = @"Grandes villes";
```

Je sens que vous brûlez d'impatience de voir ces données affichées dans le **Table View**. Allez, cliquez sur **Run**.

...

Oh consternation ! Le contrôle **Table View** est toujours vide ! Réfléchissez un peu. Tout ce qui a été fait jusqu'ici, c'est de créer un objet **NSMutableArray**. Comment le contrôle **Table View** pourrait-il supposer qu'il doit l'utiliser comme source de données ?

Pour cela, deux actions doivent être accomplies. Vous devez :

1. indiquer au contrôle **Table View** combien de données il doit afficher ;
2. relier les objets **Table View** et **maListe**.

Pour connaître le nombre d'éléments du tableau **maListe**, vous utiliserez l'instruction suivante :

```
1 | [maListe count];
```

La méthode prédéfinie **numberOfRowsInSection** retourne un entier qui correspond au nombre d'éléments à afficher dans le **Table View**. Par défaut, la valeur rentrée est égale à 0 : aucune information n'est donc affichée. En remplaçant le 0 à la suite de l'instruction **return** par le message **[maListe count]**, le contrôle **Table View** sait combien d'éléments il doit afficher. Définissez la méthode suivante dans le fichier **MasterViewController.m** :

```
1 | - (NSInteger)tableView:(UITableView *)tableView
2 |     numberOfRowsInSection:(NSInteger)section
3 | {
4 |     return [maListe count];
5 | }
```

Il ne reste plus qu'à relier le **Table View** au contrôle **maListe**. Cette étape se fera grâce à la méthode **cellForRowIndexPath**. Consultez la documentation Apple pour avoir une idée du contenu de cette méthode (figure 12.3).

Les premières lignes (1) définissent un objet **cell** de classe **UITableViewCell** et le relient à une cellule du **Table View**. Nous les reprendrons telles quelles.

Les dernières lignes (2) sont propres à l'exemple pris par Apple, nous allons donc les modifier. Dans le cas qui nous préoccupe, les cellules (**cell.textLabel.text**) doivent être reliées aux éléments du **Table View** (**[maListe objectAtIndex: ...]**) dont l'index correspond au numéro de ligne du **Table View** (**indexPath.row**). Voici le code complet de la méthode **cellForRowIndexPath** :

```
1 | - (UITableViewCell *)tableView:(UITableView *)tableView
2 |     cellForRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
3 | {
4 |     static NSString *MyIdentifier = @"MyIdentifier";
5 |     UITableViewCell *cell = [tableView
6 |         dequeueReusableCellWithIdentifier:MyIdentifier];
```

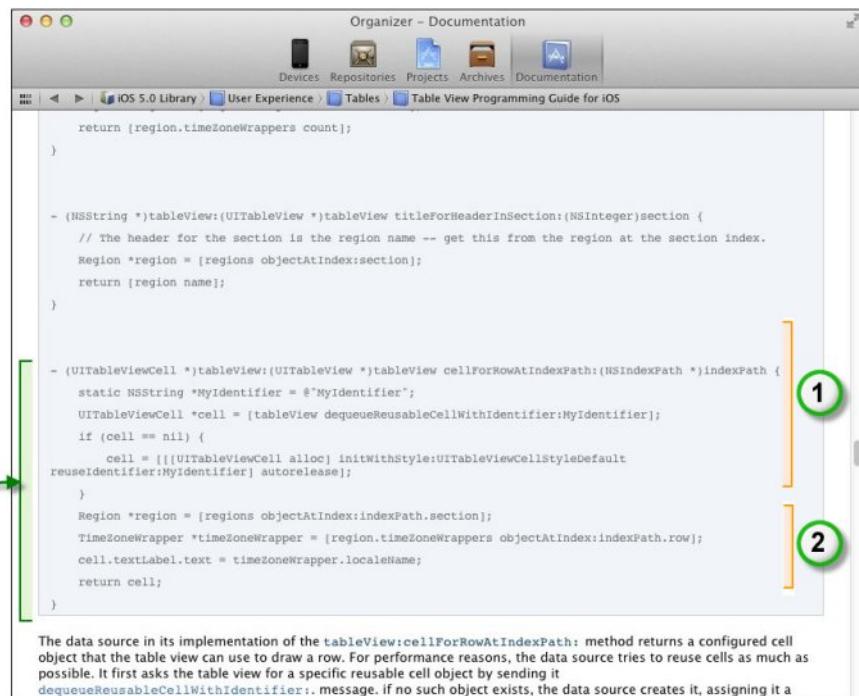


FIGURE 12.3 – La documentation

```

7   if (cell == nil)
8     cell = [[UITableViewCell alloc] initWithStyle:
9       UITableViewCellStyleDefault reuseIdentifier:MyIdentifier
10    ];
11
12 // Configuration de la cellule
13 NSString *cellValue = [maListe objectAtIndex:indexPath.row];
14 cell.textLabel.text = cellValue;
15 return cell;
16 }
```

▷ Copier ce code
Code web : [553565](#)

Les lignes 1 à 8 ainsi que la ligne 13 sont issues de l'aide Apple. La ligne 11 définit l'objet `cellValue` de classe `NSString` (`NSString *cellValue`) et y stocke l'élément du tableau `maListe` (`[maListe ...]`) qui se trouve à la ligne (`objectAtIndex`) courante (`(indexPath.row)`).

```
1 | NSString *cellValue = [maListe objectAtIndex:indexPath.row];
```

La ligne 12 affecte la valeur obtenue à la ligne précédente à la cellule :

```
1 | cell.textLabel.text = cellValue;
```

Avant de cliquer sur `Run`, vous devez encore dire à Xcode que les données à afficher dans le `Table View` seront définies dans l'application. Comme à la figure 12.4, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation (1), cliquez sur `Table View` dans la zone d'édition (2), sur l'icône `Hide or show the Utilities` (3) puis sur l'icône `Show the Attributes inspector` (4). Choisissez enfin `Dynamic Prototypes` dans la liste déroulante `Content` (5).

Maintenant, vous pouvez cliquer sur `Run`. La fenêtre du simulateur iOS devrait afficher quelque chose ressemblant à la figure 12.5.

Une dernière petite chose. Avez-vous remarqué le point d'exclamation dans la partie supérieure de la fenêtre de Xcode ? Si vous cliquez dessus, un message d'erreur vous indique ce qui ne va pas. Ce dernier indique « *Prototype table cells must have reuse identifiers* », soit en bon français « Le prototype des cellules du tableau doit avoir un identifiant ».

Comme indiqué à la figure 12.6, cliquez sur le prototype des cellules dans la vue `Master` (1), sur l'icône `Show the Attributes inspector` dans le volet des utilitaires (2), puis définissez un identifiant dans la zone de texte `Identifier` (3).

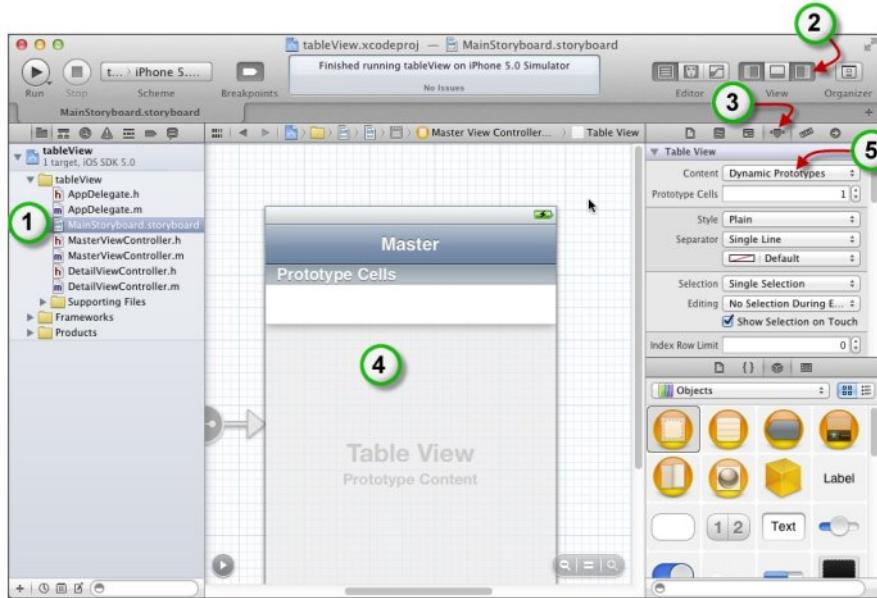


FIGURE 12.4 – Les données doivent être définies dans l’application



FIGURE 12.5 – Les données apparaissent dans l’application

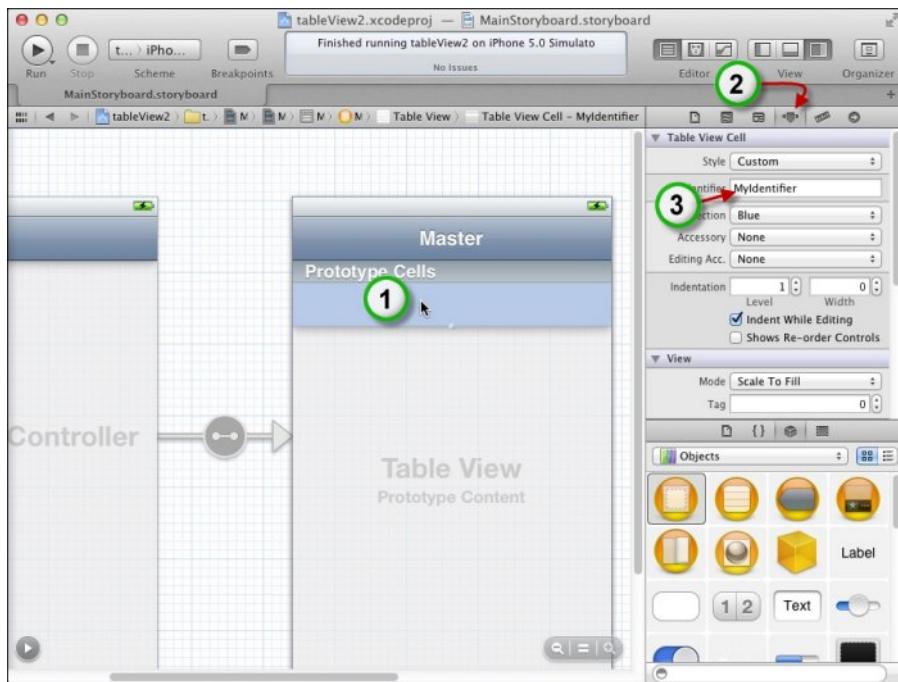


FIGURE 12.6 – Définissez un identifiant dans la zone de texte Identifier

Utilisation de la vue détaillée

Les contrôles **Table View** sont généralement utilisés avec une vue secondaire qui donne des détails sur l'élément sélectionné par l'utilisateur dans la liste. Nous allons voir comment utiliser cette vue dans l'application précédente. Rappelez-vous : lors de la création de l'application `tableView`, une vue détaillée a été ajoutée au canevas (figure 12.7). Reste donc à voir comment l'utiliser.



En observant cette figure, je vois que la vue Master n'est pas reliée à la vue Detail. Et pourtant, elle l'était tout à l'heure. Que s'est-il passé ?

Effectivement, ces deux vues étaient reliées, mais lorsque vous avez sélectionné **Dynamic Prototypes** dans la propriété **Content** de la vue **Master**, le lien a été brisé. Qu'à cela ne tienne, nous allons le recréer !

Si ce n'est pas déjà fait, affichez le canevas en cliquant sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation. Ensuite, comme indiqué à la figure 12.8, cliquez sur l'élément qui représente une cellule dans la vue **Master** (1) puis contrôle-glissez-déposez cet élément sur la vue **Detail** (2). Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez **Push** dans le menu (3).

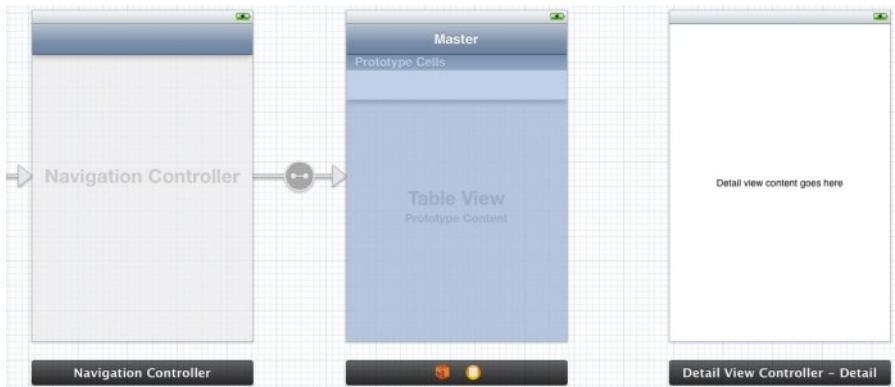


FIGURE 12.7 – Une vue détaillée a été ajoutée au canevas

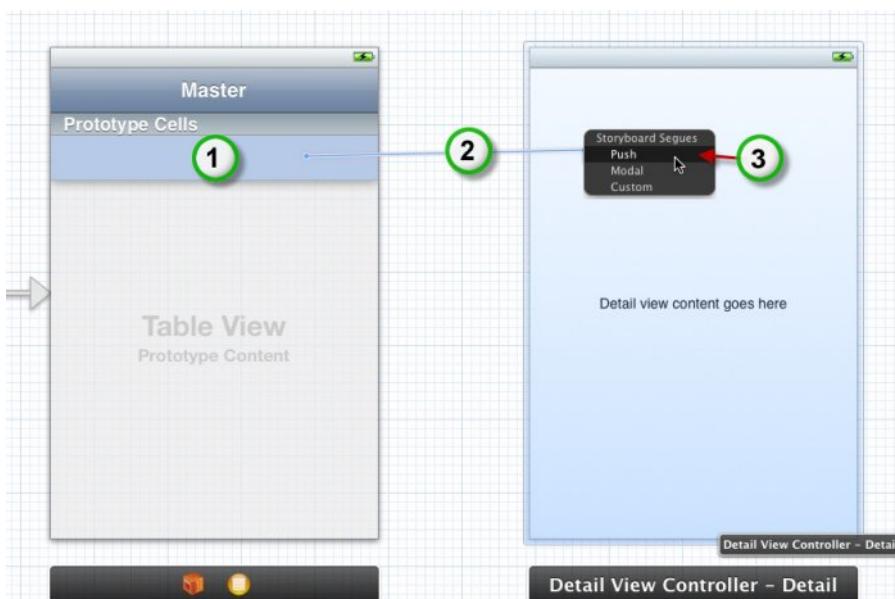


FIGURE 12.8 – Il faut relier la vue Master à la vue Detail

La liaison entre les vues **Master** et **Detail** est maintenant rétablie (figure 12.9).

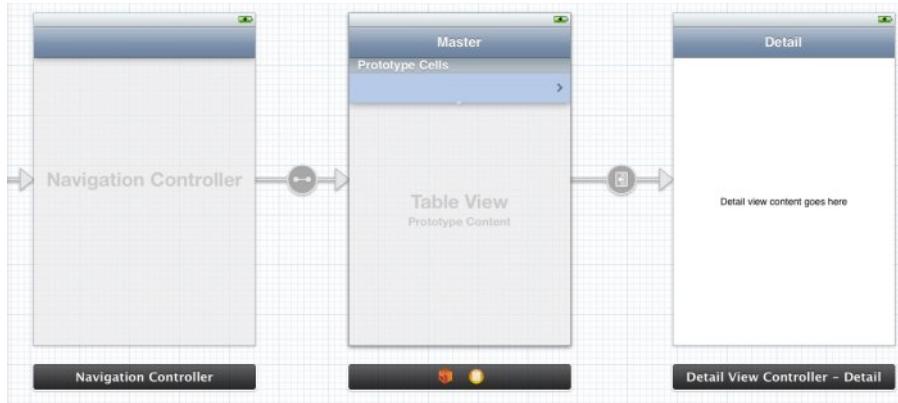


FIGURE 12.9 – La liaison entre les vues **Master** et **Detail** est maintenant rétablie

Pour pouvoir y faire référence dans le code, vous allez lui donner un nom. Comme indiqué sur la figure 12.10, cliquez sur le symbole qui identifie la liaison dans le canevas (1), sur l'icône **Hide or show the Utilities** dans la barre d'outils (2), sur **Show the Attributes inspector** dans le volet des utilitaires (3) puis donnez le nom « `detailSegue` » à la liaison (4).

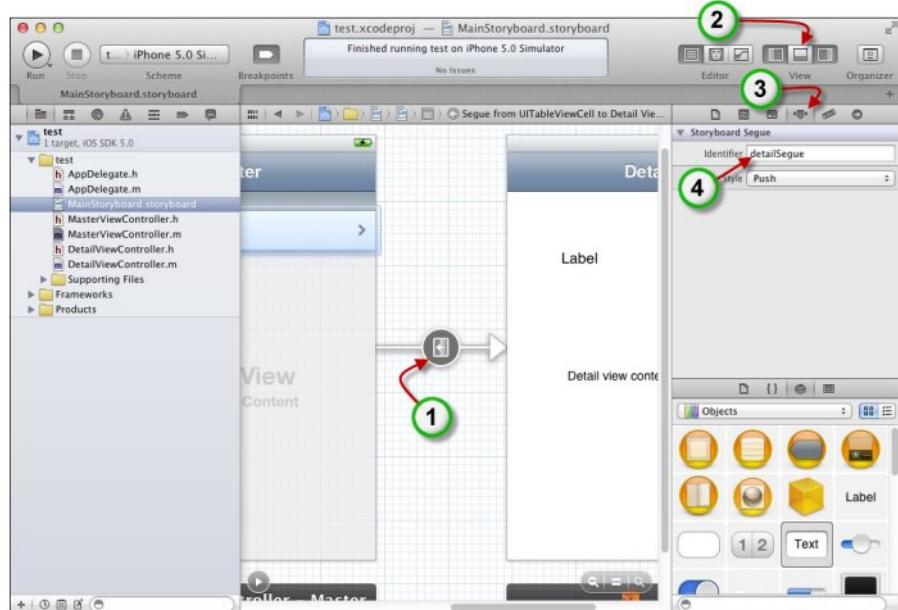


FIGURE 12.10 – Il faut donner un nom à la liaison pour pouvoir y faire référence

Vous allez maintenant insérer un contrôle **Label** dans la vue **Detail**. Ce contrôle sera

utilisé pour afficher des informations en relation avec l'élément sélectionné par l'utilisateur dans la vue **Master**.

Une fois le contrôle **Label** inséré dans la vue **Detail**, associez-lui l'outlet **donneeRecue** pour qu'il soit accessible dans le code.

Je pense que cette opération doit maintenant être habituelle pour vous, mais à tout hasard, je vais faire un rappel. Pour définir l'outlet **unMessage** pour le contrôle **Label** :

1. dans la barre d'outils de Xcode, au-dessus du libellé **Editor**, cliquez sur l'icône **Show the Assistant editor**;
2. contrôle-glissez-déposez le contrôle **Label** dans le fichier d'en-têtes, juste au-dessus du **@end** final ;
3. au relâchement du bouton gauche de la souris, donnez le nom « **donneeRecue** » à l'outlet et validez en cliquant sur **Connect**.

Le code du fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface DetailViewController : UIViewController
4 |
5 | @property (strong, nonatomic) id detailItem;
6 | @property (strong, nonatomic) IBOutlet UILabel *
|   detailDescriptionLabel;
7 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *donneeRecue;
8 |
9 | @end
```

Lorsque l'utilisateur sélectionne un élément dans le contrôle **Table View**, la vue **Detail** remplace la vue **Master**. Pour passer des informations de la vue **Master** à la vue **Detail**, Apple préconise d'utiliser la méthode **prepareForSegue**. Malheureusement, il n'est pas possible d'atteindre directement le label **donneeRecue**, vous devez passer par une variable intermédiaire. Cliquez sur **DetailViewController.h** dans le volet de navigation et définissez la propriété **texteAAfficher** comme suit :

```
1 | @property (strong, nonatomic) id texteAAfficher;
```

Le fichier **DetailViewController.h** doit maintenant contenir les instructions suivantes :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface DetailViewController : UIViewController
4 |
5 | @property (strong, nonatomic) id texteAAfficher;
6 | @property (strong, nonatomic) id detailItem;
7 | @property (strong, nonatomic) IBOutlet UILabel *
|   detailDescriptionLabel;
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *donneeRecue;
9 | @end
```

Cliquez sur `DetailViewController.m` dans le volet de navigation et ajoutez une instruction `synthesize` pour pouvoir accéder à la propriété `texteAAfficher` :

```
1 | @synthesize texteAAfficher = _texteAAfficher;
```

Ça y est, tout est en place pour insérer la méthode `prepareForSegue`. Cliquez sur `MasterViewController.m` dans le volet de navigation et insérez les instructions suivantes dans le code (peu importe l'endroit) :

```
1 | -(void)prepareForSegue:(UIStoryboardSegue *)segue sender:(id)
2 | {
3 |     if ([[segue identifier] isEqualToString:@"detailSegue"])
4 |     {
5 |         NSInteger selectedIndex = [[self.tableView
6 |             indexPathForSelectedRow] row];
7 |         DetailViewController *dvc = [segue
8 |             destinationViewController];
9 |         dvc.texteAAfficher = [NSString stringWithFormat:@"%@", [
10 |             maListe objectAtIndex:selectedIndex]];
11 |     }
12 | }
```

Ne soyez pas impressionnés par l'apparente complexité du code : l'autocomplétion est votre amie. Ainsi par exemple, lorsque vous commencez à écrire les premières lettres de la méthode `prepareForSegue`, une bulle s'affiche sur l'écran, comme à la figure 12.11. Appuyez simplement sur la touche `Entrée` pour recopier le texte proposé par l'autocomplétion.



```
1 | -(void)prepareForSegue:(UIStoryboardSegue *)segue sender:(id)sender
2 | {
3 |     M prepareForSegue:(UIStoryboardSegue *)segue sender:(id)sender
```

FIGURE 12.11 – Xcode propose l'autocomplétion

La ligne 2 teste si l'identifiant de la transition entre la vue `Master` et la vue `Detail` a bien pour nom « `detailSegue` » :

```
1 | if ([[segue identifier] isEqualToString:@"detailSegue"])
```



Rappelez-vous, ce nom a été défini un peu plus tôt. Et maintenant, vous l'utilisez dans le code.

La ligne 4 définit le `NSInteger selectedIndex` et l'initialise avec l'index de la cellule choisie par l'utilisateur (`indexPathForSelectedRow`) du contrôle `TableView` de la vue `Master` (`self.tableView`) :

```
1 | NSInteger selectedIndex = [[self.tableView
2 |             indexPathForSelectedRow] row];
```

`selectedIndex` vaudra 0 si l'utilisateur a choisi le premier élément. Il vaudra 1 s'il a choisi le deuxième élément. Ainsi de suite...

Maintenant, nous connaissons l'index de la cellule choisie par l'utilisateur. Encore faut-il accéder au **Label** de la vue **Detail**. Pour cela, la ligne 5 définit l'objet **dvc** de classe **DetailViewController** (**DetailViewController *dvc**) et l'initialise avec la vue qui va être affichée (**[segue destinationViewController]**) :

```
1 | DetailViewController *dvc = [segue destinationViewController];
```

Il ne reste plus qu'à affecter le contenu de la cellule à la propriété **texteAAfficher**. C'est précisément ce que fait la ligne 6. La propriété **texteAAfficher** est initialisée avec l'élément du tableau **maListe** d'index **selectedIndex**. Cet objet est converti en un **NSString** avant d'être stocké dans la propriété **texteAAfficher** :

```
1 | dvc.texteAAfficher = [NSString stringWithFormat:@"%@", [maListe  
objectAtIndex:selectedIndex]];
```



Mais au fait, comment le code de la vue **Master** va-t-il pouvoir accéder au code de la vue **Detail** ?

Vous devez ajouter une instruction **import** au début du fichier **MasterViewController.m**, sans quoi **Master** n'arrivera pas à « dialoguer » avec **Detail** et plusieurs erreurs apparaîtront dans le code :

```
1 | #import "DetailViewController.h"
```

Après tous ces efforts, vous devez certainement être impatients de lancer l'application. Vous pouvez toujours le faire, mais je suis assez pessimiste quant au résultat obtenu : il est vrai que la vue **Master** a indiqué à la vue **Detail** quelle était la cellule sélectionnée par l'utilisateur. Mais rappelez-vous, cette indication a été fournie dans la propriété **texteAAfficher** et non dans le **Label donneeRecue**. Vous allez donc devoir agir sur le code de la vue **Detail**. Cliquez sur **DetailViewController.m** et ajoutez la ligne 6 à la méthode **viewDidLoad** :

```
1 | - (void)viewDidLoad  
2 | {  
3 |     [super viewDidLoad];  
4 |     // Do any additional setup after loading the view, typically  
5 |     // from a nib.  
6 |     [self configureView];  
7 |     _donneeRecue.text = _texteAAfficher;  
8 | }
```

Cette ligne recopie simplement le contenu de la propriété **texteAAfficher** dans le **Label**.

Ça y est, vous pouvez lancer l'application et profiter du passage de données entre les vues **Master** et **Detail**. La figure 12.12 représente par exemple ce que vous devriez obtenir si vous choisissez « Toulouse » dans la vue **Master**.

Le code web suivant vous permet de copier les codes de l'application.



FIGURE 12.12 – « Toulouse » est sélectionné dans la vue Master

▷ Copier ce code
Code web : [170881](#)

Listes d'informations sur une ou plusieurs colonnes

Les contrôles **Table View** ont une variante : les **Picker View**. Outre leur aspect « roulette 3D », ces contrôles peuvent afficher des informations sur une ou plusieurs colonnes, et chaque colonne peut comporter un nombre d'informations différent.

Pour effectuer une sélection, l'utilisateur tourne la ou les roues (figure 12.13) jusqu'à ce que la ou les valeurs affichées se trouvent sous la marque de sélection. Les valeurs sélectionnées sont obtenues avec la méthode `pickerView:didSelectRow:inComponent:`.

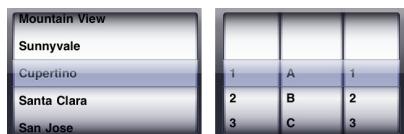


FIGURE 12.13 – L'utilisateur utilise des « roulettes 3D » pour faire une sélection

Ces contrôles relèvent de la classe **UIPickerView**. Pour illustrer leur fonctionnement, nous allons définir une application dans laquelle l'utilisateur pourra sélectionner une

entrée dans un contrôle **Picker View**. Cette dernière sera alors affichée dans un contrôle **Label**.

Définissez une nouvelle application basée sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « picker ». En utilisant Interface Builder, ajoutez un contrôle **Picker View** et un contrôle **Label** au fichier **MainStoryboard.storyboard**. Double-cliquez sur le contrôle **Label** et tapez « Choisissez une ville ». L’interface de l’application doit maintenant ressembler à la figure 12.14.

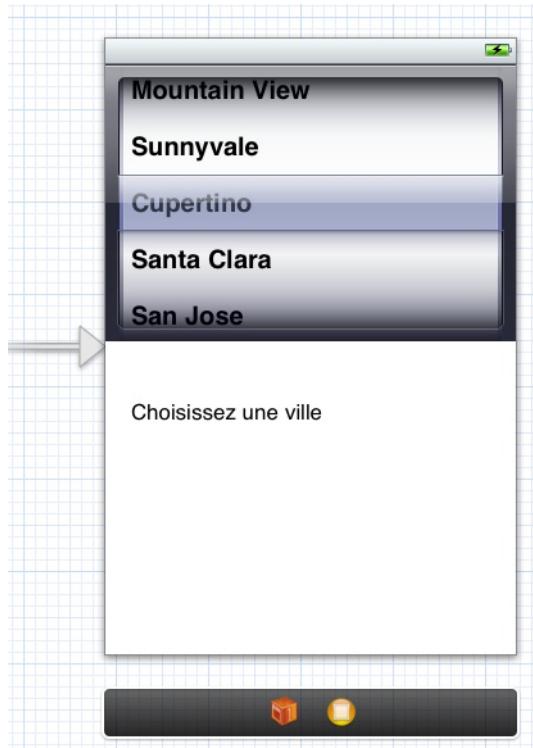


FIGURE 12.14 – L’interface de l’application

Reliez les deux contrôles de l’interface au code en les contrôle-glissoir-déposant depuis la zone d’édition dans le fichier **ViewController.h**. Définissez un outlet pour le contrôle **Picker View** et donnez-lui le nom **pv**. Définissez un outlet pour le contrôle **Label** et donnez-lui le nom **status**. Le fichier **ViewController.h** doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIView *pv;
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
6
7 @end
```

Pour utiliser un contrôle **Picker View**, il est nécessaire d'implémenter les protocoles **UIPickerViewDelegate** (traitement des actions de l'utilisateur dans le **Picker View**) et **UIPickerViewDataSource** (données utilisées dans le **Picker View**).



Mais au fait, qu'est-ce que ça veut dire « implémenter un protocole » ? J'ai un trou de mémoire !

Dans le jargon Objective-C, un protocole consiste en une liste de déclarations de méthodes. Lorsqu'une classe implémente un protocole, cela signifie qu'elle peut appeler les méthodes qui sont définies dans ce protocole. Supposons par exemple que la classe **Voiture**, sous-classe de **Vehicule**, implémente le protocole **Moteur**. Pour le signifier à Xcode, vous devrez modifier l'instruction **@interface**.

```
1 | @interface Voiture : Vehicule {  
2 |     ...  
3 | }
```

Comme ceci :

```
1 | @interface Voiture : Vehicule < Moteur > {  
2 |     ...  
3 | }
```

Ici, la classe **ViewController**, sous-classe de **UIViewController**, doit implémenter les protocoles **UIPickerViewDelegate** et **UIPickerViewDataSource**. La déclaration de l'interface :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController {  
2 |     ...  
3 | }
```

doit donc être modifiée comme suit :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <  
2 |     UIPickerViewDelegate, UIPickerViewDataSource > {  
3 |     ...  
4 | }
```

Si ceci n'est pas clair, relisez calmement les quelques phrases qui précèdent. Vous verrez, il n'y a rien de sorcier !

Les données affichées dans le contrôle **Picker View** vont être stockées dans un tableau que nous appellerons **maListe**. Vous devez définir ce tableau dans le fichier d'en-têtes, qui devrait maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>  
2 |  
3 | @interface ViewController : UIViewController <  
4 |     UIPickerViewDelegate, UIPickerViewDataSource >  
5 | {  
6 |     NSMutableArray *maListe;
```

```

6 }
7
8 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIView *pv;
9 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
10
11 @end

```

L'alimentation et la gestion du contrôle Picker View seront réalisées dans le code de l'application (`ViewController.m`). Pour l'indiquer à Xcode, il suffit de relier les outlets `dataSource` et `delegate` du Picker View au File's Owner (figure 12.15).

1. Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation (1).
2. Cliquez sur le contrôle Picker View dans le volet de navigation (2).
3. Affichez le volet des utilitaires en cliquant sur l'icône `Hide or show the Utilities` (3).
4. Cliquez sur `Show the Connections inspector` dans le volet des utilitaires (4).
5. Sous `Outlets`, reliez le cercle qui se trouve à droite de `dataSource` à l'icône `View Controller`.
6. Toujours sous `Outlets`, reliez le cercle qui se trouve à droite de `delegate` à l'icône `View Controller`.

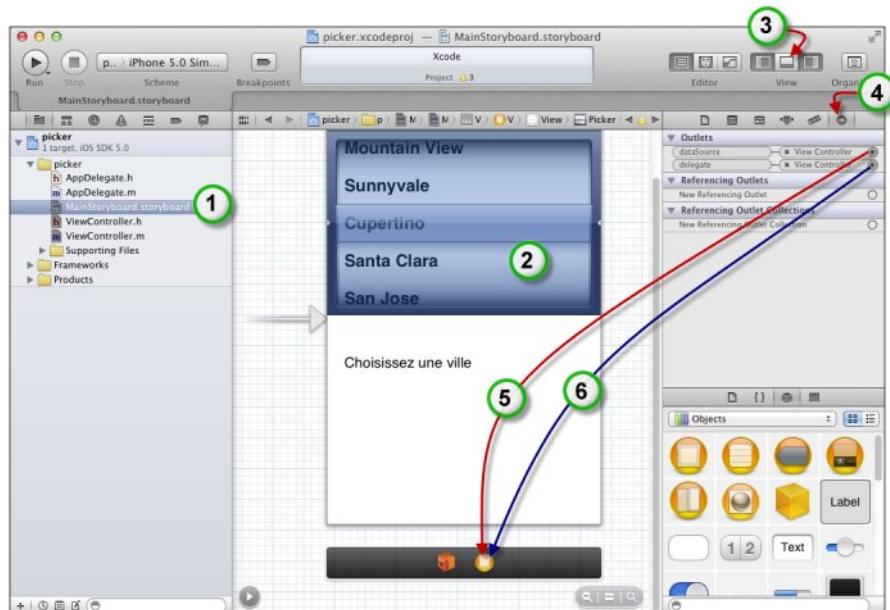


FIGURE 12.15 – Il faut relier les outlets `dataSource` et `delegate` du Picker View au File's Owner

Il est temps de modifier le fichier `.m`. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation.

Le tableau sera initialisé dans la méthode viewDidLoad :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     maListe = [[NSMutableArray alloc] init];
5 |     [maListe addObject:@“Paris”];
6 |     [maListe addObject:@“Lyon”];
7 |     [maListe addObject:@“Marseille”];
8 |     [maListe addObject:@“Toulouse”];
9 |     [maListe addObject:@“Nantes”];
10 |    [maListe addObject:@“Nice”];
11 |    [maListe addObject:@“Bordeaux”];
12 |    [maListe addObject:@“Montpellier”];
13 |    [maListe addObject:@“Rennes”];
14 |    [maListe addObject:@“Lille”];
15 |    [maListe addObject:@“Le Havre”];
16 |    [maListe addObject:@“Reims”];
17 |    [maListe addObject:@“Le Mans”];
18 |    [maListe addObject:@“Dijon”];
19 |    [maListe addObject:@“Grenoble”];
20 |    [maListe addObject:@“Brest”];
21 | }
```

▷ Copier ce code

Code web : [156087](#)

Il n'y a rien de bien compliqué dans ces instructions. L'objet maListe est instancié :

```
1 | maListe = [[NSMutableArray alloc] init];
```

Puis plusieurs valeurs sont mémorisées dans le tableau à l'aide de la méthode addObject :

```
1 | [maListe addObject:@“Paris”];
```

Nous allons maintenant mettre en place les méthodes qui vont « alimenter » le contrôle Picker View :

```
1 | - (NSInteger)numberOfComponentsInPickerView:(UIPickerView *)
2 |     pickerView {
3 |     return 1;
4 | }
5 | - (NSInteger)pickerView:(UIPickerView *)pickerView
6 |     numberOfRowsInComponent:(NSInteger)component {
7 |     return [maListe count];
8 | }
9 | - (NSString *)pickerView:(UIPickerView *)pickerView titleForRow:
10 |     :(NSInteger)row forComponent:(NSInteger)component {
11 |     return [maListe objectAtIndex:row];
12 | }
```

▷ Copier ce code

Code web : [163348](#)

La valeur renournée par la méthode `numberOfComponentsInPickerView` définit le nombre de colonnes dans le Picker View. Ici, une seule colonne :

```
1 | return 1;
```

La valeur renournée par la méthode `numberOfRowsInComponent` définit le nombre d'éléments affichés dans le Picker View. En ce qui nous concerne, ce nombre est égal au nombre d'éléments stockés dans le tableau `maListe` :

```
1 | return [maListe count];
```

Enfin, la valeur renournée par la méthode `titleForRow` est affectée à l'élément d'index `row`. Il suffit de l'extraire du tableau `maListe` via la méthode `objectAtIndex` :

```
1 | return [maListe objectAtIndex:row];
```

Pour terminer, nous allons définir la méthode qui va mettre à jour le Label lorsqu'un élément du Picker View sera sélectionné :

```
1 | -(void)pickerView:(UIPickerView *)pickerView didSelectRow:(  
2 |     NSInteger)row  
3 |     inComponent:(NSInteger)component{  
4 |         status.text = [maListe objectAtIndex:row];  
5 |     }
```

Lorsque l'utilisateur clique sur une entrée, le `NSInteger row` contient l'index de cette entrée. Pour retrouver la valeur correspondante, il suffit donc de la lire dans le tableau `maListe ([maListe objectAtIndex:row])`. Cette valeur est alors copiée dans la composante `text` du Label (`status.text =`). En d'autres termes, elle est affichée dans le Label.

Vous pouvez copier le code de l'application en utilisant le code web suivant.

▷ Copier ce code
Code web : [337610](#)

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>  
2 |  
3 | @interface ViewController : UIViewController <  
4 |     UIPickerViewDelegate, UIPickerDataSource>  
5 | {  
6 |     NSMutableArray *maListe;  
7 | }  
8 |  
9 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIView *pv;  
10 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;  
11 | @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize pv;
5 @synthesize status;
6
7 - (void)didReceiveMemoryWarning
8 {
9     [super didReceiveMemoryWarning];
10    // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
11 }
12
13 #pragma mark - View lifecycle
14
15 - (void)viewDidLoad
16 {
17     [super viewDidLoad];
18     maListe = [[NSMutableArray alloc] init];
19     [maListe addObject:@"Paris"];
20     [maListe addObject:@"Lyon"];
21     [maListe addObject:@"Marseille"];
22     [maListe addObject:@"Toulouse"];
23     [maListe addObject:@"Nantes"];
24     [maListe addObject:@"Nice"];
25     [maListe addObject:@"Bordeaux"];
26     [maListe addObject:@"Montpellier"];
27     [maListe addObject:@"Rennes"];
28     [maListe addObject:@"Lille"];
29     [maListe addObject:@"Le Havre"];
30     [maListe addObject:@"Reims"];
31     [maListe addObject:@"Le Mans"];
32     [maListe addObject:@"Dijon"];
33     [maListe addObject:@"Grenoble"];
34     [maListe addObject:@"Brest"];
35 }
36
37 - (NSInteger)numberOfComponentsInPickerView:(UIPickerView *)
38     pickerView {
39     return 1;
40 }
41 - (NSInteger)pickerView:(UIPickerView *)pickerView
42     numberOfRowsInComponent:(NSInteger)component {
43     return [maListe count];
44 }
45 - (NSString *)pickerView:(UIPickerView *)pickerView titleForRow:
46     :(NSInteger)row forComponent:(NSInteger)component {
47     return [maListe objectAtIndex:row];
48 }
```

```
48 - (void)pickerView:(UIPickerView *)pickerView didSelectRow:(  
49     NSInteger)row  
50     inComponent:(NSInteger)component{  
51         status.text = [maListe objectAtIndex:row];  
52     }  
53  
54 - (void)viewDidUnload  
55 {  
56     [self setPv:nil];  
57     [self setStatus:nil];  
58     [super viewDidUnload];  
59     // Release any retained subviews of the main view.  
60     // e.g. self.myOutlet = nil;  
61 }  
62  
63 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated  
64 {  
65     [super viewWillAppear:animated];  
66 }  
67  
68 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated  
69 {  
70     [super viewDidAppear:animated];  
71 }  
72  
73 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated  
74 {  
75     [super viewWillDisappear:animated];  
76 }  
77  
78 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated  
79 {  
80     [super viewDidDisappear:animated];  
81 }  
82  
83 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(  
84     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation  
85 {  
86     // Return YES for supported orientations  
87     return (interfaceOrientation !=  
88             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);  
89 }  
90  
91 @end
```

Sélection d'une date dans un contrôle spécialisé

Le contrôle Date Picker est très proche du contrôle Picker View, à ceci près qu'il est spécialisé dans la sélection de dates et d'heures. Sa mise en œuvre est également plus

SÉLECTION D'UNE DATE DANS UN CONTRÔLE SPÉCIALISÉ

simple que celle d'un **Picker View**.

À titre d'exemple, nous allons définir une application qui permettra à l'utilisateur de sélectionner une date et une heure dans un contrôle **Date Picker**. Un clic sur le bouton **Sélectionner** provoquera l'affichage de la sélection dans un contrôle **Label**, comme à la figure 12.16.



FIGURE 12.16 – Voici à quoi ressemblera notre application

Rien de très original me direz-vous ! Cependant, cette petite application va aborder les points essentiels concernant le contrôle **Date Picker**. Allez, retroussiez vos manches !

Définissez une nouvelle application basée sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « **datePicker** ». Sélectionnez le fichier **MainStoryboard.storyboard** et ajoutez-y un contrôle **Date Picker**, un contrôle **Round Rect Button** et un contrôle **Label** en utilisant Interface Builder. Double-cliquez sur le bouton et tapez « **Sélectionner** ». Double-cliquez sur le **Label** et tapez « **Choisissez une date** » puis appuyez sur **Sélectionner**. Enfin, positionnez ces trois contrôles pour obtenir quelque chose s'approchant de la figure 12.17.

Cliquez sur l'icône **Show the Assistant editor** dans la barre d'outils de Xcode et définissez les outlets et actions suivants :

Contrôle	Outlet ou Action	Nom
UIDatePicker	Outlet	dp
UILabel	Outlet	status
UIButton	Action	selectionner



FIGURE 12.17 – Positionnez les contrôles comme ceci

SÉLECTION D'UNE DATE DANS UN CONTRÔLE SPÉCIALISÉ

Le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 |
5 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIDatePicker *dp;
6 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
7 | - (IBAction)selectionner:(id)sender;
8 | @end
```

Rien de bien méchant là-dedans. Maintenant, vous devez être habitués à définir des interfaces avec Interface Builder et à référencer les contrôles dans le code en les contrôles glissant-déposant depuis la zone d'édition sur le fichier d'en-têtes.

Si vous le souhaitez, vous pouvez dès à présent lancer l'application en cliquant sur Run. Le contrôle `Date Picker` est opérationnel, même si aucune instruction n'a encore été écrite dans le fichier `.m`.



Il se peut que le contrôle `Date Picker` affiche la date au format américain. Pour régler ce problème, lancez l'application `Settings` dans le simulateur, cliquez sur `Général`, puis sur `International`. Réglez `Language` sur `Français` et `Format régional` sur `France`.

Pour terminer l'application, nous allons donner vie au bouton en écrivant quelques lignes de code. Cliquez sur `DatePickerViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `selectionner` comme suit :

```
1 | - (IBAction)selectionner:(id)sender {
2 |     NSLocale *frLocale = [[NSLocale alloc]
3 |         initWithLocaleIdentifier:@"fr_FR"];
4 |     NSDate *pickerDate = [dp date];
5 |     NSString *select = [[NSString alloc] initWithFormat:@"%@", [
6 |         pickerDate descriptionWithLocale:frLocale]];
7 |     status.text = select;
8 | }
```

Examinons ces instructions. Dans un premier temps, l'objet `frLocale` de type `NSLocale` est défini (`NSLocale *frLocale = [[[NSLocale alloc] ...)`) puis initialisé avec les paramètres régionaux `fr_FR` (`initWithLocaleIdentifier:@"fr_FR"`) :

```
1 | NSLocale *frLocale = [[NSLocale alloc] initWithLocaleIdentifier
2 |     @"fr_FR"];
```

Cet objet sera utilisé par la suite pour définir le format de la date et de l'heure à afficher dans le `Label`. Ici, nous avons utilisé le format `fr_FR` pour que les dates et heures soient affichées « à la française ».

Pour faciliter l'écriture, l'objet `NSDate pickerDate` est défini et initialisé avec la date sélectionnée par l'utilisateur dans le contrôle `Date Picker` :

```
1 | NSDate *pickerDate = [dp date];
```

L'instruction suivante définit l'objet `select` de classe `NSString` et l'initialise avec la date sélectionnée par l'utilisateur (`pickerDate`) mise en forme selon les conventions françaises (`descriptionWithLocale:frLocale`) :

```
1 | NSString *select = [[NSString alloc] initWithFormat:@"%@", [pickerDate descriptionWithLocale:frLocale]];
```

Enfin, la date et l'heure mémorisées dans l'objet `select` sont affectées à la composante `text` du `Label`, et donc, affichées dans le `Label` :

```
1 | status.text = select;
```

Il faut bien l'avouer, la mise en œuvre d'un contrôle `Date Picker` est vraiment simple !

En résumé

- Les contrôles `Table View` sont utilisés pour afficher des listes d'informations sur une colonne. Pour faciliter l'écriture d'une application basée sur l'utilisation d'un `Table View` et des vues détaillées correspondantes, le plus simple consiste à utiliser le modèle `Master-Detail Application`.
- Pour relier les éléments de la vue `Master` à la vue `Detail`, il suffit de créer un `Segue` (`Push`, `Modal` ou `Custom`) en contrôle-glissant-déposant une cellule de la vue `Master` sur la vue `Detail` dans le canevas.
- Les contrôles `Table View` ont une variante : les `Picker View`. Outre leur aspect « roulette 3D », ces contrôles peuvent afficher des informations sur une ou plusieurs colonnes, et chaque colonne peut comporter un nombre d'informations différent.
- Le contrôle `Date Picker` est très proche du contrôle `Picker View`, à ceci près qu'il est spécialisé dans la sélection de dates et d'heures. Sa mise en œuvre est également plus simple que celle d'un `Picker View`.

Chapitre 13

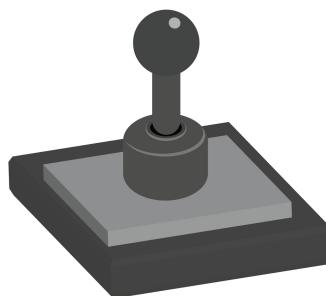
Les contrôles d'action

Difficulté : 

Comme leur nom le laisse supposer, les contrôles d'action sont utilisés pour effectuer des actions lorsque l'utilisateur interagit avec l'écran de son device.

Dans cette section, vous allez apprendre à relier un contrôle d'action (bouton de commande, slider, zone de texte modifiable, etc.) au code de l'application afin de gérer un événement utilisateur. Si nécessaire, vous pourrez même créer plusieurs liaisons pour gérer plusieurs types d'actions. La technique est la même, seul le code à exécuter change.

C'est (entre autres) en choisissant soigneusement les contrôles d'action utilisés qu'une application sera intuitive, agréable et facile à utiliser. Tournez vite les pages et découvrez les contrôles d'action utilisables sur un device iOS 5.



Boutons

Les boutons sont les contrôles d'action de base. Leur apparence peut être personnalisée en utilisant Interface Builder ou des instructions Objective-C. Vous pouvez par exemple choisir la forme, le texte, l'image, la couleur d'arrière-plan et encore beaucoup d'autres caractéristiques. Interface Builder donne accès à cinq types de boutons prédéfinis, comme le montre la figure 13.1.



FIGURE 13.1 – Les cinq boutons prédéfinis par Interface Builder

Pour transformer un bouton par défaut (`Rounded Rect`) en un bouton prédéfini, il suffit de faire votre choix dans la liste déroulante `Type`, comme indiqué à la figure 13.2.

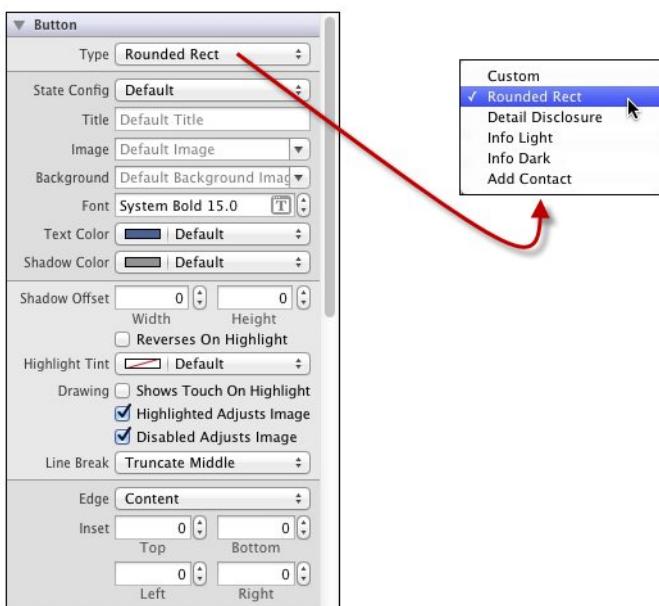


FIGURE 13.2 – Vous pouvez faire votre choix dans la liste déroulante `Type`



Pour ceux qui ne sauraient pas encore comment accéder aux propriétés : cliquez sur l'icône `Hide or show the Utilities` dans la barre d'outils, puis sur l'icône `Show the Attributes inspector` dans le volet des utilitaires.

Il est également possible d'ajouter une image à un bouton `Rounded Rect` : insérez une image de petite taille dans les ressources de l'application et sélectionnez-la dans la

propriété **Image** du bouton. Si nécessaire, complétez cette image avec un texte, comme à la figure 13.3.

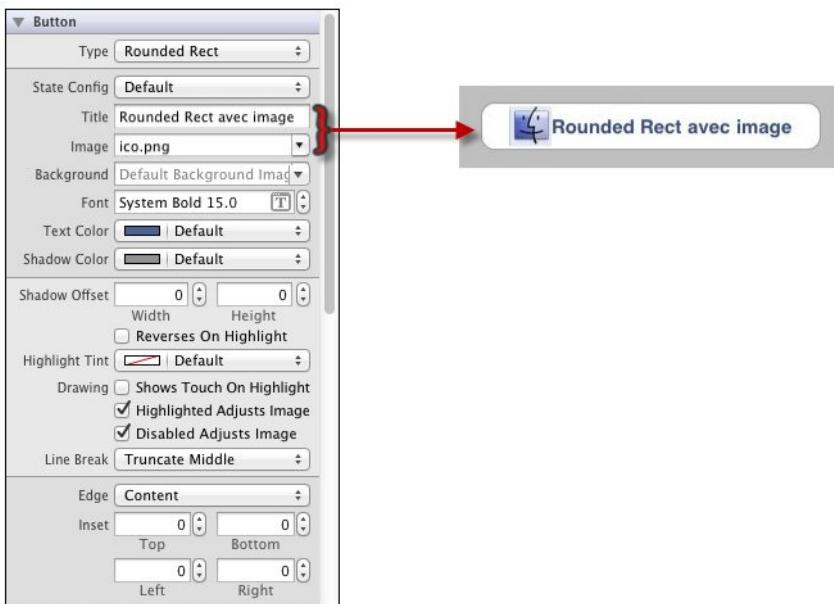


FIGURE 13.3 – Il est possible d'ajouter une image en plus du texte à un bouton



Si les boutons prédéfinis ne vous conviennent pas, il est possible de définir vos propres boutons « à la main ». Affichez le volet des attributs puis choisissez **Custom** dans la propriété **Type** du bouton. Vous pouvez alors choisir l'image, le texte et ses caractéristiques ainsi que l'arrière-plan du bouton.

Enfin, il est également possible de créer un bouton en utilisant du code Objective-C :

```
1 | UIButton *monBouton = [UIButton buttonWithType:
2 |     UIButtonTypeInfoDark];
3 | [monBouton setCenter:CGPointMake(100.0f, 100.0f)];
4 | [self.view addSubview: monBouton];
```

La première instruction définit l'objet `monBouton`, le rattache à la classe `UIButton` et définit son type `UIButtonTypeInfoDark`. La deuxième instruction définit les coordonnées du centre du bouton. Le premier nombre correspond à l'abscisse et le deuxième à l'ordonnée, par rapport au coin supérieur gauche de l'écran. Enfin, la troisième instruction ajoute le bouton à la vue courante.

Si le bouton est de type `Rounded Rect`, vous pouvez également définir sa taille et le texte qui y est affiché :

```
1 | UIButton *monBouton = [UIButton buttonWithType:
2 |     UIButtonTypeRoundedRect];
```

```
2 | [monBouton setFrame:CGRectMake(100.0f, 100.0f, 100.0f, 20.0f)];  
3 | [monBouton setTitle:@"Mon bouton" forState:  
|     UIControlStateNormal];  
4 | [self.view addSubview: monBouton];
```

La première instruction définit l'objet `monBouton`, le rattache à la classe `UIButton` et définit son type `UIButtonTypeInfoDark`. La deuxième instruction définit la position (les deux premiers paramètres) et les dimensions (les deux derniers paramètres) du bouton. La troisième instruction définit le texte affiché dans le bouton. Enfin, la quatrième instruction ajoute le bouton à la vue courante.

Les boutons relèvent de la classe `UIButton`. L'événement déclencheur par défaut est `Touch Up Inside`; en d'autres termes, lorsqu'un doigt est enlevé du bouton. Si nécessaire, il est possible d'utiliser plusieurs autres déclencheurs. Par exemple `Touch Down` (lorsqu'un doigt est posé sur le bouton), `Value Changed` (modification du texte du bouton) ou encore `Touch Drag Inside` (appui sur le bouton et déplacement du doigt).



J'ai défini une action et une méthode événementielle pour mon bouton, mais lorsque j'appuie dessus, rien ne se passe. Est-ce que j'aurais raté quelque chose?

Il y a de grandes chances pour que vous n'ayez pas relié le bouton et le code. Contrôlez-glissez-déposez le bouton de la zone d'édition sur le fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end`. Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez `Action` dans la liste `Connection`, donnez un nom à l'action et cliquez sur `Connect`.

Segmented Control

Les contrôles `Segmented Control` sont comparables à des onglets. Ils sont utilisés pour afficher ou cacher certains éléments en fonction de l'onglet (ou plutôt du « segment » dans le jargon Xcode) sélectionné. Ils sont attachés à la classe `UISegmentedControl`. Supposons par exemple que vous ayez attaché plusieurs images à votre projet. En utilisant un `Segmented Control`, vous pouvez afficher une image pour chaque onglet. Nous allons mettre cela en pratique.

Définissez une nouvelle application basée sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « onglets ». En utilisant Interface Builder, ajoutez au fichier `MainStoryboard.storyboard` un contrôle `Segmented Control`, un contrôle `Image View` et un contrôle `Label`. Positionnez et redimensionnez ces contrôles pour obtenir quelque chose comme la figure 13.4.

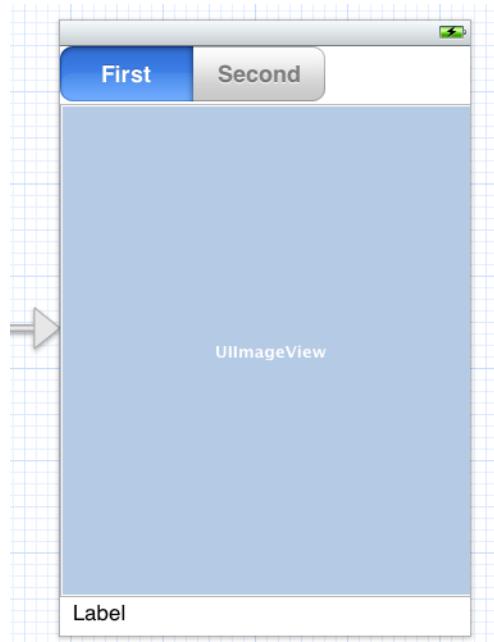


FIGURE 13.4 – Les contrôles doivent être placés de la sorte

Contrôle-glissez-déposez les contrôles de la zone d'édition sur le code du fichier d'en-têtes `ViewController.h` et définissez les connexions suivantes :

Contrôle	Type de liaison	Nom
Segmented Control	Outlet	onglets
Segmented Control	Action	ongletChange
Image View	Outlet	image
Label	Outlet	sousTitre

Le fichier `ViewController.h` doit maintenant contenir les instructions suivantes :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UISegmentedControl *
5   onglets;
6 - (IBAction)ongletChange:(id)sender;
7 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *image;
8 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *sousTitre;
9 @end

```

Cette première étape effectuée, vous allez ajouter un onglet au `Segmented Control` et redéfinir le nom des trois onglets. Commencez par sélectionner le `Segmented Control`

dans le canevas, cliquez sur l'icône **Show the Attributes inspector** dans la partie supérieure du volet des utilitaires. Inscrivez « 3 » dans la propriété **Segments** et appuyez sur la touche **Entrée** de votre clavier. Le contrôle comporte maintenant trois onglets.

Double-cliquez successivement sur chaque onglet dans la zone d'édition et renommez-les « Premier », « Deuxième » et « Troisième ». Si les onglets se recouvrent l'un l'autre, redimensionnez le **Segmented Control** pour arranger les choses. L'interface doit maintenant ressembler à la figure 13.5.

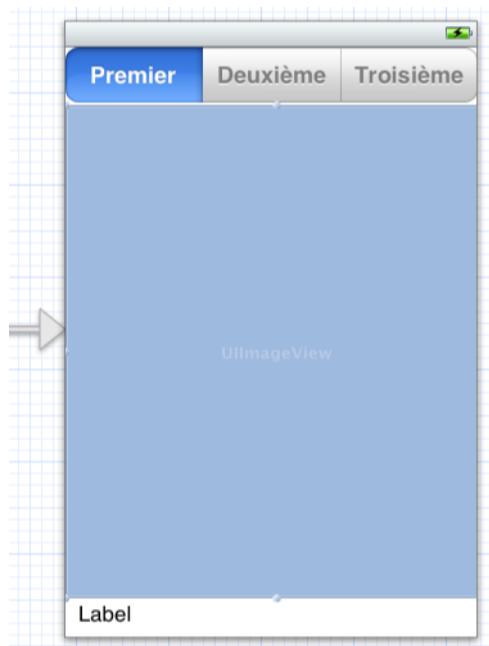


FIGURE 13.5 – L'interface de l'application

Définissez un dossier « Resources » et ajoutez trois images de 320 x 480 pixels dans ce dossier. Si cette manipulation vous échappe, reportez-vous à la section « Afficher une image » du chapitre 10 (page 159). À la figure 13.6 se trouvent les trois images que j'ai utilisées. Elles proviennent de la bibliothèque de cliparts de Microsoft Office.



FIGURE 13.6 – Les trois images utilisées dans l'exemple

▷ Télécharger les images
Code web : 760903

Il est temps d'écrire quelques lignes de code. Aucune image n'ayant été affectée au contrôle Image View, ni aucun texte au contrôle Label, nous allons le faire via la méthode viewDidLoad.

Cliquez sur ViewController.m dans le volet de navigation et modifiez la méthode viewDidLoad comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     UIImage *imageCourante = [UIImage imageNamed: @"cheval.jpg"];
5 |     [image setImage: imageCourante];
6 |     sousTitre.text = @"Un cheval et sa cavalière";
7 | }
```

La ligne 4 définit l'objet UIImage imageCourante (UIImage *imageCourante) et lui affecte l'image « cheval.jpg » qui se trouve dans les ressources de l'application (= [UIImage imageNamed: @"cheval.jpg"]):

```
1 | UIImage *imageCourante = [UIImage imageNamed: @"cheval.jpg"];
```

La ligne 5 affecte l'objet imageCourante au contrôle imageView image, et provoque son affichage :

```
1 | [image setImage: imageCourante];
```

Enfin, la ligne 6 affiche un texte dans le Label :

```
1 | sousTitre.text = @"Un cheval et sa cavalière";
```

Pour terminer l'application, il ne reste plus qu'à réagir aux changements d'onglets en affichant les images et le texte correspondants. Déplacez-vous dans la partie inférieure du code et complétez la méthode ongletChange comme suit :

```
1 | - (IBAction)ongletChange:(id)sender {
2 |     if (onglets.selectedIndex == 0)
3 |     {
4 |         UIImage *imageCourante = [UIImage imageNamed: @"cheval.jpg"
5 |             ];
6 |         [image setImage: imageCourante];
7 |         sousTitre.text = @"Un cheval et sa cavalière";
8 |     }
9 |     if (onglets.selectedIndex == 1)
10 |    {
11 |        UIImage *imageCourante = [UIImage imageNamed: @"chien.jpg"
12 |            ];
13 |        [image setImage: imageCourante];
14 |        sousTitre.text = @"Un chien";
15 |    }
16 |    if (onglets.selectedIndex == 2)
```

```
15  {
16      UIImage *imageCourante = [UIImage imageNamed: @"chat.jpg"];
17      [image setImage: imageCourante];
18      sousTitre.text = @"Un chat";
19  }
20 }
```

Cette méthode est appelée chaque fois que l'utilisateur change d'onglet. Pour savoir quel onglet a été sélectionné, il suffit de lire la valeur stockée dans la propriété `selectedSegmentIndex` du contrôle `Segmented Index` (ici `onglets`). Cette propriété vaut 0 lorsque le premier onglet a été sélectionné, 1 lorsque le deuxième onglet a été sélectionné, 2 lorsque le troisième onglet a été sélectionné, et ainsi de suite. Comme vous pouvez le remarquer, la méthode `ongletChange` est composée de trois blocs d'instructions à peu près similaires. Vous pouvez exécuter le projet.

À la figure 13.7 se trouve le résultat que j'ai obtenu.

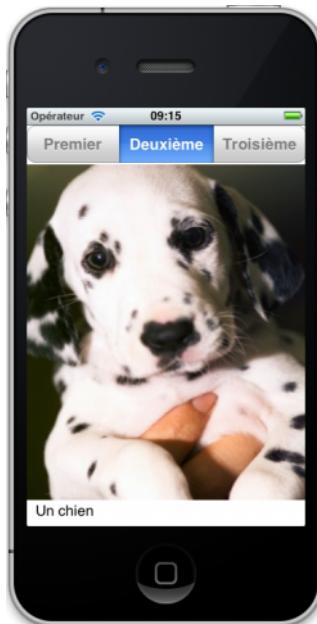


FIGURE 13.7 – Le résultat obtenu

Zones de texte

Les contrôles `Text Field` sont des zones de texte monolignes librement éditables par l'utilisateur. Lorsque l'utilisateur clique dans une zone de texte, le clavier intégré s'affiche dans la partie inférieure de l'écran, comme à la figure 13.8.



FIGURE 13.8 – Un clavier apparaît dans la zone inférieure de l'écran

Lorsque l'utilisateur a terminé la saisie, il appuie sur la touche **Return** du clavier intégré. Ce dernier doit alors disparaître. Pour cela, plusieurs actions sont nécessaires.

Dans le fichier .h

Supposons que votre application soit basée sur le modèle **Single View Application**, qu'elle ait pour nom **tf** (comme **Text Field**) et que son canevas contienne un contrôle **Text Field**. Vous allez ajouter la déclaration qui apparaît ligne 5 dans le fichier **ViewController.h** :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 - (IBAction)saisieReturn :(id)sender;
6
7 @end

```

Dans le fichier .m

Définissez le code relatif à la méthode **saisieReturn** dans le fichier **ViewController.m** :

```

1 - (IBAction)saisieReturn :(id)sender
2 {
3     [sender resignFirstResponder];
4 }

```

Le message **[sender resignFirstResponder]**; indique à son destinataire qu'il n'est plus le premier répondant. Si cette méthode est reliée à l'événement **Did End on Exit** de la zone de texte, le clavier disparaîtra, puisque la zone de texte n'aura plus le focus. Dans la prochaine étape, nous allons donc relier l'événement **Did End on Exit** et la méthode **saisieReturn**.

Dans Interface Builder

Comme à la figure 13.9 :

- cliquez sur MainStoryboard.storyboard dans le volet de navigation (1) ;
- cliquez sur la zone de texte dans la vue (2) ;
- affichez le volet des utilitaires en cliquant sur Hide or Show the Utilities (3) ;
- affichez les connexions en cliquant sur Show the Connections Inspector (4) ;
- repérez le bouton radio à droite de Did End On Exit, pointez-le, maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et déplacez la souris sur l'icône View Controller (5) ;
- au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez saisieReturn dans le menu (6).

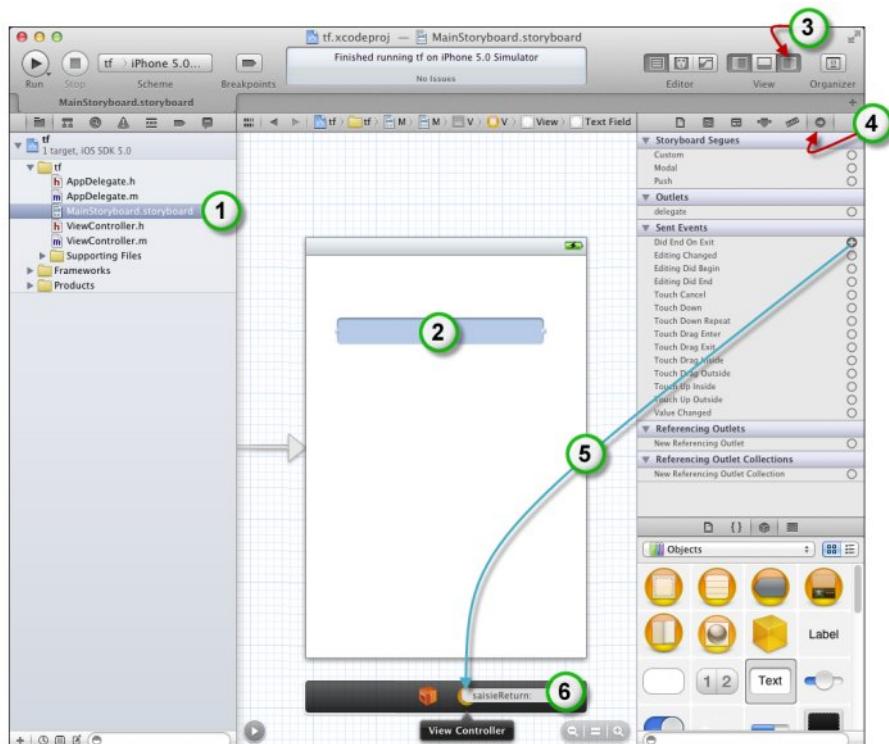


FIGURE 13.9 – Il faut relier l'événement Did End on Exit et la méthode saisieReturn

Pour récupérer le contenu d'une zone de texte, il suffit d'utiliser sa propriété `text`. Nous allons illustrer cette propriété en définissant une mini-application composée d'une zone de texte et d'un label, comme à la figure 13.10.

Pour obtenir ce résultat, commencez par définir une application basée sur le modèle Single View Application, ajoutez un contrôle Text Field et un contrôle Label au canevas.

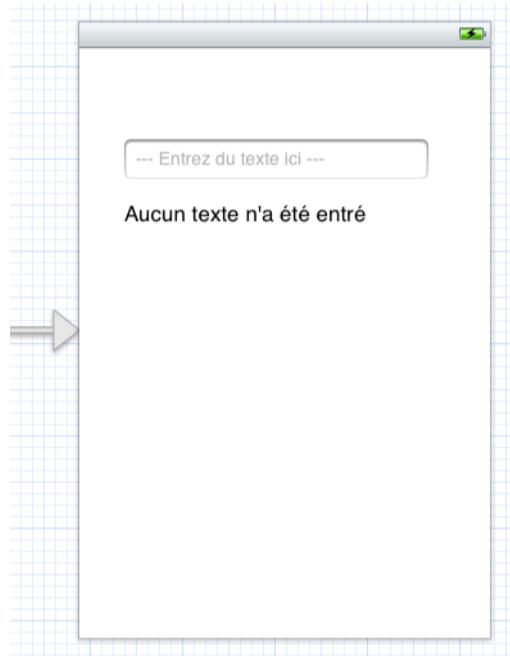


FIGURE 13.10 – Voici à quoi doit ressembler notre application

L’application n’a pas encore l’apparence souhaitée. Vous devez modifier deux paramètres dans l’inspecteur des attributs :

- cliquez sur le contrôle **Text Field** et écrivez « --- Entrez du texte ici --- » dans le paramètre **Placeholder**;
- cliquez sur le contrôle **Label** et tapez « Aucun texte n’a été entré » dans le paramètre **Text**.

Pour les étourdis, je rappelle que l’inspecteur des attributs est affiché en cliquant respectivement sur l’icône **Hide or show the Utilities** et **Show the Attributes inspector**. Il suffit alors de modifier l’attribut souhaité .

Vous allez maintenant relier ces deux contrôles au code de l’application :

- Cliquez sur l’icône **Show the Assistant editor** dans la barre d’outils de Xcode.
- Contrôle-glissez-déposez le contrôle **Text Field** du canevas dans le code source du fichier **ViewController.h** et créez l’outlet **saisie**.
- Contrôle-glissez-déposez le contrôle **Label** du canevas dans le code source du fichier **ViewController.h** et créez l’outlet **status**.

Après ces manipulations, le fichier **ViewController.h** devrait contenir les instructions suivantes :

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController

```

```
4 - (IBAction)saisieReturn :(id)sender;
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextField *saisie;
6 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
7
8 @end
```

Nous allons supposer que l'effacement du clavier a été mis en place lorsque l'utilisateur appuie sur la touche **Return**, comme indiqué précédemment. Une ligne supplémentaire dans la méthode `saisieReturn` va suffire pour afficher le contenu de la zone de texte dans le **Label** (ici la ligne 3) :

```
1 - (IBAction)saisieReturn :(id)sender
2 {
3     status.text = [NSString stringWithFormat: @"%@%@", @"Vous
4         avez tapé : ",saisie.text];
5     [sender resignFirstResponder];
```

La propriété `text` du contrôle **Label** (`status.text`) est initialisée avec l'objet `NSString` retourné par le message qui suit le signe « = ». Cet objet est constitué par la concaténation (c'est-à-dire l'ajout) de deux textes (`stringWithFormat: @"%@%@", @"Vous avez tapé : "`) : la chaîne « Vous avez tapé » (`@"Vous avez tapé : "`) et le contenu du contrôle **Text Field** (`saisie.text`).

Curseurs

Les contrôles **Slider** (figure 13.11) sont des curseurs horizontaux dont la position est ajustable par l'utilisateur. Vous les utiliserez pour faciliter la sélection de valeurs dans des plages.



FIGURE 13.11 – Un contrôle **Slider**

Ces contrôles relèvent de la classe `UISlider`. Il est possible de les personnaliser dans Interface Builder en définissant :

- une image pour représenter la valeur minimale et une autre pour représenter la valeur maximale;
- les valeurs minimales et maximales;
- la valeur par défaut au lancement de l'application.

La position du curseur est accessible à tout moment dans la propriété `value`.

Pour illustrer le fonctionnement de ce contrôle, nous allons créer une mini-application qui affiche dans un **Label** la position d'un **Slider**, et ce à chaque modification du curseur par l'utilisateur.

Définissez un nouveau projet en utilisant le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « slider ». Ajoutez un **Slider** et un **Label** au canevas. Reliez le **Label** au fichier .h ; pour cela, effectuez un contrôle-glisser-déposer du **Label** dans le fichier .h et donnez le nom **status** à l'outlet ainsi créé.

Reliez le **Slider** au fichier .h. Pour cela, effectuez un contrôle-glisser-déposer du **Slider** dans le fichier .h. Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez **Action** dans la liste **Connection**, choisissez **Value Changed** dans la liste **Event** et tapez « sl » dans la zone de texte **Name**.

Le fichier .h doit maintenant ressembler à ceci :

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
5 | - (IBAction)sl:(id)sender;
6 |
7 | @end

```

Pour compléter ces définitions, vous devez définir quelques lignes de code dans la méthode **sl** qui, rappelons-le, réagit à l'événement **Value Changed** du **Slider** :

```

1 | - (IBAction)sl:(id)sender {
2 |     UISlider *slider = (UISlider *)sender;
3 |     status.text = [NSString stringWithFormat:@"%1.2f", slider.
4 |                     value];
5 |

```

La ligne 2 définit l'objet **slider** de type **UISlider** et le relie au **Slider** qui est à l'origine de l'événement. La ligne 3 convertit la propriété **value** du **Slider** (**slider.value**) en un objet **NSString** (**NSString stringWithFormat:@"%1.2f", ...**). L'objet ainsi obtenu est placé dans la propriété **text** du Label **status** (**status.text = ...**), ce qui provoque l'affichage de la valeur du curseur dans le label.

Interrupteurs

Vous utiliserez un contrôle **Switch** chaque fois qu'il est nécessaire de mettre en place un interrupteur marche/arrêt, comme celui utilisé dans les réglages du device pour le mode avion (figure 13.12).

Le contrôle **Switch** relève de la classe **UISwitch**. La propriété booléenne **on** permet de connaître son état et la méthode **setOn** de le modifier. Voici la syntaxe de cette méthode :

```
1 | - (void)setOn:(BOOL)on animated:(BOOL)animated
```

Donnez la valeur :



FIGURE 13.12 – Un contrôle **Switch** pour le mode avion

- YES ou NO au paramètre `on` selon que vous vouliez mettre l'interrupteur sur ON ou sur OFF.
- YES ou NO au paramètre `animated` selon que vous vouliez changer l'état de l'interrupteur ; c'est-à-dire avec ou sans animation.

Pour illustrer l'utilisation de ce contrôle, nous allons définir une mini-application qui affiche l'état d'un interrupteur marche/arrêt chaque fois que celui-ci change.

Définissez un nouveau projet en utilisant le modèle Single View Application et donnez-lui le nom « switch ». Ajoutez un **Switch** et un **Label** au canevas.

Reliez le **Label** au fichier .h en effectuant un contrôle-glisser-déposer du **Label** dans le fichier .h et donnez le nom « `status` » à l'outlet ainsi créé.

Reliez le **Switch** au fichier .h en effectuant un contrôle-glisser-déposer du **Switch** dans le fichier .h. Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez **Action** dans la liste **Connection**, choisissez **Value Changed** dans la liste **Event** et tapez « `sw` » dans la zone de texte **Name**.

Le fichier .h doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *status;
5 - (IBAction)sw:(id)sender;
6
7 @end
```

Pour compléter ces définitions, vous devez définir quelques lignes de code dans la méthode `sw` qui, rappelons-le, réagit à l'événement **Value Changed** du **Switch**. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation puis modifiez la méthode `sw` comme suit :

```
1 - (IBAction)sw:(id)sender {
2     UISwitch *uis = (UISwitch *) sender;
3     if (uis.on == TRUE)
4         status.text = @"Le switch est sur ON";
5     else
6         status.text = @"Le switch est sur OFF";
7 }
```

La deuxième ligne définit l'objet `uis` de classe `UISwitch` et le relie au `switch` qui est à

l'origine de l'événement. La ligne suivante teste la valeur de la propriété `on` du `switch`. Si cette propriété vaut `TRUE`, cela signifie que l'interrupteur vient d'être initialisé à `ON`. Le texte « Le switch est sur ON » est alors affiché dans le label :

```
1 | status.text = @"Le switch est sur ON";
```

Dans le cas contraire, cela signifie que l'interrupteur vient d'être initialisé à `OFF`. Le texte « Le switch est sur OFF » est alors affiché dans le label :

```
1 | else
2 |     status.text = @"Le switch est sur OFF";
```

Contrôles de page

Les contrôles `Page Control` sont utilisés dans une vue qui comporte plusieurs pages. Ils permettent à l'utilisateur :

1. de savoir où se situe la page courante dans l'ensemble des pages ;
2. de se déplacer dans l'ensemble des pages.

Ces contrôles relèvent de la classe `UIPageControl`. Pour vous montrer comment les utiliser, nous allons développer une application dans laquelle un contrôle `ScrollView` contient des zones colorées mises bout à bout. Comme vous pouvez le voir sur l'image 13.13, le `ScrollView` est bien plus large que l'écran de l'iPhone : il comporte cinq zones colorées de la même taille que l'écran.

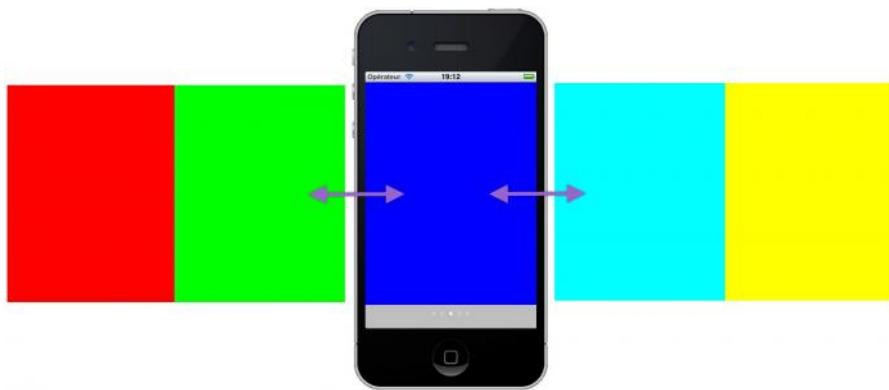


FIGURE 13.13 – Le contrôle `ScrollView` contient des zones colorées mises bout à bout

Définissez une nouvelle application basée sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `page` ». En utilisant Interface Builder, ajoutez un contrôle `ScrollView` au fichier `MainStoryboard.storyboard`, et redimensionnez-le pour qu'il occupe la quasi-totalité de l'écran.

Contrôle-glissez-déposez le contrôle **Scroll View** de la zone d'édition dans le code du fichier d'en-têtes **ViewController.m** et définissez l'outlet **sv**. Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIScrollView *sv;
5
6 @end
```

Nous allons maintenant définir les rectangles colorés qui seront affichés dans le contrôle **Scroll View**.

Pour qu'un rectangle représente une page dans le **Scroll View**, il suffit de lui donner la même taille que le **Scroll View**. Pour cela, nous allons utiliser la méthode **viewDidLoad**. Cliquez sur **ViewController.m** dans le volet de navigation et complétez la méthode **viewDidLoad** comme ceci :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     NSArray *couleurs = [NSArray arrayWithObjects:[UIColor
5         redColor], [UIColor greenColor], [UIColor blueColor], [
6         UIColor cyanColor], [UIColor yellowColor],nil];
7     for (int i = 0; i < couleurs.count; i++)
8     {
9         // Définition d'un rectangle
10        CGRect rectangle;
11        rectangle.origin.x = sv.frame.size.width * i;
12        rectangle.origin.y = 0;
13        rectangle.size = sv.frame.size; //Le rectangle a la même
14        // dimension que le UIScrollView
15
16        // Ajout de la vue correspondante
17        UIView *subview = [[UIView alloc] initWithFrame:rectangle];
18        subview.backgroundColor = [couleurs objectAtIndex:i];
19        [sv addSubview:subview];
20    }
21
22    sv.contentSize = CGSizeMake(sv.frame.size.width * couleurs.
23        count , sv.frame.size.height);
24 }
```

▷ Copier ce code
Code web : 898165

La ligne 4 définit un objet **NSArray** nommé **couleurs** (**NSArray *couleurs**) et l'initialise avec cinq couleurs prédéfinies.

Le bloc d'instructions suivant (lignes 5 à 17) définit les cinq rectangles et les transforme en vues du contrôle **ScrollView**. Pour bien faire les choses, la boucle **for** utilise

le nombre de couleurs définies dans le tableau `couleurs` (`couleurs.count`) comme borne supérieure. Ainsi, si vous voulez définir plus ou moins de couleurs, l'application fonctionnera tout aussi bien :

```
1 | for (int i = 0; i < couleurs.count; i++)
2 | {
3 |     ...
4 | }
```

Les rectangles sont des objets `CGRect`. La première instruction de la boucle (ligne 8) commence par définir un objet rectangle de type `CGRect` :

```
1 | CGRect rectangle;
```

Les trois instructions suivantes définissent l'origine et la taille du rectangle :

```
1 | rectangle.origin.x = sv.frame.size.width * i;
2 | rectangle.origin.y = 0;
3 | rectangle.size = sv.frame.size;
```

Remarquez la façon dont est définie l'abscisse (`rectangle.origin.x`) du rectangle :

```
1 | rectangle.origin.x = sv.frame.size.width * i;
```

La propriété `frame.size.width` de l'objet `UIScrollView` `sv` donne la largeur de ce contrôle. En la multipliant par l'index de la boucle, qui vaut conséutivement 0, 1, 2, 3 puis 4, on obtient les valeurs suivantes :

Index	<code>rectangle.origin.x</code>
0	0
1	Largeur de <code>sv</code>
2	2 largeurs de <code>sv</code>
3	3 largeurs de <code>sv</code>
4	4 largeurs de <code>sv</code>

Les cinq rectangles colorés seront donc placés côte à côte horizontalement.

Les instructions suivantes (lignes 14 à 16) définissent les différentes vues qui composent l'objet `Scroll View`. Pour cela, un objet `subview` de classe `UIView` est défini (`UIView *subview`) et initialisé avec le rectangle créé quelques lignes plus haut (`initWithFrame:rectangle`) :

```
1 | UIView *subview = [[UIView alloc] initWithFrame:rectangle];
```

La couleur de cet objet est alors initialisée avec la couleur définie dans l'élément d'index `i` du tableau :

```
1 | subview.backgroundColor = [couleurs objectAtIndex:i];
```

La sous-vue est enfin définie en utilisant l'objet `subview` :

```
1 | [sv addSubview:subview];
```

Vous pouvez lancer l'application et constater (oh merveille !) qu'il est possible de scroller horizontalement dans le **Scroll View**. Vous allez maintenant ajouter un contrôle **Page Control** au fichier **ViewController.xib**. Par défaut, le nombre de pages accessibles via un **Page Control** est égal à trois. Dans notre cas, nous devons scroller à travers cinq pages. Il faut donc modifier le nombre de pages par défaut. Cliquez sur le **Page Control** dans la zone d'édition, affichez le volet des attributs (si nécessaire en cliquant sur **Hide or show the Utilities** puis sur **Show the Attributes inspector**) et modifiez la valeur de l'attribut **Pages**, comme indiqué à la figure 13.14.

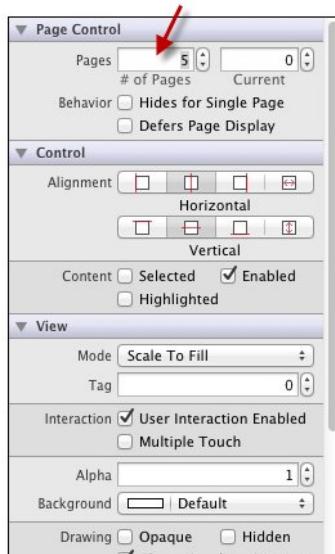


FIGURE 13.14 – Il faut modifier le nombre de pages accessibles par défaut

Définissez un outlet et une action pour le contrôle **Page Control** et nommez-les (respectivement) « **laPage** » et « **changePage** ». Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIScrollView *sv;
5
6 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIPageControl *laPage;
7 - (IBAction)changePage:(id)sender;
8 @end
  
```

Pour que le **Page Control** puisse être mis à jour lorsque l'utilisateur change de page en utilisant une gestuelle de glisser, il est nécessaire d'être informé de cette gestuelle. Pour cela, nous déléguerons cette tâche au **Scroll View**. Il est donc nécessaire :

1. d'ajouter le protocole **UIScrollViewDelegate** dans le contrôleur de vue, c'est-à-

dire dans le fichier `ViewController.h`;

2. de connecter le `delegate` du `Scroll View` au contrôleur de vue.



À quoi vont servir ces deux étapes au juste? Je ne suis pas sûr de bien comprendre.

Elles vont permettre d'écrire dans le code du contrôleur de vue (`ViewController.m`) les méthodes événementielles en rapport avec le contrôle `Scroll View`. En effet, en ajoutant le delegate `UIScrollViewDelegate` au contrôleur de vue et en le reliant au contrôleur de vue, ce dernier sera capable de traiter les événements du contrôle `ScrollView`.

La première étape se fait en spécifiant le protocole dans la déclaration de l'interface :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
2 |     UIScrollViewDelegate>
3 |
4 | }
```

La deuxième étape se fait en cliquant sur le contrôle `Scroll View` dans le canevas (1), puis en glissant-déposant le cercle à droite de `delegate` sur l'icône `View Controller` (2), comme à la figure 13.15.

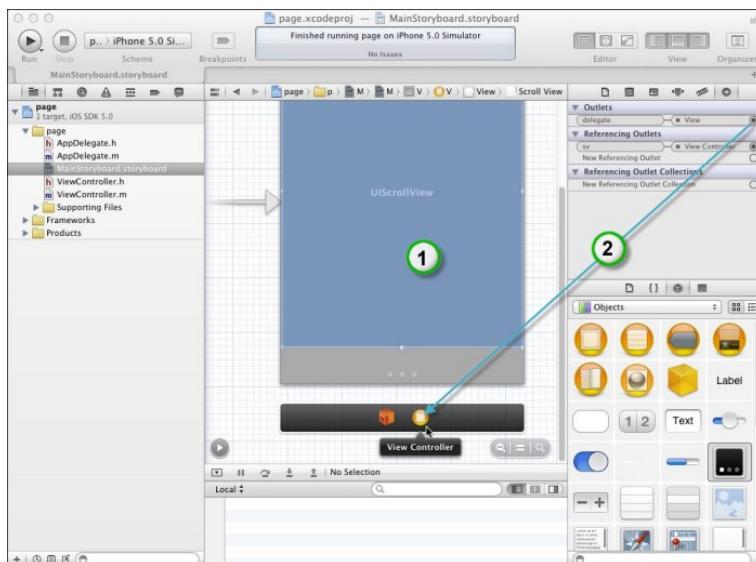


FIGURE 13.15 – Un contrôle-glisser-déposer sur l'icône `View Controller`

Retournons au code. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation.

Le contrôleur de vue étant le délégué du **ScrollView**, nous allons utiliser une méthode de ce dernier pour mettre à jour le **Page Control**. Insérez la méthode suivante à un endroit quelconque dans le code. Par exemple juste avant la méthode `viewDidLoad` :

```

1 | - (void)scrollViewDidScroll:(UIScrollView *)sender {
2 |     CGFloat largeurPage = sv.frame.size.width;
3 |     int page = floor((sv.contentOffset.x - largeurPage / 2) /
4 |                       largeurPage) + 1;
5 |     laPage.currentPage = page;
}

```

Cette méthode est exécutée lorsque l'utilisateur déplace horizontalement le **ScrollView**. La ligne 2 stocke la largeur d'une page (c'est-à-dire celle du **ScrollView**) dans la variable `CGFloat largeurPage` :

```
1 | CGFloat largeurPage = sv.frame.size.width;
```

La ligne 3 calcule le numéro de la page affichée dans le **ScrollView**. Ce numéro change lorsque la vue est décalée de plus de la moitié de l'écran (figure 13.16).

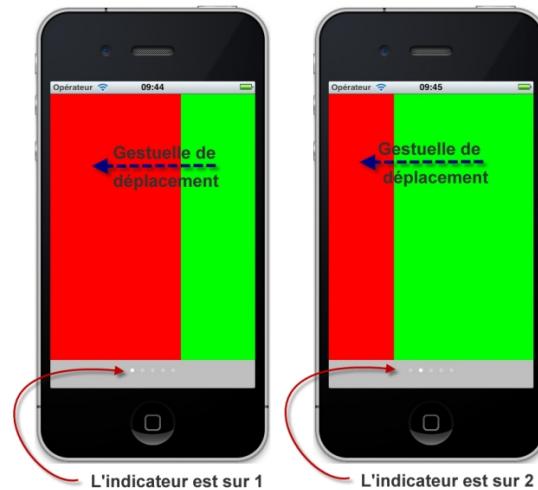


FIGURE 13.16 – Le numéro de page change lorsque la vue est décalée de plus de la moitié de l'écran

Le calcul paraît complexe, mais il n'en est rien. La propriété `sv.ContentOffset.x` représente le décalage de l'élément affiché dans le **ScrollView**. Si on lui soustrait la moitié de la largeur de la page, et qu'on divise le résultat par la largeur de la page, on obtient :

- 0 lors du scroll de la page 1 à la page 2
- 1 lors du scroll de la page 2 à la page 3
- etc.

En ajoutant 1 à cette valeur, on obtient exactement ce qui est recherché, à savoir le numéro de la page vers laquelle l'utilisateur se déplace.

Toujours dans le flou ? Passons à une application numérique. Nous allons supposer que le device utilisé est un iPhone 3G. Bien sûr, ce raisonnement fonctionne sur tous les autres devices, mais il fallait bien en choisir un pour passer à l'application numérique.

La résolution d'un iPhone 3G est de 320 x 480 pixels. Supposons que l'utilisateur soit en train d'effectuer une gestuelle pour passer du premier écran au deuxième (comme sur la figure précédente). Examinons les valeurs des différents éléments contenus dans la formule `floor((sv.contentOffset.x - largeurPage / 2) / largeurPage) + 1`.

L'élément	va passer de ... à ...
<code>sv.contentOffset.x</code>	0 à 320
<code>sv.contentOffset.x - largeurPage / 2</code>	-160 à 160
<code>(sv.contentOffset.x - largeurPage / 2) / largeurPage</code>	-0.5 à 0.5
<code>floor((sv.contentOffset.x - largeurPage / 2) / largeurPage)</code>	-1 jusqu'au milieu de l'écran, 0 après
<code>floor((sv.contentOffset.x - largeurPage / 2) / largeurPage) + 1</code>	0 jusqu'au milieu de l'écran, 1 après

Libre à vous de décomposer les calculs pour le passage du deuxième au troisième écran, du troisième au quatrième et du quatrième au cinquième. Vous verrez, cela fonctionne.

Si vous demandez comment j'ai pu trouver cette formule, eh bien, je me suis demandé quel résultat je voulais obtenir et après deux ou trois essais infructueux, je suis arrivé à définir la bonne formule. Cette approche fonctionne bien pour toutes sortes de formules, qu'elles soient plus simples ou plus complexes...

Retournons au code de l'application. Pour mettre à jour en conséquence le `Page Control`, il suffit d'affecter la valeur que l'on vient de calculer à sa propriété `currentPage` :

```
1 | laPage.currentPage = page;
```

Pour terminer, nous allons compléter la méthode action `changePage` pour réagir aux actions de l'utilisateur sur le `Page Control`. En effet, pour le moment, ce contrôle est juste utilisé pour afficher la page active, mais pas pour changer de page. Rassurez-vous : le code sera bien plus simple que le précédent.

Localisez la méthode `changePage` et complétez-la comme suit :

```
1 | - (IBAction)changePage:(id)sender {
2 |     CGRect frame;
3 |     frame.origin.x = sv.frame.size.width * laPage.currentPage;
4 |     frame.origin.y = 0;
5 |     frame.size = sv.frame.size;
6 |     [sv scrollRectToVisible:frame animated:YES];
7 | }
```

La ligne 2 définit la variable `frame` de type `CGRect`. Le code se poursuit en définissant l'abscisse et l'ordonnée de l'affichage. Si vous n'avez qu'une vague idée de ce que représentent ces termes mathématiques, la figure 13.17 va vous rappeler de vieux souvenirs.



FIGURE 13.17 – Abscisse et ordonnée

La ligne 3 définit le décalage en abscisse (`frame.origin.x`) de l'affichage :

```
1 | frame.origin.x = sv.frame.size.width * laPage.currentPage;
```

Ce décalage est calculé en multipliant le numéro de la page courante par la largeur d'une page.

L'ordonnée de l'affichage est toujours égale à zéro :

```
1 | frame.origin.y = 0;
```

Et la propriété `size` du rectangle est mise à jour avec les composantes `x` et `y` qui viennent d'être calculées :

```
1 | frame.size = sv.frame.size;
```

Il ne reste plus qu'à mettre à jour l'affichage dans le `ScrollView` en définissant le rectangle visible (`scrollRectToVisible:frame`) et en demandant une animation (`animated:YES`) :

```
1 | [sv scrollRectToVisible:frame animated:YES];
```

Vous pouvez (enfin) exécuter l'application et profiter du résultat !

En résumé

- Les boutons sont les contrôles d'action de base. Leur apparence peut être personnalisée en utilisant Interface Builder ou des instructions Objective-C. Vous pouvez

par exemple choisir la forme, le texte, l'image, la couleur d'arrière-plan et encore beaucoup d'autres caractéristiques.

- Les contrôles **Segmented Control** sont comparables à des onglets. Ils sont utilisés pour afficher ou cacher certains éléments en fonction de l'onglet (ou plutôt du « segment » dans le jargon Xcode) sélectionné. Ils sont attachés à la classe **UISegmentedControl**.
- Les contrôles **Text Field** sont des zones de texte monolignes librement éditables par l'utilisateur. Lorsque l'utilisateur clique dans un **Text Field**, le clavier intégré s'affiche dans la partie inférieure de l'écran.
- Les contrôles **Slider** sont des curseurs horizontaux dont la position est ajustable par l'utilisateur. Vous les utiliserez pour faciliter la sélection de valeurs dans des plages.
- Vous utiliserez un contrôle **Switch** chaque fois qu'il est nécessaire de mettre en place un interrupteur marche/arrêt, comme celui utilisé dans les réglages du device pour le mode avion.
- Les contrôles **Page Control** sont utilisés dans une vue qui comporte plusieurs pages. Ils permettent à l'utilisateur de savoir où se situe la page courante dans l'ensemble des pages et de se déplacer dans l'ensemble des pages.

Barres et tabulations

Difficulté : 

Ce chapitre s'intéresse aux contrôles et aux modèles de conception utilisés pour gérer les différentes vues d'une application. Au fil des pages, vous apprendrez à définir des tabulations, à mettre en place une barre de navigation, une barre d'outils et une barre de recherche, mais aussi à gérer deux vues simultanément sur un iPad, comme dans l'application de messagerie Mail, fournie en standard avec les iPad 1 et 2.

À la fin du chapitre, vous aurez une plus grande maîtrise du storyboard (l'outil de conception des vues de Xcode). Vous verrez à quel point il peut simplifier (voire même automatiser dans certains cas) la définition des vues et de leurs interconnexions.

Cette version de Xcode marque clairement le début d'une nouvelle ère dans la conception des applications. À présent, le programmeur passe un peu plus de temps à peaufiner son interface et un peu moins de temps à aligner du code. Et de nombreux blocs de code sont générés automatiquement. Qui s'en plaindirait ?

RECHERCHE



Applications multivues

Les contrôles **Tab Bar** permettent de créer facilement des applications multivues. L'utilisateur passe d'une vue à l'autre en cliquant sur les icônes du contrôle **Tab Bar**, comme le montre la figure 14.1.



FIGURE 14.1 – Les contrôles **Tab Bar** permettent de changer de vue simplement

Les contrôles **Tab Bar** sont rattachés à la classe **UITabBar**. Nous allons voir comment les mettre en place en développant une petite application contenant trois vues.

Commencez par définir une application basée sur le modèle **Tabbed Application** et donnez-lui le nom « **tabBar** ». Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation. La figure 14.2 montre comment se présente le canevas.

Comme vous pouvez le voir :

- un contrôleur **Tab Bar** et deux contrôleurs de vues ont automatiquement été insérés dans le canevas ;
- des liaisons entre le contrôleur **Tab Bar** et les contrôleurs de vues ont été mises en place ;
- un contrôle **Tab Bar** a été inséré dans la partie inférieure de la vue principale (**Tab Bar Controller**) ;
- les deux vues secondaires contiennent plusieurs contrôles.

L'application est déjà opérationnelle (figure 14.3). Juste pour vous faire plaisir, cliquez sur **Run** et amusez-vous avec les différentes vues qui ont automatiquement été mises en place lors de la création de l'application.

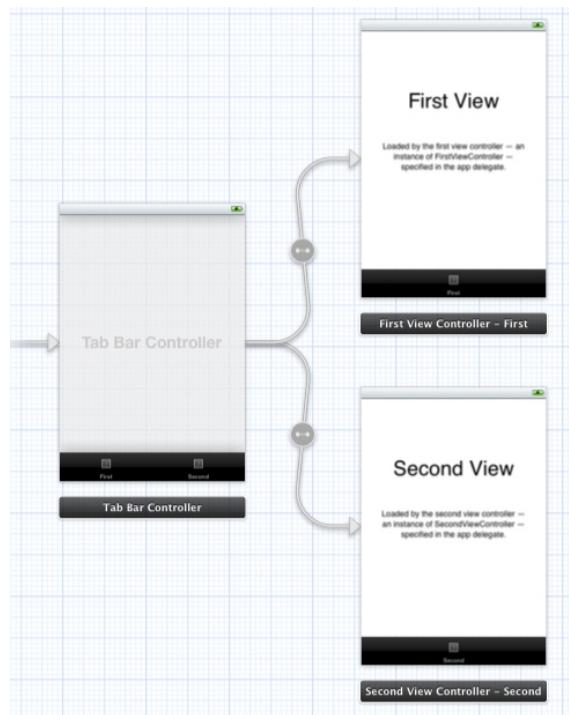


FIGURE 14.2 – Voici comment se présente le canevas



FIGURE 14.3 – L'application est opérationnelle, il est possible de changer de vue

Cette application comporte deux vues. Pour vous amuser, je vous propose d'insérer une troisième vue et de la relier au **Tab Bar Controller**, comme indiqué à la figure 14.4.

- Glissez-déposez un **View Controller** de la bibliothèque d'objets sur le canevas (1).
- Maintenez la touche **Ctrl** enfoncée, cliquez sur le **Tab Bar Controller**, maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et dirigez son pointeur sur la nouvelle vue (2).
- Relâchez la touche **Ctrl** et le bouton de la souris et sélectionnez **Relationship - viewControllers** dans le menu (3).

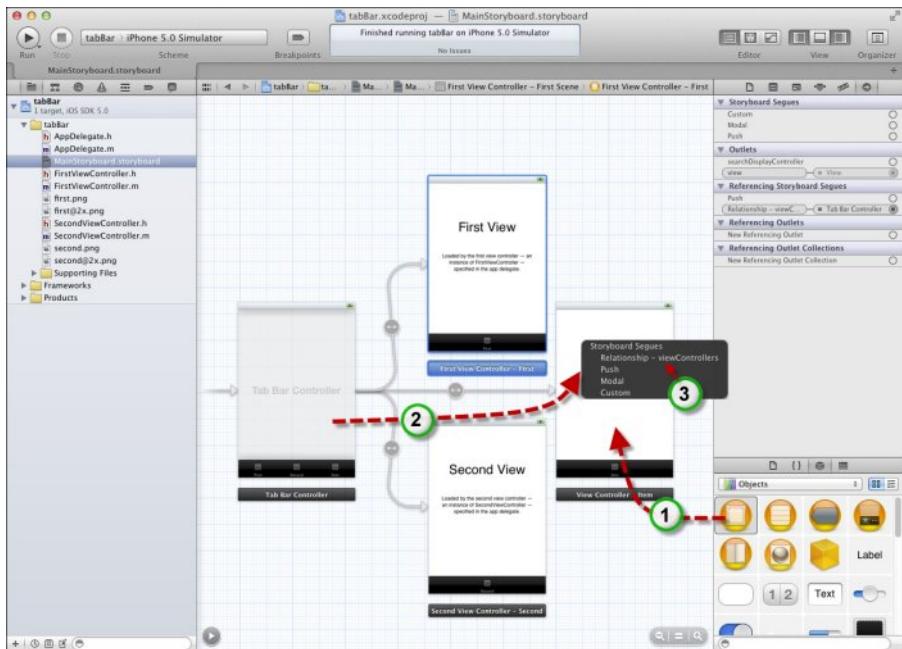


FIGURE 14.4 – Insérez une troisième vue et reliez-la au **Tab Bar Controller**

Ça y est : vous venez d'insérer une troisième vue dans le projet et de la relier au **Tab Bar Controller**. Je sens que vous avez du mal à me croire. Allez, cliquez sur **Run** et admirez le résultat (figure 14.5).

Vous allez maintenant modifier les icônes des trois vues. Pour cela, vous aurez besoin d'icônes de 32 x 32 pixels. Vous trouverez sans peine de telles icônes sur le Web en tapant « icônes 32x32 » dans votre moteur de recherche préféré. Définissez un dossier « ressources » et ajoutez-y trois icônes de votre choix.

Vous pouvez également télécharger les icônes que j'ai utilisées (figure 14.6) pour vous faciliter la tâche, mais rien ne vous empêche de créer les vôtres.

▷ Télécharger les icônes
Code web : [112628](#)

Pour modifier l'apparence d'un **Tab Bar Item**, vous allez utiliser l'inspecteur des attributs.

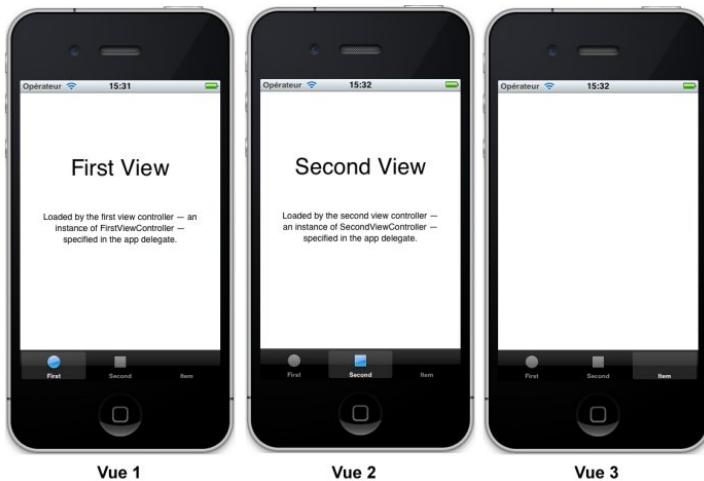


FIGURE 14.5 – L’application comporte trois vues



FIGURE 14.6 – Les icônes que j’ai utilisées dans l’application

Comme indiqué à la figure 14.7, cliquez sur l’icône **Hide or show the Utilities** (1) pour faire apparaître le volet des utilitaires, puis cliquez sur l’icône **Show the Attributes inspector** (2). L’inspecteur des attributs étant affiché, cliquez sur le Tab Bar Item de la première vue (3), et modifiez les paramètres **Title** et **Image**, sous Bar Item (4).

Recommencez cette manipulation pour modifier les deux autres Tab Bar Item.

Maintenant, il ne vous reste plus qu’à insérer le contenu souhaité dans les trois vues pour finaliser l’application. Je suis sûr que cela ne vous posera aucun problème.

Le code de l’application ne sera pas listé ici, car aucun code n’a été écrit. Je ne sais pas ce que vous en pensez, mais moi, je tire mon chapeau aux ingénieurs qui ont conçu cette nouvelle version de Xcode. On peut dire qu’elle facilite vraiment les choses. Ceux et celles qui ont connu les versions précédentes ne me contrediront certainement pas !

Barre d’outils

Vous utiliserez un contrôle **Tool Bar** chaque fois qu’il est nécessaire d’ajouter une barre d’outils dans une application. Ces contrôles relèvent de la classe **UIToolBar**. Ils peuvent être composés d’un ou de plusieurs boutons rattachés à la classe **UIBarButtonItem**. Ces boutons peuvent contenir du texte et/ou une image.

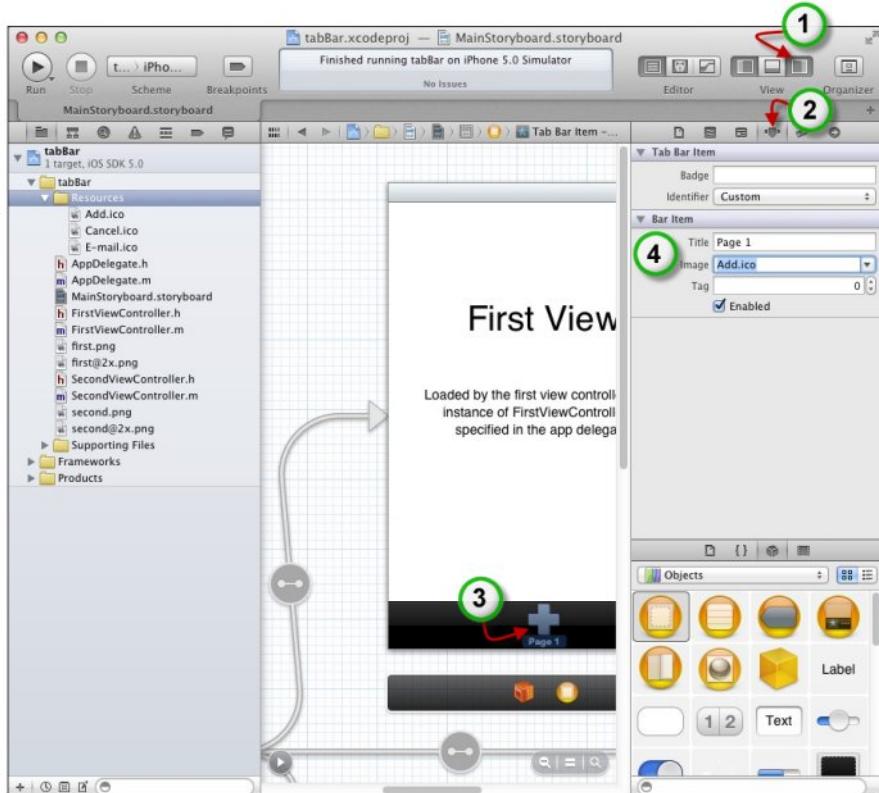


FIGURE 14.7 – Il faut utiliser l’inspecteur des attributs pour modifier l’apparence d’un Tab Bar Item

Pour vous entraîner à manipuler les contrôles Tool Bar, vous allez définir une application dans laquelle quatre boutons permettront de changer la couleur et l'alignement du texte affiché dans un Label. À la figure 14.8 se trouve le résultat à obtenir.



FIGURE 14.8 – L'application doit ressembler à ça

Créez une nouvelle application de type Single View Application et donnez-lui le nom « toolbar ». Cliquez sur l'entrée MainStoryboard.storyboard dans le volet de navigation. En utilisant Interface Builder, ajoutez un contrôle Tool Bar à l'application et positionnez-le tout en bas de la fenêtre. Ajoutez trois Bar Button Items au Tool Bar pour obtenir quelque chose approchant de la figure 14.9.

Double-cliquez successivement sur chacun des quatre Bar Button Items et affectez-leur les libellés suivants : « Noir », « Rouge », « Gauche » et « Centre ».

Ajoutez un contrôle Label à l'application. Affectez-lui le texte « Un simple Label pour illustrer le fonctionnement du contrôle Tool Bar ». Redimensionnez ce contrôle pour qu'il tienne sur plusieurs lignes et affectez la valeur 3 au paramètre Lines.

Pour que le code puisse interagir avec les contrôles déposés sur l'application, vous allez définir des actions et un outlet. Cliquez sur l'icône Show the Assistant Editor et contrôle-glissez-déposez successivement les quatre Bar Button Items juste au-dessus du @end final dans le fichier d'en-têtes. Définissez les actions `noir`, `rouge`, `gauche` et `centre`.

Définissez l'outlet `leLabel` pour le contrôle Label.

Le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

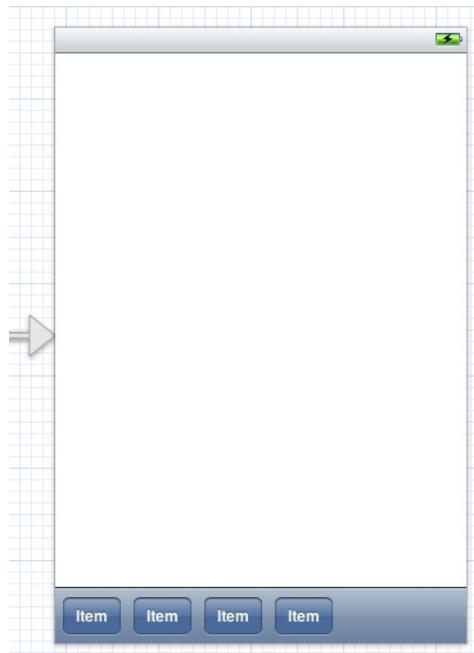


FIGURE 14.9 – Positionnez les éléments de cette façon

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 - (IBAction)noir:(id)sender;
6 - (IBAction)rouge:(id)sender;
7 - (IBAction)gauche:(id)sender;
8 - (IBAction)centre:(id)sender;
9 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *leLabel;
10
11 @end
```

Il ne reste plus qu'à écrire quelques lignes de code pour réagir aux appuis sur les **Bar Button Items**. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation. Repérez les méthodes action et complétez-les comme ceci :

```
1 - (IBAction)noir:(id)sender {
2     leLabel.textColor = [UIColor blackColor];
3 }
4
5 - (IBAction)rouge:(id)sender {
6     leLabel.textColor = [UIColor redColor];
7 }
8 }
```

```

9 | - (IBAction)gauche:(id)sender {
10|   leLabel.textAlignment = NSTextAlignmentLeft;
11| }
12|
13| - (IBAction)centre:(id)sender {
14|   leLabel.textAlignment = NSTextAlignmentCenter;
15| }

```

Barre de recherche

Le contrôle **Search Bar** est très pratique lorsqu'il est nécessaire d'effectuer une recherche dans une application. Ce contrôle relève de la classe **UISearchBar**. Je vais vous montrer comment l'utiliser pour filtrer les données affichées dans un **Table View**. À la figure 14.10 se trouve le résultat à obtenir.



FIGURE 14.10 – L’application doit ressembler à ça

Définissez une nouvelle application basée sur le modèle **Master-Detail Application** et donnez-lui le nom « **searchBar** ». Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation et ajoutez un contrôle **Search Bar and Search Display Controller** à la vue **Master**, comme indiqué à la figure 14.11.

Cliquez sur **Show the Assistant editor** pour afficher côté à côté le canevas et le code **MasterViewController.h**, définissez un outlet pour le contrôle **Table View** et donnez-lui le nom « **laListe** ».

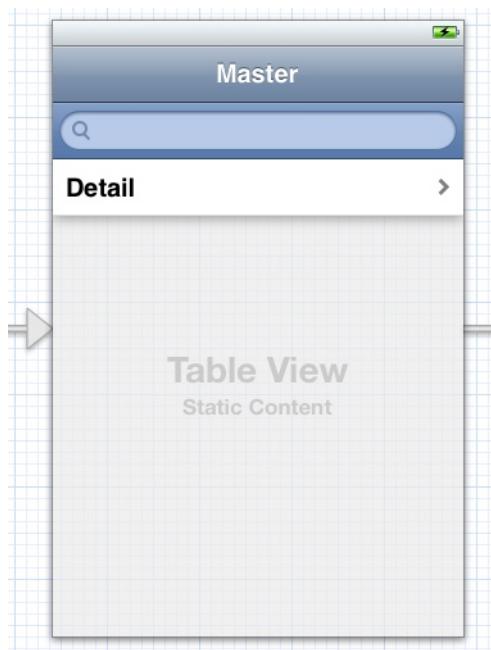


FIGURE 14.11 – Ajoutez un contrôle Search Bar and Search Display Controller à la vue Master

Définissez un autre outlet pour le contrôle **Search Bar** et donnez-lui le nom « recherche ».

Lors du développement de l'application, vous aurez besoin de trois variables d'instance de type **NSMutableArray**. Une pour mémoriser la liste des villes dans sa forme originale et deux autres pour manipuler la liste filtrée. Ajoutez les instructions suivantes dans l'interface de l'application :

```
1 | NSMutableArray *maListe;
2 | NSMutableArray *tampon;
3 | NSMutableArray *tampon2;
```

Le fichier **MasterViewController.h** doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | {
5 |     NSMutableArray *maListe;
6 |     NSMutableArray *tampon;
7 |     NSMutableArray *tampon2;
8 | }
9 |
10 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITableViewCell *laListe;
11 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UISearchBar *recherche;
12 |
13 | @end
```

Pour faire fonctionner cette application, deux étapes sont nécessaires.

1. Ajout de données textuelles dans le **Table View** et sauvegarde dans un objet **NSMutableArray**.
2. Filtrage des données affichées dans le **Table View** lorsque des informations sont entrées dans le contrôle **Search Bar**.

Initialisation du Table View

D'une façon traditionnelle, l'initialisation du **Table View** se fera dans la méthode **viewDidLoad** du contrôleur de vue principal. Cliquez sur **MasterViewController.m** dans le volet de navigation et complétez la méthode **viewDidLoad** comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     maListe = [[NSMutableArray alloc] init];
5 |     tampon = [[NSMutableArray alloc] init];
6 |     [maListe addObject:@"Paris"];
7 |     [maListe addObject:@"Lyon"];
8 |     [maListe addObject:@"Marseille"];
9 |     [maListe addObject:@"Toulouse"];
```

```
10 | [maListe addObject:@"Nantes"];
11 | [maListe addObject:@"Nice"];
12 | [maListe addObject:@"Bordeaux"];
13 | [maListe addObject:@"Montpellier"];
14 | [maListe addObject:@"Rennes"];
15 | [maListe addObject:@"Lille"];
16 | [maListe addObject:@"Le Havre"];
17 | [maListe addObject:@"Reims"];
18 | [maListe addObject:@"Le Mans"];
19 | [maListe addObject:@"Dijon"];
20 | [maListe addObject:@"Grenoble"];
21 | [maListe addObject:@"Brest"];
22 | [tampon addObjectFromArray:maListe]; //Mémorisation des
23 |     données d'origine
}
```

▷ Copier ce code
Code web : 631625

Les deux premières instructions ajoutées dans cette méthode réservent de l'espace en mémoire pour les objets `NSMutableArray` `maListe` et `tampon` :

```
1 | maListe = [[NSMutableArray alloc] init];
2 | tampon = [[NSMutableArray alloc] init];
```

Les seize instructions suivantes ajoutent des données dans l'objet `maListe` :

```
1 | [maListe addObject:@"Paris"];
2 | ...
3 | [maListe addObject:@"Brest"];
```

Enfin, la dernière instruction recopie le contenu de l'objet `maListe` dans l'objet `tampon`. Comme son nom le laisse supposer, l'objet `tampon` sera utilisé comme sauvegarde de l'objet `maListe`. Nous verrons prochainement pourquoi cette sauvegarde est importante.

Si vous recherchez dans votre mémoire, vous vous rappellerez certainement la technique permettant de copier les données d'un `NSMutableArray` dans un contrôle Table View. Vous devez définir les méthodes `tableView: numberOfRowsInSection:section` et `tableView: cellForRowAtIndexPath:indexPath: indexPath`. La première définit le nombre d'éléments à afficher et la seconde définit chacun des éléments à afficher.

Insérez le code suivant dans le fichier `MasterViewController.m` :

```
1 | - (NSInteger)tableView:(UITableView *)tableView
2 |         numberOfRowsInSection:(NSInteger)section
3 | {
4 |     return [maListe count];
5 |
6 | - (UITableViewCell *)tableView:(UITableView *)tableView
7 |         cellForRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
```

```

7  {
8      static NSString *CellIdentifier = @"Cell";
9
10     UITableViewCell *cell = [tableView
11         dequeueReusableCellWithIdentifier:CellIdentifier];
12     if (cell == nil)
13     {
14         cell = [[UITableViewCell alloc] initWithStyle:
15             UITableViewCellStyleDefault reuseIdentifier:
16             CellIdentifier];
17
18     }
19
20 // Configure the cell.
21     NSString *cellValue = [maListe objectAtIndex:indexPath.row];
22     cell.textLabel.text = cellValue;
23     return cell;
24 }
```

Copier ce code

Code web : [160468](#)

Si vous essayez d'exécuter l'application, vous obtiendrez une erreur lors de la compilation. Il reste en effet plusieurs petits détails à régler avant que l'affichage des données dans le **Table View** soit opérationnel.

Comme à la figure 14.12, cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation (1), affichez le volet des utilitaires en cliquant sur l'icône **Hide or show the Utilities** (2), affichez l'inspecteur des attributs en cliquant sur l'icône **Show the Attributes inspector** (3), cliquez sur le **Table View** dans le canevas (4) et choisissez **Dynamic Prototypes** dans la liste déroulante **Content** (5).

Le contenu des cellules est en effet défini dans le code, ce qui correspond au modèle **Dynamic Prototypes**.

Cette correction a produit un avertissement matérialisé par un triangle « attention » de couleur jaune dans la partie supérieure de la fenêtre de Xcode (1). Cliquez dessus pour prendre connaissance du problème, puis cliquez sur l'énoncé du problème dans la partie gauche de la fenêtre (2). Il ne vous reste plus qu'à donner un identifiant au prototype pour régler ce problème (3), comme indiqué à la figure 14.13.

Juste histoire de souffler un peu, vous pouvez exécuter l'application en cliquant sur **Run** et constater que le **Table View** contient des données.

Filtrage des données affichées dans le Table View

Lorsque le contenu du contrôle **Search Bar** change, la méthode **searchBar: searchBar:textDidChange: searchText** est exécutée. Nous allons donc utiliser cette méthode pour filtrer les données affichées dans le **Table View**.

Mais avant de plonger dans le code, je vous rappelle que :



FIGURE 14.12 – Choisissez Dynamic Prototypes dans la liste déroulante Content

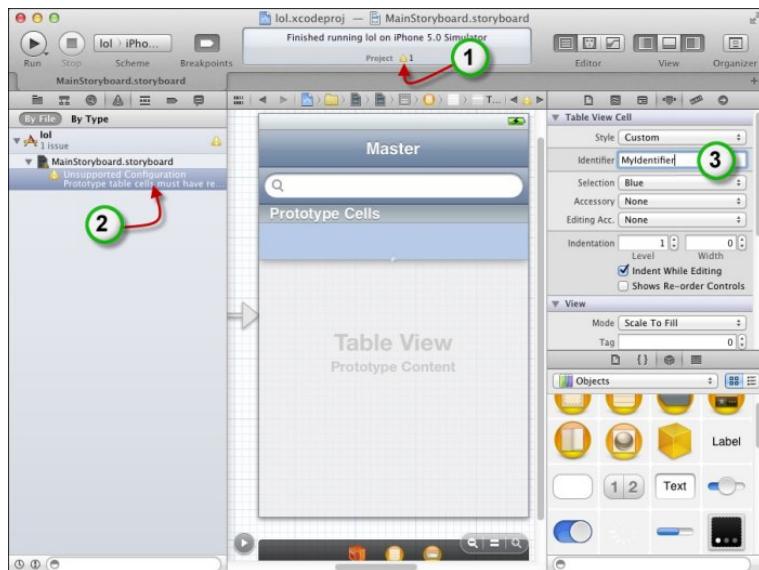


FIGURE 14.13 – Donnez un identifiant au prototype pour régler le problème

- les données affichées dans le `Table View` proviennent du `NSMutableArray maListe`;
- le `NSMutableArray maListe` a été sauvegardé dans l'objet `tampon` à la fin de la méthode `viewDidLoad`.

Ajoutez le code suivant dans le fichier `MasterViewController.m` :

```

1 - (void)searchBar:(UISearchBar *)searchBar textDidChange:(
2   NSString *)searchText
3 {
4   tampon2 = [[NSMutableArray alloc] init];
5   [tampon2 addObjectsFromArray:tampon];
6   [maListe removeAllObjects];
7   if ([searchText isEqualToString:@""])
8   {
9     [maListe removeAllObjects];
10    [maListe addObjectsFromArray:tampon]; // Restitution des
11      données originales
12    return;
13  }
14
15  for (NSString *name in tampon2)
16  {
17    NSRange r = [name rangeOfString:searchText];
18    if (r.location != NSNotFound)
19    {
20      if (r.location == 0)
21        [maListe addObject:name];
22    }
}

```

▷ Copier ce code
Code web : [763064](#)

Ne vous laissez pas impressionner par la longueur de cette méthode! Elle ne contient qu'un peu de logique élémentaire que nous allons facilement décortiquer. La ligne 3 instancie l'objet `tampon2`. En d'autres termes, elle réserve la mémoire pour cet objet :

1 | `tampon2 = [[NSMutableArray alloc] init];`

La ligne 4 recopie le contenu de l'objet `tampon` dans l'objet `tampon2` :

1 | `[tampon2 addObjectsFromArray:tampon];`

La ligne 5 supprime le contenu de l'objet `maListe` :

1 | `[maListe removeAllObjects];`

Les instructions contenues dans le `if` suivant (lignes 6 à 11) sont exécutées lorsque la zone de recherche devient vide. Ce cas se produit lorsque l'utilisateur efface le texte qu'il a précédemment tapé.

Lorsque la zone de recherche ne contient plus aucun texte, la liste originale doit être restaurée dans le `Table View`. Pour cela, on commence par effacer son contenu :

```
1 | [maListe removeAllObjects];
```

Puis l'objet `tampon` (qui contient les données originales) est ensuite copié dans l'objet `maListe` :

```
1 | [maListe addObjectFromArray:tampon];
```

Il n'est pas nécessaire d'exécuter les instructions suivantes. C'est pourquoi une instruction `return` met fin à la méthode.

L'instruction `for` de la ligne 13 passe en revue toutes les données contenues dans l'objet `tampon2` :

```
1 | for(NSString *name in tampon2)
```

La ligne 15 définit l'objet `NSRange r` et l'initialise avec la première occurrence du texte tapé dans la zone de recherche dans l'objet `tampon2` :

```
1 | NSRange r = [name rangeOfString:searchText];
```

Si le texte tapé dans la zone de recherche fait partie de l'élément examiné dans `tampon2` :

```
1 | if(r.location != NSNotFound)
```

Et si ce texte se trouve au début de l'élément examiné :

```
1 | if(r.location== 0)
```

L'élément trouvé est ajouté au `NSMutableArray maListe` :

```
1 | [maListe addObject:name];
```

La boucle `for` examine tour à tour tous les éléments de l'objet `maListe`. En fin de boucle, tous les éléments qui commencent par le texte tapé dans la zone de recherche sont donc copiés dans l'objet `maListe`.

Après autant de lignes de code, vous brûlez certainement d'envie de lancer l'application. Cliquez sur `Run` et profitez de votre application. Vous l'avez bien mérité.



Telle qu'elle a été implémentée dans cet exemple, la recherche est sensible à la casse des caractères. Ainsi par exemple, si vous tapez la lettre « I » dans la zone de recherche, aucun résultat ne sera affiché dans le Table View. Par contre, si vous tapez « L », les villes Lyon, Lille, Le Havre et Le Mans seront affichées.

▷ Copier le code
Code web : [457355](#)

Gestion simultanée de deux vues sur un iPad

Le modèle `Master-Detail Application` est particulièrement bien adapté aux iPad. Leur surface d'affichage, bien plus grande que celle offerte par les iPhone et iPod Touch,

GESTION SIMULTANÉE DE DEUX VUES SUR UN IPAD

permet aux applications basées sur ce modèle de rassembler deux vues : une liste et une vue détaillée de l'élément sélectionné dans la liste. L'application iPad Mail (figure 14.14) est un parfait exemple d'utilisation de ce modèle.



FIGURE 14.14 – L'application Mail sur iPad

Et maintenant, passons sans plus attendre à la pratique. Définissez une nouvelle application basée sur le modèle **Master-Detail Application**, donnez-lui le nom « **master-Detail** » et choisissez **iPad** dans la liste déroulante **Device Family**.

Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation et observez les nombreux objets qui ont été créés, visibles à la figure 14.15.

Comme vous pouvez le voir, l'application contient :

- un contrôleur de vue **Split View**;
- un contrôleur de navigation et un **Table View** liés au **Master View Controller**;
- un contrôleur de navigation et un contrôleur de vue détaillée.

Exécutez l'application en cliquant sur l'icône **Run**. La figure 14.16 représente le résultat obtenu en mode portrait et en mode paysage. Pas si mal pour un début !

La vue **Master** consiste en un contrôle **Table View**. La vue **Detail** représente les détails de l'élément sélectionné dans la vue **master**.

Je sens que vous avez envie de vous dégourdir les doigts. Ça tombe bien, nous allons personnaliser l'application qui vient d'être générée par Xcode pour qu'elle affiche trois éléments dans la liste et qu'un clic sur l'un d'entre eux provoque l'affichage d'une image et d'un texte dans la vue détaillée. À la figure 14.17 se trouve le résultat à obtenir.

Pour arriver à ce résultat, voici les étapes à accomplir :

1. suppression du texte affiché dans la vue détaillée au lancement de l'application ;

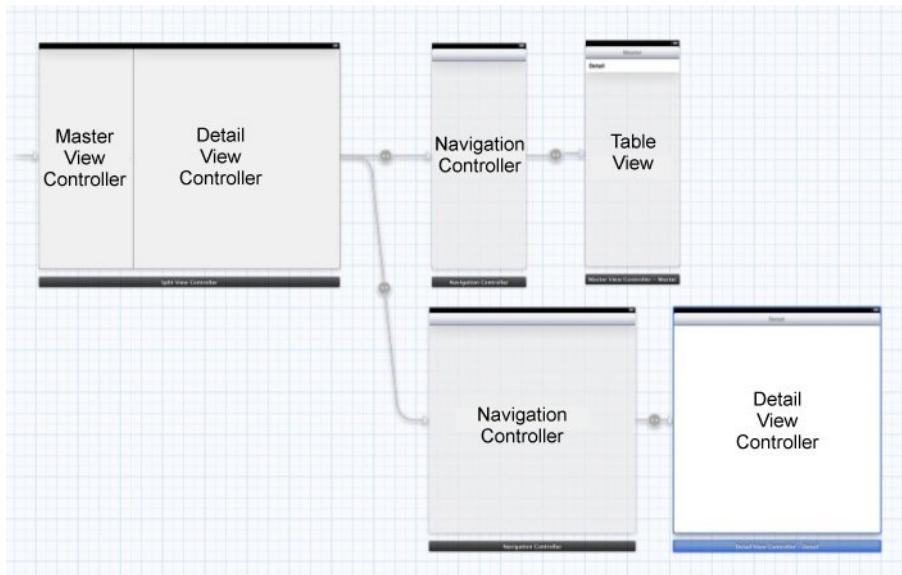


FIGURE 14.15 – De nombreux objets ont été créés

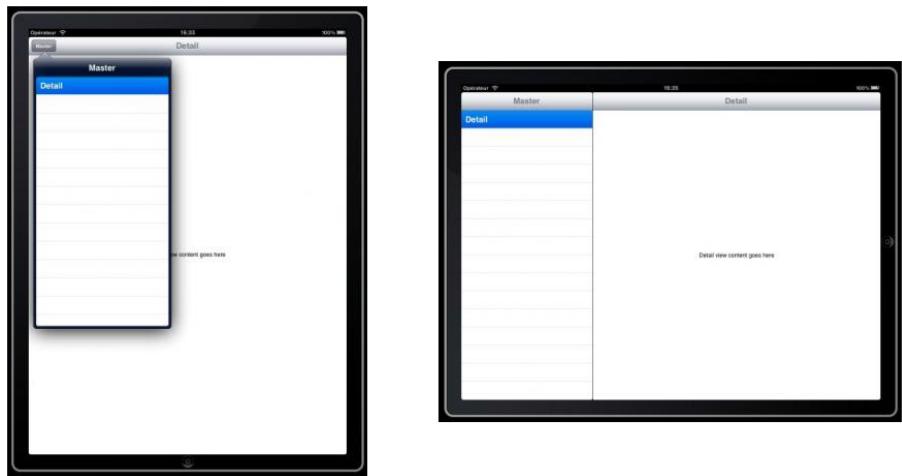


FIGURE 14.16 – L'application en mode portrait et en mode paysage sur un iPad



FIGURE 14.17 – Notre application ressemblera à ça

2. modification du texte affiché dans la barre d'outils ;
3. définition des entrées textuelles du contrôle `Table View` ;
4. ajout de trois images dans les ressources de l'application et d'un contrôle `Image View` dans la vue détaillée ;
5. dans la vue détaillée, affichage de l'image et du texte correspondant à l'entrée cliquée dans le contrôle `Table View`.

Commençons par supprimer le texte affiché dans la vue détaillée au lancement de l'application. Cette étape est très simple : cliquez sur l'entrée `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation. Repérez le `Label` dans la vue `Detail`, cliquez dessus puis appuyez sur la touche `Suppr` du clavier pour le supprimer.

Nous allons maintenant modifier le texte affiché dans la barre d'outils. Cliquez sur `DetailViewController.m` dans le volet de navigation. Repérez la méthode suivante :

```
1 | splitViewController:willHideViewController:withBarButtonItem:
  |   forPopoverController:
```

... et modifiez sa première instruction comme suit :

```
1 | barButtonItem.title = @"À vous de choisir";
```

Nous en sommes déjà à la troisième étape, à savoir, la définition des entrées affichées dans le contrôle `Table View`. Nous allons pour cela utiliser la méthode `viewDidLoad` du fichier `MasterViewController.m`. Cliquez sur ce fichier dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |   laListe = [[NSMutableArray alloc] init];
4 |   [laListe addObject: @"Chat"];
5 |   [laListe addObject: @"Chien"];
```

```
6 |     [laListe addObject: @"Cheval"];
7 |     self.navigationItem.title = @"Choisissez un animal";
8 |
9 |     [super viewDidLoad];
10 |    self.clearsSelectionOnViewWillAppear = NO;
11 |    self.contentSizeForViewInPopover = CGSizeMake(320.0, 600.0);
12 | }
```

La première instruction initialise le `NSMutableArray` `laListe` :

```
1 | laListe = [[NSMutableArray alloc] init];
```

Les trois instructions suivantes ajoutent trois entrées dans le tableau `laListe` :

```
1 | [laListe addObject: @"Chat"];
2 | [laListe addObject: @"Chien"];
3 | [laListe addObject: @"Cheval"];
```

Enfin, la dernière instruction ajoutée définit le titre qui sera affiché dans la fenêtre `popup` :

```
1 | self.navigationItem.title = @"Choisissez un animal";
```

L'objet `laListe` a été initialisé dans la méthode `viewDidLoad`, mais il n'a pas été défini. Pour réparer cette lacune, cliquez sur `MasterViewController.h` dans le volet de navigation, puis ajoutez les lignes 2 à 4 sous la définition de l'interface :

```
1 | @interface MasterViewController : UITableViewController
2 | {
3 |     NSMutableArray *laListe;
4 | }
```

Pour afficher les données dans le `Table View`, vous devez encore insérer deux méthodes dans le fichier `MasterViewController.m` :

```
1 | - (NSInteger)tableView:(UITableView *)tableView
2 |         numberOfRowsInSection:(NSInteger)section
3 | {
4 |     return [laListe count];
5 |
6 | - (UITableViewCell *)tableView:(UITableView *)tableView
7 |         cellForRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
8 | {
9 |     static NSString *MyIdentifier = @"MyIdentifier";
10 |    UITableViewCell *cell = [tableView
11 |        dequeueReusableCellWithIdentifier:MyIdentifier];
12 |    if (cell == nil)
13 |        cell = [[UITableViewCell alloc] initWithStyle:
14 |            UITableViewCellStyleDefault reuseIdentifier:MyIdentifier
15 |        ];
```

```

14
15 // Configuration de la cellule
16 NSString *cellValue = [laListe objectAtIndex:indexPath.row];
17 cell.textLabel.text = cellValue;
18 return cell;
19 }

```

▷ Copier ce code
Code web : [196214](#)

Attention, si vous essayez d'exécuter l'application, vous obtiendrez une erreur lors de la compilation. Il reste en effet plusieurs petits détails à régler avant que l'affichage des données dans le **Table View** soit opérationnel :

- le contenu des cellules étant défini dans le code, il faut utiliser un Dynamic Prototypes ;
- un identifiant doit être affecté au prototype.

Vous pouvez dès maintenant exécuter l'application et vérifier que le **Table View** affiche bien les trois cellules qui ont été renseignées.

Maintenant, ajoutez trois images dans les ressources de l'application. Si vous voulez utiliser les mêmes images que moi, vous pouvez les télécharger en utilisant le code web suivant.

▷ Télécharger les images
Code web : [760903](#)

Ensuite, cliquez sur l'entrée **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation. Repérez la vue **Detail** et ajoutez-y un contrôle **Image View** et un contrôle **Label**. Redimensionnez et repositionnez ces contrôles afin d'obtenir quelque chose comme la figure 14.18.

Définissez l'outlet **uneImage** pour le contrôle **Image View** et l'outlet **laLegende** pour le contrôle **Label**. Ces opérations doivent maintenant vous être familières. Au besoin, reportez-vous aux chapitres précédents pour avoir plus de détails sur la technique à utiliser.

L'application est presque terminée : il ne reste plus que la cinquième étape, l'affichage de l'image et du texte qui correspondent à l'élément choisi par l'utilisateur dans le **Table View**. Avant tout, vous devez déterminer quel élément a été choisi par l'utilisateur en définissant la méthode **didSelectRowAtIndexPath** dans la vue **Master**. Cliquez sur **MasterViewController.m** et définissez la méthode **didSelectRowAtIndexPath** comme suit :

```

1 - (void)tableView:(UITableView *)tableView
2     didSelectRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
3 {
4     self.detailViewController.detailItem = [NSString
5         stringWithFormat: @"%@", [laListe objectAtIndex: indexPath
6             .row]];
7 }

```

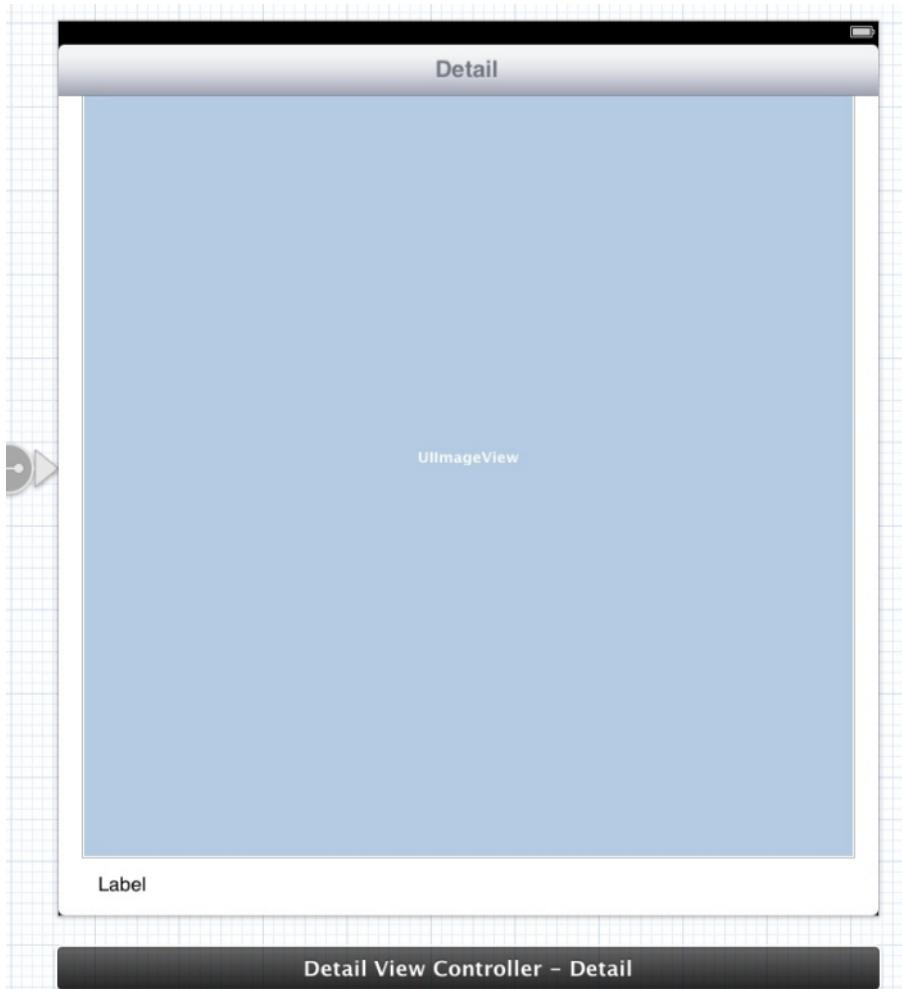


FIGURE 14.18 – Placez les contrôles comme ceci

L'unique instruction de cette méthode récupère l'élément choisi, le convertit en un `NSString` et le stocke dans la variable `detailItem` de la vue détaillée.

Il ne reste plus qu'à récupérer la donnée passée dans la vue détaillée et à afficher l'image et le texte correspondants. Cela se fera dans la méthode `configureView` de la vue `Detail`. Cliquez sur `DetailViewController.m` dans le volet de navigation. Repérez la méthode `configureView` et complétez-la comme suit :

```

1 | - (void)configureView
2 | {
3 |     self.laLegende.text = [self.detailItem description];
4 |     self.uneImage.image = [UIImage imageNamed:[NSString
5 |         stringWithFormat:@"%@%@", [self.detailItem description], @".
|         jpg"]];
}

```

Cette méthode est également très courte.

La ligne 3 récupère la chaîne stockée dans l'objet `detailItem`. Cette chaîne est affectée à la propriété `text` du Label `laLegende`, ce qui provoque son affichage dans la vue détaillée.

La ligne 4 vous semble peut-être un peu compliquée. Cela vient de l'imbrication de trois messages dans la deuxième partie de l'instruction. N'ayez crainte, il n'y a rien d'insurmontable dans cette instruction. Pour bien comprendre ce qui se passe, il faut toujours partir du message le plus interne. Ici :

```
1 | [self.detailItem description]
```

Ce message a déjà été utilisé dans l'instruction précédente. Il renvoie la version texte du contenu de l'objet `detailItem`. Jusque-là, tout va bien!

Passons au message qui englobe `[self.detailItem description]` :

```
1 | [NSString stringWithFormat:@"%@%@", [self.detailItem description
|     ], @".".jpg"]
```

Ce message crée un objet `NSString` en concaténant la valeur sélectionnée par l'utilisateur et la chaîne « `.jpg` ». Supposons que l'utilisateur choisisse « `chat` » dans le `TableView`. Ce message produira un `NSString` contenant la chaîne « `chat.jpg` ».

Passons enfin au troisième message :

```
1 | [UIImage imageNamed: ...]
```

Ce message définit un objet `UIImage` en piochant dans les ressources de l'application. Le fichier sélectionné est précisément celui dont le nom a été calculé à l'étape précédente.

Pour résumer, ces trois messages imbriqués fabriquent un objet `UIImage` dont le nom est égal au contenu de la cellule sélectionnée par l'utilisateur, auquel on ajoute « `.jpg` ». Vous voyez, tout cela est très simple

Ah oui, j'allais oublier l'essentiel : une fois l'objet `UIImage` obtenu, il est affecté à la propriété `image` du contrôle `Image View` (`self.uneImage.image = ...`). Ainsi, l'image est affichée dans la vue `Detail`.

Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur Run et à profiter du résultat (figure 14.19).

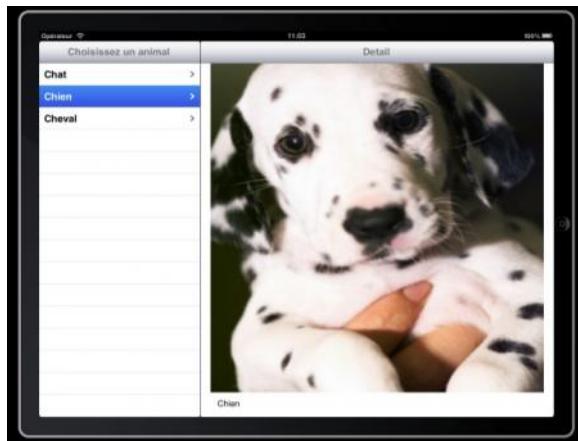


FIGURE 14.19 – L'application est terminée et fonctionne

Vous pouvez copier les codes de l'application grâce au code web suivant.

▷ Copier ce code
Code web : 814981

En résumé

- Les contrôles **Tab Bar** permettent de créer facilement des applications multivues. L'utilisateur passe d'une vue à l'autre en cliquant sur les icônes du contrôle **Tab Bar**, rattachés à la classe **UITabBar**.
- Le modèle **Master-Detail Application** est particulièrement bien adapté aux iPad. Leur surface d'affichage, bien plus grande que celle des iPhone et iPod Touch, permet aux applications basées sur ce modèle de rassembler deux vues : une liste et une vue détaillée de l'élément sélectionné dans la liste.
- Vous utiliserez un contrôle **Tool Bar** chaque fois qu'il est nécessaire d'ajouter une barre d'outils dans une application. Les contrôles **Tool Bar** relèvent de la classe **UIToolBar**. Ils peuvent être composés d'un ou de plusieurs boutons rattachés à la classe **UIBarButtonItem**. Ces boutons peuvent contenir du texte et/ou une image.
- Le contrôle **Search Bar** est très pratique lorsqu'il est nécessaire d'effectuer une recherche dans une application. Ce contrôle relève de la classe **UISearchBar**.

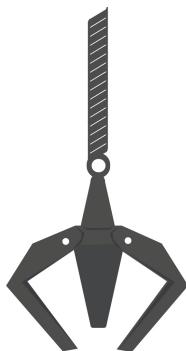
Chapitre 15

Insertion de contrôles avec le code

Difficulté : 

Pour insérer des contrôles dans une vue, la solution la plus immédiate consiste à utiliser Interface Builder. Si vous vous sentez l'âme codeuse, cette section devrait vous intéresser puisque nous allons voir comment insérer des contrôles dans une vue en utilisant le langage Objective-C.

Les techniques exposées dans ce chapitre ont un autre avantage : elles permettent d'ajouter des contrôles pendant l'exécution de l'application. Cela peut s'avérer utile si vous devez créer une application qui s'adapte à son heure d'exécution, à la vitesse du device, ou à je ne sais quelle autre variable qu'il n'est pas possible de prévoir dans le storyboard.



Dans un premier temps, je vais vous donner un code complet, que vous pourrez copier grâce à un code web. Dans un second temps, je vais vous expliquer ce code. Il n'y aura rien de compliqué, rassurez-vous.

Le code complet

Définissez un nouveau projet basé sur le modèle Single View Application et donnez-lui le nom « defControles ». Cliquez sur defControlesViewController.m dans le volet de navigation et complétez la méthode viewDidLoad comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     // Ajout d'un Label
5     CGRect rectLab = CGRectMake(10,10,100,20); // Définition d'un
       rectangle
6     UILabel *monLabel = [[UILabel alloc] initWithFrame: rectLab];
7     monLabel.text = @"Ceci est un label";
8     [self.view addSubview: monLabel];
9
10    // Ajout d'un Round Rect Button
11    UIButton *monBouton = [UIButton buttonWithType:
           UIButtonTypeRoundedRect];
12
13    monBouton.frame = CGRectMake(10,40,100,20);
14    [monBouton setTitle:@"Un bouton" forState:
           UIControlStateNormal];
15    [self.view addSubview: monBouton];
16
17    // Ajout d'un Text Field
18    CGRect rectTF = CGRectMake(10,70,100,20); // Définition d'un
       rectangle
19    UITextField *monChampTexte = [[UITextField alloc]
       initWithFrame:rectTF];
20    monChampTexte.borderStyle = UITextBorderStyleLine;
21    [self.view addSubview: monChampTexte];
22
23    // Ajout d'un rectangle rouge
24    CGRect rectangle = CGRectMake(10,100,100,100); // Définition
       d'un rectangle
25    UIView *subview = [[UIView alloc] initWithFrame:rectangle];
       // Ajout de la vue correspondante
26    subview.backgroundColor = [UIColor redColor];
27    [self.view addSubview:subview];
28
29    // Ajout d'un Image View
30    UIImage *img = [UIImage imageWithContentsOfFile: [[NSBundle
       mainBundle] pathForResource:@"petitchat" ofType:@"jpg"]];
31    CGRect cropRect = CGRectMake(0, 0, 160, 240);
```

```

32    CGImageRef imageRef = CGImageCreateWithImageInRect([img
33        CGImage], cropRect);
34    UIImageView *monImage = [[UIImageView alloc] initWithFrame:
35        CGRectMake(150, 10, 160, 240)];
36    monImage.image = [UIImage imageWithCGImage:imageRef];
37    [self.view addSubview:monImage];
38    CGImageRelease(imageRef);
39 }

```

▷ Copier ce code
Code web : [312856](#)

Pour terminer, définissez le groupe « Resources » dans l’arborescence de l’application et ajoutez-y une image de 160 x 240 pixels que vous nommerez « petitchat.jpg ». L’image que j’ai utilisée se trouve à la figure 15.1.



FIGURE 15.1 – « petitchat.jpg »

▷ Télécharger l'image
Code web : [303133](#)

Nous n’avons pas fait appel à Interface Builder et pourtant... Lancez l’application en cliquant sur l’icône Run. L’application représentée à la figure 15.2 se lance.

Intéressant, non ?

Dans la suite de ce chapitre, je vais vous montrer ce qui se cache dans le code et pourquoi plusieurs contrôles apparaissent dans la vue de l’application. Le code est clairement découpé en plusieurs blocs indépendants. Chacun d’entre eux est responsable de l’affichage d’un contrôle dans la vue.



FIGURE 15.2 – Cette application a été créée uniquement avec du code

Affichage d'un Label

Je pense qu'arrivés à ce stade, vous savez tous à quoi ressemble un **Label**. Eh bien voici le code responsable de la définition et de l'affichage d'un **Label** :

```
1 | CGRect rectLab = CGRectMake(10,10,200,20);
2 | UILabel *monLabel = [[UILabel alloc] initWithFrame: rectLab];
3 | monLabel.text = @"Ceci est un label";
4 | [self.view addSubview: monLabel];
```

Avant de définir le **Label**, il est nécessaire de choisir son emplacement (10, 10) et ses dimensions (200,20). Ceci se fait en créant une structure de type **CGRect** :

```
1 | CGRect rectLab = CGRectMake(10,10,200,20);
```



Mais à quoi correspondent ces nombres ?

Le premier nombre correspond à l'abscisse du coin supérieur gauche du contrôle, le deuxième à l'ordonnée du coin supérieur gauche du contrôle, le troisième à la largeur du contrôle et le quatrième à la hauteur du contrôle. Regardez la figure 15.3, vous devriez comprendre.

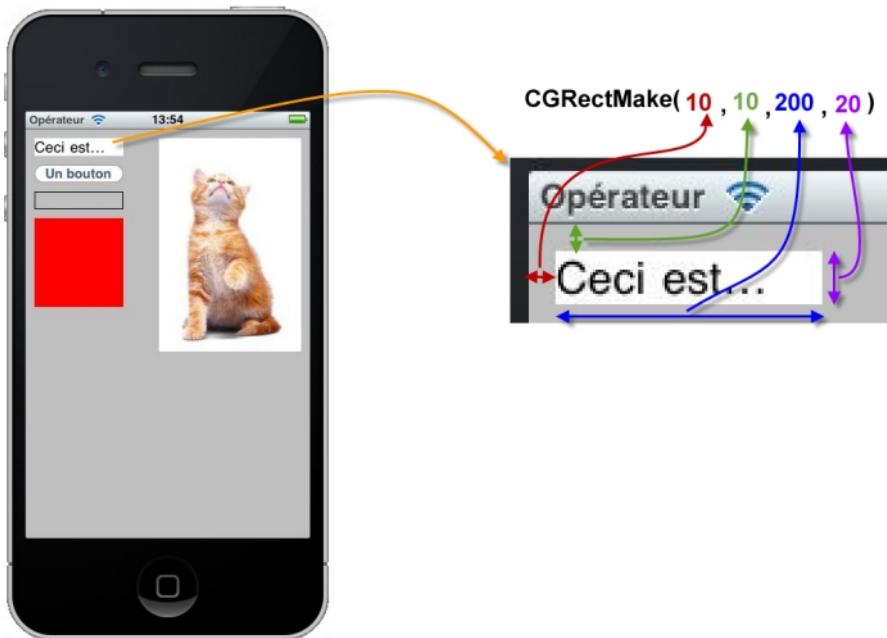


FIGURE 15.3 – Correspondance des valeurs définies dans le code

Le Label peut maintenant être défini. Nous lui donnons le nom `rectLab` et nous utilisons les coordonnées précisées dans la structure `rectLab` pour le positionner et le dimensionner :

```
1 | UILabel *monLabel = [[UILabel alloc] initWithFrame: rectLab];
```

Le texte affiché dans le Label est défini avec la propriété `text` :

```
1 | monLabel.text = @"Ceci est un label";
```

Il ne reste plus qu'à ajouter le label (`addSubview: monLabel`) à la vue courante (`self.view`) pour provoquer son affichage :

```
1 | [self.view addSubview: monLabel];
```

Dans cet exemple, la propriété `text` a été utilisée pour définir le texte affiché dans le Label. De nombreuses autres propriétés existent. Pour en avoir la liste, le plus simple consiste à faire appel à la documentation Apple. Vous pouvez vous aider de la figure 15.4 pour la marche à suivre : cliquez sur `UILabel` dans le code (1), affichez la section Aide rapide dans le volet des utilitaires en cliquant sur l'icône Show Quick Help (2), puis cliquez sur `UILabel` dans la section d'aide rapide (3).



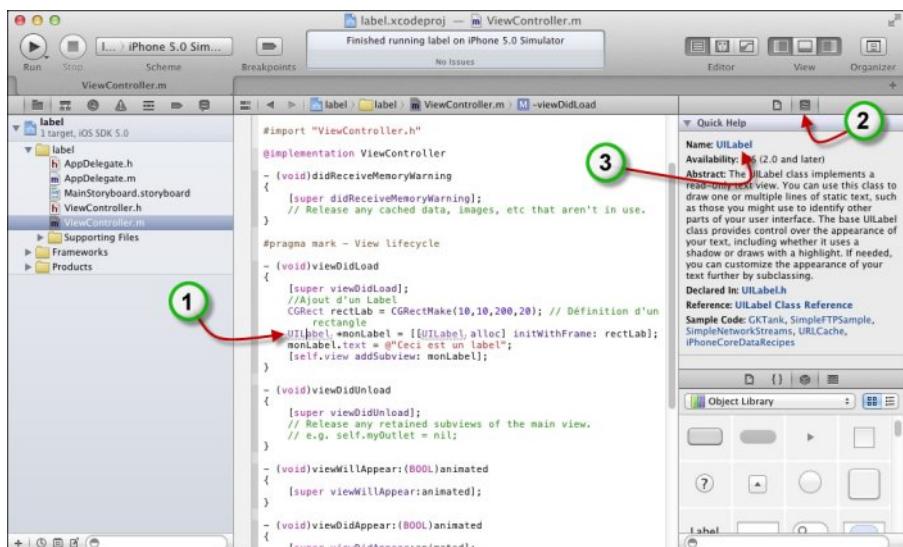


FIGURE 15.4 – Affichage de la documentation d’Apple

La fenêtre d'aide donne de très nombreuses informations. En particulier, elle liste les propriétés de la classe et leurs modes d'accès.

Affichage d'un Round Rect Button

Un Round Rect Button ressemble à la figure 15.5.

Ceci est un Round Rect Button

FIGURE 15.5 – Un Round Rect Button

Et voici le code responsable de la définition et de l'affichage du Round Rect Button :

```

1 | UIButton *monBouton = [UIButton buttonWithType:
2 |     UIButtonTypeRoundedRect];
3 | monBouton.frame = CGRectMake(10, 40, 100, 20);
4 | [monBouton setTitle:@"Un bouton" forState:UIControlStateNormal];
4 | [self.view addSubview: monBouton];

```

Dans un premier temps, l'objet UIButton monBouton est instancié :

```

1 | UIButton *monBouton = [UIButton buttonWithType:
2 |     UIButtonTypeRoundedRect];

```

Son emplacement (10, 40) et sa taille (100, 20) sont alors définis, comme précédemment pour le Label.

```
1 | monBouton.frame = CGRectMake(10, 40, 100, 20);
```

Le texte affiché dans le bouton à l'état « normal » (c'est-à-dire non pressé et non désactivé) est alors défini :

```
1 | [monBouton setTitle:@"Un bouton" forState:UIControlStateNormal];
    ];
```

Puis le bouton est ajouté à la vue :

```
1 | [self.view addSubview: monBouton];
```

Plusieurs autres propriétés, telles que le type du bouton, la couleur du texte, l'image affichée dans le bouton, etc. sont accessibles dans le code. Vous en saurez plus en consultant la documentation Apple sur la classe `UIButton`.

Affichage d'un Text Field

Un Text Field ressemble à la figure 15.6.



FIGURE 15.6 – Un Text Field

Et voici le code responsable de la définition et de l'affichage de ce Text Field :

```
1 | CGRect rectTF = CGRectMake(10, 70, 100, 20); // Définition d'un
      rectangle
2 | UITextField *monChampTexte = [[UITextField alloc] initWithFrame
      :rectTF];
3 | monChampTexte.borderStyle = UITextBorderStyleLine;
4 | [self.view addSubview: monChampTexte];
```

Dans un premier temps, la position (10, 70) et les dimensions (100, 20) de la zone de texte sont définies dans une structure `CGRect` :

```
1 | CGRect rectTF = CGRectMake(10, 70, 100, 20);
```



Les paramètres de la fonction `CGRectMake()` sont les mêmes que dans les deux sous-parties précédentes, relatives aux contrôles Label et Round Rect Button.

La zone de texte est alors instanciée :

```
1 | UITextField *monChampTexte = [[UITextField alloc] initWithFrame
      :rectTF];
```

Pour qu'elle soit bien visible, on lui affecte une bordure :

```
1 | monChampTexte.borderStyle = UITextBorderStyleLine;
```

Puis la zone de texte est ajoutée à la vue :

```
1 | [self.view addSubview: monChampTexte];
```

Consultez la documentation Apple pour savoir quelles propriétés sont accessibles pour les contrôles UITextField.

Affichage d'un rectangle de couleur rouge

Voici le code qui permet de définir et d'afficher un rectangle¹ de couleur rouge :

```
1 | CGRect rectangle = CGRectMake(10,100,100,100); // Définition d'  
   |       un rectangle  
2 | UIView *subview = [[UIView alloc] initWithFrame:rectangle]; //  
   |       Ajout de la vue correspondante  
3 | subview.backgroundColor = [UIColor redColor];  
4 | [self.view addSubview:subview];
```

Dans un premier temps, la position (10, 100) et les dimensions (100, 100) du rectangle sont définies dans une structure CGRect :

```
1 | CGRect rectangle = CGRectMake(10,100,100,100);
```

L'instruction suivante instancie un objet UIView dont les dimensions ont été spécifiées dans le CGRect rectangle :

```
1 | UIView *subview = [[UIView alloc] initWithFrame:rectangle];
```

Pour que le rectangle soit bien visible dans la vue, nous lui affectons une couleur d'arrière-plan rouge en initialisant sa propriété backgroundColor :

```
1 | subview.backgroundColor = [UIColor redColor];
```

Il ne reste plus qu'à ajouter le rectangle à la vue courante :

```
1 | [self.view addSubview:subview];
```

Encore une fois, je vous invite à consulter la documentation Apple sur la classe UIView pour prendre connaissance des propriétés et méthodes utilisables.

Affichage d'une image

Voici le code permettant la définition et l'affichage d'une image :

1. En l'occurrence, il s'agit d'un carré, mais ne chipotons pas.

```

1 | UIImage *img = [UIImage imageNamed:[NSBundle
2 | mainBundle] pathForResource:@"petitchat" ofType:@"jpg"]];
3 | CGRect cropRect = CGRectMake(0, 0, 160, 240);
4 | CGImageRef imageRef = CGImageCreateWithImageInRect([img CGImage
5 |     ], cropRect);
6 | UIImageView *monImage = [[UIImageView alloc] initWithFrame:
7 |     CGRectMake(150, 10, 160, 240)];
8 | monImage.image = [UIImage imageWithCGImage:imageRef];
9 | [self.view addSubview:monImage];
10 | CGImageRelease(imageRef);

```

▷ Copier ce code
Code web : [569809](#)



L'image à afficher doit avoir été préalablement placée dans les ressources de l'application. Je ne vous dis pas comment faire, vous devriez le savoir.

Le code utilisé pour afficher une image est légèrement plus complexe que les précédents. Ceci est dû au fait que l'affichage d'une image nécessite un plus grand nombre d'étapes.

1. Création d'un objet `UIImage`, puis stockage de l'image dans cet objet.
2. Définition d'un objet `UIImageView`.
3. Définition d'une structure `CGImageRef` pour regrouper les informations relatives à l'image.
4. Affectation de l'objet `CGImageRef` à l'`UIImageView`.
5. Ajout de l'`Image View` à la vue courante.

La première instruction définit l'objet `UIImage img` et l'initialise avec l'image « petit-chat.jpg » :

```
1 | UIImage *img = [UIImage imageNamed:[NSBundle
2 | mainBundle] pathForResource:@"petitchat" ofType:@"jpg"]];
```

Pour afficher une image, vous devez utiliser un `Image View`. L'instruction suivante définit l'objet `UIImageView monImage`, ainsi que sa position (150, 10) et ses dimensions (160, 240) :

```
1 | UIImageView *monImage = [[UIImageView alloc] initWithFrame:
2 |     CGRectMake(150, 10, 160, 240)];
```

Pour initialiser l'objet `Image View` qui vient d'être instancié, vous devez définir ses dimensions dans une structure `CGRect` :

```
1 | CGRect cropRect = CGRectMake(0, 0, 160, 240);
```

Puis utiliser ces dimensions et l'objet `UIImage` précédemment créé pour définir une structure `CGImageRef` :

```
1 | CGImageRef imageRef = CGImageCreateWithImageInRect([img CGImage
    ], cropRect);
```

Il ne reste plus qu'à affecter la structure `CGImageRef` à la propriété `image` de l'`ImageView` :

```
1 | monImage.image = [UIImage imageWithCGImage:imageRef];
```

Et à ajouter cet `Image View` à la vue courante :

```
1 | [self.view addSubview:monImage];
```

La dernière instruction supprime l'objet `CGImageRef` de la mémoire. Une fois l'image affichée, celui-ci n'a en effet plus aucun intérêt :

```
1 | CGImageRelease(imageRef);
```

Une fois encore, je vous invite à consulter la documentation Apple pour prendre connaissance des propriétés des objets `UIImage` et `UIImageView`, et donc pour avoir un aperçu de ce qu'il est possible de faire avec ces objets.

En résumé

Pour insérer des contrôles dans une vue, la solution la plus immédiate consiste à utiliser Interface Builder. Mais si vous sentez l'âme codeuse, vous pouvez utiliser du code pour parvenir au même résultat. Vous pouvez créer les contrôles suivants :

- Label;
- Round Rect Button;
- Text Field;
- rectangles;
- Image View.

Chapitre 16

TP : Un navigateur Web très ciblé

Difficulté : 

Cette partie a été très riche et je suis sûr que vous avez fait de sérieux progrès en programmation Objective-C. C'est pourquoi je vous propose de naviguer en solo (rassurez-vous, je ne serai pas très loin) pour créer une application à partir d'une idée et de rien d'autre !

Je ne sais pas si vous utilisez votre iPod Touch/iPhone/iPad pour naviguer sur le Web. Personnellement, cela m'arrive fréquemment, et je me rends compte que je vais toujours sur les mêmes sites. Pour faciliter l'accès à vos sites préférés, pourquoi ne pas créer une application dans laquelle il vous suffirait de cliquer sur un élément dans une liste pour accéder au site correspondant ?



Principe du TP

Ce TP est tout à fait à votre portée si vous avez parcouru les chapitres de la troisième partie. Au besoin, n'hésitez pas à vous reporter à certains passages pour avoir des pistes lorsque vous développerez ce projet.

Mais avant toute chose, je vous propose de vous montrer à quoi ressemblera notre application. Pour vous faire une idée, regardez la figure 16.1.



FIGURE 16.1 – Voici à quoi ressemblera notre application

Ça vous tente ? Alors, voici quelques conseils qui devraient bien débroussailler le terrain. Je vais volontairement être bref pour vous montrer que vous pouvez réaliser de grandes choses... facilement !

Bien sûr, il est tout à fait possible de créer cette application à partir du modèle **Single View Application**, mais il semble plus judicieux et plus facile d'utiliser le modèle **Master-Detail Application**. En effet, si le modèle **Single View Application** est en quelque sorte « universel », puisqu'il permet de réaliser toutes sortes d'applications, le modèle **Master-Detail Application** vous épargnera une partie du travail en pré-définissant les deux vues de l'application. Il vous suffira donc de les compléter en y ajoutant les contrôles et les contenus nécessaires.

Vous serez amenés à créer une vue détaillée dans laquelle vous placerez un contrôle **WebView**. Pour que la vue principale communique l'adresse du site choisi par l'utilisateur à la vue détaillée, vous devrez créer une variable d'instance. Par exemple dans la classe de la vue détaillée, et vous arranger pour que la vue principale puisse accéder à cette variable.

Et maintenant, c'est à vous de jouer !

Correction

J'espère que vous n'avez pas eu trop de problèmes en développant cette application. Si vous n'avez rencontré aucune difficulté, je vous tire mon chapeau. Dans le cas contraire, je vous rassure, c'est tout à fait normal : le langage Objective-C est capricieux et les messages d'aide ne sont pas toujours explicites (du moins pour un néophyte). Il n'est pas rare de passer des heures sur une erreur qui, finalement, était tout autre que celle à laquelle on pensait de prime abord !

Je vais vous accompagner par étapes dans la correction de ce TP et vous verrez que ce n'était pas si complexe que ça.

Définition de l'application et de la vue secondaire

Définissez une nouvelle application de type **Master-Detail Application** et donnez-lui le nom « favoris ». Comme le montre le canevas `MainStoryboard.storyboard` (figure 16.2), cette simple opération a créé une vue **Master** et une vue **Detail**.

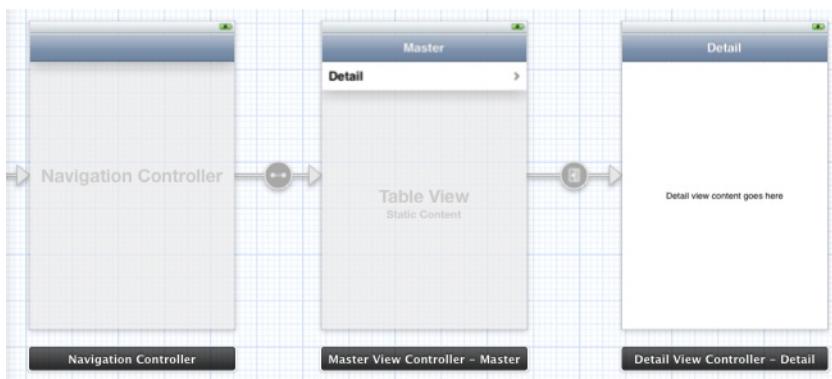


FIGURE 16.2 – Une vue **Master** et une vue **Detail** ont été automatiquement créées

Définition des favoris

Les sites favoris seront affichés dans la vue **Master**. Le but est d'obtenir le résultat visible à la figure 16.3.

Voici les informations qui correspondent aux sites Web que j'ai choisis :

- Google : <http://www.google.fr>
- Le Site du Zéro : <http://www.siteduzero.com>
- Mediaforma : <http://www.mediaforma.com>

Bien entendu, rien ne vous empêche de choisir d'autres sites Web ou de compléter la liste comme vous l'entendez.



FIGURE 16.3 – Les sites favoris sont affichés dans la vue `Master`

Les données de la vue `Master` seront directement définies dans le code. Cliquez sur `MasterViewController.m` dans le volet de navigation afin de compléter la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     mesFavoris = [[NSMutableArray alloc] init];
5 |     [mesFavoris addObject:@"Google"];
6 |     [mesFavoris addObject:@"Le Site du Zéro"];
7 |     [mesFavoris addObject:@"Mediaforma"];
8 |     self.navigationItem.title = @"Mes sites Web préférés";
9 |
10 |     adressesWeb = [[NSMutableArray alloc] init];
11 |     [adressesWeb addObject:@"http://www.google.fr"];
12 |     [adressesWeb addObject:@"http://www.siteduzero.com"];
13 |     [adressesWeb addObject:@"http://www.mediaforma.com"];
14 | }
```

Le premier bloc d'instructions (lignes 4 à 8) définit les éléments qui seront affichés dans le contrôle `Table View`. Dans un premier temps, un espace mémoire est réservé pour l'objet `NSMutableArray` `mesFavoris` :

```
1 | mesFavoris = [[NSMutableArray alloc] init];
```

Les lignes 5 à 7 définissent les trois noms de sites affichés dans le **Table View** :

```
1 | [mesFavoris addObject:@"Google"];
2 | [mesFavoris addObject:@"Le Site du Zéro"];
3 | [mesFavoris addObject:@"Mediaforma"];
```

L'instruction de la ligne 8 définit le titre qui sera affiché dans la partie supérieure du **Table View** :

```
1 | self.navigationItem.title = @"Mes sites Web préférés";
```

Le bloc d'instructions suivant (lignes 10 à 13) initialise un autre **NSArray** dans lequel seront stockées les adresses URL qui correspondent aux sites affichés dans le **Table View**. La première instruction réserve de l'espace en mémoire pour accueillir l'objet **NSArray** **adressesWeb** :

```
1 | adressesWeb = [[NSMutableArray alloc] init];
```

Les trois instructions suivantes définissent les adresses des trois sites favoris :

```
1 | [adressesWeb addObject:@"http://www.google.fr"];
2 | [adressesWeb addObject:@"http://www.siteduzero.com"];
3 | [adressesWeb addObject:@"http://www.mediaforma.com"];
```

Pour que cette méthode fonctionne, vous devez déclarer les variables **mesFavoris** et **adressesWeb** dans le fichier d'en-têtes. Cliquez sur **MasterViewController.h** dans le volet de navigation et définissez les deux variables d'instance :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 | @interface MasterViewController : UITableViewController
4 |
5 | NSMutableArray *mesFavoris;
6 | NSMutableArray *adressesWeb;
7 |
8 | @end
```

Si vous avez des souvenirs du chapitre 11 consacré aux informations tabulaires (page 197), vous savez que la définition du **NSArray** ne suffit pas. Vous devez également le relier au **Table View** pour que les données s'affichent. Pour cela, vous devez :

1. indiquer que le contenu du **Table View** sera défini dans le code;
2. donner un nom au prototype des cellules;
3. indiquer au contrôle **Table View** combien de données il doit afficher;
4. relier l'objet **Table View** et l'objet **maListe**.

Pour indiquer que le contenu du **Table View** sera défini dans le code, cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation (1), comme indiqué à la



FIGURE 16.4 – Le contenu du Table View doit être défini dans le code

figure 16.4. Cliquez sur le Table View dans le canevas (2), affichez le volet des utilitaires en cliquant sur Show or hide the Utilities (3), affichez l’inspecteur des attributs en cliquant sur Show the Attributes inspector (4) puis choisissez Dynamic Properties dans le paramètre Content (5).

Pour donner un nom au prototype des cellules et ainsi éviter l’affichage d’un avertissement dans la barre d’outils de Xcode, cliquez sur la cellule affichée sous Prototype Cells dans le canevas (1) et renseignez la zone de texte Identifier (2), comme à la figure 16.5.

Enfin, pour indiquer au contrôle Table View combien de données il doit afficher, et afin de relier les objets Tab View et maListe, définissez les méthodes numberOfRowsInSection et cellForRowAtIndexPath dans le fichier MasterViewController.m :

```

1 - (NSInteger)tableView:(UITableView *)tableView
2   numberOfRowsInSection:(NSInteger)section
3 {
4   return [mesFavoris count];
5 }
6
7 - (UITableViewCell *)tableView:(UITableView *)tableView
8   cellForRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
9 {
10   static NSString *CellIdentifier = @"MyIdentifier";
11
12   UITableViewCell *cell = [tableView

```

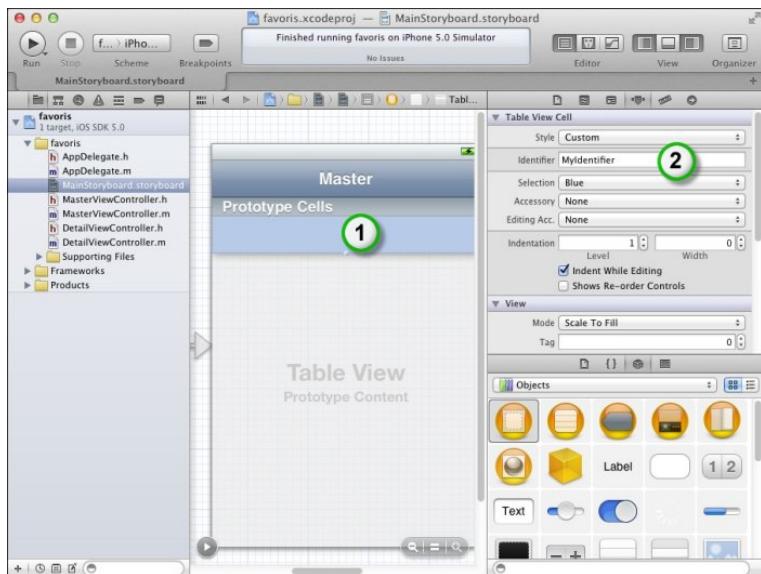


FIGURE 16.5 – Il faut donner un nom au prototype des cellules afin d'éviter l'affichage d'un avertissement

```

11     dequeueReusableCellWithIdentifier:CellIdentifier];
12     if (cell == nil) {
13         cell = [[UITableViewCell alloc] initWithStyle:
14             UITableViewCellStyleDefault reuseIdentifier:
15             CellIdentifier];
16     }
16
17     // Configuration des cellules
18     NSString *cellValue = [mesFavoris objectAtIndex:indexPath.row];
19     cell.textLabel.text = cellValue;
20     return cell;
21 }
```

Si vous cliquez sur Run, la fenêtre du simulateur iOS affiche triomphalement vos sites favoris.

Insertion du contrôle Web View et liaison au code



Pour ceux qui auraient la mémoire courte, les contenus Web sont affichés dans des contrôles Web View.

Cliquez sur MainStoryboard.storyboard dans le volet de navigation, cliquez sur

Detail view dans le canevas, supprimez le contrôle Label dans lequel apparaît le texte « Detail view content goes here » et remplacez-le par un contrôle Web View que vous redimensionnerez pour lui donner tout l'espace disponible dans la vue.

Pour que le contrôle Web View puisse communiquer avec le code, vous allez définir un outlet. Dans la barre d'outils de Xcode, au-dessus du libellé Editor, cliquez sur l'icône Show the Assistant editor. Contrôle-glissez-déposez le contrôle Web View dans le fichier d'en-têtes `DetailViewController.h`, juste au-dessus du `@end` final. Au relâchement du bouton gauche de la souris, donnez le nom « `pageWeb` » à l'outlet et validez en cliquant sur Connect. Le code du fichier d'en-têtes `DetailViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface DetailViewController : UIViewController
4 |
5 | @property (strong, nonatomic) id detailItem;
6 |
7 | @property (strong, nonatomic) IBOutlet UILabel *detailDescriptionLabel;
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIWebView *pageWeb;
9 |
10| @end
```

Mise en relation des deux vues

Vous allez maintenant relier la vue Master à la vue Detail. Comme d'habitude, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation. Comme le montre la figure 16.6, cliquez sur l'élément qui représente une cellule dans la vue Master (1) puis contrôle-glissez-déposez cet élément sur la vue Detail (2). Au relâchement du bouton gauche de la souris, sélectionnez Push dans le menu (3).

Pour pouvoir faire référence à cette liaison dans le code, vous allez lui donner un nom. Comme à la figure 16.7, cliquez sur le symbole qui identifie la liaison dans le canevas (1), sur l'icône Hide or show the Utilities dans la barre d'outils (2), sur Show the Attributes inspector dans le volet des utilitaires (3) puis donnez le nom « `detailSegue` » à la liaison (4).

Partage de données entre les deux vues

Lorsque l'utilisateur sélectionne un élément dans le contrôle Table View, la vue Detail remplace la vue Master. Pour passer des informations de la vue Master à la vue Detail, vous allez utiliser la méthode `prepareForSegue`. Pour cela, vous devez passer par une variable intermédiaire. Cliquez sur `DetailViewController.h` dans le volet de navigation et définissez la propriété `siteSelectionne` comme suit :

```
1 | @property (strong, nonatomic) id siteSelectionne;
```

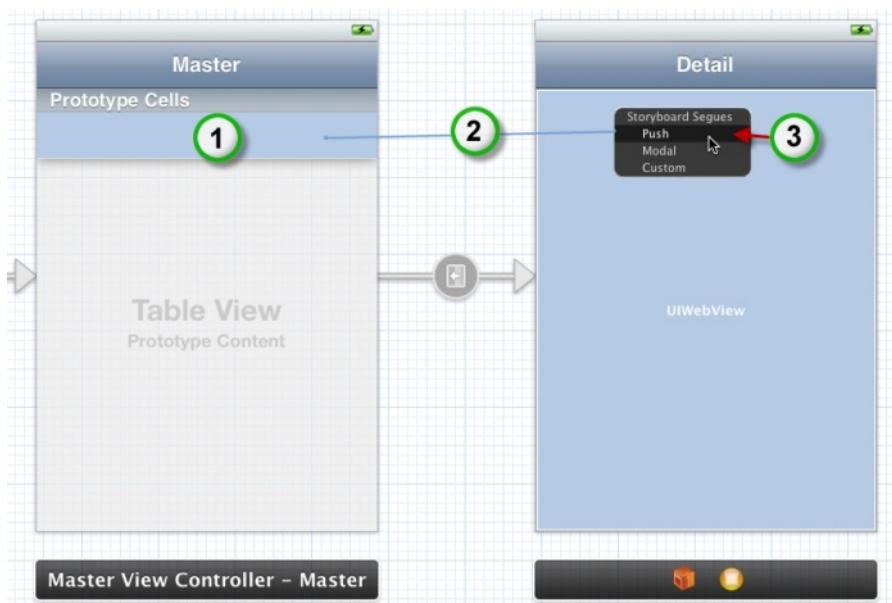


FIGURE 16.6 – Il faut relier la vue Master à la vue Detail

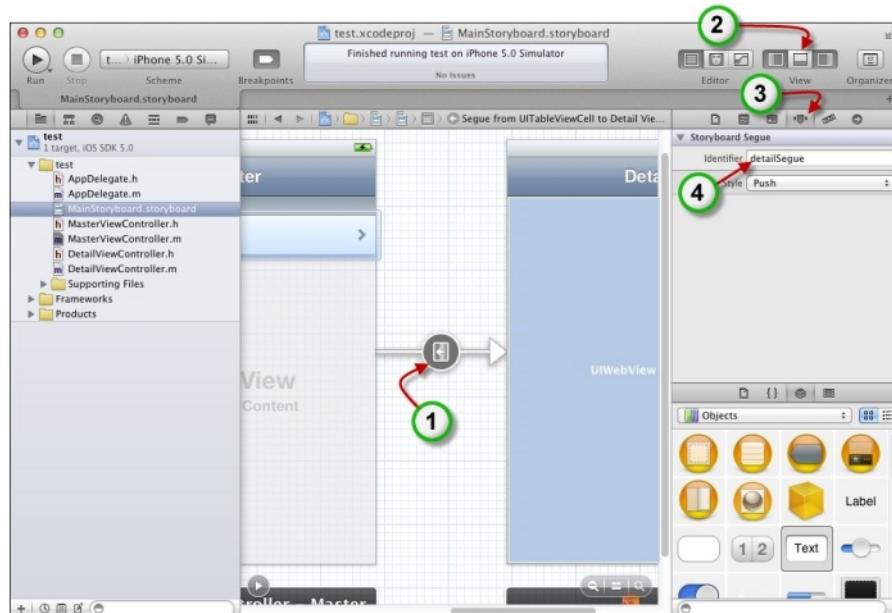


FIGURE 16.7 – Il faut donner un nom à la liaison pour pouvoir y faire référence

Le fichier `DetailViewController.h` doit maintenant contenir les instructions suivantes :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface DetailViewController : UIViewController
4 |
5 | @property (strong, nonatomic) id detailItem;
6 | @property (strong, nonatomic) id siteSelectionne;
7 | @property (strong, nonatomic) IBOutlet UILabel *
|     detailDescriptionLabel;
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIWebView *pageWeb;
9 |
10| @end
```

Cliquez sur `DetailViewController.m` dans le volet de navigation et ajoutez une instruction `synthesize` pour pouvoir accéder à la propriété `siteSelectionne` :

```
1 | @synthesize siteSelectionne = _siteSelectionne;
```

Ah, encore une petite chose : comme vous allez faire référence à la vue `Detail` dans la vue `Master`, vous devez également ajouter une instruction `#import` au début du fichier `MasterViewController.m`. Cliquez sur `MasterViewController.m` dans le volet de navigation et insérez l'instruction suivante, juste après l'instruction `#import` existante :

```
1 | #import "DetailViewController.h"
```

Vous pouvez maintenant insérer la méthode `prepareForSegue`. Si ce n'est pas déjà fait, cliquez sur `MasterViewController.m` dans le volet de navigation et insérez les instructions suivantes dans le code (peu importe l'endroit) :

```
1 | -(void)prepareForSegue:(UIStoryboardSegue *)segue sender:(id)
|     sender{
2 |     if ([[segue identifier] isEqualToString:@"detailSegue"])
3 |     {
4 |         NSInteger selectedIndex = [[self.tableView
|             indexPathForSelectedRow] row];
5 |         DetailViewController *dvc = [segue
|             destinationViewController];
6 |         dvc.siteSelectionne = [NSString stringWithFormat:@"%@", [
|             addressesWeb objectAtIndex:selectedIndex]];
7 |     }
8 | }
```

L'adresse du site sélectionné est mémorisée dans la variable d'instance `siteSelectionne` de la vue `Detail` (`dvc.siteSelectionne`). L'adresse est obtenue à partir du tableau `adressesWeb`, et plus précisément de la cellule dont l'index correspond à celui de la cellule sélectionnée (`[adressesWeb objectAtIndex:selectedIndex]`). L'élément obtenu est converti en un `NSString` avant d'être mémorisé dans la variable `siteSelectionne` (`[NSString stringWithFormat:@"%@", ...]`) :

```
1 | dvc.siteSelectionne = [NSString stringWithFormat:@"%@", [adressesWeb objectAtIndex:selectedIndex]];
```

Vous devez enfin récupérer le site sélectionné dans `DetailViewController.m` et afficher la page correspondante. Cliquez sur `DetailViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme ceci :

```
1 | [_pageWeb loadRequest:[NSURLRequest requestWithURL: [NSURL URLWithString:_siteSelectionne]]];
```

Cette instruction demande l'affichage du site d'adresse `siteSelectionne` dans le contrôle `Web View`.

Vous pouvez exécuter l'application en cliquant sur `Run`. Quelle réussite!

Les fichiers de cette application se trouvent dans le dossier `favoris`. Vous pouvez copier les codes de cette application grâce au code web suivant.

▷ Copier ce code
Code web : [234496](#)

MasterViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface MasterViewController : UITableViewController
4 | {
5 |     NSMutableArray *mesFavoris;
6 |     NSMutableArray *adressesWeb;
7 | }
8 |
9 | @end
```

MasterViewController.m

```
1 | #import "MasterViewController.h"
2 | #import "DetailViewController.h"
3 |
4 | @implementation MasterViewController
5 |
6 | - (void)awakeFromNib
7 | {
8 |     [super awakeFromNib];
9 | }
10 |
11 | - (void)didReceiveMemoryWarning
12 | {
13 |     [super didReceiveMemoryWarning];
14 |     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
15 | }
```

```
17 #pragma mark - View lifecycle
18
19 - (void)viewDidLoad
20 {
21     [super viewDidLoad];
22     mesFavoris = [[NSMutableArray alloc] init];
23     [mesFavoris addObject:@"Google"];
24     [mesFavoris addObject:@"Le Site du Zéro"];
25     [mesFavoris addObject:@"Mediaforma"];
26     self.navigationItem.title = @"Mes sites Web préférés";
27
28     adressesWeb = [[NSMutableArray alloc] init];
29     [adressesWeb addObject:@"http://www.google.fr"];
30     [adressesWeb addObject:@"http://www.siteduzero.com"];
31     [adressesWeb addObject:@"http://www.mediaforma.com"];
32 }
33
34
35 - (NSInteger)tableView:(UITableView *)tableView
36     numberOfRowsInSection:(NSInteger)section
37 {
38     return [mesFavoris count];
39 }
40
41 - (UITableViewCell *)tableView:(UITableView *)tableView
42     cellForRowAtIndexPath:(NSIndexPath *)indexPath
43 {
44     static NSString *CellIdentifier = @"MyIdentifier";
45
46     UITableViewCell *cell = [tableView
47         dequeueReusableCellWithIdentifier:CellIdentifier];
48     if (cell == nil) {
49         cell = [[UITableViewCell alloc] initWithStyle:
50             UITableViewCellStyleDefault reuseIdentifier:
51             CellIdentifier];
52     }
53
54     // Configuration des cellules
55     NSString *cellValue = [mesFavoris objectAtIndex:indexPath.row];
56     cell.textLabel.text = cellValue;
57     return cell;
58 }
59
60 -(void)prepareForSegue:(UIStoryboardSegue *)segue sender:(id)
61     sender{
62     if([[segue identifier] isEqualToString:@"detailSegue"])
63     {
64         NSInteger selectedIndex = [[self.tableView
65             indexPathForSelectedRow] row];
```

```

59     DetailViewController *dvc = [segue
60         destinationViewController];
61     dvc.siteSelectionne = [NSString stringWithFormat:@"%@", [
62         adressesWeb objectAtIndex:selectedIndex]];
63 }
64
65 - (void)viewDidUnload
66 {
67     [super viewDidUnload];
68     // Release any retained subviews of the main view.
69     // e.g. self.myOutlet = nil;
70 }
71
72 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
73 {
74     [super viewWillAppear:animated];
75 }
76
77 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
78 {
79     [super viewDidAppear:animated];
80 }
81
82 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
83 {
84     [super viewWillDisappear:animated];
85 }
86
87 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
88 {
89     [super viewDidDisappear:animated];
90 }
91
92 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
93     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
94 {
95     // Return YES for supported orientations
96     return (interfaceOrientation !=
97             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
98 }
99
100 @end

```

DetailViewController.h

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface DetailViewController : UIViewController
4

```

```
5 | @property (strong, nonatomic) id detailItem;
6 | @property (strong, nonatomic) id siteSelectionne;
7 | @property (strong, nonatomic) IBOutlet UILabel *
|   detailDescriptionLabel;
8 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIWebView *pageWeb;
9 |
10| @end
```

DetailViewController.m

```
1 | #import "DetailViewController.h"
2 |
3 | @interface DetailViewController ()  

4 | - (void)configureView;  

5 | @end  

6 |
7 | @implementation DetailViewController  

8 |
9 | @synthesize detailItem = _detailItem;  

10| @synthesize detailDescriptionLabel = _detailDescriptionLabel;  

11| @synthesize pageWeb = _pageWeb;  

12| @synthesize siteSelectionne = _siteSelectionne;  

13|
14| #pragma mark - Managing the detail item  

15|
16| - (void)setDetailItem:(id)newDetailItem  

17| {  

18|     if (_detailItem != newDetailItem) {  

19|         _detailItem = newDetailItem;  

20|
21|         // Update the view.  

22|         [self configureView];  

23|     }  

24| }
25|
26| - (void)configureView  

27| {  

28|     // Update the user interface for the detail item.  

29|
30|     if (self.detailItem) {  

31|         self.detailDescriptionLabel.text = [self.detailItem  

|             description];  

32|     }  

33| }
34|
35| - (void)didReceiveMemoryWarning  

36| {  

37|     [super didReceiveMemoryWarning];
38|     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
39| }
```

```
40 #pragma mark - View lifecycle
41
42 - (void)viewDidLoad
43 {
44     [super viewDidLoad];
45     [self configureView];
46     [_pageWeb loadRequest:[NSURLRequest requestWithURL: [NSURL
47         URLWithString:_siteSelectionne]]];
48 }
49
50 - (void)viewDidUnload
51 {
52     [self setPageWeb:nil];
53     [super viewDidUnload];
54     // Release any retained subviews of the main view.
55     // e.g. self.myOutlet = nil;
56 }
57
58 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
59 {
60     [super viewWillAppear:animated];
61 }
62
63 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
64 {
65     [super viewDidAppear:animated];
66 }
67
68 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
69 {
70     [super viewWillDisappear:animated];
71 }
72
73 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
74 {
75     [super viewDidDisappear:animated];
76 }
77
78 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
79     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
80 {
81     // Return YES for supported orientations
82     return (interfaceOrientation !=
83             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
84 }
```

Aller plus loin

Vous voulez aller plus loin ? Pas de problème, mais attention, cela sort du cadre de ce TP. Vous pourriez :

1. autoriser l'ajout de sites *via* le clavier ;
2. permettre à l'utilisateur de mémoriser le site en cours de visualisation dans les favoris ;
3. définir des favoris sur deux niveaux, en utilisant deux **Table View** ;
4. permettre une gestion avancée des favoris en autorisant (par exemple) les déplacements, suppressions et modifications de noms.

Quatrième partie

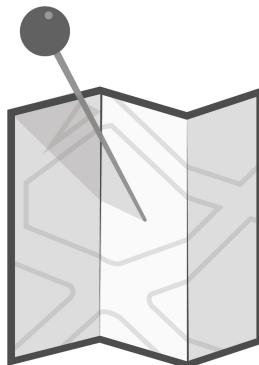
Plus loin avec iOS 5

Chapitre 17

Géolocalisation

Difficulté : 

Dans ce chapitre, vous allez apprendre à utiliser quelques-unes des méthodes du framework CoreLocation pour « géolocaliser » (c'est-à-dire obtenir la position) d'un iPhone, iPad ou iPod Touch. Vous apprendrez également à calculer la vitesse de déplacement du device et à transformer un couple longitude/latitude en une adresse physique, bien plus parlante pour nous, pauvres humains.



Longitude et latitude

Pour donner la position d'un point sur la Terre, on utilise souvent sa latitude et sa longitude.

- Un parallèle est un cercle imaginaire parallèle à l'équateur.
- La latitude est la distance mesurée en degrés qui sépare un parallèle de l'équateur.
- Un méridien est un demi-cercle imaginaire qui relie les deux pôles.
- Les mériadiens de référence utilisés sont celui de Greenwich (longitude 0°) et celui de l'observatoire de Paris ($2^\circ 20'14,025$ à l'est du méridien de Greenwich).
- La longitude est la distance mesurée en degrés qui sépare un méridien du méridien de référence.

Si vous avez un peu de mal à vous représenter tout ça, je vous conseille de regarder la figure 17.1.

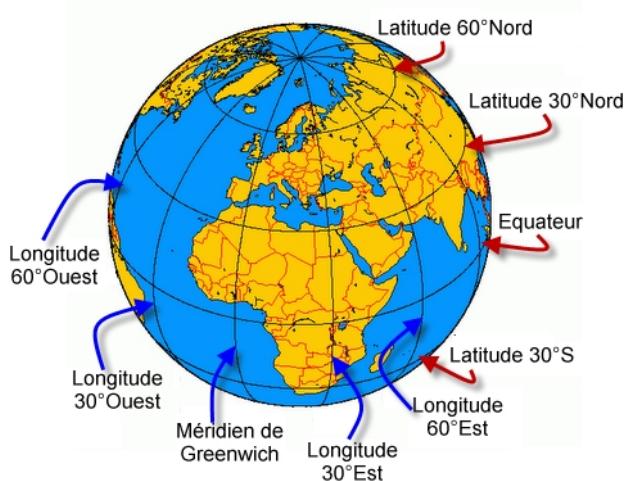


FIGURE 17.1 – La latitude et la longitude permettent de déterminer avec précision un point sur la Terre

Ces quelques notions de base étant posées, nous allons définir une application qui renvoie la longitude et la latitude d'un device (iPhone, iPod Touch ou iPad 2). Les informations de géolocalisation utilisées pourront provenir de réseaux cellulaires, Wi-Fi et/ou GPS. Attaquons sans plus tarder.

Commencez par définir un nouveau projet basé sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « ouSuisJe ». Toutes les méthodes relatives à la géolocalisation se trouvant dans le framework `CoreLocation`, la première étape va consister à ajouter ce framework à l'application.

Comme à la figure 17.2, cliquez sur la première icône affichée dans le volet de navigation (1) et sélectionnez l'onglet Build Phases dans la zone d'édition (2). Développez l'entrée Link Binary With Libraries (3). Cliquez sur l'icône + (4), sélectionnez le framework CoreLocation.framework et cliquez sur Add (5).

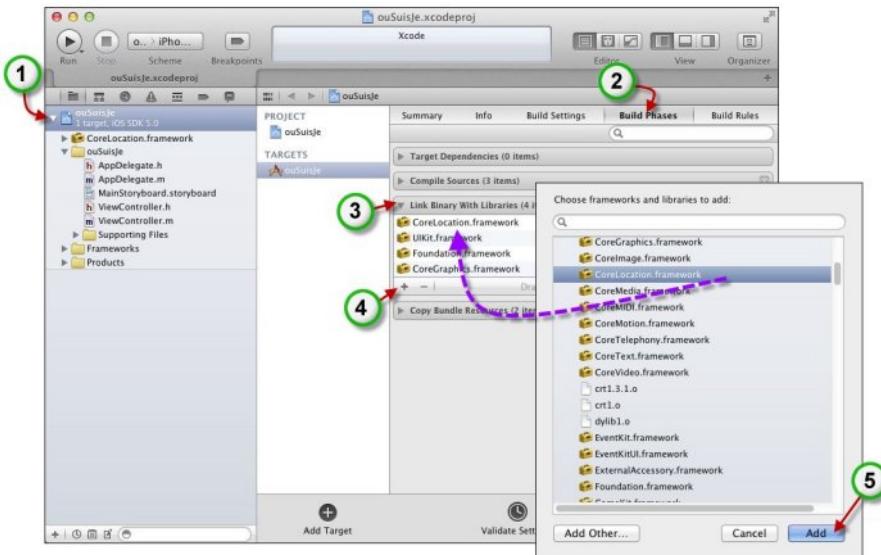


FIGURE 17.2 – Ajoutez le framework CoreLocation à l'application

Nous allons afficher les coordonnées du device dans un **Label**. Pour ce faire, cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation (1) et ajoutez un **Label** à la vue de l'application (2), comme à la figure 17.3. Agrandissez ce contrôle et sélectionnez **Show the Attributes inspector** dans le volet des utilitaires (3). Affectez la valeur « Recherche de la position en cours » à la propriété **Text** (4) et la valeur « 10 » à la propriété **Lines** (5).



Pourquoi affecter la valeur 10 à la propriété Lines du Label ?

Ce **Label** va être utilisé pour afficher des informations relatives à la position du device. La méthode utilisée pour obtenir ces informations est très « verbeuse ». C'est la raison pour laquelle autant de lignes sont attribuées au **Label**. Si vous limitez la taille du **Label** à deux ou trois lignes seulement, l'information affichée a toutes les chances d'être tronquée !

Cliquez sur l'icône **Show the Assistant editor** dans la barre d'outils. Contrôle-glissez-déposez le **Label** juste au-dessus du **end final** et définissez l'outlet **maPosition** pour le **Label**.

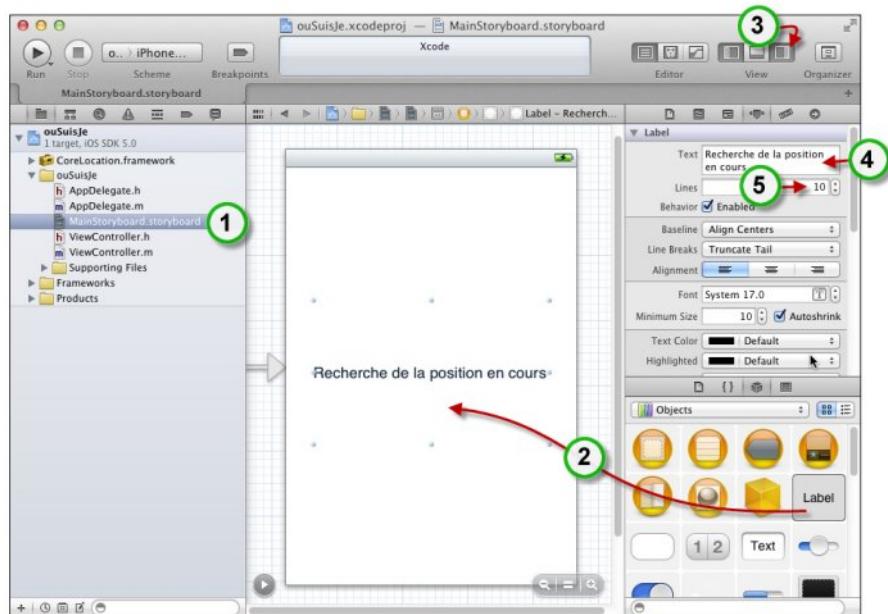


FIGURE 17.3 – Nous allons afficher les coordonnées du device dans un Label

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez une instruction `#import` au fichier d'en-têtes pour faire référence au framework `CoreLocation` :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
3 | ...
```

Comme l'indique la documentation Apple, les informations de géolocalisation sont obtenues à travers la classe `CLLocationManager`. Cette dernière est accessible à travers le protocole `CLLocationManagerDelegate`. Vous allez donc devoir implémenter ce protocole dans le code de l'application.

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez le protocole dans la déclaration de l'interface :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
   |   CLLocationManagerDelegate >
```

Définissez ensuite la variable d'instance `locationManager` de classe `CLLocationManager` :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
   |   CLLocationManagerDelegate >
2 | {
3 |   CLLocationManager* locationManager;
4 | }
```

Comme nous le verrons un peu plus loin, c'est par l'intermédiaire de cette variable d'instance que le processus de géolocalisation sera lancé. Le fichier d'en-têtes doit maintenant avoir l'allure suivante :

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
3 |
4 | @interface ViewController : UIViewController <
5 |     CLLocationManagerDelegate >
6 |
7 | {
8 |     CLLocationManager* locationManager;
9 | }
10 |
11 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *maPosition;
12 | @end

```

Il est temps de passer à la définition du code. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```

1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
5 |     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled])
6 |     {
7 |         locationManager.delegate = self;
8 |         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
9 |         locationManager.distanceFilter = 100.0f;
10 |         [locationManager startUpdatingLocation];
11 |     }
12 | }

```

N'ayez crainte, nous allons passer en revue toutes ces instructions.

Ligne 4, l'objet `locationManager` est défini et initialisé :

```
1 | locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
```



Pour avoir de plus amples informations sur la classe `CLLocationManager`, consultez la documentation Apple. Le code web suivant vous permet d'y accéder directement.

▷ Aller à la doc
Code web : [570655](#)

L'instruction de la ligne 5 teste si le service de géolocalisation est disponible et activé :

```
1 | if ([CLLocationManager locationServicesEnabled]) {
```

Cette instruction est nécessaire : en effet, si le mode « Avion » est activé ou si les périphériques de géolocalisation ne sont pas en mesure de fournir des informations, il est inutile de chercher à en obtenir.

L'instruction de la ligne 7 affecte la valeur `self` à la propriété `delegate` de l'objet `locationManager` afin d'indiquer que les événements relatifs à la géolocalisation doivent être traités dans `ViewController.m` :

```
1 | locationManager.delegate = self;
```

L'instruction de la ligne 8 définit la précision désirée :

```
1 | locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
```

La constante utilisée (`kCLLocationAccuracyBest`) demande la meilleure précision possible. Si vous le souhaitez, vous pouvez utiliser une autre précision. Par exemple, `kCLLocationAccuracyHundredMeters` pour obtenir une précision de cent mètres. Consultez la section intitulée « Core Location Constants Reference » dans la documentation Apple pour prendre connaissance de toutes les constantes disponibles.

▷ Aller à la doc
Code web : 380969



Mais pourquoi ne pas utiliser systématiquement la meilleure précision possible ?

Cela semble en effet une bonne solution... si la batterie du device est entièrement chargée. Dans le cas contraire, la géolocalisation fonctionnera certes d'une façon très précise, mais pour une durée assez courte. En effet, précision et consommation en énergie vont de pair. À vous de trouver le juste milieu en fonction de ce que doit faire votre application...

La ligne 9 définit la distance de déplacement minimale du device avant qu'une mise à jour de la position ne soit effectuée. Dans cet exemple, il faudra que le device se déplace de 100 mètres pour qu'une notification de changement de position soit faite :

```
1 | locationManager.distanceFilter = 100.0f;
```

La ligne 10 exécute la méthode `startUpdatingLocation`. En d'autres termes, elle demande au device de mettre à jour de façon régulière ses coordonnées géographiques, en accord avec les paramètres définis précédemment (précision et déplacement minimum pour mise à jour) :

```
1 | [locationManager startUpdatingLocation];
```

L'implémentation du protocole `CLLocationManagerDelegate` et la définition de l'objet `locationManager` ne sont pas suffisantes. Vous devez également faire appel aux méthodes :

- `locationManager:didUpdateToLocation:fromLocation:` pour savoir si une nouvelle position est disponible ;
- `locationManager:didFailWithError:` qui indique, le cas échéant, qu'aucune position ne peut être déterminée pour le device.

Ces deux méthodes sont abondamment documentées dans la documentation Apple qui donne, entre autres choses, les en-têtes de ces deux fonctions. Ajoutez ces en-têtes dans le fichier `ViewController.m` et complétez-les comme suit :

```

1 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
2 | didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
3 | fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
4 |
5 |     maPosition.text = [newLocation description];
6 |
7 |
8 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
9 | didFailWithError:(NSError *)error
10 |
11 |     maPosition.text = [error description];
12 |

```

Chaque fois qu'une mise à jour de la position du device est générée, la méthode `locationManager:didUpdateToLocation:fromLocation:` est exécutée. Le nouvel emplacement (`[newLocation description]`) est alors affiché dans le Label :

```
1 | maPosition.text = [newLocation description];
```

Lorsque le système de géolocalisation du device n'est pas en mesure de donner des coordonnées géographiques, la méthode `locationManager:didFailWithError:` est exécutée. Le message d'erreur (`[error description]`) est alors affiché dans le Label (`maPosition.text`) :

```
1 | maPosition.text = [error description];
```

Allez-y, lancez l'application, vous l'avez bien mérité !

Je suppose que vous testez cette application dans le simulateur iOS. Dans ce cas, une boîte de dialogue devrait s'afficher, comme à la figure 17.4.

Validez en cliquant sur `OK`. Regardez la figure 17.5, le résultat est plutôt fantaisiste.

Pour avoir des résultats cohérents, une seule solution : testez l'application sur un device !

Le code de l'application se trouve dans le dossier `ouSuisJe`.

▷ Copier ce code
Code web : [976860](#)

ViewController.h

```

1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
3 |
4 | @interface ViewController : UIViewController <
5 |     CLLocationManagerDelegate >
6 |

```



FIGURE 17.4 – Une boîte de dialogue s'affiche dans le simulateur



FIGURE 17.5 – Le résultat de la géolocalisation est plutôt fantaisiste

```

7  }
8
9 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *maPosition;
10 @end

```

ViewController.m

```

1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize maPosition;
5
6 - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
18     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled]) {
19         locationManager.delegate = self;
20         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
21         locationManager.distanceFilter = 1000.0f;
22         [locationManager startUpdatingLocation];
23     }
24 }
25
26 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
27 didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
28 fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
29 {
30     maPosition.text = [newLocation description];
31 }
32
33 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
34 didFailWithError:(NSError *)error
35 {
36     maPosition.text = [error description];
37 }
38
39 - (void)viewDidUnload
40 {
41     [self setMaPosition:nil];
42     [super viewDidUnload];
43     // Release any retained subviews of the main view.

```

```
44 // e.g. self.myOutlet = nil;
45 }
46
47 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
48 {
49     [super viewWillAppear:animated];
50 }
51
52 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
53 {
54     [super viewDidAppear:animated];
55 }
56
57 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
58 {
59     [super viewWillDisappear:animated];
60 }
61
62 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
63 {
64     [super viewDidDisappear:animated];
65 }
66
67 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
68     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
69 {
70     // Return YES for supported orientations
71     return (interfaceOrientation !=
72             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
73 }
```

Vitesse

En utilisant le même principe que dans l'application précédente, et en y ajoutant la propriété `speed` de l'objet `locationManager`, il est possible d'obtenir la vitesse instantanée du device.

Définissez un nouveau projet basé sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `vitesse` ». Ajoutez le framework `CoreLocation` dans ce projet et implémentez le protocole `CLLocationManagerDelegate` comme vous l'avez fait dans la section précédente. Insérez un `Label` dans la vue du projet et attachez-lui l'outlet `laVitesse`.

Copiez-collez les en-têtes du fichier `ViewController.h` du projet `ouSuisJe` dans le fichier `ViewController.h` du projet `vitesse`. Voici ce que vous devriez obtenir :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
3
```

```

4 | @interface ViewController : UIViewController <
5 |     CLLocationManagerDelegate>
6 |
7 | {
8 |     CLLocationManager* locationManager;
9 |
10| }
11|
12| @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *laVitesse;
13| @end

```

Copiez-collez la méthode viewDidLoad du fichier ViewController.m du projet ouSuisJe dans le fichier ViewController.m du projet vitesse.

```

1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
5 |     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled])
6 |     {
7 |         locationManager.delegate = self;
8 |         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
9 |         locationManager.distanceFilter = 10.0f;
10|        [locationManager startUpdatingLocation];
11|    }
12| }

```

Copiez-collez la méthode locationManager:didUpdateToLocation:fromLocation: du fichier ViewController.m du projet ouSuisJe dans le fichier ViewController.m du projet vitesse, puis modifiez-la comme suit :

```

1 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
2 | didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
3 | fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
4 |
5 | {
6 |     if (newLocation.speed > 0.0)
7 |     {
8 |         NSString* vitesseString = [NSString stringWithFormat:@"
9 |             Votre vitesse instantanée : %0.1f m/s", newLocation.speed
10|         ];
11|         laVitesse.text = vitesseString;
12|     }
13| }

```

Rappelons que cette méthode est exécutée chaque fois que le device change de position, en accord avec les paramètres de précision et de « distance de bougé » définis dans l'objet locationManager.

Examinons les nouvelles instructions de cette méthode.

La condition ligne 5 teste si la vitesse instantanée est supérieure à zéro, c'est-à-dire si le device est en mouvement :

```
1 | if (newLocation.speed > 0.0)
```

Dans ce cas, la vitesse instantanée doit être affichée dans le Label `laVitesse`. Étant donné que la propriété `speed` est un nombre flottant et que la propriété `text` du Label est de type `NSString`, il est nécessaire d'effectuer une conversion de type. C'est le but de la première instruction qui suit le `if` :

```
1 | NSString* vitesseString = [NSString stringWithFormat:@"Votre  
|   vitesse instantanée : %.0.1f m/s",newLocation.speed];
```

Le `NSString vitesseString` est défini (`NSString* vitesseString`), puis il est initialisé avec un `String` (`[NSString stringWithFormat:@"..."]`) obtenu en concaténant une chaîne de caractères (« Votre vitesse instantanée : »), la vitesse instantanée flottante (`%.0.1f`) et une autre chaîne de caractères (« `m/s` »).

Il suffit maintenant d'afficher cette chaîne dans le label `laVitesse` en agissant sur sa propriété `text` :

```
1 | laVitesse.text = vitesseString;
```

Modifiez également la propriété `distanceFilter` de l'objet `locationManager` et affectez-lui la valeur `10.0f`.

Enfin, copiez-collez la méthode `locationManager:didFailWithError:` présente dans le fichier `ViewController.m` du projet `ouSuisJe` dans le fichier `ViewController.m` du projet `vitesse`, puis modifiez-la comme suit :

```
1 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager  
2 | didFailWithError:(NSError *)error  
3 | {  
4 |     laVitesse.text = [error description];  
5 | }
```

Il ne vous reste plus qu'à uploader ce projet sur votre device et à aller le tester sur le terrain.

Ce projet se trouve dans le dossier `vitesse`.

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>  
2 | #import <CoreLocation/CoreLocation.h>  
3 |  
4 | @interface ViewController : UIViewController <  
|   CLLocationManagerDelegate>  
5 | {  
6 |     CLLocationManager* locationManager;  
7 | }  
8 |  
9 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *laVitesse;  
10 | @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize laVitesse;
5
6 - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
18     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled]) {
19         locationManager.delegate = self;
20         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
21         locationManager.distanceFilter = 10.0f;
22         [locationManager startUpdatingLocation];
23     }
24 }
25
26 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
27 didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
28 fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
29 {
30     if (newLocation.speed > 0.0)
31     {
32         NSString* vitesseString = [NSString stringWithFormat:@"
33             Votre vitesse instantanée : %0.1f m/s", newLocation.speed
34         ];
35         laVitesse.text = vitesseString;
36     }
37 }
38
39 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
40 didFailWithError:(NSError *)error
41 {
42     laVitesse.text = [error description];
43 }
44
45 - (void)viewDidUnload
46 {
47     [self setLaVitesse:nil];
48     [super viewDidUnload];
49     // Release any retained subviews of the main view.
50     // e.g. self.myOutlet = nil;
51 }
```

```
49 }
50
51 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
52 {
53     [super viewWillAppear:animated];
54 }
55
56 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
57 {
58     [super viewDidAppear:animated];
59 }
60
61 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
62 {
63     [super viewWillDisappear:animated];
64 }
65
66 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
67 {
68     [super viewDidDisappear:animated];
69 }
70
71 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
72     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
73 {
74     // Return YES for supported orientations
75     return (interfaceOrientation !=
76             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
77 }
78
79 @end
```

▷ Copier ce code
Code web : 893789

Géolocalisation inversée

Le processus de « géolocalisation inversée » consiste à trouver l'adresse qui correspond à un couple longitude/latitude. Le framework MapKit donne accès à une classe de géolocalisation inversée liée à Google Maps.

Le principe en est détaillé ci-après.

1. Implémentation du protocole `CLLocationManagerDelegate`, définition de l'objet `locationManager` et utilisation de la méthode

```
1 | - locationManager:didUpdateToLocation:fromLocation:
```

pour obtenir la position du device. Cette technique a été décrite dans la première section de ce chapitre.

2. Implémentation du protocole `MKReverseGeocoderDelegate` et utilisation des coordonnées locales obtenues dans l'étape 1 pour trouver l'adresse correspondante via la méthode

```
1 | - reverseGeocoder: geocoder didFindPlacemark: placemark
```

3. Affichage de l'adresse dans un contrôle `UITextView` déposé dans la vue de l'application.

Commencez par définir une nouvelle application basée sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `geolocalisationInverse` ». Cette application va utiliser les frameworks `CoreLocation` (pour trouver la longitude et la latitude du device) et `MapKit` (pour effectuer la géolocalisation inversée). La première étape va donc consister à ajouter ces frameworks à l'application.

1. Cliquez sur la première icône affichée dans le volet de navigation.
2. Sélectionnez l'onglet `Build Phases` dans la zone d'édition.
3. Développez l'entrée `Link Binary With Libraries`.
4. Cliquez sur l'icône +, sélectionnez le framework `CoreLocation.framework` et cliquez sur `Add`.
5. Cliquez sur l'icône +, sélectionnez le framework `MapKit.framework` et cliquez sur `Add`.

Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation et ajoutez un contrôle `UITextView` à la vue de l'application. Cliquez sur l'icône `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils et contrôle-glissez-déposez le contrôle de la zone d'édition dans le fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end` final. Définissez l'outlet `ladresse` pour ce contrôle.

Vous allez maintenant modifier le fichier d'en-têtes. Ajoutez deux instructions `#import` pour accéder aux framework `MapKit` et `CoreLocation` :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <MapKit/MapKit.h>
3 | #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
4 | ...
```

Ajoutez les protocoles `MKReverseGeocoderDelegate` et `CLLocationManagerDelegate` dans la définition de l'interface et définissez la variable d'instance `locationManager` de type `CLLocationManager` :

```
1 | @interface geolocalisationInverseViewController : 
2 |   UIViewController <MKReverseGeocoderDelegate, 
3 |   CLLocationManagerDelegate>
4 | {
5 |   CLLocationManager* locationManager;
6 | }
```

Le fichier `ViewController.h` doit maintenant avoir l'allure suivante :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <MapKit/MapKit.h>
3 #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     MKReverseGeocoderDelegate, CLLocationManagerDelegate>
7 {
8     CLLocationManager* locationManager;
9 }
10 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *adresse;
11
12 @end
```



Vous avez peut-être remarqué le panneau « Attention » de couleur jaune affiché dans la marge gauche du code (figure 17.6). Si vous cliquez dessus, un message vous indique que `MKReverseGeocoderDelegate` est « *deprecated* » (c'est-à-dire obsolète en bon français). Que cela ne vous effraie pas : ce delegate est toujours utilisable et entièrement fonctionnel. Il se peut cependant qu'il soit remplacé dans la version 6 d'iOS. Je vous conseille donc d'ignorer cet avertissement.

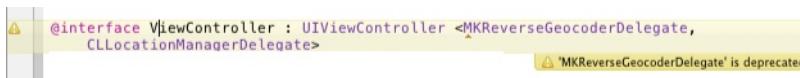


FIGURE 17.6 – Un panneau « Attention » de couleur jaune est affiché dans la marge gauche du code

Vous allez maintenant modifier le code de l'application. Cliquez sur `ViewController.m`. Votre première action va consister à lancer une géolocalisation en agissant sur la méthode `viewDidLoad` :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
4     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled]) {
5         locationManager.delegate = self;
6         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
7         locationManager.distanceFilter = 10.0f;
8         [locationManager startUpdatingLocation];
9     }
10    [super viewDidLoad];
11 }
```



Ici encore, plusieurs signes « Attention » apparaissent dans la marge gauche du code. Ignorez-les : les méthodes et objets concernés sont totalement fonctionnels avec iOS 5.

Jusqu'ici, rien de nouveau. Si nécessaire, reportez-vous à la première section de ce chapitre pour avoir des explications détaillées sur ce code. Si une erreur se produit pendant la tentative de géolocalisation, la méthode `locationManager:didFailWithError` est exécutée. Le message d'erreur correspondant (`[error description]`) est alors affiché dans le `TextView` (`ladresse.text`) :

```
1 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
2 | didFailWithError:(NSError *)error
3 |
4 |     ladresse.text = [error description];
5 }
```

Si la position du device est identifiée, la méthode

```
1 | - locationManager:didUpdateToLocation:fromLocation:
```

est exécutée. Définissez cette méthode et complétez-la comme suit :

```
1 | - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
2 | didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
3 | fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
4 |
5 |     MKReverseGeocoder* geocoder = [[MKReverseGeocoder alloc]
6 |                                         initWithCoordinate: newLocation.coordinate];
7 |     geocoder.delegate = self;
8 |     [geocoder start];
9 }
```

Cette méthode définit l'objet `geocoder` de type `MKReverseGeocoder` et l'initialise avec les coordonnées géographiques retournées à la méthode `didUpdateTo` :

```
1 | MKReverseGeocoder* geocoder = [[MKReverseGeocoder alloc]
2 |                                         initWithCoordinate: newLocation.coordinate];
```

L'instruction suivante indique que la gestion des événements (`delegate`) liés à l'objet `geocoder` (c'est-à-dire à la géolocalisation inversée) se fera dans la classe courante :

```
1 | geocoder.delegate = self;
```

Enfin, la dernière instruction lance le processus de géolocalisation inversée :

```
1 | [geocoder start];
```

Si une erreur se produit pendant le processus de géolocalisation inversée, la méthode `reverseGeocoder: didFailWithError` est exécutée. Le message d'erreur correspondant (`[error description]`) est alors affiché dans le `TextView` (`ladresse.text`) :

```
1 | - (void) reverseGeocoder: (MKReverseGeocoder*) geocoder
2 | didFailWithError:(NSError *)error
3 |
4 |     ladresse.text = [error description];
5 }
```

Si une adresse a pu être associée au couple longitude/latitude du device, la méthode `reverseGeocoder: didFindPlacemark` est exécutée. Complétez cette méthode comme suit :

```
1 - (void)reverseGeocoder:(MKReverseGeocoder*) geocoder
2     didFindPlacemark:(MKPlacemark *)placemark
3 {
4     lAdresse.text = [placemark.addressDictionary description];
}
```

L'unique instruction de cette méthode affiche l'adresse complète dans le contrôle `TextView`.

Il ne vous reste plus qu'à uploader cette application sur votre device et à la tester en vous baladant près de chez vous. Vous devriez obtenir quelque chose comme la figure 17.7.

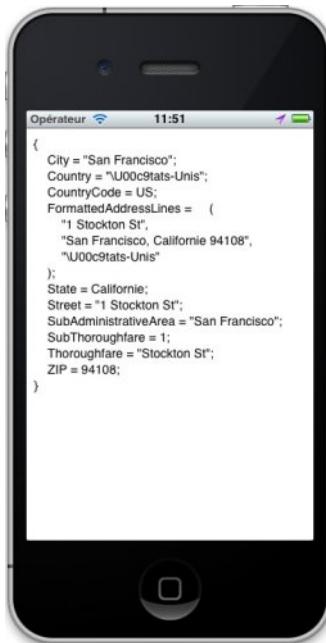


FIGURE 17.7 – Résultat de la géolocalisation inversée

Le code de l'application se trouve dans le dossier `geolocalisationInverse`.

▷ Copier ce code
Code web : [292862](#)

`ViewController.h`

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <MapKit/MapKit.h>
```

```
3 #import <CoreLocation/CoreLocation.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     MKReverseGeocoderDelegate, CLLocationManagerDelegate >
7 {
8     CLLocationManager* locationManager;
9 }
10
11 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UITextView *adresse;
12
13 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize adresse;
5
6 - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     locationManager = [[CLLocationManager alloc] init];
18     if ([CLLocationManager locationServicesEnabled]) {
19         locationManager.delegate = self;
20         locationManager.desiredAccuracy = kCLLocationAccuracyBest;
21         locationManager.distanceFilter = 10.0f;
22         [locationManager startUpdatingLocation];
23     }
24 }
25
26 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
27 didFailWithError:(NSError *)error
28 {
29     adresse.text = [error description];
30 }
31
32 - (void)locationManager:(CLLocationManager *)manager
33 didUpdateToLocation:(CLLocation *)newLocation
34 fromLocation:(CLLocation *)oldLocation
35 {
36     MKReverseGeocoder* geocoder = [[MKReverseGeocoder alloc]
```

```
    initWithCoordinate: newLocation.coordinate];
37  geocoder.delegate = self;
38  [geocoder start];
39 }
40
41 - (void)reverseGeocoder:(MKReverseGeocoder*) geocoder
42   didFindPlacemark:(MKPlacemark *)placemark
43 {
44   ladresse.text = [placemark.addressDictionary description];
45 }
46
47 - (void)viewDidUnload
48 {
49     [self setLadresse:nil];
50     [super viewDidUnload];
51     // Release any retained subviews of the main view.
52     // e.g. self.myOutlet = nil;
53 }
54
55 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
56 {
57     [super viewWillAppear:animated];
58 }
59
60 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
61 {
62     [super viewDidAppear:animated];
63 }
64
65 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
66 {
67     [super viewWillDisappear:animated];
68 }
69
70 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
71 {
72     [super viewDidDisappear:animated];
73 }
74
75 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
76   (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
77 {
78     // Return YES for supported orientations
79     return (interfaceOrientation !=
80             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
81 }
82
83 @end
```

En résumé

- Le framework `CoreLocation` permet de géolocaliser un device, mais aussi de calculer la vitesse de déplacement du device et de transformer un couple longitude/latitude en une adresse physique.
- Pour géolocaliser un device, vérifiez que le service de géolocalisation est disponible et activé, paramétrez la précision et mettez à jour les données de géolocalisation.
- Pour calculer la vitesse instantanée d'un device, utilisez le principe de la géolocalisation et ajoutez-y la propriété `speed` de l'objet `locationManager`.
- Le processus de « géolocalisation inversée » consiste à trouver l'adresse qui correspond à un couple longitude/latitude. Le framework `MapKit` donne accès à une classe de géolocalisation inversée liée à Google Maps. Pour l'utiliser, vous définirez un objet de classe `MKReverseGeocoder` et vous lui appliquerez la méthode `start`.

Chapitre 18

Multimédia : le son

Difficulté : 

Les devices Apple sont en mesure de jouer et d'enregistrer des sons. Vous utilisez certainement l'application iPod pour écouter vos albums préférés et l'application Dictaphone pour prendre des notes vocales. Que diriez-vous d'accéder à ces possibilités dans vos propres applications ? C'est ce que vous allez découvrir dans ce chapitre. Vous devez penser que le code à utiliser est compliqué et que vous n'avez pas (encore) le niveau nécessaire !

Je vous rappelle que vous êtes maintenant dans la quatrième partie de ce tutoriel et que vous avez appris énormément de choses dans les trois parties précédentes. Dans ce chapitre, vous allez relever un nouveau défi, et je vous assure que vous vous en sortirez honorablement !

Alors commençons sans plus attendre... .



Jouer des éléments audio

Plusieurs techniques permettent de jouer des sons sur un device. La plus simple consiste à passer par les « System Sound Services » du framework `AudioToolbox`. Une technique, plus complexe, consiste à utiliser un `AVAudioPlayer`.

Je vais vous montrer comment utiliser ces deux techniques. À vous de choisir celle qui est le mieux adaptée aux applications que vous voulez réaliser.

La technique « System Sound Services »

Cette technique est particulièrement bien adaptée aux sons utilisés dans l'interface utilisateur d'une application : quand vous appuyez sur un bouton ou quand vous vous déplacez dans un contrôle par exemple.

Il y a cependant quelques restrictions.

1. Les sons doivent avoir une durée maximale de 30 secondes.
2. Seuls quelques codecs audio sont supportés :
 - AMR (Adaptive Multi-Rate) ;
 - iLBC (internet Low Bitrate Codec) ;
 - IMA/ADPCM (IMA-4) ;
 - Linear PCM ;
 - μ Law and aLaw.



Codec ? Qu'est-ce encore que cela ?

Codec est l'abréviation de « codeur/décodeur ». Les fichiers audio sont généralement compressés pour réduire leur taille. Le format de compression (le codec) utilisé dépend de l'application dans laquelle le fichier audio est créé. Pour qu'il puisse être joué sur une machine donnée (un Mac, un PC, un iPhone, etc.), il faut que ce dernier dispose du décodeur correspondant. Les iPhone/iPod Touch/iPad disposent des codecs cités plus haut.

Si un fichier audio utilise un codec non reconnu, il ne sera pas joué sur le device. Pour éviter ce désagrément, je vous conseille de convertir vos sons au format CAF en utilisant le programme `afconvert` sur votre Mac.

Cliquez sur l'icône **Applications** dans le Dock, ouvrez le dossier **Utilitaires** puis cliquez sur l'icône **Terminal**. Déplacez-vous dans le dossier qui contient le fichier à convertir. Supposons que vous vouliez convertir le fichier `22-new.aif` en `22-new.caf` ; vous taperez quelque chose comme ceci :

```
afconvert -f caff -d LEI16@44100 22-new.aif 22-new.caf
```



Ça me semble plutôt indigeste comme commande. Pourrais-je avoir quelques explications ?

Vous avez raison : la commande `afconvert` n'est pas très « sexy ». Mais quelle efficacité ! Elle permet de convertir à peu près tous les formats de fichiers audio en une seule ligne. Pour avoir toutes les informations nécessaires à l'utilisation de cette commande, tapez `afconvert -h` dans la fenêtre Terminal.

À titre d'information, sachez que le paramètre `LEI16@44100` demande une conversion sur 16 bits avec un échantillonnage en 44100 Hz. Plus ces deux valeurs (16 et 44100) sont élevées, meilleur est le son obtenu. Mais aussi, plus grande est la taille du fichier. Faites quelques essais en utilisant une conversion sur 8, 16 et 24 bits en 11025, 22050 et 44100 Hz. Ce qui donne des paramètres compris entre `LEI8@11025` et `LEI24@44100`. À vous de juger quel est le meilleur compromis entre la qualité sonore et la taille du fichier obtenu.

Voyons par la pratique comment utiliser les « System Sound Services » du framework `AudioToolbox`. Nous allons travailler sur un fichier audio nommé `Applaudissements.caf`.

Télécharger

▷ `applaudissements.caf`
Code web : [973650](#)

Créez une nouvelle application basée sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `ecouteAudio` ».

Toutes les méthodes relatives aux « System Sound Services » se trouvent dans le framework `AudioToolbox`. La première étape va donc consister à ajouter ce framework à l'application. Pour cela, suivez les instructions visibles à la figure 18.1.

1. Cliquez sur la première icône affichée dans le volet de navigation.
2. Sélectionnez l'onglet `Build Phases` dans la zone d'édition.
3. Développez l'entrée `Link Binary With Libraries`.
4. Cliquez sur l'icône +.
5. Sélectionnez `AudioToolbox.framework` dans la boîte de dialogue.
6. Cliquez sur `Add` pour ajouter le framework au projet.

Pour jouer un son, vous allez placer le fichier audio correspondant dans les ressources de l'application. Cliquez du bouton droit sur la première icône du volet de navigation et sélectionnez `New Group` dans le menu contextuel. Donnez le nom « `Resources` » à ce nouveau dossier, puis glissez-déposez le fichier `Applaudissements.caf` du Finder dans ce dossier.



Lorsque vous déposez le fichier audio dans le dossier `Resources`, une boîte de dialogue est affichée. Veillez à cocher la case `Copy items into destination group's folder (if needed)` pour que le fichier soit copié (et pas seulement référencé) dans les ressources.

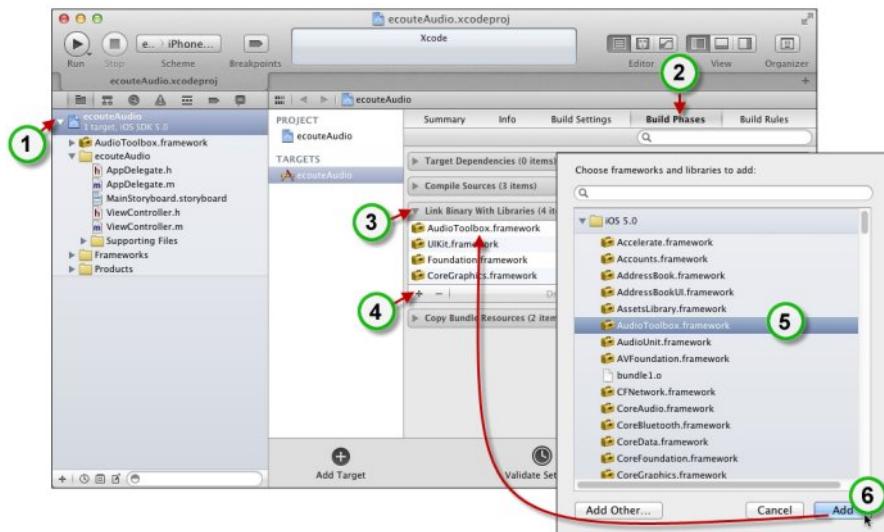


FIGURE 18.1 – Ajoutez le framework `AudioToolbox`

En consultant la documentation Apple sur le terme « System Sound Services Reference », vous pouvez voir qu'il vous faudra utiliser les deux méthodes suivantes :

1. `AudioServicesCreateSystemSoundID`
2. `AudioServicesPlaySystemSound`

Ces méthodes proviennent du framework `AudioToolbox/AudioServices.h` et sont déclarées dans le fichier d'en-têtes `AudioServices.h`.

La prochaine étape va donc consister à faire référence au framework dans le fichier d'en-têtes de l'application. Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez l'instruction `#import` suivante :

```
1 | #import <AudioToolbox/AudioServices.h>
```

Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <AudioToolbox/AudioServices.h>
3 |
4 | @interface ViewController : UIViewController
5 |
6 | @end
```

Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
```

```

3 |     [super viewDidLoad];
4 |     SystemSoundID bravo;
5 |     AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
6 |         CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("Applaudissements"), CFSTR(
7 |             "caf"), NULL), &bravo);
7 |     AudioServicesPlaySystemSound(bravo);
}

```

Examinons les instructions contenues dans cette méthode. La ligne 4 définit l'objet `bravo` de type `SystemSoundID`. C'est dans cet objet que sera stocké le son à jouer.

La ligne 5 appelle la méthode `AudioServicesCreateSystemSoundID`. Ne soyez pas effrayés par l'apparente complexité de cette méthode. Cette écriture un peu lourde vient du chaînage (entendez par là, de l'exécution consécutive) de plusieurs méthodes dans une seule instruction. Procédons par étapes, et vous verrez que cette instruction est tout à fait compréhensible.

La méthode `AudioServicesCreateSystemSoundID` admet deux arguments : l'adresse URL du fichier audio à jouer et l'adresse d'un objet `SystemSoundID` qui sera associée au son. Voici à quoi ressemble cette méthode :

```
1 | AudioServicesCreateSystemSoundID(URL-fichier-audio, adresse-
    SystemSoundID);
```



Bien que les applications iOS soient composées de plusieurs fichiers, elles apparaissent sous la forme d'un fichier unique appelé « bundle ». Ce fichier renferme toute l'arborescence de l'application. Ainsi par exemple, les ressources font partie du bundle de l'application.

Pour obtenir l'adresse URL d'un élément situé dans les ressources de l'application, nous utilisons la méthode `CFBundleCopyResourceURL`. Cette méthode admet quatre arguments : le nom du bundle à examiner, le nom de la ressource, l'extension de la ressource et le dossier dans lequel elle est stockée. Voici à quoi ressemble cette méthode :

```
1 | CFBundleCopyResourceURL(nom-bundle, nom-ressource, extension-
    ressource, dossier-ressource);
```



Mais d'où viennent toutes ces informations ?

De la documentation Apple tout simplement ! Dans la page « System Sound Services Reference », examinez la section `AudioServicesCreateSystemSoundID` et vous trouverez toutes les informations nécessaires.

Le bundle de l'application est obtenu avec la méthode `CFBundleGetMainBundle`. Viennent ensuite le nom du fichier (`CFSTR("Applaudissements")`), son extension (`CFSTR("caf")`) et enfin le dossier du fichier (`NULL`).



Pourquoi ne pas avoir utilisé les chaînes Applaudissements et caf dans le deuxième et le troisième argument ? Et pourquoi le dernier argument est égal à NULL ?

Une fois encore, je vous renvoie à la documentation Apple. Vous y apprendrez que le deuxième et le troisième argument doivent être des chaînes constantes et non de simples chaînes. De plus, pour transformer une chaîne en une chaîne constante, il faut utiliser la fonction `CFSTR()`.

Quant au quatrième paramètre qui, rappelons-le, est censé définir le dossier dans lequel se trouve la ressource, la valeur `NULL` facilite l'écriture. En effet, elle indique que c'est au device de trouver dans quel dossier la ressource a été stockée. Tant que vous n'avez pas plusieurs centaines de ressources, cette technique est tout à fait possible. Alors, pourquoi s'en passer ?

La méthode `CFBundleCopyResourceURL` a donc retourné l'adresse URL de la ressource. Je vous rappelle que la méthode `AudioServicesCreateSystemSoundID` demande deux paramètres : l'adresse URL du fichier à jouer et l'adresse d'un objet `SystemSoundID`. Cette dernière est obtenue avec `&bravo`.

Nous arrivons donc à l'instruction suivante :

```
1 | AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(            
    CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("Applaudissements"), CFSTR("            
    caf"), NULL), &bravo);
```

Je vous rassure tout de suite : le plus gros du travail a été fait. Maintenant, il suffit d'appeler la méthode `AudioServicesPlaySystemSound` en lui transmettant l'objet `SystemSoundID` pour déclencher la lecture du son :

```
1 | AudioServicesPlaySystemSound(bravo);
```

Vous pouvez (enfin !) lancer l'application. Des applaudissements vous acclament ! Vous avez réussi à jouer votre premier son dans le simulateur. Bien entendu, cette application fonctionne sans problème sur votre device.

Le code source se trouve dans le dossier `ecouteAudio`.

▷ Copier ce code
Code web : [437234](#)

ViewController.h

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>  
2 | #import <AudioToolbox/AudioServices.h>  
3 |  
4 | @interface ViewController : UIViewController  
5 |  
6 | @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4
5 - (void)didReceiveMemoryWarning
6 {
7     [super didReceiveMemoryWarning];
8     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
9 }
10
11 #pragma mark - View lifecycle
12
13 - (void)viewDidLoad
14 {
15     [super viewDidLoad];
16     SystemSoundID bravo;
17     AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
18         CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("Applaudissements"), CFSTR(
19             "caf"), NULL), &bravo);
20     AudioServicesPlaySystemSound(bravo);
21 }
22
23 - (void)viewDidUnload
24 {
25     [super viewDidUnload];
26     // Release any retained subviews of the main view.
27     // e.g. self.myOutlet = nil;
28 }
29
30 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
31 {
32     [super viewWillAppear:animated];
33 }
34
35 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
36 {
37     [super viewDidAppear:animated];
38 }
39
40 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
41 {
42     [super viewWillDisappear:animated];
43 }
44
45 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
46 {
47     [super viewDidDisappear:animated];
48 }
```

```
49 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(  
    UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation  
50 {  
51     // Return YES for supported orientations  
52     return (interfaceOrientation !=  
             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);  
53 }  
54  
55 @end
```

La technique AVAudioPlayer

Les iPhone, iPod Touch et iPad disposent de l'application iPod, qui permet d'écouter de la musique et de visualiser des vidéos. Les techniques de programmation utilisées dans cette application sont accessibles aux développeurs Objective-C grâce (entre autres) à la classe **AVAudioPlayer**. Cette approche a plusieurs avantages par rapport à la précédente.

Elle permet :

- de jouer des sons courts ou longs ;
- de jouer des sons compressés, au format MP3 par exemple ;
- d'utiliser plusieurs méthodes pour contrôler le son pendant qu'il est joué.

Elle repose sur :

- l'utilisation des frameworks **AVFoundation** et **AudioToolbox** ;
- la mise en place du delegate **AVAudioPlayerDelegate** ;
- la définition d'un objet **AVAudioPlayer** ;
- la mise en place de ressources dans l'application pour stocker le fichier audio à jouer ;
- l'utilisation de méthodes sur l'objet **AVAudioPlayer** pour contrôler le son pendant qu'il est joué.

Commençons sans plus attendre. Définissez un nouveau projet basé sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « **audioPlayer** ».

Insertion des frameworks dans le projet

Ajoutez les frameworks **AVFoundation.framework** et **AudioToolbox.framework** dans le projet. Comme indiqué à la figure 18.2, cliquez sur la première icône affichée dans le volet de navigation (1), basculez sur l'onglet **Build Phases** dans le volet droit de Xcode (2), développez l'entrée **Link Binary With Libraries** (3), cliquez sur l'icône + (4) et ajoutez les deux frameworks dont nous avons parlé.

Définition de l'objet AVAudioPlayer et mise en place du delegate associé

Cliquez sur **ViewController.h** dans le volet de navigation et insérez-y deux instructions **#import** pour faire référence aux frameworks que vous avez ajoutés dans l'étape précédente :

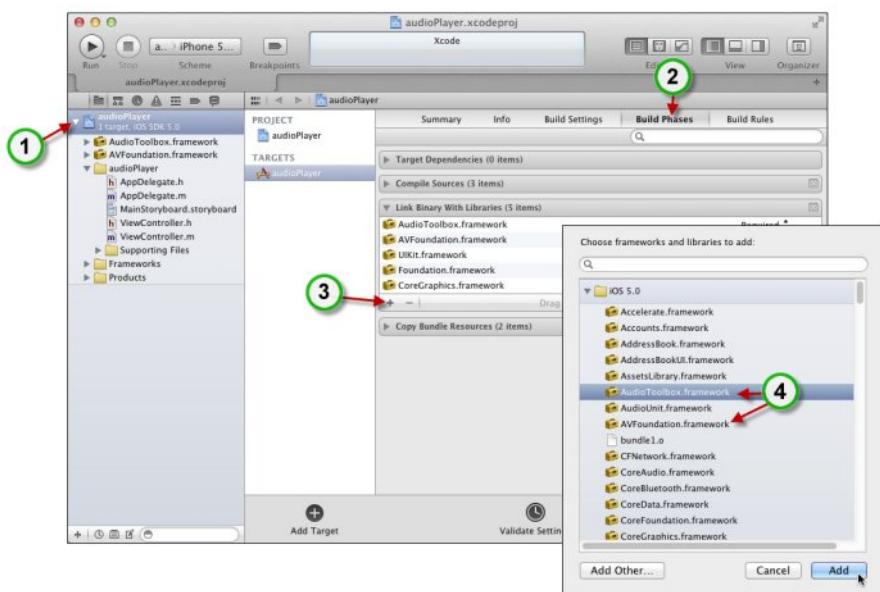


FIGURE 18.2 – Ajoutez les deux frameworks

```

1 | #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
2 | #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
```

Définissez la variable d’instance `audioPlayer` de classe `AVAudioPlayer` :

```
1 | AVAudioPlayer * audioPlayer;
```

Cet objet va vous permettre de jouer des fichiers audio quelconques, à condition qu’ils soient compatibles avec les formats audio supportés par iOS : AAC, ALAC, HE-AAC, iLBC, IMA4, Linear PCM, MP3, μ -law ou a-law.

Pour vous tenir informés des événements relatifs à la lecture du fichier audio (position dans le son, fin du son atteint, etc.), mais également des événements externes (réception d’un appel téléphonique par exemple), l’application doit implémenter le protocole `AVAudioPlayerDelegate`. Pour ce faire, il vous suffit d’ajouter ce protocole dans la définition de l’interface :

```

1 | @interface ViewController : UIViewController <
2 |   AVAudioPlayerDelegate >
3 |
4 | }
```

Si vous avez suivi mes consignes, le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
```

```
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     AVAudioPlayerDelegate>
7 {
8     AVAudioPlayer * audioPlayer;
9 }
9 @end
```

Ajout du fichier audio dans les ressources

Le fichier d'en-têtes étant entièrement écrit, nous allons passer à l'étape suivante en ajoutant un fichier audio dans les ressources de l'application.

Cliquez du bouton droit sur la première icône affichée dans le volet de navigation et sélectionnez New Group dans le menu contextuel. Donnez le nom « Resources » au nouveau dossier. Ouvrez le Finder et glissez-déposez un fichier audio quelconque du Finder dans le dossier **Resources**. Au relâchement du bouton gauche de la souris, une boîte de dialogue est affichée. Assurez-vous que la case **Copy items into destination group's folder** soit cochée, puis cliquez sur **Finish**.

Le code de l'application

Il ne reste plus qu'à écrire le code de l'application.

Cliquez sur **ViewController.m** dans le volet de navigation. Cette première approche de la classe **AVAudioPlayer** se voulant avant tout pratique, nous allons nous contenter de jouer un son, sans chercher à le contrôler. Complétez la méthode **viewDidLoad** comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4
5     AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (__bridge void *)
6                             self);
7
8     UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
9     AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
10                             sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
11
12    NSData *soundFileData;
13    soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
14                                             fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@""
15                                                       morceau.mp3" ofType:NULL]]];
16
17    audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
18                  soundFileData error:NULL];
```

```

14
15     if (![audioPlayer prepareToPlay])
16         NSLog(@"La méthode prepareToPlay a renvoyé la valeur FALSE"
17             );
18
19     audioPlayer.delegate = self;
20
21     [audioPlayer setVolume:1.0f];
22
23     [audioPlayer play];
24 }
```

▷ Copier ce code
Code web : [585720](#)

La ligne 5 initialise le contexte audio :

```
1 | AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (__bridge void *)self
    );
```

Il n'est pas nécessaire de comprendre toutes les subtilités de cette instruction pour pouvoir l'utiliser. Sachez juste qu'elle doit toujours être appelée avant d'utiliser un objet AVAudioPlayer.

La ligne 7 définit l'entier sessionCategory et l'initialise avec la valeur :

```
1 | kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
```

Si vous vous reportez à la documentation Apple, vous verrez que cette constante demande au device de jouer le son dans tous les cas, y compris si le bouton `muet` est actif, ou encore si le device passe en mode veille.

La ligne 8 initialise la propriété `kAudioSessionProperty_AudioCategory` de la session audio en lui transmettant la valeur définie dans l'instruction précédente. Le fichier audio sera donc joué dans tous les cas, y compris quand le bouton `muet` est actif, ou encore si le device passe en mode veille :

```
1 | AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
    sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
```

La ligne 9 définit l'objet `soundFileData` de classe `NSData` :

```
1 | NSData *soundFileData;
```

Cet objet est utilisé pour faire référence au fichier audio à jouer :

```
1 | soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
    fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@""
        morceau.mp3" ofType(NULL]]];
```

Ne vous laissez pas surprendre par l'apparente complexité de cette instruction : elle se contente de chaîner trois messages. Si nous la décomposons en trois parties bien distinctes, tout sera bien plus clair.

L'objet `soundFileData` est initialisé (`soundFileData =`) avec un objet `NSData` (`[NSData ...]`) qui contient les données stockées à l'adresse spécifiée (`dataWithContentsOfURL:`). Cette URL se trouve dans le « bundle principal », c'est-à-dire dans l'application elle-même (`[NSBundle mainBundle]`).

Le nom du fichier est « morceau.mp3 » (`pathForResource:@"morceau.mp3"`). L'extension du fichier n'est pas précisée (`ofType:NULL`) puisque le nom du fichier la contient déjà.

Alors, cette instruction ? Tout à fait compréhensible, n'est-ce pas ?

La ligne 13 réserve de la mémoire pour l'objet `audioPlayer` (`[AVAudioPlayer alloc]`) et l'initialise avec les données qui ont été placées dans l'objet `soundFileData` dans l'instruction précédente (`initWithData:soundFileData`) :

```
1 | audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:soundFileData  
|           error:NULL];
```

Le son est prêt à être joué. La méthode `prepareToPlay` le précharge en mémoire. Si le préchargement ne s'est pas bien déroulé, la valeur `FALSE` est renournée. Dans ce cas, un message d'erreur est affiché dans la console :

```
1 | if(!([audioPlayer prepareToPlay]))  
2 |   NSLog(@"La méthode prepareToPlay a renvoyé la valeur FALSE");
```

L'instruction de la ligne 18 indique que les messages relatifs à l'objet `audioPlayer` seront traités dans `ViewController.m` :

```
1 | audioPlayer.delegate = self;
```



Cette instruction aurait tout aussi bien pu ne pas apparaître puisque dans cet exemple très simple, aucun des messages relatifs à l'objet `audioPlayer` n'est traité.

La ligne 20 définit le volume sonore :

```
1 | [audioPlayer setVolume:1.0f];
```



La valeur passée à la méthode `setVolume` doit être comprise entre `0.0f` (aucun son) et `1.0f` (volume maximum).

Et enfin, la ligne 22 lance la lecture du fichier audio :

```
1 | [audioPlayer play];
```

Vous pouvez lancer l'application en cliquant sur l'icône Run. Je vous laisse savourer !

Le code de cette application se trouve dans le dossier `audioPlayer`.

▷ Copier ce code
Code web : 682654

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     AVAudioPlayerDelegate>
7 {
8     AVAudioPlayer * audioPlayer;
9 }
10 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4
5 - (void)didReceiveMemoryWarning
6 {
7     [super didReceiveMemoryWarning];
8     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
9 }
10
11 #pragma mark - View lifecycle
12
13 - (void)viewDidLoad
14 {
15     [super viewDidLoad];
16     AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (__bridge void *)
17                             self);
18
19     UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
20     AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
21                             sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
22
23     NSData *soundFileData;
24     soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
25                                         fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@"morceau.mp3"
26                                                       ofType:@"mp3"]]];
27
28     audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
29                     soundFileData error:NULL];
30
31     if (![audioPlayer prepareToPlay])
32         NSLog(@"La méthode prepareToPlay a renvoyé la valeur FALSE"
33               );
34
35     audioPlayer.delegate = self;
```

```
30     [audioPlayer setVolume:1.0f];
31     [audioPlayer play];
32 }
33
34 - (void)viewDidUnload
35 {
36     [super viewDidUnload];
37     // Release any retained subviews of the main view.
38     // e.g. self.myOutlet = nil;
39 }
40
41 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
42 {
43     [super viewWillAppear:animated];
44 }
45
46 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
47 {
48     [super viewDidAppear:animated];
49 }
50
51 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
52 {
53     [super viewWillDisappear:animated];
54 }
55
56 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
57 {
58     [super viewDidDisappear:animated];
59 }
60
61 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
62     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
63 {
64     // Return YES for supported orientations
65     return (interfaceOrientation !=
66             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
67 }
```

Un peu plus loin avec la technique AVAudioPlayer

Je ne sais pas pour vous, mais moi, je trouve l'application précédente un peu « tristounette ». Certes, elle joue le fichier MP3 à la perfection, mais l'écran du device reste désespérément vide. Que diriez-vous d'ajouter un arrière-plan à l'application, un contrôle de progression pour savoir où en est la lecture du fichier et un contrôle de volume pour ajuster le volume sonore comme vous l'entendez ? Tentant non ? Eh bien, allons-y.

Commencez par dupliquer le dossier de l'application `audioPlayer` : cliquez sur le dossier `audioPlayer`, appuyez sur [Command] + [C], puis sur [Command] + [V] et renommez-la copie `audioPlayer-v2`.

Ajout de nouveaux contrôles dans la vue

Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation, puis insérez trois contrôles `Label`, un contrôle `Slider` et un contrôle `Progress View` dans la vue. Modifiez les dimensions par défaut de ces contrôles, la couleur d'arrière-plan et la couleur du texte des `Label` et disposez les contrôles dans la vue pour obtenir quelque chose ressemblant à la figure 18.3.

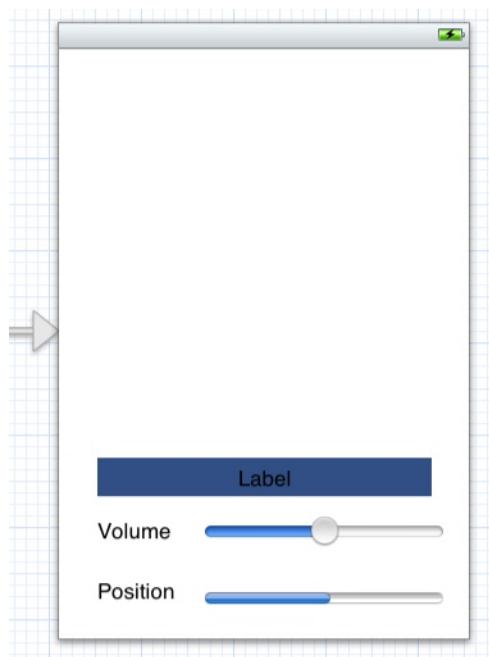


FIGURE 18.3 – Disposez vos contrôles comme ceci

 Je vous rappelle que vous pouvez modifier les caractéristiques d'un contrôle en utilisant le volet des utilitaires : si nécessaire, cliquez sur l'icône `Hide` or `Show the Utilities` pour faire apparaître le volet des utilitaires, cliquez sur le contrôle dont vous voulez modifier les caractéristiques, puis sur l'icône `Show the Attributes Inspector` pour accéder aux caractéristiques du contrôle.

Définissez :

- l'outlet `dureeTotale` pour le premier contrôle `Label` (celui dans lequel est écrit « Label ») ;

- l'outlet `laPosition` pour le contrôle `Progress View`;
- l'action `leVolume` pour le contrôle `Slider`.



Pour ceux qui auraient la mémoire courte, il suffit de contrôler-glisser-déposer un contrôle depuis la zone d'édition dans le fichier d'en-têtes, juste avant l'instruction `@end` pour créer un outlet ou une action. Choisissez `Outlet` ou `Action` dans la zone de texte `Connection` selon l'effet recherché, choisissez un nom dans la zone `Name` et cliquez sur `Connect`.

Pour en terminer avec le fichier d'en-têtes, définissez la variable d'instance `playbackTimer` de type `NSTimer`. Cette variable sera utilisée pour mettre à jour la position de lecture dans le contrôle `Progress View`:

```
1 | NSTimer* playbackTimer;
```

Si vous avez suivi mes indications, le fichier d'en-têtes devrait ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 | #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4 |
5 | @interface ViewController : UIViewController <
6 |     AVAudioPlayerDelegate>
7 | {
8 |     AVAudioPlayer * audioPlayer;
9 |     NSTimer* playbackTimer;
10 |
11 |     @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *dureeTotale;
12 |     @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIProgressView *laPosition
13 |     ;
14 |
15 |     - (IBAction)leVolume:(id)sender;
16 |
17 |     @end
```

Vous allez maintenant ajouter quelques lignes de code pour donner vie à ces contrôles.

Mise en place d'un timer

Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation. Vous allez insérer du code juste au-dessus de l'instruction `[audioPlayer play]`.

Votre première action va consister à mettre en place un « timer », c'est-à-dire un mécanisme qui déclenchera l'exécution d'une méthode à intervalles réguliers. Cette méthode sera utilisée pour mettre à jour le contrôle `Progress View` pendant la lecture du fichier audio :

```
1 | playbackTimer = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.5
2 | target:self
3 | selector:@selector(miseAJour:)
```

```
4 | userInfo:nil
5 | repeats:YES];
```

Cette instruction initialise l'objet `NSTimer playbackTimer` en utilisant la méthode `scheduledTimerWithTimeInterval`. Cette dernière demande cinq paramètres.

- La durée entre deux exécutions de la méthode, en secondes. Ici 0,5 seconde, soit deux fois par seconde.
- L'objet dans lequel se trouve la méthode à exécuter périodiquement. Ici, la valeur `self` indique que l'objet se trouve dans l'application.
- Le nom de la méthode à exécuter. Ici, `miseAJour`.
- Les informations à passer à la méthode. Ici, la valeur `nil` indique qu'aucune information n'est passée à la méthode `miseAJour`.
- La répétition ou la non-répétition de l'exécution de la méthode. Ici, la valeur `YES` provoque la répétition de la méthode `miseAJour` jusqu'à ce que le timer soit désactivé.

Affichage de la durée totale du fichier audio

Vous allez ajouter deux lignes de code dans la méthode `viewDidLoad`, juste avant le message `[super viewDidLoad];`. Pour afficher la durée totale du fichier audio dans le `Label`, commencez par définir la variable `longueur` de type `float`, et stockez-y la durée totale du fichier audio :

```
1 | float longueur=audioPlayer.duration;
```

Il ne reste plus qu'à afficher cette valeur dans le contrôle `Label dureeTotale` :

```
1 | dureeTotale.text = [NSString stringWithFormat: @"Durée totale :
% i secondes", (int)longueur];
```

Cette instruction peut paraître un peu complexe pour quelque chose d'aussi simple qu'afficher une valeur dans un `Label`. Sa longueur s'explique par le fait qu'elle ne se contente pas de stocker une variable dans une autre. Rappelez-vous : la durée du fichier audio a été stockée dans un nombre à virgule (`float`). Dans un premier temps, ce nombre est converti en un entier pour supprimer la virgule (`(int)longueur`), puis en un `NSString` (`[NSString stringWithFormat:]`) pour assurer la compatibilité avec la propriété `text` du `Label`.

La méthode `viewDidLoad` doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     AudioSessionInitialize (NULL , NULL , NULL , (_bridge void *)
|         self);
4 |
5 |     UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
6 |     AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
|         sizeof (sessionCategory) , &sessionCategory);
7 |
8 |     NSData *soundFileData;
```

```
9  soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
10    fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@"
11      morceau.mp3" ofType:@"mp3"]]];
12
13  audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
14    soundFileData error:NULL];
15
16  if(!([audioPlayer prepareToPlay]))
17    NSLog(@"La méthode prepareToPlay a renvoyé la valeur FALSE"
18      );
19
20  audioPlayer.delegate = self;
21  [audioPlayer setVolume:1.0f];
22
23  playbackTimer = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.5
24    target:self
25    selector:@selector(miseAJour:)
26    userInfo:nil
27    repeats:YES];
28
29  [audioPlayer play];
30
31  [super viewDidLoad];
32 }
```

▷ Copier ce code
Code web : 471501

Animation du Progress View

Vous devez certainement être pressés d'exécuter l'application pour voir le contrôle **Progress View** se mettre à jour pendant que le morceau est joué. Mais réfléchissez un peu. Ne croyez-vous pas qu'il manque quelque chose pour cela ?

Mais c'est bien sûr : la méthode `miseAJour!` Voici le code à ajouter :

```
1  -(void)miseAJour:(NSTimer*)timer
2  {
3    float total=audioPlayer.duration;
4    float f=audioPlayer.currentTime / total;
5    laPosition.progress=f;
6 }
```

La propriété `progress` d'un contrôle **Progress View** définit la position de la barre de progression. De type `float`, elle est comprise entre 0.0 (complètement à gauche) et 1.0 (complètement à droite). Pour déplacer la barre en fonction de la position dans le

morceau, il suffit de diviser la position actuelle par la durée du morceau et de l'affecter à la propriété `progress`. C'est précisément ce que fait cette méthode.

Dans un premier temps, la durée totale du morceau est stockée dans la variable `float total` :

```
1 | float total=audioPlayer.duration;
```

Dans un deuxième temps, la position actuelle (`audioPlayer.currentTime`) est divisée par la durée du morceau (`total`) et affectée à la variable `float f` :

```
1 | float f=audioPlayer.currentTime / total;
```

Enfin, dans un troisième temps, la variable `f` est affectée à la propriété `progress` du contrôle `Progress View`, ce qui provoque sa mise à jour :

```
1 | laPosition.progress=f;
```

Cliquez sur l'icône Run et observez le déplacement de la barre de progression. Impressionnant, non ?

Détection de la fin du son et arrêt du timer

Cette courte récréation terminée, retournons au code.

Quelques lignes plus tôt, nous parlions de la création d'un timer avec la méthode `scheduledTimerWithTimeInterval`. Comme il a été vu, la méthode `miseAJour` est exécutée indéfiniment deux fois par seconde. Vous serez d'accord avec moi : cette méthode n'a plus aucune utilité lorsque le morceau a été entièrement joué. C'est pourquoi nous allons y mettre fin à ce moment-là.

Une courte recherche dans la documentation Apple montre que la méthode exécutée lorsque le morceau est entièrement joué, a pour nom `audioPlayerDidFinishPlaying`.



Une courte recherche dans la documentation Apple ? J'ai recherché et je n'ai rien trouvé ! Puis-je avoir quelques explications ?

Si un événement est généré lorsque le morceau a été entièrement joué, c'est dans le protocole `AVAudioPlayerDelegate` qu'il faut le rechercher. Vous êtes d'accord avec moi ? Ce delegate est en effet en charge de tous les événements en rapport avec l'objet `AVAudioPlayer` utilisé dans cette application. Pour trouver la méthode exécutée lorsque le morceau a été entièrement joué, j'ai donc tout naturellement consulté l'aide sur le protocole `AVAudioPlayerDelegate`. Pour cela, j'ai affiché le fichier d'en-têtes (1), cliqué sur `AVAudioPlayerDelegate` (2), puis sur `AVAudioPlayerDelegate Protocol Reference` (3), comme à la figure 18.4.

Le clic sur `AVAudioPlayerDelegate Protocol Reference` provoque l'affichage de la fenêtre d'aide. Quelques secondes suffisent pour comprendre que la méthode recherchée est `audioPlayerDidFinishPlaying`.

Après cet intermède, définissez la méthode suivante :

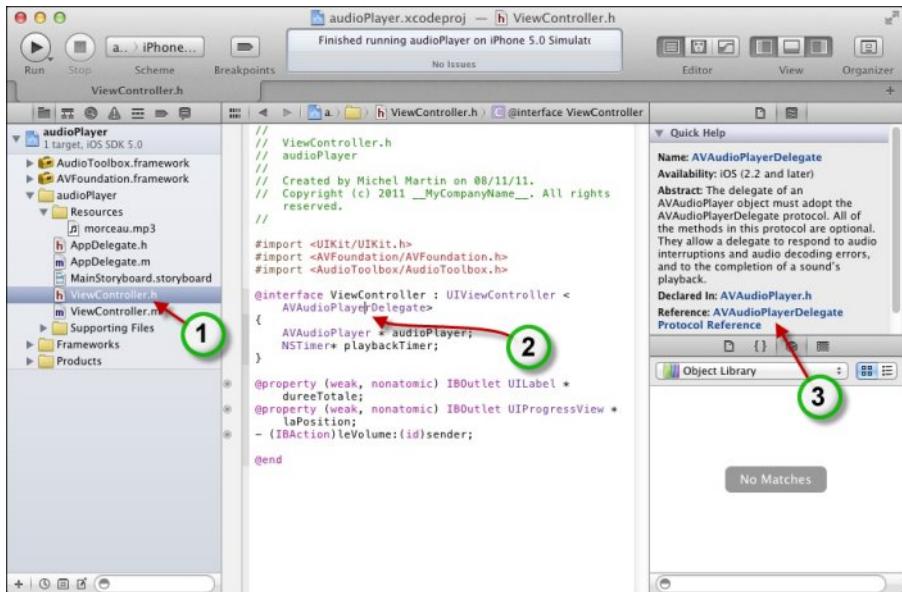


FIGURE 18.4 – Trouver la méthode audioPlayerDidFinishPlaying

```

1 | - (void)audioPlayerDidFinishPlaying:(AVAudioPlayer *)player
2 |     successfully:(BOOL)flag
3 | {
4 |     [playbackTimer invalidate];

```



La première ligne, d'apparence assez complexe, ne fait que reprendre le gabarit de la fonction. Ne vous en faites pas quant à sa syntaxe : la fonction autocomplete de Xcode l'écrit pratiquement toute seule au fur et à mesure que vous tapez quelques caractères au clavier.

Lorsque le fichier audio a été entièrement joué, la méthode `invalidate` est appliquée à l'objet `playbackTime`, ce qui provoque la suppression du timer :

```
1 | [playbackTimer invalidate];
```

Réglage du niveau sonore avec le Slider

Vous allez maintenant donner vie au contrôle **Slider** pour que l'utilisateur puisse régler le niveau sonore.

Rappelez-vous : une action de type **Value Changed** a été définie pour le contrôle **Slider**. Chaque fois que la position du curseur sera modifiée par l'utilisateur, la méthode correspondante (c'est-à-dire la méthode `leVolume`) sera exécutée. Ajoutez

les instructions suivantes dans cette méthode :

```
1 | - (IBAction)leVolume:(id)sender
2 | {
3 |     UISlider *slider = (UISlider*) sender;
4 |     [audioPlayer setVolume:slider.value];
5 | }
```

La ligne 3 définit l'objet slider de classe `UISlider` à partir du contrôle `Slider (sender)` :

```
1 | UISlider *slider = (UISlider*) sender;
```

La ligne 4 applique la méthode `setVolume` à l'objet `audioPlayer` en lui transmettant la position du curseur (`slider.value`) dans le contrôle `Slider` :

```
1 | [audioPlayer setVolume:slider.value];
```

C'est aussi simple que cela. Vous pouvez tester, cela fonctionne parfaitement !

Ajout d'un arrière-plan

Pour terminer en beauté, vous allez ajouter un fond d'écran à l'application. Procurez-vous une image au format JPG ou PNG de 320 x 480 pixels. Au besoin, redimensionnez une image existante. Une fois en possession de l'image, faites-la glisser depuis le Finder vers le dossier `Resources` de l'application et confirmez son insertion dans les ressources en cochant la case `Copy items into destination group's folder (if needed)`.

Pour utiliser cette image en arrière-plan de la vue, cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et ajoutez la ligne suivante au début de la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
    initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"arb.jpg"]];
```



Dans mon application, l'image s'appelle « arb.jpg » ; ce sera certainement différent chez vous, n'oubliez pas de mettre à jour votre code en conséquence.

Comme vous pouvez le voir, la propriété `backgroundColor` de l'arrière-plan de la vue (`self.view`) est utilisée pour afficher l'arrière-plan. Cette propriété est initialisée avec une image (`initWithPatternImage`) nommée « arb.jpg » (`imageNamed:@"arb.jpg"`).

Vous pouvez cliquer sur `Run` et profiter de votre application. La figure 18.5 représente mon rendu final.

L'application se trouve dans le dossier `audioPlayer-v2`.

▷ Copier de code
Code web : [182773](#)

`ViewController.h`

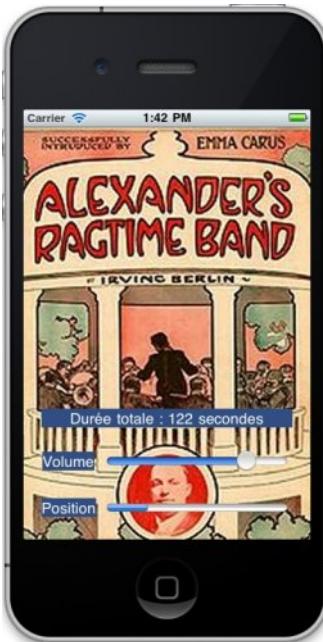


FIGURE 18.5 – Mon rendu final

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     AVAudioPlayerDelegate>
7 {
8     AVAudioPlayer * audioPlayer;
9     NSTimer* playbackTimer;
10 }
11 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *dureeTotale;
12 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIProgressView *laPosition
13 - (IBAction)leVolume:(id)sender;
14
15 @end

```

ViewController.m

```

1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize dureeTotale;
5 @synthesize laPosition;

```

```

6   - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16   self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
17     initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"arb.jpg"]];
18
19   AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (_bridge void *) self);
20
21   UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
22   AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
23     sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
24
25   NSData *soundFileData;
26   soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
27     fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@""
28       morceau.mp3" ofType:NULL]]];
29
30   audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
31     soundFileData error:NULL];
32
33   if (![audioPlayer prepareToPlay])
34     NSLog(@"La méthode prepareToPlay a renvoyé la valeur FALSE");
35
36   audioPlayer.delegate = self;
37   [audioPlayer setVolume:1.0];
38
39   playbackTimer = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.5
40     target:self
41     selector:@selector(miseAJour:)
42     userInfo:nil
43     repeats:YES];
44
45   [audioPlayer play];
46
47   float longueur=audioPlayer.duration;
48   dureeTotale.text = [NSString stringWithFormat: @"Durée totale
49     : %i secondes", (int)longueur];
50
51   [super viewDidLoad];
52 }
```

```
48 - (void)miseAJour:(NSTimer*)timer
49 {
50     float total=audioPlayer.duration;
51     float f=audioPlayer.currentTime / total;
52     laPosition.progress=f;
53 }
54
55
56 -(void)audioPlayerDidFinishPlaying:(AVAudioPlayer *)player
57     successfully:(BOOL)flag
58 {
59     [playbackTimer invalidate];
60 }
61
62 -(IBAction)leVolume:(id)sender
63 {
64     UISlider *slider = (UISlider*) sender;
65     [audioPlayer setVolume:slider.value];
66 }
67
68 -(void)viewDidUnload
69 {
70     [self setDureeTotale:nil];
71     [self setLaPosition:nil];
72     [super viewDidUnload];
73     // Release any retained subviews of the main view.
74     // e.g. self.myOutlet = nil;
75 }
76
77 -(void)viewWillAppear:(BOOL)animated
78 {
79     [super viewWillAppear:animated];
80 }
81
82 -(void)viewDidAppear:(BOOL)animated
83 {
84     [super viewDidAppear:animated];
85 }
86
87 -(void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
88 {
89     [super viewWillDisappear:animated];
90 }
91
92 -(void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
93 {
94     [super viewDidDisappear:animated];
95 }
96 -(BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
```

```
97     UIInterfaceOrientation) interfaceOrientation  
98     {  
99         // Return YES for supported orientations  
100        return (interfaceOrientation !=  
101            UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);  
102    }  
103  
104    @end
```

Enregistrement audio

Les iPhone, iPod Touch et iPad disposent d'un microphone. Voyons comment l'utiliser pour créer un dictaphone élémentaire.

Cette application reposera sur l'utilisation du framework **AVFoundation**, et en particulier de deux de ses classes : **AVAudioRecorder** (pour l'enregistrement) et **AVAudioPlayer** (pour la lecture). Les événements relatifs aux objets de ces deux classes seront manipulés dans le code de la vue, par l'intermédiaire des delegate **AVAudioRecorderDelegate** et **AVAudioPlayerDelegate**.

Création du projet

Définissez un nouveau projet basé sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « **audioRecorder** ». Ajoutez le framework **AVFoundation** au projet. Vous devriez maintenant savoir le faire, je ne détaillerai donc pas la manipulation.

Définition de l'interface et du fichier d'en-têtes

Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation et ajoutez trois **Round Rect Button** au projet en faisant apparaître le texte « **REC** »¹, « **STOP** » et « **JOUE** » sur ces trois boutons.

Contrôle-glissez-déposez tour à tour ces trois contrôles dans le fichier d'en-têtes, juste au-dessus du `@end` final et définissez (respectivement) les actions `enregistre`, `arrete` et `joue` pour l'événement `Touch Up Inside`.

L'interface est maintenant terminée. Jusqu'ici, tout va bien !

Cliquez sur **ViewController.h** dans le volet de navigation. Comme il a été précisé au début de cette section, cette application va s'appuyer sur les classes **AVAudioRecorder** et **AVAudioPlayer**. Les événements générés par ces deux classes seront gérés dans le code de la vue (**ViewController.m**).

Ajoutez une instruction `#import` pour faire référence au framework **AVFoundation** et une référence aux delegate dans la déclaration de l'interface :

```
1 | #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
```

1. « REC » vient de *record*, qui veut dire « enregistrer » en français.

```
2 @interface audioRecorderViewController : UIViewController <
3     AVAudioRecorderDelegate, AVAudioPlayerDelegate>
4 {
5     ...
6 }
```

Pour terminer, définissez les objets `audioRecorder` de classe `AVAudioRecorder` et `audioPlayer` de classe `AVAudioPlayer` :

```
1 AVAudioRecorder *audioRecorder;
2 AVAudioPlayer *audioPlayer;
```

Le code du fichier d'en-têtes devrait maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3
4 @interface ViewController : UIViewController <
5     AVAudioRecorderDelegate, AVAudioPlayerDelegate>
6 {
7     AVAudioRecorder *audioRecorder;
8     AVAudioPlayer *audioPlayer;
9 }
10 - (IBAction)enregistre:(id)sender;
11 - (IBAction)arrete:(id)sender;
12 - (IBAction)joue:(id)sender;
13
14 @end
```

Initialisation de l'objet `audioRecorder`

Avant de pouvoir lancer l'enregistrement, il faut initialiser l'objet `audioRecorder`. Cette opération se fera dès le lancement de l'application, dans la méthode `viewDidLoad`. Complétez cette méthode comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4
5     NSArray *chemins;
6     NSString *cheminDoc;
7     chemins = NSSearchPathForDirectoriesInDomains(
8         NSDocumentDirectory, NSUserDomainMask, YES);
9     cheminDoc = [chemins objectAtIndex:0];
10    NSString *soundFilePath = [cheminDoc
11        stringByAppendingPathComponent:@monSon.caf"];
12
13    NSDictionary *recordSettings = [NSDictionary
```

```

12 dictionaryWithObjectsAndKeys:
13 [NSNumber numberWithInt:AVAudioQualityMin],
14 AVEncoderAudioQualityKey,
15 [NSNumber numberWithInt:16],
16 AVEncoderBitRateKey,
17 [NSNumber numberWithInt: 2],
18 AVNumberOfChannelsKey,
19 [NSNumber numberWithFloat:44100.0],
20 AVSampleRateKey,
21 nil];
22
23 NSURL *URLson = [NSURL fileURLWithPath:soundFilePath];
24 NSError *error = nil;
25
26 audioRecorder = [[AVAudioRecorder alloc]
27 initWithURL:URLson
28 settings:recordSettings
29 error:&error];
30
31 if (error) NSLog(@"Erreur à l'initialisation de l'objet
32           audioRecorder : %@", [error description]);
33 else [audioRecorder prepareToRecord];
34 }
```

Copier ce code

Code web : [397304](#)

Ne soyez pas effrayés ! Nous allons commenter tout ce code qui, comme vous le verrez, n'a rien d'insurmontable.

Pour des raisons de sécurité, seule une très petite partie du système de fichier est accessible en écriture sur un device iOS. Chaque application dispose d'un dossier « Documents » dans laquelle elle peut stocker les fichiers qu'elle manipule. Pour accéder à ce dossier, il faut dans un premier temps connaître son chemin. C'est la raison d'être des instructions des lignes 5 à 9.

On commence par définir l'objet `chemins` de classe `NSArray`, puis l'objet `cheminDoc` de classe `NSString` :

```
NSArray *chemins; NSString *cheminDoc;
```

Pour trouver le chemin du dossier « Documents », il suffit de faire appel à la méthode `NSSearchPathForDirectoriesInDomains` en lui indiquant que le chemin recherché concerne le dossier « Documents » :

```
1 | chemins = NSSearchPathForDirectoriesInDomains(
2 |     NSDocumentDirectory, NSUserDomainMask, YES);
```

Cette instruction n'a rien de compliqué : elle se contente de reprendre le gabarit indiqué dans l'aide :

```
1 | NSArray * NSSearchPathForDirectoriesInDomains (
2 |     NSSearchPathDirectory directory,
```

```
3 |     NSSearchPathDomainMask domainMask ,  
4 |     BOOL expandTilde  
5 | );
```

en lui indiquant le dossier recherché (`NSDocumentDirectory`) et l'emplacement de ce dossier (`NSUserDomainMask`). La valeur YES pour le paramètre `expandTilde` indique que les éventuels tildes dans le chemin doivent être transformés en un chemin complet. Une fois de plus, ces informations proviennent de la documentation Apple.

Le `NSArray chemins` étant initialisé, l'instruction suivante extrait la première information de ce tableau et la stocke dans le `NSString cheminDoc`. C'est ainsi que `cheminDoc` contient le chemin complet du dossier « Documents » de l'application :

```
1 | cheminDoc = [chemins objectAtIndex:0];
```

Le son enregistré sur le device sera stocké dans le fichier « monSon.caf ».

L'instruction suivante (ligne 9) concatène ce nom avec le chemin du dossier « Documents » et stocke le tout dans la variable `NSString soundFilePath` :

```
1 | NSString *soundFilePath = [cheminDoc  
|     stringByAppendingPathComponent:@ "monSon.caf"];
```

Arrivés à ce point dans le code, nous avons un objet `NSString` nommé `soundFilePath` qui contient le chemin du fichier `monSon.caf` dans lequel le son sera enregistré.

Dans l'étape suivante (lignes 11 à 21), nous définissons l'objet `recordSettings` de type `NSDictionary` qui rassemble tous les paramètres en rapport avec l'enregistrement :

```
1 | NSDictionary *recordSettings = [NSDictionary  
2 |     dictionaryWithObjectsAndKeys:  
3 |     [NSNumber numberWithInt:AVAudioQualityMin],  
4 |     AVEncoderAudioQualityKey,  
5 |     [NSNumber numberWithInt:16],  
6 |     AVEncoderBitRateKey,  
7 |     [NSNumber numberWithInt: 2],  
8 |     AVNumberOfChannelsKey,  
9 |     [NSNumber numberWithFloat:44100.0],  
10 |    AVSampleRateKey,  
11 |    nil];
```

Ce dictionnaire est constitué d'un ensemble de paires objet/clé. Sont ainsi définis :

- la qualité d'enregistrement : `AVEncoderAudioQualityKey`, qui est ici initialisé à `AVAudioQualityMin` ;
- la profondeur d'encodage : `AVEncoderAudioQualityKey` réglé à 16 bits ;
- le nombre de canaux d'enregistrement : `AVNumberOfChannelsKey` pour un enregistrement mono ;
- la fréquence d'échantillonnage : `AVSampleRateKey` réglé sur 22050 Hz.



Ces termes techniques n'offrent que peu d'intérêt, à moins que vous ne soyez férus d'enregistrement audio. Si vous voulez en savoir plus, je vous suggère de consulter la page de Wikipédia relative aux fréquences d'échantillonnage. Vous pouvez également consulter l'aide Apple pour prendre connaissance des différentes qualités d'enregistrement autorisées. Pour cela, reportez-vous à la section « Sample Rate Conversion Audio Quality Flags » de l'aide.

▷ Fréquence d'échantillonnage
Code web : 228211

Jusqu'ici, nous avons défini l'adresse du fichier dans lequel le son sera enregistré et les paramètres d'enregistrement. Il ne reste plus qu'à préparer le device à l'enregistrement en initialisant l'objet `audioRecorder`. Cette opération va se faire avec la méthode `initWithURL` qui demande trois arguments :

- l'adresse du son de type `NSURL` ;
- le `NSDictionary` dans lequel se trouvent les paramètres d'enregistrement ;
- un code d'erreur de type `NSError`.

Nous avons bien l'adresse du son au format `NSString`... mais pas au format `NSURL`. Il est donc nécessaire d'effectuer une conversion. Rien de plus simple, grâce à la méthode `fileURLWithPath` :

```
1 | NSURL *URLson = [NSURL fileURLWithPath:soundFilePath];
```

La variable `error`, de type `NSError`, est ensuite définie :

```
1 | NSError *error = nil;
```

Nous pouvons (enfin !) initialiser l'objet `audioRecorder` :

```
1 | audioRecorder = [[AVAudioRecorder alloc]
2 | initWithURL:URLson
3 | settings:recordSettings
4 | error:&error];
```

Si cette initialisation produit une erreur, nous l'affichons dans la console :

```
1 | if (error) NSLog(@"Erreur à l'initialisation de l'objet
    |     audioRecorder : %@", [error description]);
```



Bien évidemment, l'instruction `NSLog` ne fonctionne que dans le simulateur, et pas sur les devices. Elle ne servira donc qu'à la mise au point de l'application.

Si tout se passe bien lors de l'initialisation, la méthode `prepareToRecord` est appliquée à l'objet `audioRecorder` :

```
1 | else [audioRecorder prepareToRecord];
```

Cette instruction déclenche la création du fichier `monSon.caf` et informe iOS que l'application est sur le point de lancer un enregistrement.

Écriture du code pour les Rounded Rect Button

Il ne reste plus qu'à écrire le code attaché aux méthodes `action` des trois boutons. Rassurez-vous, cette tâche va être élémentaire.

Repérez la méthode `enregistre` et complétez-la comme suit :

```
1 - (IBAction)enregistre:(id)sender
2 {
3     [audioRecorder record];
4 }
```

Comme vous pouvez le voir, pour commencer l'enregistrement, il suffit d'appliquer la méthode `record` à l'objet `audioRecorder`.

Repérez la méthode `arrete` et complétez-la comme suit :

```
1 - (IBAction)arrete:(id)sender
2 {
3     [audioRecorder stop];
4 }
```

Ici encore, le code utilisé est très simple : pour arrêter l'enregistrement, il suffit d'appliquer la méthode `stop` à l'objet `audioRecorder`.

Repérez la méthode `joue` et complétez-la comme suit :

```
1 - (IBAction)joue:(id)sender
2 {
3     NSError *error;
4     audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc]
5                   initWithContentsOfURL:audioRecorder.url
6                   error:&error];
7
8     audioPlayer.delegate = self;
9
10    if (error)
11        NSLog(@"Error: %@", [error description]);
12    else
13        [audioPlayer play];
14 }
```

Cette méthode est un peu plus longue, mais elle ne présente aucune difficulté. Après avoir défini la variable `error` de type `NSError` :

```
1 NSError *error;
```

l'objet `audioPlayer` est initialisé avec la méthode `initWithContentsOfURL` :

```
1 audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc]
2                   initWithContentsOfURL:audioRecorder.url
3                   error:&error];
```



L'adresse du fichier son est la même que celle qui a été utilisée pour l'enregistrement. Quoi de plus logique, puisque nous voulons jouer le son qui a été enregistré

L'instruction suivante (ligne 8) indique que les messages en provenance de l'objet `audioPlayer` seront traités dans la classe `ViewController`. Cette instruction n'est pas vraiment obligatoire, car nous ne traitons aucun des messages envoyés par l'objet `audioPlayer`, mais le code est plus « propre » si elle y est insérée.

Si l'initialisation de l'objet `audioPlayer` produit une erreur, elle est affichée (dans le simulateur uniquement) :

```
1 | if (error)
2 |     NSLog(@"Error: %@", [error description]);
```

Dans le cas contraire, le son est joué :

```
1 | else
2 |     [audioPlayer play];
```

Un arrière-plan pour enjoliver l'application

Maintenant que vous savez à quel point il est simple d'ajouter un arrière-plan à une vue, pourquoi ne pas en profiter pour donner un peu d'allure à cette application.

Procurez-vous une image de 320 x 480 pixels. Si nécessaire, redimensionnez une image existante pour qu'elle ait cette taille. Placez cette image dans les ressources de l'application et ajoutez l'instruction suivante au début de la méthode `viewDidLoad` (dans cet exemple, l'image a pour nom « `fond0.jpg` ») :

```
1 | self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
2 |     initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fond0.jpg"]];
```

Lancez l'application sur un device (elle ne fonctionne pas dans le simulateur) et amusez-vous à enregistrer tout ce qui vous passe par la tête! Vous trouverez mon résultat à la figure 18.6.



Pour tous ceux qui se demanderaient d'où provient cette image, il s'agit d'un *clipart* d'Office 2010.

L'application se trouve dans le dossier `audioRecorder`.

▷ Copier ce code
Code web : [863307](#)

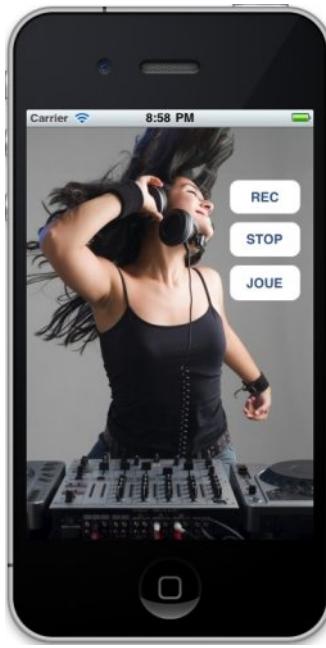


FIGURE 18.6 – Mon application une fois terminée

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3
4 @interface ViewController : UIViewController <
5   AVAudioRecorderDelegate, AVAudioPlayerDelegate>
6 {
7   AVAudioRecorder *audioRecorder;
8   AVAudioPlayer *audioPlayer;
9 }
10 - (IBAction)enregistre:(id)sender;
11 - (IBAction)arrete:(id)sender;
12 - (IBAction)joue:(id)sender;
13
14 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4
```

```
5 - (void)didReceiveMemoryWarning
6 {
7     [super didReceiveMemoryWarning];
8     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
9 }
10
11 #pragma mark - View lifecycle
12
13 - (void)viewDidLoad
14 {
15     [super viewDidLoad];
16
17     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
18         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fond0.jpg"]];
19
20     NSArray *chemins;
21     NSString *cheminDoc;
22     chemins = NSSearchPathForDirectoriesInDomains(
23         NSDocumentDirectory, NSUserDomainMask, YES);
24     cheminDoc = [chemins objectAtIndex:0];
25     NSString *soundFilePath = [cheminDoc
26         stringByAppendingPathComponent:@"monSon.caf"];
27
28     NSDictionary *recordSettings = [NSDictionary
29         dictionaryWithObjectsAndKeys:
30         [NSNumber numberWithInt:AVAudioQualityMin],
31         AVEncoderAudioQualityKey,
32         [NSNumber numberWithInt:16],
33         AVEncoderBitRateKey,
34         [NSNumber numberWithInt: 2],
35         AVNumberOfChannelsKey,
36         [NSNumber numberWithFloat:44100.0],
37         AVSampleRateKey,
38         nil];
39
40     NSURL *URLson = [NSURL URLWithString:soundFilePath];
41     NSError *error = nil;
42
43     audioRecorder = [[AVAudioRecorder alloc]
44         initWithURL:URLson
45         settings:recordSettings
46         error:&error];
47
48     if (error)
49         NSLog(@"Erreur à l'initialisation de l'objet audioRecorder
50             : %@", [error description]);
51     else
52         [audioRecorder prepareToRecord];
53 }
```

```
51 - (void)viewDidLoad
52 {
53     [super viewDidLoad];
54     // Release any retained subviews of the main view.
55     // e.g. self.myOutlet = nil;
56 }
57
58 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
59 {
60     [super viewWillAppear:animated];
61 }
62
63 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
64 {
65     [super viewDidAppear:animated];
66 }
67
68 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
69 {
70     [super viewWillDisappear:animated];
71 }
72
73 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
74 {
75     [super viewDidDisappear:animated];
76 }
77
78 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
79     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
80 {
81     // Return YES for supported orientations
82     return (interfaceOrientation !=
83             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
84 }
85
86 - (IBAction)enregistre:(id)sender
87 {
88     [audioRecorder record];
89 }
90
91 - (IBAction)arrete:(id)sender
92 {
93     [audioRecorder stop];
94 }
95
96 - (IBAction)joue:(id)sender
97 {
98     NSError *error;
      audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc]
      initWithContentsOfURL:audioRecorder.url
```

```
99     error:&error];
100
101     audioPlayer.delegate = self;
102
103     if (error)
104         NSLog(@"Error: %@", [error description]);
105     else
106         [audioPlayer play];
107 }
108 @end
```

En résumé

- Pour jouer des sons sur un device, vous pouvez passer par les « System Sound Services » du framework `AudioToolbox`. Cette technique est réservée aux sons courts. Elle est très simple à mettre en œuvre.
- Pour jouer des sons sur un device, vous pouvez aussi utiliser un `AVAudioPlayer`. Cette technique peut jouer des sons courts ou longs. Elle repose sur l'utilisation des frameworks `AVFoundation` et `AudioToolbox`, mais aussi la mise en place du delegate `AVAudioPlayerDelegate`, la définition d'un objet `AVAudioPlayer`, la mise en place de ressources dans l'application pour stocker le fichier audio à jouer et l'utilisation de méthodes sur l'objet `AVAudioPlayer` pour contrôler le son pendant qu'il est joué.
- Les iPhone, iPod Touch et iPad disposent d'un microphone. Vous pouvez l'utiliser pour enregistrer des éléments audio. Pour cela, vous devez utiliser la classe `AVAudioRecorderDelegate` du framework `AVFoundation`.

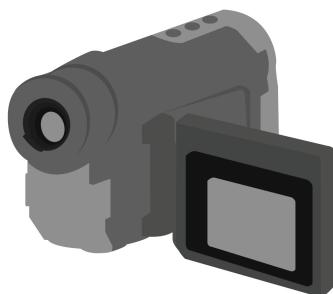
Chapitre 19

Multimédia : l'image

Difficulté : 

Que diriez-vous d'exploiter le lecteur vidéo et l'appareil photo qui se cachent dans votre device ? Apple a bien fait les choses et ces fonctionnalités sont vraiment aisées à manipuler en Objective-C. Dans ce chapitre, je vous propose de découvrir comment insérer un lecteur vidéo dans vos applications pour lire tout fichier vidéo qui respecte les standards H.264 et MPEG-4 Part 2. Quelques lignes de code sont suffisantes ! Pour ne pas vous arrêter en si bon chemin, je vous montrerai ensuite comment prendre des photos dans une application et les stocker dans l'album photo du device. Là encore, il vous suffira d'écrire quelques lignes de code !

J'espère vous avoir mis l'eau à la bouche. Tournez vite les pages et découvrez comment procéder.



Jouer des éléments vidéo

Dans cette section, vous allez découvrir comment jouer des vidéos sur un device iOS. Cette prouesse réside dans l'utilisation du framework **MediaPlayer**, et plus particulièrement de la classe **MPMoviePlayerController**, incluse dans ce framework. La vidéo sera jouée dès l'exécution de l'application.

Créez une nouvelle application basée sur le modèle **Single View Application** et donnez-lui le nom « **videoPlayer** ».

Les fichiers d'extension **.mov**, **.mp4**, **.mpv** et **.3gp** sont supportés à condition qu'ils utilisent un des formats de compression suivants :

- H.264 Baseline Profile Level 3.0 video, jusqu'à 640 x 480 pixels, 30 images par seconde;
- MPEG-4 Part 2 video.

Implémentation du framework **MediaPlayer**

Avant tout chose, il nous faut ajouter le framework **MediaPlayer** à l'application. Cliquez sur la première icône du volet de navigation, basculez sur l'onglet **Build Phases** et développez la zone **Link Binary With Libraries**. Cliquez sur l'icône + et ajoutez le framework **MediaPlayer.framework**.

Cliquez sur **ViewController.h** dans le volet de navigation et ajoutez une instruction **import** au début du fichier d'en-têtes pour accéder au framework **MediaPlayer** :

```
1 | #import <MediaPlayer/MediaPlayer.h>
```

Tant que vous êtes dans le fichier d'en-têtes, définissez les variables d'instance **lecteur**, de classe **MPMoviePlayerController** ainsi qu'**adresse**, de classe **NSURL** :

```
1 | MPMoviePlayerController* lecteur;
2 | NSURL* adresse;
```

Définissez enfin la chaîne constante **cheminComplet** et initialisez-la comme suit :

```
1 | #define cheminComplet @"http://www.siteduzero.com/uploads/fr/
2 |   ftp/iphone/coins-arrondis.mp4"
```



Dans cet exemple, la vidéo provient du site de formation Mediaforma et est uploadée sur le Site du Zéro. Libre à vous de choisir une autre adresse URL ou, pourquoi pas, de placer la vidéo dans les ressources de l'application.

Le fichier d'en-têtes devrait maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <MediaPlayer/MediaPlayer.h>
3 | #define cheminComplet @"http://www.siteduzero.com/uploads/fr/
4 |   ftp/iphone/coins-arrondis.mp4"
```

```

4
5 @interface ViewController : UIViewController
6 {
7     MPMoviePlayerController* lecteur;
8     NSURL* adresse;
9 }
10
11 @end

```

Affichage en mode paysage

Pour que l'application s'affiche en mode paysage par défaut, vous allez agir sur ses « informations de déploiement », c'est-à-dire sur l'écran **Summary** de l'application.

Comme à la figure 19.1, cliquez sur l'entrée **videoPlayer** dans le volet de navigation (1), sélectionnez l'onglet **Summary** dans la partie centrale de la fenêtre (2) et demandez à ce que l'application ne s'affiche qu'en mode paysage orienté à gauche. Pour cela, cliquez sur **Landscape Left** pour que cette icône apparaisse en noir (3) et, si nécessaire, cliquez sur **Portrait**, **Upside Down** et/ou **Landscape Right** pour que ces icônes apparaissent en gris (4).

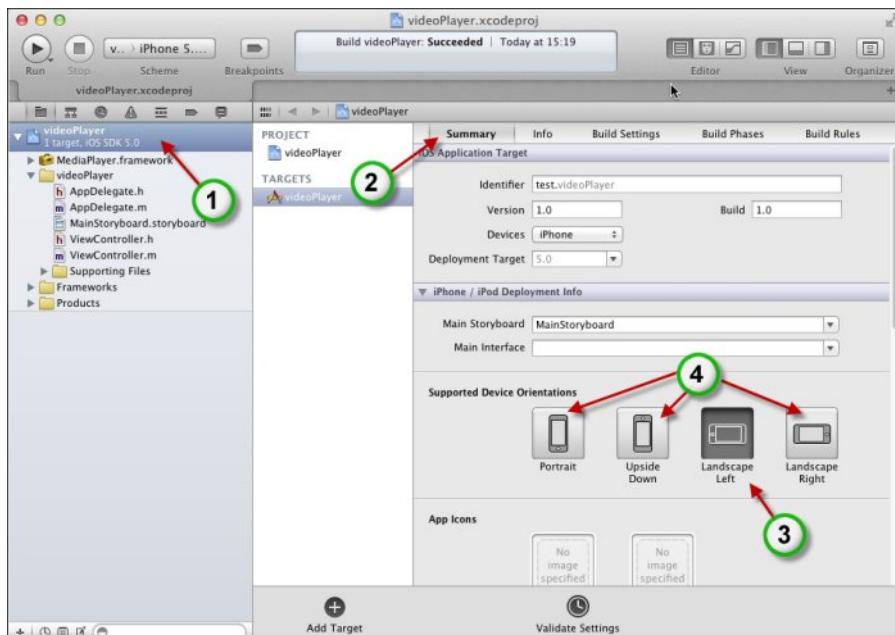


FIGURE 19.1 – L'application doit s'afficher en mode paysage

Implémentation du lecteur

Cette application n'utilise aucun contrôle. Interface Builder ne nous sera donc d'aucune utilité. Cliquez directement sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et modifiez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     adresse = [[NSURL alloc] initWithString:cheminComplet];
5 |     lecteur = [[MPMoviePlayerController alloc] initWithContentURL
6 |                 :adresse];
7 |     lecteur.view.frame = CGRectMake(0,0,480,310);
8 |     [self.view addSubview:lecteur.view];
9 |     [lecteur play];
10| }
```

La ligne 4 transforme la chaîne constante `cheminComplet` en un objet de classe `NSURL` en utilisant la méthode `initWithString` et l'affecte à la variable d'instance `adresse` :

```
1 | adresse = [[NSURL alloc] initWithString:cheminComplet];
```

La ligne 5 initialise la variable d'instance `lecteur` (c'est-à-dire notre lecteur vidéo) en lui affectant l'adresse URL de la vidéo à jouer :

```
1 | lecteur = [[MPMoviePlayerController alloc] initWithContentURL:
2 |             adresse];
```

La ligne 6 définit la taille de la zone dans laquelle sera affichée la vidéo :

```
1 | lecteur.view.frame = CGRectMake(0,0,480,310);
```



Pour ceux qui auraient la mémoire courte, la fonction `CGRectMake()` retourne un rectangle dont l'emplacement et les dimensions sont passés en argument. Les deux premiers paramètres représentent l'abscisse et l'ordonnée du coin supérieur gauche du rectangle ; les deux derniers la largeur et la hauteur du rectangle.

La ligne 7 ajoute la vidéo à la vue courante :

```
1 | [self.view addSubview:lecteur.view];
```

Enfin, la ligne 8 déclenche la lecture de la vidéo :

```
1 | [lecteur play];
```



Et c'est tout ? Cinq instructions suffisent vraiment pour créer un lecteur vidéo sur un device iOS ?

Eh bien oui. Et c'est bien là toute la puissance de la classe `MPMoviePlayerController`!

Pourquoi ne pas lancer l'application et voir si elle fonctionne. La figure 19.2 représente ce que vous devriez obtenir au bout de quelques secondes (ce temps est nécessaire pour précharger la vidéo qui, rappelons-le, se trouve sur le Web) :



FIGURE 19.2 – La vidéo est lue dans l'application

Je sens que vous aimeriez aller plus loin avec cette application, c'est pourquoi je vous propose de lui ajouter un « observateur d'événements » afin de détecter la fin de la vidéo.



Bien entendu, il ne s'agit là que d'un prétexte pour ajouter une corde de plus à votre « arc Objective-C ». Le principe qui va être abordé ici est une variante de la gestion événementielle par delegate. Lorsque vous créerez vos propres applications, vous pourrez ainsi choisir l'une ou l'autre de ces méthodes pour répondre aux événements retournés par un objet.

Pour définir un observateur d'événements, il faut créer un objet `NSNotificationCenter` et lui affecter un observateur, associé à l'événement que vous voulez observer. Dans le cas qui nous intéresse, l'événement « fin de la vidéo » répond au joli nom de :

1 | `MPMoviePlayerPlaybackDidFinishNotification`



Je n'aurais jamais pu trouver ce nom d'événement tout seul. Comment savoir quels événements sont associés à un objet particulier ?

En consultant l'aide Apple de la classe correspondante bien sûr. Dans cette section, nous nous intéressons à la classe `MPMoviePlayerController`. C'est donc ici que vous trouverez les diverses notifications émises par ces objets.

Ajoutez l'instruction suivante au début de la méthode `viewDidLoad` :

1 | `[[NSNotificationCenter defaultCenter] addObserver:self selector:@selector(playbackFinished:) name:`

```
|    MPMoviePlayerPlaybackDidFinishNotification object:nil];
```

Cette instruction définit un objet `NSNotificationCenter`, lui ajoute un observateur de nom `playbackFinished` pour répondre à l'événement :

```
1 | MPMoviePlayerPlaybackDidFinishNotification
```

Vous vous en doutez certainement, cette instruction ne se suffit pas à elle-même : il faut lui associer une méthode pour traiter la notification lorsqu'elle sera émise.

Ajoutez le code suivant :

```
1 | - (void)playbackFinished:(NSNotification*)notification
2 | {
3 |     NSNumber* raison = [[notification userInfo] objectForKey:
4 |                           MPMoviePlayerPlaybackDidFinishReasonUserInfoKey];
5 |     switch ([raison intValue])
6 |     {
7 |         case MPMovieFinishReasonPlaybackEnded:
8 |             NSLog(@"La vidéo a été entièrement lue");
9 |             break;
10 |         case MPMovieFinishReasonPlaybackError:
11 |             NSLog(@"Erreur de lecture");
12 |             break;
13 |         case MPMovieFinishReasonUserExited:
14 |             NSLog(@"L'utilisateur a mis fin à la vidéo");
15 |             break;
16 |         default:
17 |             break;
18 |     }
19 | }
```

Que diriez-vous de détailler un peu ce code ? La ligne 3 récupère la valeur associée à la clé `MPMoviePlayerPlaybackDidFinishReasonUserInfoKey`. Cette clé donne la raison ayant provoqué la fin de la vidéo. En cliquant dans la fenêtre d'aide sur `MPMoviePlayerPlaybackDidFinishReasonUserInfoKey` puis sur `MPMovieFinishReason`, on obtient les différentes valeurs possibles pour cette clé (figure 19.3).

Les instructions suivantes testent la valeur de la clé et affichent un message en conséquence dans la console. Bien évidemment, ils ne produiront aucun effet sur un device réel.

Les fichiers de cette application se trouvent dans le dossier `videoPlayer`.

▷ Copier ce code
Code web : [741683](#)

`ViewController.h`

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <MediaPlayer/MediaPlayer.h>
3 |
```

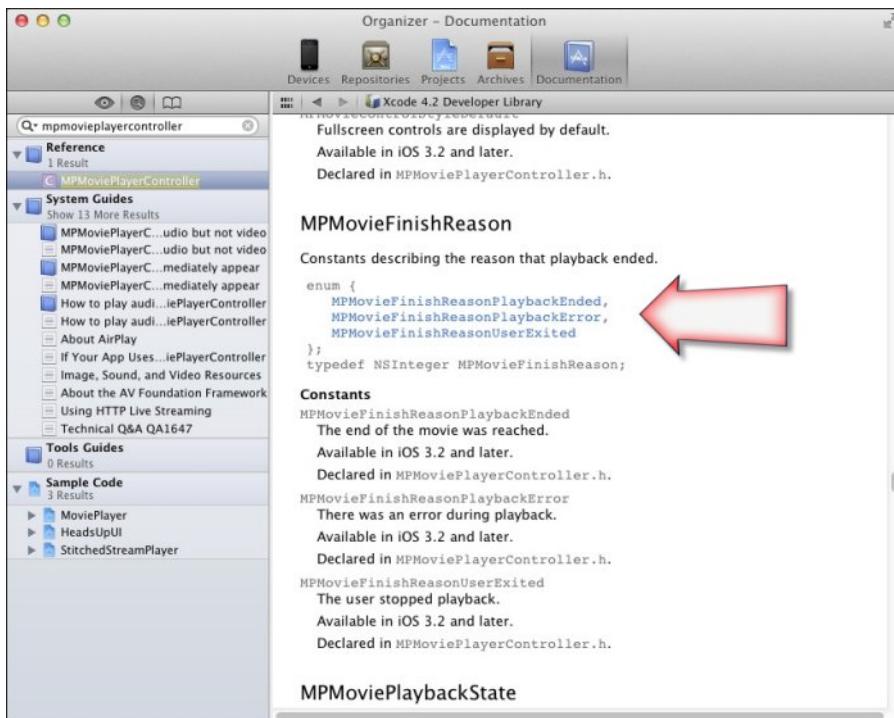


FIGURE 19.3 – Les différentes valeurs possibles pour la clé

```
4 #define cheminComplet @"http://www.siteduzero.com/uploads/fr/
5     ftp/iphone/coins-arrondis.mp4"
6
7 @interface ViewController : UIViewController
8 {
9     MPMoviePlayerController* lecteur;
10    NSURL* adresse;
11 }
12
13 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4
5 - (void)didReceiveMemoryWarning
6 {
7     [super didReceiveMemoryWarning];
8     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
9 }
10
11 #pragma mark - View lifecycle
12
13 - (void)playbackFinished:(NSNotification*)notification
14 {
15     NSNumber* raison = [[notification userInfo] objectForKey:
16         MPMoviePlayerPlaybackDidFinishReasonUserInfoKey];
17     switch ([raison intValue])
18     {
19         case MPMovieFinishReasonPlaybackEnded:
20             NSLog(@"La vidéo a été entièrement lue");
21             break;
22         case MPMovieFinishReasonPlaybackError:
23             NSLog(@"Erreur de lecture");
24             break;
25         case MPMovieFinishReasonUserExited:
26             NSLog(@"L'utilisateur a mis fin à la vidéo");
27             break;
28         default:
29             break;
30     }
31
32 - (void)viewDidLoad
33 {
34     [super viewDidLoad];
```

```
36 [[NSNotificationCenter defaultCenter] addObserver:self
37   selector:@selector(playbackFinished:) name:
38   MPMoviePlayerPlaybackDidFinishNotification object:nil];
39
40 adresse = [[NSURL alloc] initWithString:cheminComplet];
41 lecteur = [[MPMoviePlayerController alloc] initWithContentURL
42   :adresse];
43 lecteur.view.frame = CGRectMake(0,0,480,310);
44 [self.view addSubview:lecteur.view];
45 [lecteur play];
46 }
47
48 - (void)viewDidUnload
49 {
50   [super viewDidUnload];
51   // Release any retained subviews of the main view.
52   // e.g. self.myOutlet = nil;
53 }
54
55 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
56 {
57   [super viewWillAppear:animated];
58 }
59
60 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
61 {
62   [super viewDidAppear:animated];
63 }
64
65 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
66 {
67   [super viewWillDisappear:animated];
68 }
69
70 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
71 {
72   [super viewDidDisappear:animated];
73 }
74
75 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
76   UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
77 {
78   return (interfaceOrientation !=
79     UIInterfaceOrientationLandscapeRight);
80 }
81
82 @end
```

Prendre des photos

Dans un chapitre précédent, vous avez appris à utiliser un objet pour choisir des images dans l'album photo et à les afficher sur l'écran. Nous allons nous appuyer sur ce projet pour manipuler l'appareil photo contenu dans un device iOS. Après validation par l'utilisateur, les photos seront stockées dans l'album photo.

Création du projet

Définissez un nouveau projet basé sur le modèle `Single View Application` et donnez-lui le nom « `appPhoto` ».

Une fois le projet créé, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation, puis ajoutez un contrôle `Rounded Rect Button` et un contrôle `Label`. Double-cliquez sur le `Rounded Rect Button` et donnez-lui le nom « `Prendre une photo` ». Double-cliquez sur le contrôle `Label` et tapez « `Appuyez sur le bouton pour prendre une photo` ».

Redimensionnez et repositionnez ces contrôles pour obtenir quelque chose ressemblant à la figure 19.4.



FIGURE 19.4 – Disposez vos contrôles de cette manière

Vous allez maintenant ajouter une image de fond d'écran au projet. Je vous rappelle que cette image doit faire 320 x 480 pixels.

Cliquez du bouton droit sur l'icône `appPhoto`, affichée dans la partie supérieure du volet de navigation et sélectionnez `New Group` dans le menu contextuel. Renommez le nouveau dossier « `Resources` » et faites glisser l'image à utiliser en fond d'écran depuis le finder jusqu'au dossier `Resources` du volet de navigation.

À la fin du glisser-déposer, lorsque vous relâchez le bouton gauche de la souris, une boîte de dialogue intitulée `Choose options for adding these files` est affichée. Assurez-vous que la case `Copy items into destination group's folder` est cochée (ainsi, l'image sera copiée dans l'application), puis cliquez sur `Finish`.

Une fois l'image insérée dans les ressources, le volet de navigation devrait ressembler à la figure 19.5.



FIGURE 19.5 – Le volet de navigation du projet

Liaison des contrôles au code

Vous allez maintenant relier les contrôles `Label` et `Rounded Rect Button` au code.

En créant :

- un outlet pour le contrôle `Label`, il sera possible d'afficher le nombre de photos prises avec l'application;
- une action pour le `Rounded Rect Button`, il sera possible de déclencher l'appareil photo sur un simple clic de l'utilisateur.

Cliquez sur `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils de Xcode, puis contrôlez-glissez-déposez le `Label` de la zone d'édition dans le fichier `ViewController.h`, juste au-dessus du `@end` final et créez l'outlet `infos`.

Contrôle-glissez-déposez le `Rounded Rect Button` de la zone d'édition dans le fichier `ViewController.h`, juste au-dessus du `@end` final et créez l'action `prendPhoto`, déclenchée sur l'événement `Touch Up Inside`.

Cette application va utiliser un `UIImagePickerController` (nécessaire pour la prise de vues) et un compteur de prises de vues. Pour mettre en place ces deux objets, définissez les variables d'instance suivantes :

```
1 | UIImagePickerController *picker;
```

```
2 | int compteur;
```

Si vous avez suivi mes consignes, le fichier d'en-têtes devrait avoir l'allure suivante :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 |
3 | @interface ViewController : UIViewController
4 | {
5 |     UIImagePickerController *picker;
6 |     int compteur;
7 | }
8 |
9 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *infos;
10 | - (IBAction)prendPhoto:(id)sender;
11 |
12 | @end
```

Écriture du code de l'application

Vous allez maintenant modifier le code de l'application. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
5 |         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fond-ap-photo.
6 |         jpg"]];
7 |     compteur = 0;
8 | }
```

L'instruction de la ligne 4 indique que l'application utilisera l'image `fond-ap-photo.jpg` en arrière-plan de l'application.

L'instruction de la ligne 5 initialise la variable `int compteur` à 0. Cette variable sera utilisée pour comptabiliser le nombre de photos prises dans l'application. Il est donc tout à fait normal de l'initialiser à 0 au lancement de l'application.

Vous allez maintenant définir les instructions à exécuter lorsque l'utilisateur appuie sur le Rounded Rect Button. Localisez la méthode `prendPhoto` et complétez-la comme suit :

```
1 | - (IBAction)prendPhoto:(id)sender
2 | {
3 |     picker = [[UIImagePickerController alloc] init];
4 |     picker.delegate = self;
5 |     picker.sourceType = UIImagePickerControllerSourceTypeCamera;
6 |     [self presentModalViewController:picker animated:YES];
7 | }
```

L'instruction de la ligne 3 définit l'objet `UIImagePickerController picker` et l'initialise :

```
1| picker = [[UIImagePickerController alloc] init];
```

L'instruction de la ligne 4 indique que les événements liés à l'`UIImagePickerController` seront gérés dans cette classe.

```
1| picker.delegate = self;
```

La ligne 5 indique que les données manipulées par l'`UIImagePickerController` proviendront de l'appareil photo :

```
1| picker.sourceType = UIImagePickerControllerSourceTypeCamera;
```

Enfin, la ligne 6 définit le mode d'affichage de l'`UIImagePickerController` :

```
1| [self presentModalViewController:picker animated:YES];
```



Encore une fois, ces instructions ne viennent pas de mon imagination prolixe, mais plutôt de l'aide Apple sur le protocole `UIImagePickerControllerDelegate` et sur la classe `UIViewController`. Si vous le souhaitez, je vous invite à parcourir ces deux pages d'aide pour approfondir le sujet.

Il se peut qu'un triangle « Attention » de couleur jaune soit affiché en face de l'instruction `picker.delegate = self;`. Si tel est le cas, cliquez dessus pour prendre connaissance du problème. Voici ce qui est affiché :

```
Assigning to 'id<UINavigationControllerDelegate,
UIImagePickerControllerDelegate>' from incompatible type
'appPhotoViewController *'
```

Ce type d'erreur a déjà été rencontré dans ce livre. Il signifie que vous devez ajouter un delegate (un gestionnaire d'événements) pour `UINavigationControllerDelegate` et `UIImagePickerControllerDelegate`.

Retournez dans le fichier `ViewController.h` et modifiez la déclaration de l'interface comme suit :

```
1| @interface appPhotoViewController : UIViewController <
2|   UINavigationControllerDelegate,
3|   UIImagePickerControllerDelegate>
4| {
```

Vous pouvez retourner dans le fichier `ViewController.m` et constater que l'avertissement a disparu.

Puisque nous venons d'indiquer que les événements générés par `UIImagePickerController` vont être gérés dans la classe `appPhoto`, nous allons écrire le code correspondant aux

deux événements susceptibles de se produire : `didFinishPickingMediaWithInfo` et `imagePickerControllerDidCancel`.



Une fois encore, ces deux événements ont été trouvés dans l'aide Apple, dans la section consacrée au protocole `UIImagePickerControllerDelegate`. Quoi de plus normal, puisque nous nous intéressons aux événements générés par un `UIImagePickerController` ?

Commencez par définir la méthode `didFinishPickingMediaWithInfo` :

```
1 - (void)imagePickerController:(UIImagePickerController *)picker didFinishPickingMediaWithInfo:(NSDictionary *)info
2 {
3     UIImage *img = [info objectForKey:
4         UIImagePickerControllerOriginalImage];
5     UIImageWriteToSavedPhotosAlbum(img, self, @selector(image:
6         didFinishSavingWithError:contextInfo:), nil);
7     [[picker parentViewController]
8         dismissModalViewControllerAnimated:YES];
9 }
```

Lorsqu'une photo a été prise, la méthode `didFinishPickingMediaWithInfo` est exécutée et l'objet info de classe `NSDictionary` lui est transmis. La photo se trouve dans la clé `UIImagePickerControllerOriginalImage` de l'objet info. Pour la récupérer, on envoie un message à l'objet info (`[info...]`) en lui demandant d'accéder à la clé (`objectForKey:`) `UIImagePickerControllerOriginalImage`. Cet objet est mémorisé dans l'objet `img` de classe `UIImage` :

```
1 UIImage *img = [info objectForKey:
2     UIImagePickerControllerOriginalImage];
```

On utilise la méthode `UIImageWriteToSavedPhotosAlbum` pour sauvegarder la photo dans l'album photo :

```
1 UIImageWriteToSavedPhotosAlbum(img, self, @selector(image:
2     didFinishSavingWithError:contextInfo:), nil);
```

Quatre paramètres sont transmis à cette méthode.

1. La photo : `img`.
2. L'objet pour lequel une méthode sera exécutée après la sauvegarde dans l'album. Le mot `self` signifie que la méthode à appeler se trouve dans la classe.
3. Le nom de la méthode à exécuter lorsque la sauvegarde dans l'album a été faite : `@selector(image:didFinishSavingWithError:contextInfo:)`.
4. Un éventuel pointeur vers des données à passer à la méthode : `nil`. Ici, aucun pointeur n'est passé.

La dernière instruction supprime la vue de la photo qui vient d'être prise :

```

1 | [[Picker parentViewController]
  |   dismissModalViewControllerAnimated:YES];

```

Lorsqu'une photo a été prise, l'utilisateur peut annuler sa sauvegarde dans l'album en appuyant sur le bouton **Cancel**. La méthode `imagePickerControllerDidCancel` est alors exécutée :

```

1 | - (void)imagePickerControllerDidCancel:(UIImagePickerController *
2 |   *) Picker
3 | {
4 |   [[Picker parentViewController]
  |     dismissModalViewControllerAnimated:YES];
}

```

L'instruction contenue dans cette méthode a déjà été rencontrée dans la méthode précédente, `didFinishPickingMediaWithInfo`. Elle supprime la vue de la photo qui vient d'être prise.

Rappelez-vous, dans la méthode `didFinishPickingMediaWithInfo`, on a utilisé la méthode `UIImageWriteToSavedPhotosAlbum` pour enregistrer la photo qui vient d'être prise dans l'album photo. Dans cette méthode, nous avons indiqué que la méthode `didFinishSavingWithError` devait être exécutée juste après la sauvegarde dans l'album photo. Pour en terminer avec le code, il reste donc à écrire cette méthode :

```

1 | - (void)image:(UIImage *)image didFinishSavingWithError:(NSError *)error contextInfo:(void *)contextInfo
2 | {
3 |   compteur++;
4 |   if (compteur == 1)
5 |     infos.text = @"1 photo ajoutée à l'album photo";
6 |   else
7 |     infos.text = [NSMutableString stringWithFormat:@"%@ %@",
  |                   compteur, @"photos ajoutées à l'album photo."];
8 |

```

Cette méthode est utilisée pour modifier le texte affiché dans le contrôle **Label**. Après avoir incrémenté le compteur de prises de vues avec `compteur++`, la valeur du compteur est testée. Si une seule photo a été prise, le contrôle **Label** est mis à jour comme suit :

```

1 | if (compteur == 1)
2 |   infos.text = @"1 photo ajoutée à l'album photo";

```

Si le compteur est différent de 1, cela signifie que plusieurs photos ont été prises. Le message est donc légèrement différent :

```

1 | else
2 |   infos.text = [NSMutableString stringWithFormat:@"%@ %@",
  |                   compteur, @"photos ajoutées à l'album photo."];

```

Comme vous le voyez, le texte affiché dans le **Label** (`infos.text`) est obtenu en créant un objet `NSMutableString` (`[NSMutableString ...]`) dans lequel on concatène (`stringWithFormat:`) un entier et une chaîne (`@"%i %@",`). L'entier est la valeur de

la variable `compteur`. La chaîne est spécifiée dans le troisième paramètre (`@"photos ajoutées à l'album photo."`).

L'application est entièrement fonctionnelle. Bien entendu, elle ne peut s'exécuter que sur un device réel. Si vous essayez de prendre une photo dans le simulateur iOS, une erreur sera affichée dans la console et l'application prendra fin.

Cette application se trouve dans le dossier `appPhoto`.

▷ Copier ce code
Code web : [497045](#)

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController<
4     UINavigationControllerDelegate,
5     UIImagePickerControllerDelegate>
6 {
7     UIImagePickerController *picker;
8     int compteur;
9 }
10
11 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *infos;
12 - (IBAction)prendPhoto:(id)sender;
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize infos;
5
6 - (void)didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
18         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fond-ap-photo.
19             jpg"]];
20     compteur = 0;
```

```
19 }
20
21 - (void)imagePickerController:(UIImagePickerController *)Picker
22     didFinishPickingMediaWithInfo:(NSDictionary *)info
23 {
24     UIImage *img = [info objectForKey:
25         UIImagePickerControllerOriginalImage];
26     UIImageWriteToSavedPhotosAlbum(img, self, @selector(image:
27         didFinishSavingWithError:contextInfo:), nil);
28     [[Picker parentViewController]
29      dismissModalViewControllerAnimated:YES];
30 }
31
32 - (void)image:(UIImage *)image didFinishSavingWithError:(NSError *)error contextInfo:(void *)contextInfo
33 {
34     compteur++;
35     if (compteur == 1)
36         infos.text = @"1 photo ajoutée à l'album photo";
37     else
38         infos.text = [NSMutableString stringWithFormat:@"%@ %@",
39             compteur, @"photos ajoutées à l'album photo."];
40 }
41
42 - (void)viewDidUnload
43 {
44     [self setInfos:nil];
45     [super viewDidUnload];
46     // Release any retained subviews of the main view.
47     // e.g. self.myOutlet = nil;
48 }
49
50 - (void)imagePickerControllerDidCancel:(UIImagePickerController *)
51     Picker
52 {
53     [[Picker parentViewController]
54      dismissModalViewControllerAnimated:YES];
55 }
56
57 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
58 {
59     [super viewWillAppear:animated];
60 }
61
62 - (void)viewDidLoad
63 {
64     [super viewDidLoad];
65 }
66
67 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
68 {
69     [super viewDidAppear:animated];
70 }
71
72 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
73 {
74     [super viewWillDisappear:animated];
75 }
76
77 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
78 {
79     [super viewDidDisappear:animated];
80 }
```

```
61  {
62      [super viewWillDisappear:animated];
63  }
64
65 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
66 {
67     [super viewDidDisappear:animated];
68 }
69
70 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
71     (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
72 {
73     // Return YES for supported orientations
74     return (interfaceOrientation !=
75             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
76 }
77
78 - (IBAction)prendPhoto:(id)sender
79 {
80     picker = [[UIImagePickerController alloc] init];
81     picker.delegate = self;
82     picker.sourceType = UIImagePickerControllerSourceTypeCamera;
83     [self presentModalViewController:picker animated:YES];
84 }
85 @end
```

En résumé

- Pour jouer des vidéos sur un device, vous utiliserez le framework `MediaPlayer`, et plus particulièrement la classe `MPMoviePlayerController`, incluse dans ce framework.
- La méthode `play` déclenche la lecture de la vidéo.
- L'événement `MPMoviePlayerPlaybackDidFinishNotification` permet de se tenir informé sur l'état de la vidéo (erreur de lecture, arrêt par l'utilisateur, vidéo entièrement lue).
- Les fichiers d'extension `.mov`, `.mp4`, `.mpv`, et `.3gp` sont supportés, à condition qu'ils utilisent un des formats de compression `H.264 Baseline Profile Level 3.0 video` ou `MPEG-4 Part 2 video`.
- L'objet `UIImagePickerController` permet de choisir des images dans l'album photo et de les afficher sur l'écran.
- En affectant la valeur `UIImagePickerControllerSourceTypeCamera` à la propriété `sourceType` d'un tel objet, il est très simple de prendre des photos à partir d'une application. Une fois la photo prise, la méthode `didFinishPickingMediaWithInfo` est exécutée. Il suffit alors d'utiliser la méthode `UIImageWriteToSavedPhotosAlbum` : `UIImageWriteToSavedPhotosAlbum` pour sauvegarder la photo dans l'album photo.

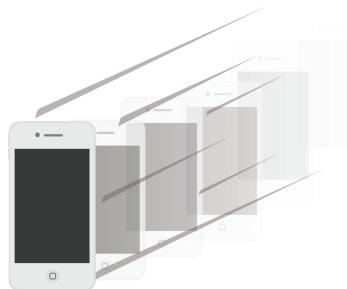
Chapitre 20

Accéléromètre

Difficulté : 

Les iPhone, iPod Touch et iPad sont équipés d'un accéléromètre qui leur permet de déterminer leur orientation par rapport au sol. Dans ce chapitre, je vais vous montrer comment utiliser les données renvoyées par l'accéléromètre pour afficher l'inclinaison du device et détecter s'il a été agité.

Cela vous tente ? Allons-y de ce pas !



Mise en place de l'application

Avant de commencer

Les accélérations détectées par l'accéléromètre consistent en trois valeurs flottantes qui représentent les trois axes du device, comme indiqué à la figure 20.1.



FIGURE 20.1 – Les trois axes du device

Pour obtenir ces informations, vous utiliserez la classe `UIAccelerometer`. Un coup d’œil à l’aide Apple montre que les événements générés par les objets de cette classe se font *via* le protocole `UIAccelerometerDelegate`. Un autre coup d’œil à l’aide Apple sur le protocole `UIAccelerometerDelegate` montre que la méthode événementielle à utiliser pour recevoir les données relatives à l’accélération est `didAccelerate`.

Il ne reste plus qu’à implémenter un objet de la classe `UIAccelerometer` et à gérer les événements renvoyés par cet objet dans la méthode `didAccelerate` pour connaître la position du device.

Définition de l’interface de l’application

Définissez un nouveau projet de type `Single View Application` et donnez-lui le nom « `accelerometre` ».

Une fois le projet créé, cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation. Ajoutez un contrôle `Label` à la vue de l’application. Double-cliquez dessus et tapez « Accéléromètre » au clavier. Choisissez une police à votre convenance et un corps élevé pour que ce `Label` fasse office de titre (pour l’exemple, j’ai choisi une police Helvetica de corps 43).



Pour modifier la police et le corps du `Label`, cliquez sur le `Label` dans le canevas (1), affichez l’inspecteur des attributs en cliquant sur l’icône `Show the Attributes inspector` dans le volet des utilitaires (2), puis agissez sur le paramètre `Font` (3), comme indiqué à la figure 20.2.

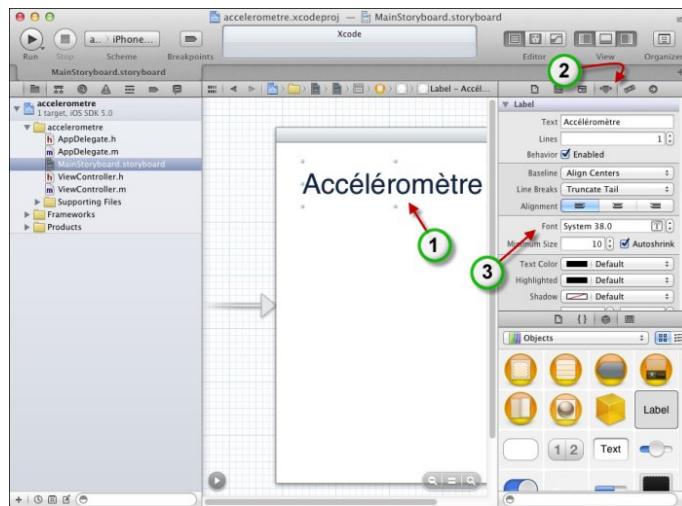


FIGURE 20.2 – Vous pouvez modifier la police et le corps du Label

Insérez quatre autres Label dans la partie inférieure de la vue. Déplacez-les et alignez-les pour obtenir quelque chose ressemblant à la figure 20.3.

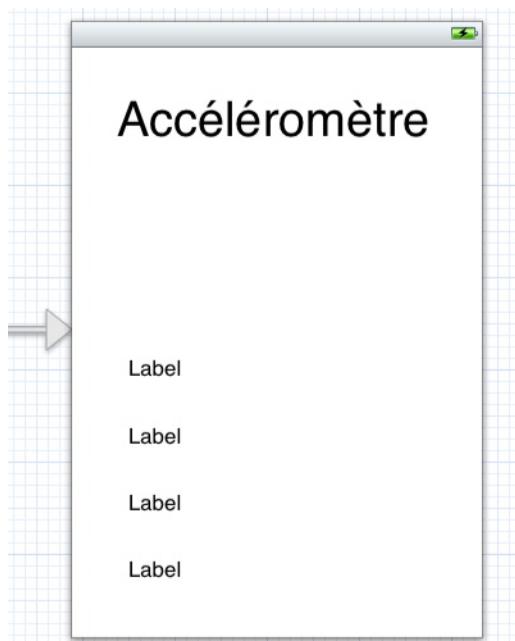


FIGURE 20.3 – Ajoutez des Label et disposez-les de la sorte

Liaison des contrôles au code

Pour que l'application puisse afficher des informations dans les quatre derniers `Label`, vous devez établir un lien entre l'interface et le code.

Affichez côté à côté la zone d'édition et le fichier `ViewController.h` en cliquant sur l'icône `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils.

Contrôle-glissez-déposez tour à tour les quatre derniers `Label` et définissez les outlets `x`, `y`, `z` et `mouvement`. Le fichier `ViewController.h` doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *x;
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *y;
6 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *z;
7 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *mouvement;
8
9 @end
```

Écriture du code

L'interface et le fichier d'en-têtes étant définis, il ne reste plus qu'à écrire un peu de code pour faire fonctionner tout ce petit monde. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation.

Dans un premier temps, vous allez ajouter un arrière-plan à l'application. Définissez un dossier `Resources` dans l'arborescence de l'application, procurez-vous une image de 320 x 480 pixels et ajoutez-la à ce dossier.

Pour que l'image d'arrière-plan s'affiche dès l'ouverture de l'application, ajoutez l'instruction suivante dans la méthode `viewDidLoad` (cette instruction suppose que l'image d'arrière-plan a pour nom « `gyro.jpg` ») :

```
1 self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
    initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"gyro.jpg"]];
```

Vous allez maintenant définir un objet de classe `UIAccelerometer` et l'initialiser. Complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
    initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"gyro.jpg"]];
5     UIAccelerometer *testAccel = [UIAccelerometer
        sharedAccelerometer];
6     testAccel.delegate = self;
7     testAccel.updateInterval = 0.1f;
8     [mouvement setText:@"Le device est calme"];
```

9 | }

À la ligne 5, nous définissons l'objet `testAccel` de type `UIAccelerometer`. Cet objet est initialisé avec la méthode `sharedAccelerometer`, comme indiqué dans la documentation Apple :

```
1 | UIAccelerometer *testAccel = [UIAccelerometer
    sharedAccelerometer];
```

La ligne 6 indique que les événements relatifs à l'objet `testAccel` seront traités dans la classe courante, c'est-à-dire dans la classe de la vue :

```
1 | testAccel.delegate = self;
```

À la ligne 7, nous utilisons la propriété `updateInterval` pour définir la période de la mise à jour des données fournies par l'accéléromètre. Ici, tous les 1/10 seconde :

```
1 | testAccel.updateInterval = 0.1f;
```

Enfin, la ligne 8 affiche le message « Le device est calme » dans le Label `mouvement` pour indiquer que le device n'est pas agité :

```
1 | [mouvement setText:@"Le device est calme"];
```



Si je me souviens de ce qui a été dit au début de cette section, il est nécessaire d'implémenter le protocole `UIAccelerometerDelegate`. Est-ce qu'il ne faudrait pas agir sur le fichier d'en-têtes pour cela ?

Tout à fait exact. D'ailleurs, le message d'avertissement affiché en face de la ligne `testAccel.delegate = self;` (figure 20.4) le confirme :

```
- (void)viewDidLoad
{
    self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc] initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"gyro.jpg"]];
    UIAccelerometer *testAccel = [UIAccelerometer sharedAccelerometer];
    testAccel.delegate = self; // Assigning to 'id<UIAccelerometerDelegate>' from incompatible type 'accelerometreViewController'
    testAccel.updateInterval = 0.1f;
    [mouvement setText:@"Le device est calme"];
    [super viewDidLoad];
}
```

FIGURE 20.4 – Un message d'erreur apparaît

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez la référence au delegate dans l'instruction `@interface` :

```
1 | @interface accelerometreViewController : UIViewController <
    UIAccelerometerDelegate>
2 | {
3 |     ...
4 | }
```

En consultant la documentation Apple relative à `UIAccelerometerDelegate`, vous verrez que la méthode `didAccelerate` est appelée lorsque de nouvelles données issues de l'accéléromètre sont disponibles. Définissez cette méthode comme suit :

```

1 - (void)accelerometer:(UIAccelerometer *)accelerometer
2     didAccelerate:(UIAcceleration *)acceleration
3 {
4     if (fabsf(acceleration.x) > 1.5 || fabsf(acceleration.y) > 1.
5         5 || fabsf(acceleration.z) > 1.5)
6     {
7         [mouvement setText:@"J'ai détecté une secousse"];
8         if (temporisation == 0)
9             temporisation = 1;
10    }
11
12    x.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"X =",
13        acceleration.x];
14    y.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"Y =",
15        acceleration.y];
16    z.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"Z =",
17        acceleration.z];
18
19    if (temporisation > 0)
20        temporisation++;
21    if (temporisation == 30)
22    {
23        [mouvement setText:@"Le device est calme"];
24        temporisation = 0;
25    }
26}

```

N'ayez crainte, il n'y a rien de bien méchant dans cette méthode!

Si le gabarit de la méthode vous semble compliqué, sachez qu'il a été automatiquement proposé par Xcode dès la saisie du mot `accelerometer`, comme le montre la figure 20.5.

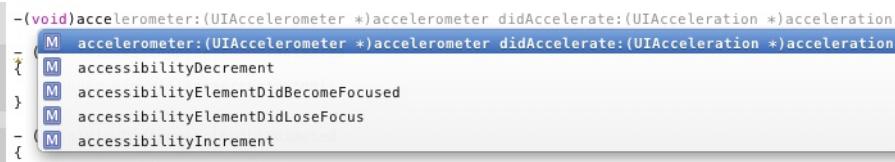


FIGURE 20.5 – Xcode vous propose automatiquement le gabarit de la méthode

Les accélérations selon les axes X, Y et Z sont accessibles dans les propriétés x, y et z de l'objet `acceleration`. L'instruction de la ligne 3 teste si l'accélération du device est supérieure à 1,5 selon un des axes :

```

1 if (fabsf(acceleration.x) > 1.5 || fabsf(acceleration.y) > 1.5
2     || fabsf(acceleration.z) > 1.5)

```

Dans ce cas, le device a été agité, et un texte est affiché en conséquence dans le Label `mouvement` :

```
1 | [mouvement setText:@"J'ai détecté une secousse"];
```



Remarquez l'utilisation de la fonction `fabsf()` qui renvoie la valeur absolue de son argument. En d'autres termes, l'argument privé de son signe. L'accélération peut en effet être négative. En la privant de son signe, il est plus facile de tester si elle dépasse une certaine limite et ainsi décréter qu'il y a eu une agitation du device.

Rappelez-vous : la mise à jour des quatre `Labels` se fait 10 fois par seconde. Il est donc nécessaire de mettre en place un artifice pour que le texte « J'ai détecté une secousse » reste affiché plus longtemps, sans quoi il sera pratiquement impossible de le voir. C'est le rôle des deux instructions qui suivent :

```
1 | if (temporisation == 0)
2 |     temporisation = 1;
```

La variable `temporisation` vaut 0 par défaut. Elle indique que le device n'a pas été agité. Elle est mise à 1 pour indiquer que le device vient d'être agité.

Les lignes 10 à 12 affichent les valeurs des accélérations dans les labels `x`, `y` et `z` :

```
1 | x.text=[NSString stringWithFormat:@"%@ %f",@"X =",acceleration.
2 |     x];
3 | y.text=[NSString stringWithFormat:@"%@ %f",@"Y =",acceleration.
4 |     y];
5 | z.text=[NSString stringWithFormat:@"%@ %f",@"Z =",acceleration.
6 |     z];
```

Il n'y a pas grand-chose à dire au sujet de ces instructions. D'une façon très classique, la méthode `stringWithFormat` est utilisée pour concaténer deux éléments (ici, un texte et un flottant) et les convertir en un `NSString`.

Le bloc d'instructions suivant est plus intéressant. C'est lui qui se charge d'afficher le texte « J'ai détecté une secousse » pendant trois secondes. Si la variable `temporisation` est supérieure à 0, on l'incrémentera :

```
1 | if (temporisation > 0)
2 |     temporisation++;
```

Si elle a pour valeur 30, ou en d'autres termes, si elle est passée une trentaine de fois par ce code (28 exactement), cela signifie qu'environ 3 secondes se sont écoulées depuis l'affichage du texte « J'ai détecté une secousse » dans le `Label` :

```
1 | if (temporisation == 30)
```

Dans ce cas, le texte « Le device est calme » est affiché dans ce même `Label` et la variable `temporisation` est mise à 0, en attendant que le device soit agité une nouvelle fois :

```
1 | {
2 |     [mouvement setText:@"Le device est calme"];
```

```
3 |     temporisation = 0;  
4 | }
```

Pour que ce code fonctionne, deux petites lignes doivent être ajoutées.

La variable `temporisation` doit être initialisée à 0 dans la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | - (void)viewDidLoad  
2 | {  
3 |     ...  
4 |     temporisation = 0;  
5 |     ...  
6 | }
```

La variable `temporisation` doit être déclarée dans le fichier d'en-têtes :

```
1 | @interface accelerometreViewController : UIViewController <  
2 |     UIAccelerometerDelegate>  
3 | {  
4 |     ...  
5 |     int temporisation;  
5 | }
```

Ça y est, l'application est entièrement fonctionnelle. Vous pouvez la lancer (pas dans le simulateur, évidemment!). La figure 20.6 représente ce que j'ai obtenu.



FIGURE 20.6 – Mon application est terminée et fonctionnelle

Cette application se trouve dans le dossier `accelerometre`.

▷ Copier ce code
Code web : 370619

ViewController.h

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController <
4     UIAccelerometerDelegate>
5 {
6     int temporisation;
7 }
8
9 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *x;
10 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *y;
11 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *z;
12 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *mouvement;
13
14 @end

```

ViewController.m

```

1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize x;
5 @synthesize y;
6 @synthesize z;
7 @synthesize mouvement;
8
9 - (void) didReceiveMemoryWarning
10 {
11     [super didReceiveMemoryWarning];
12     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
13 }
14
15 #pragma mark - View lifecycle
16
17 - (void)viewDidLoad
18 {
19     [super viewDidLoad];
20     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
21         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"gyro.jpg"]];
22     UIAccelerometer *testAccel = [UIAccelerometer
23         sharedAccelerometer];
24     testAccel.delegate = self;
25     testAccel.updateInterval = 0.1f;
26     temporisation = 0;
27     [mouvement setText:@"Le device est calme"];

```

```
26 }
27
28 - (void)viewDidUnload
29 {
30     [self setX:nil];
31     [self setY:nil];
32     [self setZ:nil];
33     [self setMouvement:nil];
34     [super viewDidUnload];
35     // Release any retained subviews of the main view.
36     // e.g. self.myOutlet = nil;
37 }
38
39 - (void)accelerometer:(UIAccelerometer *)accelerometer
40 didAccelerate:(UIAcceleration *)acceleration
41 {
42     if (fabsf(acceleration.x) > 1.5 || fabsf(acceleration.y) > 1.
43         5 || fabsf(acceleration.z) > 1.5)
44     {
45         [mouvement setText:@"J'ai détecté une secousse"];
46         if (temporisation == 0)
47             temporisation = 1;
48     }
49
50     x.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"X =",
51             acceleration.x];
52     y.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"Y =",
53             acceleration.y];
54     z.text=[NSString stringWithFormat:@"%@", @"Z =",
55             acceleration.z];
56
57     if (temporisation > 0)
58         temporisation++;
59     if (temporisation == 30)
60     {
61         [mouvement setText:@"Le device est calme"];
62         temporisation = 0;
63     }
64 }
65
66 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
67 {
68     [super viewWillAppear:animated];
69 }
70 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
71 {
72     [super viewDidAppear:animated];
73 }
```

```
71 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
72 {
73     [super viewWillDisappear:animated];
74 }
75
76 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
77 {
78     [super viewDidDisappear:animated];
79 }
80
81 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
82     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
83 {
84     // Return YES for supported orientations
85     return (interfaceOrientation !=
86             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
87 }
87 @end
```

En résumé

- Les accélérations détectées par l'accéléromètre consistent en trois valeurs flottantes qui représentent les trois axes du device. Pour obtenir ces informations, vous utiliserez la classe `UIAccelerometer`.
- Définissez un objet de classe `UIAccelerometer`, définissez la période de mise à jour des informations le concernant avec la propriété `updateInterval` et utilisez la méthode `didAccelerate` pour obtenir les valeurs instantanées de l'accélération (`acceleration.x`, `acceleration.y` et `acceleration.z`).
- Pour détecter une secousse sur le device, il suffit que l'une des composantes d'accélération renvoyées par l'objet `acceleration` soit supérieure à une valeur donnée (1,5 par exemple).

Chapitre 21

Un jeu de casse-briques

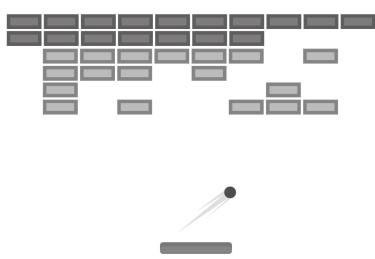
Difficulté : 

Dans ce chapitre, vous allez apprendre à créer un jeu de casse-briques. Ce classique du genre va vous montrer de nombreuses techniques propres aux jeux et ainsi vous préparer pour le prochain chapitre, qui sera un TP sur la création d'un autre jeu. Mais revenons à ce chapitre.

Vous apprendrez entre autres à :

- définir et animer des objets animés ;
- détecter des collisions ;
- effectuer des boucles de traitement ;
- utiliser une musique de fond ;
- utiliser des bruitages.

J'espère vous avoir mis l'eau à la bouche. Passez vite à la suite et commençons sans attendre !



Avant toute chose, je vais vous montrer à quoi va ressembler l'application que nous allons réaliser. Pour cela, regardez la figure 21.1. J'espère qu'elle vous plait.



FIGURE 21.1 – Le casse-briques que nous allons réaliser

Définition de l'interface

Lancez Xcode, définissez un nouveau projet de type Single View Application et donnez-lui le nom « pong »¹.

Ce jeu va utiliser plusieurs éléments graphiques :

- une image d'arrière-plan de 320 x 480 pixels ;
- une image PNG d'une brique de 70 x 15 pixels ;
- une image PNG d'une raquette de 70 x 15 pixels ;
- une image PNG d'une balle de 16 x 16 pixels.

L'arrière-plan est une quelconque image enregistrée au format JPG ou PNG et de dimensions bien précises : 320 x 480 pixels. Les briques, la raquette et la balle sont au format PNG. Vous pouvez créer vous-mêmes vos images, mais au cas où, vous pouvez télécharger celles que j'ai utilisées dans ce chapitre.

▷ Télécharger les images
Code web : [233945](#)

1. C'est moins long que « casse-briques » mais tout aussi parlant pour notre application.

Pour accéder facilement à ces éléments graphiques, vous allez les placer dans les ressources de l'application. Cliquez du bouton droit sur la première icône du volet de navigation et sélectionnez **New group** dans le menu contextuel. Renommez le nouveau dossier « Resources ». Maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé et glissez-déposez les fichiers **background.png**, **brique.png**, **raquette.png** et **balle.png** depuis le Finder dans le dossier **Resources** de l'application. Au relâchement du bouton gauche de la souris, une boîte de dialogue est affichée. Assurez-vous que la case **Copy items into destination group's folder (if needed)** est cochée, puis cliquez sur **Finish**. Votre arborescence devrait ressembler à la figure 21.2.



FIGURE 21.2 – L’arborescence de votre application devrait ressembler à celle-ci

Vous allez maintenant créer l’interface du jeu avec Interface Builder.

Cliquez sur **MainStoryboard.storyboard** dans le volet de navigation et affichez si nécessaire le volet des utilitaires en cliquant sur l’icône **Hide or Show the Utilities** dans la barre d’outils. Vous allez maintenant déposer neuf contrôles **UIImageView** (oui, vous avez bien lu !) depuis la bibliothèque d’objets sur la vue de l’application.



À quoi vont servir tous ces objets ? Est-ce qu'ils sont vraiment tous nécessaires ?

Eh bien oui, tous ces objets sont nécessaires : sept vont représenter les briques, un la raquette et le dernier la balle.

Je vais vous montrer comment procéder pour un de ces objets, une brique en l’occurrence. En utilisant la même technique, vous n’auriez aucun mal à définir et positionner les autres objets. Pour ajouter une brique, suivez les étapes ci-après.

1. Glissez-déposez un contrôle **UIImageView** sur la feuille de l’application.
2. Cliquez sur l’icône **Show the Attributes inspector** dans le volet des utilitaires. Droulez la liste **Image** et choisissez « **brique.png** ».
3. Cliquez sur l’icône **Show the Size inspector** et modifiez les dimensions de la brique : « **70** » dans la case **Width** et « **15** » dans la case **Height** (c’est la taille de

notre brique), comme indiqué à la figure 21.3.

4. Déplacez la brique dans la partie supérieure de la vue.

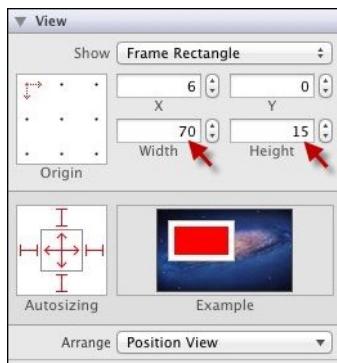


FIGURE 21.3 – Modifiez la taille de la brique

Ajoutez puis déplacez les huit objets restant pour obtenir quelque chose ressemblant à la figure 21.4.

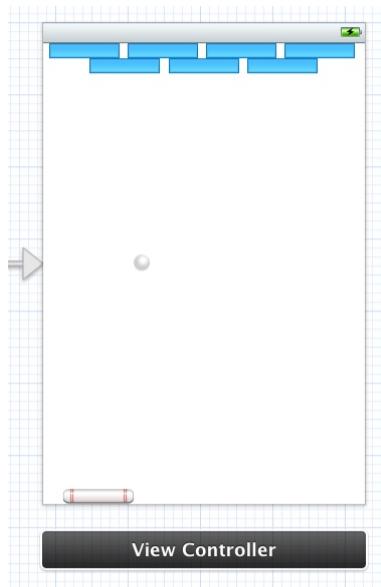


FIGURE 21.4 – Disposez les briques comme ceci



Dans votre code, n'oubliez pas de donner aux images les dimensions adéquates : 70 x 15 pixels pour la raquette et les briques et 16 x 16 pixels pour la balle.

Pour en terminer avec l'interface de l'application, vous allez ajouter un contrôle **Label**. Ce contrôle sera utilisé pour afficher des informations textuelles du type « 3, 2, 1, partez... » lorsque le joueur perdra la balle.

Glissez-déposez un contrôle **Label** de la bibliothèque d'objets sur la vue. Redimensionnez ce contrôle pour qu'il occupe les trois quarts de la vue. Dans l'inspecteur des attributs, supprimez le contenu de la case **Text** pour que le **Label** n'affiche rien par défaut et choisissez une police System de 50 points, comme à la figure 21.5.

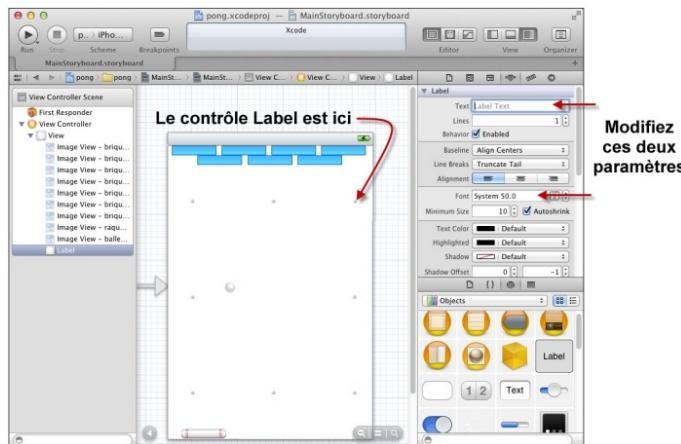


FIGURE 21.5 – Placez et paramétrez un Label

Liaison des contrôles au code

Pour pouvoir interagir avec ces contrôles, vous devez créer des outlets. Contrôle-glissez-déposez tour à tour chacun des objets de la vue sur le fichier d'en-têtes et créez les outlets **brique1** à **brique7**, **balle**, **raquette** et **stop3s** (pour le contrôle **Label**). Une fois tous les outlets créés, le fichier d'en-têtes devrait ressembler à ceci :

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique1;
6 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique2;
7 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique3;
8 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique4;
9 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique5;
10 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique6;
11 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique7;
12 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *stop3s;
13 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *balle;
14 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *raquette;
15 @end

```

Immersion dans le code

Définition de l'arrière-plan de l'application

Vous allez maintenant commencer à écrire le code de l'application. La première étape va consister à définir l'image d'arrière-plan. Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et insérez l'instruction suivante au début de la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
|     initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"background.png"]
| ];
```

Cette instruction a déjà été rencontrée à plusieurs reprises. Elle affecte une image d'arrière-plan (méthode `backgroundColor`) à la vue courante (`self.view`) en utilisant une image dans les ressources (`[[UIColor alloc] initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:]`). L'image utilisée a pour nom « `background.png` ». Libre à vous d'utiliser une quelconque autre image, pourvu que sa taille soit égale à 320 x 480 pixels.

Vous pouvez lancer l'application. Vous l'avez bien mérité. La figure 21.6 représente ce que vous devriez obtenir.



FIGURE 21.6 – Les images de l'application s'affichent correctement



N'essayez pas de jouer : nous n'avons pas encore écrit le code pour ça.

Déplacement de la balle

Avant de pouvoir jouer, plusieurs étapes sont nécessaires. Dans un premier temps, vous allez donner vie à la balle. Pour cela, vous allez devoir mettre en place un timer. Mais avant, retournez dans le fichier d'en-têtes et définissez la variable d'instance `vitesseBalle` comme suit :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController
2 | {
3 |     CGPoint vitesseBalle;
4 | }
```

La variable `vitesseBalle` est une structure `CGPoint`. Elle consiste en deux flottants qui définissent des coordonnées. Dans notre cas, nous utiliserons cette variable pour calculer l'endroit où la balle doit être affichée. La figure 21.7 vous montre ce que dit la documentation Apple sur la structure `CGPoint`.

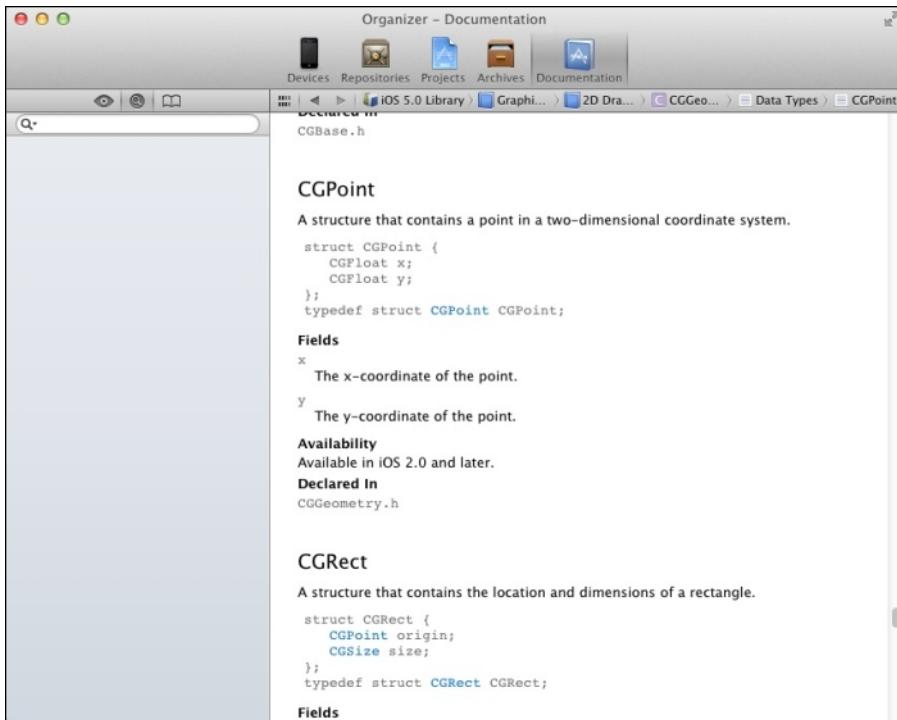


FIGURE 21.7 – La documentation Apple concernant `CGPoint`

Retournez dans le fichier `ViewController.m` et définissez la méthode `boucleJeu` comme suit :

```
1 | -(void) boucleJeu
2 | {
```

```
3 |     balle.center = CGPointMake(balle.center.x + vitesseBalle.x ,  
4 |         balle.center.y + vitesseBalle.y);  
5 |     if (balle.center.x > self.view.bounds.size.width || balle.  
6 |         center.x < 0)  
7 |         vitesseBalle.x = -vitesseBalle.x;  
8 |     if (balle.center.y > self.view.bounds.size.height || balle.  
9 |         center.y < 0)  
10 |         vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;  
11 }
```

Examinons les instructions utilisées dans cette méthode.

La ligne 3 calcule les prochaines coordonnées de la balle (`balle.center`). Ces coordonnées sont obtenues en ajoutant aux coordonnées actuelles (`balle.center.x` et `balle.center.y`) le déplacement désiré (`vitesseBalle.x` et `vitesseBalle.y`). Tout ce petit monde est passé à une instruction `CGPointMake`, qui retourne les nouvelles coordonnées de la balle (`CGPointMake(...)`). Pour que la balle se déplace, il suffit d'affecter le résultat de l'instruction `CGPointMake` à la propriété `center` de l'objet `balle`, c'est-à-dire au centre de la balle :

```
1 |     balle.center = CGPointMake(balle.center.x + vitesseBalle.x ,  
2 |         balle.center.y + vitesseBalle.y);
```

L'instruction suivante s'intéresse à l'abscisse (la position horizontale) de la balle qui, rappelons-le, vient d'être calculée. Si cette abscisse est supérieure à la largeur de la vue (`balle.center.x > self.view.bounds.size.width`) ou si elle est négative (`|| balle.center.x < 0`), il suffit d'inverser la direction en X de la balle pour qu'elle ne sorte pas de la vue (`vitesseBalle.x = -vitesseBalle.x;`). Ce qui donne :

```
1 |     if (balle.center.x > self.view.bounds.size.width || balle.  
2 |         center.x < 0)  
3 |         vitesseBalle.x = -vitesseBalle.x;
```

Examinez l'instruction suivante. Je suis sûr que vous y voyez quelques similitudes :

```
1 |     if (balle.center.y > self.view.bounds.size.height || balle.  
2 |         center.y < 0)  
3 |         vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
```

Ici, c'est l'ordonnée (la position verticale) qui est examinée. Si elle dépasse la hauteur de la vue (`balle.center.y > self.view.bounds.size.height`) ou si elle est négative (`|| balle.center.y < 0`), la direction en Y est inversée pour que la balle ne sorte pas de la vue (`vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y`).



Tout cela est bien joli, mais dans quel sens va partir la balle? Je crois bien que la direction de la balle n'a pas été définie au lancement de l'application.

Effectivement. Nous allons immédiatement réparer cette lacune en ajoutant l'instruction suivante dans la méthode `viewDidLoad`:

```
1 | vitesseBalle = CGPointMake(10,15);
```

Cette instruction définit l'objet `CGPoint vitesseBalle` et affecte les valeurs 10 et 15 à ses composantes X et Y. Par la suite, nous utiliserons cet objet pour modifier les coordonnées de la balle... et donc la déplacer.

Je vous sens impatients de lancer l'application pour voir la balle se déplacer dans la vue. Je ne vais pas vous priver de ce plaisir. Cliquez sur `Run` et admirez... admirez... cette belle balle immobile au milieu de la vue!



Que se passe-t-il? J'ai pourtant respecté à la lettre tout ce qui a été dit jusqu'ici!

Réfléchissez un peu. Vous avez défini une méthode pour animer la balle, mais croyez-vous que cette méthode va s'exécuter toute seule? Bien sûr que non, il faut le lui demander en mettant en place un timer. Ajoutez l'instruction suivante dans la méthode `viewDidLoad`:

```
1 | timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.05 target:
2 |   self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:YES
3 |];
```

Cette instruction définit l'objet `timer1` (`timer1 =`) en utilisant un message Objective-C. Le message dit en substance ceci :

- le code du timer doit être exécuté toutes les 0,05 seconde, soit 20 fois par seconde : `[NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.05;`
- la méthode à exécuter se trouve dans la classe courante, c'est-à-dire celle du contrôleur de vue : `target:self`;
- la méthode à exécuter a pour nom `boucleJeu` : `selector:@selector(boucleJeu)`;
- aucune information complémentaire n'est passée à cette méthode : `userInfo:nil`;
- la méthode doit se répéter indéfiniment (ou du moins jusqu'à ce qu'il soit désactivé) : `repeats:YES`.

Pensez également à déclarer l'objet `timer` dans le fichier `ViewController.h`:

```
1 | @interface ViewController : UIViewController
2 | {
3 |   CGPoint vitesseBalle;
4 |   NSTimer *timer1;
5 | }
```

Maintenant, vous pouvez lancer l'application et voir (oh merveille!) la balle se déplacer et rebondir sur les coins de l'écran (et votre doigt sur le device).

Déplacement de la raquette

Vous allez maintenant donner vie à la raquette et lui demander de suivre la souris dans le simulateur.

Définissez la méthode suivante dans le fichier `ViewController.m` (par exemple, juste après la méthode `boucleJeu`) :

```
1 | -(void) touchesMoved:(NSSet *)touches withEvent:(UIEvent *)  
2 |   event  
3 | {  
4 |   UITouch *touch = [[event allTouches] anyObject];  
5 |   CGPoint location = [touch locationInView:touch.view];  
6 |   raquette.center = CGPointMake(location.x, raquette.center.y);  
7 | }
```

Examinons les instructions contenues dans cette méthode. À la ligne 3, l'objet `touch` de classe `UITouch` est défini (`UITouch *touch`). Il est initialisé avec toutes les actions toucher de l'utilisateur (= `[[event allTouches] anyObject]`) :

```
1 | UITouch *touch = [[event allTouches] anyObject];
```

La ligne 4 définit l'objet `location` de classe `CGPoint` (`CGPoint location`) et l'initialise avec la position du toucheur (= `[touch locationInView:touch.view]`) :

```
1 | CGPoint location = [touch locationInView:touch.view];
```

La variable `location` contient la position du doigt de l'utilisateur dans la vue. L'instruction de la ligne 5 affecte l'abscisse de cette position à celle de la raquette (`raquette.center = CGPointMake(location.x, ...)`). L'ordonnée de la raquette, quant à elle, ne doit pas suivre le doigt de l'utilisateur, mais rester sur une ligne horizontale (`raquette.center.y`) :

```
1 | raquette.center = CGPointMake(location.x, raquette.center.y);
```

Lancez l'application en cliquant sur `Run`. La raquette doit maintenant suivre les mouvements de la souris, bouton gauche enfoncé. Quelle réussite!

Lisez vite la suite, vous allez découvrir comment détecter des collisions entre deux objets. Cela vous permettra de faire rebondir la balle sur la raquette et d'effacer les briques sur lesquelles rebondit la balle.

Détection des collisions

Comme nous l'avons vu précédemment, il est possible de connaître les coordonnées d'un objet en utilisant les propriétés `center.x` et `center.y` de cet objet. Par exemple, les coordonnées de la balle sont obtenues avec les expressions `balle.center.x` et `balle.center.y`.

Est-ce que vous savez comment détecter la collision entre deux objets? En testant leurs coordonnées `center.x` et `center.y` bien entendu! Encore plus fort : vous pouvez utiliser la méthode `CGRectIntersectsRect` pour tester la collision entre deux objets.

Voyons comment tester le contact de la balle sur la première brique. Ajoutez le test suivant dans la méthode `boucleJeu` :

```
1 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique1.frame)) && (  
2 |   brique1.hidden == NO))
```

```

2 | {
3 |     brique1.hidden=YES;
4 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
5 |

```

La première ligne teste la collision (`CGRectIntersectsRect`) entre la balle (`balle.frame`) et la première brique (`brique1.frame`), dans le cas où cette brique est toujours affichée (`brique1.hidden == NO`) :

```

1 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique1.frame)) && (
    brique1.hidden == NO))

```

La troisième ligne cache la première brique :

```

1 | brique1.hidden=YES;

```

Quant à la quatrième ligne, elle inverse le sens de progression vertical de la balle :

```

1 | vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;

```

La brique 1 n'est pas la seule présente dans la vue. Vous devez donc écrire un code équivalent pour les briques 2 à 7 :

```

1 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique2.frame)) && (
    brique2.hidden == NO))
2 |
3 | {
4 |     brique2.hidden=YES;
5 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
6 |
7 | }
8 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique3.frame)) && (
    brique3.hidden == NO))
9 |
10 | {
11 |     brique3.hidden=YES;
12 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
13 |
14 | }
15 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique4.frame)) && (
    brique4.hidden == NO))
16 |
17 | {
18 |     brique4.hidden=YES;
19 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
20 |
21 | }
22 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique5.frame)) && (
    brique5.hidden == NO))
23 |
24 | {
25 |     brique5.hidden=YES;
26 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;

```

```
25 }
26 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique7.frame)) && (
27     brique7.hidden == NO))
28 {
29     brique7.hidden=YES;
30     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
```



Si vous voulez écrire un code plus condensé, vous pouvez remplacer ces sept blocs `if` par une boucle. Je n'ai pas choisi cette voie pour ne pas vous embrouiller : il y a déjà tant de nouveautés dans ce chapitre !

Exécutez l'application. Sous vos yeux ébahis, les briques disparaissent les unes après les autres ! Il nous reste encore à détecter la collision entre la balle et la raquette et à réagir en conséquence.

Ajoutez le test suivant dans la méthode `boucleJeu` :

```
1 If (CGRectIntersectsRect(balle.frame, raquette.frame))
2 {
3     if (balle.center.y < raquette.center.y)
4         vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
5 }
```

La ligne 1 teste la collision entre la balle (`balle.frame`) et la raquette (`raquette.frame`) :
1 | `if (CGRectIntersectsRect(balle.frame, raquette.frame))`

La ligne 3 teste si la balle se trouve plus bas que la raquette :

```
1 | if (balle.center.y < raquette.center.y)
```

Dans ce cas, il convient d'inverser le sens de progression verticale de la balle pour qu'elle ne sorte pas de la vue :

```
1 | vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
```



Pour l'instant, nous n'allons pas gérer la perte de la balle. Cela se fera un peu plus loin dans le tutoriel.

Exécutez l'application. Ça y est, la balle rebondit sur la raquette. Bravo ! Il est temps de passer à l'étape suivante.

Musique de fond et bruits événementiels

Pour ajouter une musique de fond à l'application, vous utiliserez la technique étudiée dans la section « Jouer des éléments audio » du chapitre consacré au son. Reportez-vous à cette section pour avoir des renseignements détaillés sur sa mise en œuvre (page 322).

Une musique de fond, c'est bien, mais ce serait vraiment mieux si la balle produisait un bruit de balle lorsqu'elle frappe sur la raquette ou sur une brique. Pour cela, vous allez devoir utiliser un objet `SystemSoundID`.

▷ Télécharger le son
Code web : [990717](#)

Ajoutez un son au format CAF dans les ressources de l'application. Cliquez sur le fichier `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez l'instruction suivante dans la définition de l'interface :

```
1 | SystemSoundID bruit;
```

Rendez-vous dans le fichier `ViewController.m` et ajoutez cette instruction dans la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL( CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("pong"), CFSTR("caf"), NULL ), &bruit);
```

Cette instruction met en relation le fichier audio à jouer (« pong.caf » dans cet exemple) et un objet `SystemSoundID` qui sera utilisé pour jouer le son (`bruit` dans cet exemple).

Maintenant, vous devez encore ajouter quelques instructions pour jouer le son « pong.caf » lorsque la balle entre en contact avec la raquette ou avec une brique. Repérez le test de collision entre la balle et la raquette dans la méthode `boucleJeu` et complétez-le comme suit :

```
1 | if(CGRectIntersectsRect(balle.frame, raquette.frame)) {  
2 |     if(balle.center.y < raquette.center.y)  
3 |     {  
4 |         vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;  
5 |         AudioServicesPlaySystemSound(bruit);  
6 |     }  
7 | }  
8 }
```

La ligne 6 joue le son « bruit » via la méthode `AudioServicesPlaySystemSound`.

Vous allez maintenant ajouter la même instruction dans les tests de collision entre la balle et chacune des briques. Voici par exemple à quoi doit ressembler le test de collision entre la balle et la brique 1 :

```
1 | if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame, brique1.frame)) && ( brique1.hidden == NO)) {  
2 |     brique1.hidden=YES;  
3 |     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;  
4 |     AudioServicesPlaySystemSound(bruit);  
5 | }  
6 }
```

Insérez cette même instruction dans les six autres tests de collision.

Perte de la balle

Je ne sais pas si vous avez remarqué, mais ce jeu présente un (petit) défaut : si le joueur n'arrive pas à rattraper la balle avec la raquette, celle-ci rebondit sur la partie inférieure de l'écran. Que diriez-vous d'ajouter un traitement relatif à la perte de la balle ? Par exemple... émettre un rire pour augmenter le stress du joueur.

▷ Télécharger le son
Code web : [718763](#)

Commencez par ajouter un son au format `caf` dans les ressources de l'application. Pour que ce son puisse être joué, vous devez définir un objet `SystemSoundID` et le relier à ce son. Ajoutez l'instruction suivante dans la partie interface du fichier `ViewController.h` :

```
1 | SystemSoundID rire;
```

Vous allez maintenant agir sur le code. Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et ajoutez l'instruction suivante un peu avant la fin de la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(            
2 |     CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("rire"), CFSTR("caf"), NULL),  
3 |     &rire);
```

Pour savoir si le joueur a laissé passer la balle, ajoutez le test suivant dans la méthode `boucleJeu` :

```
1 | if (balle.center.y > self.view.bounds.size.height)  
2 | {  
3 |     AudioServicesPlaySystemSound(rire);  
4 |     balle.center = CGPointMake(100.0f, 100.0f);  
5 | }
```

Si l'ordonnée de la balle (`balle.center.y`) est supérieure à la hauteur de la vue (`self.view.bounds.size.height`), les instructions comprises entre les accolades sont exécutées.

L'instruction de la ligne 3 émet un son pour signifier la perte de la balle :

```
1 | AudioServicesPlaySystemSound(rire);
```

Quant à l'instruction de la ligne 4, elle repositionne la balle pour poursuivre la partie :

```
1 | balle.center = CGPointMake(100.0f, 100.0f);
```

La touche finale

Pour terminer cette application, nous allons afficher un message dans le `Label` lorsque toutes les briques ont été effacées et mettre fin à la boucle de jeu. Rendez-vous dans le fichier `ViewController.m` et ajoutez le bloc d'instructions suivant dans la méthode `boucleJeu` :

```

1 if ((brique1.hidden == YES) && (brique2.hidden == YES) && (
2     brique3.hidden == YES) && (brique4.hidden == YES) && (
3     brique5.hidden == YES) && (brique6.hidden == YES) && (
4     brique7.hidden == YES))
5 {
6     stop3s.text = @"Bravo !";
7     [timer1 invalidate];
8 }
```

Ça y est, l'application est entièrement fonctionnelle. Amusez-vous bien !

Si vous testez cette application dans le simulateur iOS 5.0, il se peut que vous obteniez une erreur à rallonge dans la console. Ne vous en faites pas : cette erreur n'en est pas vraiment une et l'application fonctionne à la perfection sur un iPhone, un iPod Touch ou un iPad sous iOS 5. Un correctif devrait être intégré dans les prochaines mises à jour de Xcode. Si cette erreur vous dérange vraiment, vous pouvez opter pour une solution alternative accessible grâce au code web suivant.



▷ Voir la solution alternative
Code web : [510881](#)

Le code de l'application

Le code de l'application se trouve dans le dossier pong.

▷ Copier ce code
Code web : [890053](#)

ViewController.h

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     AVAudioPlayerDelegate>
7 {
8     CGPoint vitesseBalle;
9     NSTimer *timer1;
10    AVAudioPlayer * audioPlayer;
11    SystemSoundID bruit;
12    SystemSoundID rire;
13 }
14
15 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique1;
16 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique2;
```

```
16 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique3;
17 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique4;
18 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique5;
19 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique6;
20 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *brique7;
21 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *stop3s;
22 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *balle;
23 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *raquette;
24 @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize brique1;
5 @synthesize brique2;
6 @synthesize brique3;
7 @synthesize brique4;
8 @synthesize brique5;
9 @synthesize brique6;
10 @synthesize brique7;
11 @synthesize stop3s;
12 @synthesize balle;
13 @synthesize raquette;
14
15 - (void) didReceiveMemoryWarning
16 {
17     [super didReceiveMemoryWarning];
18     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
19 }
20
21 #pragma mark - View lifecycle
22
23 - (void)viewDidLoad
24 {
25     [super viewDidLoad];
26     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
27         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"californie.jpg"]];
28     vitesseBalle = CGPointMake(10,15);
29     timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.05 target:
30             self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
31             YES];
32     UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
33     AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
34             sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
35     NSData *soundFileData;
36     soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
37             fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@"
```

```

    morceau.mp3" ofType:NULL]]];
33  audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
34      soundFileData error:NULL];
35  audioPlayer.delegate = self;
36  [audioPlayer setVolume:1.0];
37  [audioPlayer play];
38  AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
39      CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("pong"), CFSTR("caf"), NULL
40      ), &bruit);
41  AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
42      CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("rire"), CFSTR("caf"), NULL
43      ), &rrire);
44 }
45 -(void) boucleJeu
46 {
47     balle.center = CGPointMake(balle.center.x + vitesseBalle.x ,
48         balle.center.y + vitesseBalle.y);
49     if (balle.center.x > self.view.bounds.size.width || balle.
50         center.x < 0)
51         vitesseBalle.x = -vitesseBalle.x;
52     if (balle.center.y > self.view.bounds.size.height || balle.
53         center.y < 0)
54         vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
55
56     if(CGRectIntersectsRect(balle.frame ,raquette.frame))
57     {
58         if(balle.center.y < raquette.center.y)
59         {
60             vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
61             AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
62         }
63
64         if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame ,brique1.frame)) && (
65             brique1.hidden == NO))
66         {
67             brique1.hidden=YES;
68             vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
69             AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
70         }
71         if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame ,brique2.frame)) && (
72             brique2.hidden == NO))
73         {

```

```
72     brique2.hidden=YES;
73     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
74     AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
75 }
76 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame,brique3.frame)) && (
77     brique3.hidden == NO))
78 {
79     brique3.hidden=YES;
80     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
81     AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
82 }
83 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame,brique4.frame)) && (
84     brique4.hidden == NO))
85 {
86     brique4.hidden=YES;
87     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
88     AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
89 }
90 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame,brique5.frame)) && (
91     brique5.hidden == NO))
92 {
93     brique5.hidden=YES;
94     vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
95     AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
96 }
97 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame,brique6.frame)) && (
98     brique6.hidden == NO))
99 {
100    brique6.hidden=YES;
101    vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
102    AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
103 }
104 if ((CGRectIntersectsRect(balle.frame,brique7.frame)) && (
105     brique7.hidden == NO))
106 {
107    brique7.hidden=YES;
108    vitesseBalle.y = -vitesseBalle.y;
109    AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
110 }
111 }
112 }
113 }
```

```

114
115 - (void) touchesMoved:(NSSet *)touches withEvent:(UIEvent *)
116   event
117 {
118   UITouch *touch = [[event allTouches] anyObject];
119   CGPoint location = [touch locationInView:touch.view];
120   raquette.center = CGPointMake(location.x,raquette.center.y);
121 }
122
123 - (void)viewDidUnload
124 {
125   [self setBrique1:nil];
126   [self setBrique2:nil];
127   [self setBrique3:nil];
128   [self setBrique4:nil];
129   [self setBrique5:nil];
130   [self setBrique6:nil];
131   [self setBrique7:nil];
132   [self setStop3s:nil];
133   [self setBalle:nil];
134   [self setRaquette:nil];
135   [super viewDidUnload];
136   // Release any retained subviews of the main view.
137   // e.g. self.myOutlet = nil;
138 }
139
140 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
141 {
142   [super viewWillAppear:animated];
143 }
144
145 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
146 {
147   [super viewDidAppear:animated];
148 }
149
150 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
151 {
152   [super viewWillDisappear:animated];
153 }
154
155 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
156 {
157   [super viewDidDisappear:animated];
158 }
159
160 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:
161   (UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
162 {
163   // Return YES for supported orientations

```

```
162     return (interfaceOrientation !=  
163         UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);  
164     }  
165     @end
```

En résumé

- Pour déplacer un objet sur l'écran, vous devez mettre en place un timer et modifier les coordonnées de l'objet dans la méthode activée à intervalle régulier par le timer.
- Pour manipuler les coordonnées d'un objet, le plus simple consiste à utiliser des objets `CGPoint`, qui permettent de stocker deux valeurs flottantes (ici, les coordonnées X et Y de l'objet).
- Pour contrôler les mouvements de toucher, définissez un objet `UITouch`, et spécifiez quelles actions de toucher doivent être capturées. La méthode `locationInView`, appliquée à l'objet `UITouch`, donne les coordonnées X, Y du toucher.
- Pour détecter la collision entre deux objets sur l'écran, il suffit de comparer les coordonnées X et Y de leurs centres respectifs.

Chapitre 22

TP : Capturez les vers

Difficulté : 

Que diriez-vous d'écrire votre propre jeu ? Dans ce TP, je vous propose de mettre en œuvre les techniques étudiées dans cette partie (et aussi un peu dans les parties précédentes). Le but de votre mission, si vous l'acceptez, va consister à éradiquer une colonie de vers qui menace la santé d'un végétal sur lequel elle a élu domicile.

Je vous sens enthousiastes, mais également soucieux des difficultés à venir... N'ayez crainte : si vous suivez les conseils que je vais vous donner, tout se passera à merveille.



Principe du TP

Un aperçu de ce qui vous attend

Dans ce TP, vous allez devoir :

- afficher une image en arrière-plan du device ;
- mettre en place un timer ;
- afficher/faire disparaître de petits objets graphiques (aussi appelés « sprites ») ;
- tester les éventuelles collisions ;
- ajouter une musique d’arrière-plan ;
- ajouter un bruitage sur les actions du joueur et sur la perte d’un point.

Votre mission va consister à afficher des sprites sur l’écran pendant une durée aléatoire comprise entre 0,5 et 1,5 seconde, puis à les faire disparaître. Si le joueur touche un sprite avant qu’il ne disparaisse, il gagne un point. Dans le cas contraire, un son est joué pour lui signifier qu’il vient d’échouer.

La figure 22.1 représente ce que vous devez obtenir (libre à vous de choisir un autre fond d’écran et un autre sprite) :

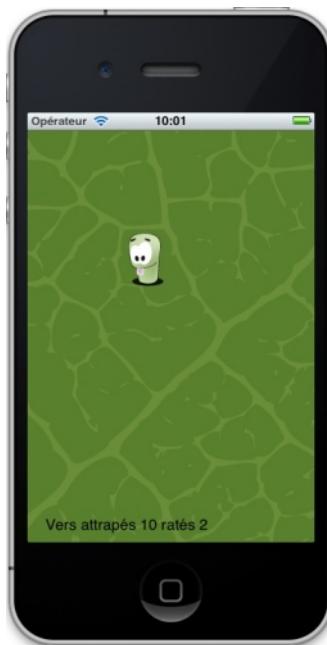


FIGURE 22.1 – L’application « Capturez les vers »

Les ressources du projet

Le projet utilisera les ressources suivantes :

- une image JPG ou PNG de 320 x 480 pixels pour l'arrière-plan ;
- une image PNG transparente de 60 x 60 pixels pour le sprite ;
- un morceau MP3 pour l'arrière-plan sonore ;
- un son CAF qui sera émis lorsque le joueur pointe un ver avec son doigt ;
- un autre son CAF qui sera émis lors de la disparition d'un ver ou lorsque le joueur pointe l'arrière-plan et non le ver.

Vous pouvez télécharger les ressources que j'ai utilisées pour vous faciliter la tâche, mais rien ne vous empêche de créer les vôtres.

▷ Télécharger les ressources
Code web : [451253](#)

Mise en place d'un timer

Le timer du jeu de casse-briques est une bonne base de départ. Mais attention, il ne s'agit **que** d'une base de départ. N'oubliez pas que le sprite devra s'afficher pendant une durée variable comprise entre 0,5 et 1,5 seconde. D'autre part, un message de démarrage du type « Attention ... 3 ... 2 ... 1 ... C'est à vous » devra s'afficher au début de la partie. Le délai entre les différentes parties du message sera fixé à 1 seconde, pour que le joueur ait le temps de lire ce qui est écrit. Étant donné qu'un seul timer sera utilisé pour rythmer ces différentes phases de jeu, il sera nécessaire de modifier son paramétrage pendant l'exécution du jeu.

Affichage/disparition d'un sprite

Le sprite sera affiché dans un contrôle **Image View**. Pour le faire disparaître/apparaître, vous utiliserez sa propriété **alpha**. Affectez la valeur **0.0f** à cette propriété pour faire disparaître le ver, et la valeur **1.0f** pour le faire apparaître.



Je ne sais pas si vous vous rappelez du chapitre précédent, dans lequel les briques étaient cachées en agissant sur leur propriété **hidden**. Ici, je vous propose d'utiliser une variante qui produira le même effet. N'oubliez pas que la documentation de Xcode est une alliée de choix lorsque vous expérimentez une nouvelle technique.

Tests de collisions

Il vous suffit d'utiliser la méthode **touchesBegan** pour obtenir les coordonnées du toucher (une technique similaire, basée sur la méthode **touchesMoved** a déjà été étudiée dans le jeu de casse-briques). Comparez les coordonnées du toucher avec celles du sprite et vous saurez si le joueur a bien visé ou s'il a besoin de nouvelles lunettes !



Je ne reviendrai pas sur les techniques à utiliser pour afficher une image en arrière-plan, jouer une musique de fond ou émettre des bruits lors des actions du joueur. Ces techniques doivent maintenant être acquises. Dans le cas contraire, revenez en arrière pour savoir comment les mettre en œuvre.

Je crois que je vous ai bien aidés et que vous êtes fin prêts à réaliser votre propre jeu. Amusez-vous bien !

Solution

Que votre application fonctionne à la perfection ou que vous ayez buté sur un ou plusieurs points de détail, je vais vous montrer ma façon de voir les choses.



Comme toujours en programmation, il n'y a pas une, mais plusieurs solutions. C'est pourquoi je parle de « ma façon de voir les choses ». Il se peut donc que vous ayez écrit un tout autre code pour parvenir au même résultat.

Comme je vous l'ai suggéré dans la section « Principe du TP », le projet a été scindé en plusieurs étapes consécutives. Nous allons maintenant examiner chacune de ces étapes.

Création du projet

Définissez un nouveau projet de type **Single View Application** et donnez-lui le nom « ver ». Munissez-vous des ressources suivantes :

- une image JPG ou PNG de 320 x 480 pixels pour l'arrière-plan ;
- une image PNG transparente de 60 x 60 pixels pour le sprite ;
- un morceau MP3 pour l'arrière-plan sonore ;
- un son CAF qui sera émis lorsque le joueur pointe un ver avec son doigt ;
- un autre son CAF qui sera émis lors de la disparition d'un ver ou lorsque le joueur pointe l'arrière-plan et non le ver.

Pour stocker ces fichiers dans l'application, vous allez créer le dossier **Resources**. Cliquez du bouton droit sur le dossier **ver** dans le volet de navigation et sélectionnez **New Group** dans le menu. Donnez le nom « **Resources** » à ce dossier et déplacez les cinq fichiers de ressource depuis le Finder dans le dossier **Resources** de l'application. La figure 22.2 représente le volet de navigation que vous devriez avoir.

Ici, **fondver.jpg** est l'image d'arrière-plan du jeu, **ver.png** le sprite, **morceau.mp3** la musique d'arrière-plan, **pong.caf** le bruit émis lorsque le joueur appuie sur un sprite et **rire.caf** le bruit qui est émis lorsqu'un sprite disparaît sans que le joueur ait cliqué dessus.

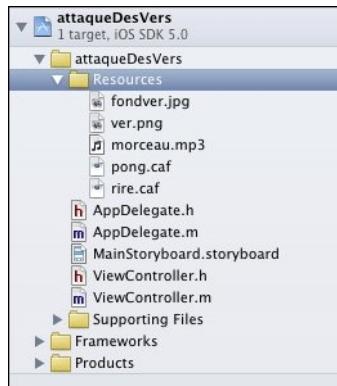


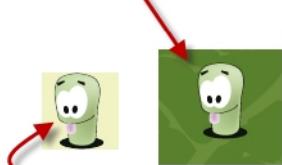
FIGURE 22.2 – Les ressources apparaissent dans l’arborescence du projet



Comme vous pouvez le voir, le sprite est un fichier PNG. Ce format n'a pas été choisi au hasard. En effet, les images PNG peuvent contenir des pixels transparents, ainsi le sprite se superposera parfaitement sur l'image d'arrière-plan (figure 22.3). Vous pouvez utiliser une application graphique quelconque pour créer des images PNG à pixels transparents. Par exemple PaintBrush ou Gimp.

Sprite au format PNG

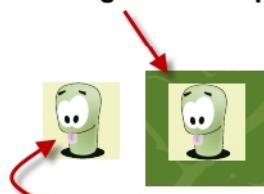
Le sprite s'intègre parfaitement sur l'image d'arrière-plan



Ces pixels sont transparents

Sprite au format JPG

Mauvaise intégration du sprite sur l'image d'arrière-plan



Ces pixels ne sont pas transparents

FIGURE 22.3 – À gauche, le sprite contient des pixels transparents ; à droite, non

Définition de l'écran de jeu

L'écran de jeu est vraiment simple, il contiendra deux contrôles :

- un `Image View`, pour afficher le ver ;
- un `Label` pour afficher le score.

Cliquez sur MainStoryboard.storyboard dans le volet de navigation et ajoutez un contrôle UIImageView ainsi qu'un contrôle Label au canevas. Définissez l'outlet leVer pour l'Image View et l'outlet leMessage pour le Label.

Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2
3 @interface ViewController : UIViewController
4
5 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *leVer;
6 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *leMessage;
7 @end
```

Affichage d'une image en arrière-plan

Cliquez sur ViewController.m dans le volet de navigation et insérez la ligne suivante dans la méthode viewDidLoad ;

```
1 self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
    initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fondver.jpg"]];
```

Cette technique a été utilisée et expliquée à maintes reprises dans les chapitres précédents, nous n'y reviendrons pas.

Mise en place du timer

Commencez par définir la variable d'instance timer1 de classe NSTimer dans le fichier d'en-têtes :

```
1 interface ViewController : UIViewController <
    AVAudioPlayerDelegate>
2 {
3     NSTimer *timer1;
4 }
```

Puis insérez la ligne suivante dans la méthode viewDidLoad :

```
1 timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:1.0f target:
    self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:YES
    ];
```

scheduledTimerWithTimeInterval:1.0f met en place un timer exécuté toutes les secondes. La méthode appelée a pour nom BoucleJeu (selector:@selector(boucleJeu)). Elle se répète indéfiniment, jusqu'à ce que l'application soit arrêtée par le joueur (repeats:YES).

Vous vous doutez certainement de ce que sera l'étape suivante : la définition de la méthode boucleJeu.

J'ai distingué trois étapes de jeu :

- une étape initiale, pendant laquelle un message indique au joueur que la partie va commencer ;
- une deuxième étape pendant laquelle le sprite est affiché sur l'écran ;
- une troisième étape pendant laquelle le sprite est dissimulé.

Pour définir ces trois étapes, j'ai choisi d'utiliser une variable d'instance de classe `int` que j'ai appelée `etat`. Cette variable est définie dans le fichier d'en-têtes :

```

1 @interface ViewController : UIViewController <
2   AVAudioPlayerDelegate>
3 {
4   NSTimer *timer1;
5   int etat;           // Etat du jeu
6 }
```

Voici la structure de la méthode `boucleJeu` :

```

1 -(void) boucleJeu
2 {
3   switch(etat)
4   {
5     case 0:
6       // Décompte de départ
7       break;
8     case 1:
9       // Affichage du ver
10      break;
11     case 2:
12       // Disparition du ver
13       break;
14   }
15 }
```

Il ne reste plus qu'à insérer des instructions à la suite des trois `case` pour donner vie à la boucle de jeu

Case 0

Au lancement de l'application, le jeu doit afficher un décompte. L'étape initiale correspond donc à `etat = 0`. Définissez cette valeur dans la méthode `viewDidLoad` :

```

1 -(void)viewDidLoad
2 {
3   [super viewDidLoad];
4   etat = 0;
5   timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:1.0f target:
6         self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
7         YES];
8 }
```

Au début de la partie, un message du type « Attention ... 3 ... 2 ... 1 ... C'est à vous » doit s'afficher dans le Label1. Chacune des parties de ce message, c'est-à-dire « Attention », « 3 », « 2 », « 1 » et « C'est à vous » est affichée pendant une seconde. Pour savoir où l'on se trouve dans le décompte, vous allez définir la variable d'instance compteur de classe int dans le fichier d'en-têtes :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController
2 | {
3 |     NSTimer *timer1;
4 |     int etat;           // État du jeu
5 |     int compteur;      // Compteur de départ de jeu
6 | }
```

Puis vous allez initialiser cette variable à 4 dans la méthode viewDidLoad :

```
1 | - (void)viewDidLoad
2 | {
3 |     [super viewDidLoad];
4 |     etat = 0;
5 |     compteur = 4;    // Compteur au départ du jeu
6 |     timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:1.0f target:
7 |             self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
8 |             YES];
9 | }
```

Maintenant, vous allez compléter la méthode boucleJeu pour afficher les messages dans le Label1 :

```
1 | -(void)boucleJeu
2 | {
3 |     switch(etat)
4 |     {
5 |         case 2:
6 |             // Disparition du ver
7 |             break;
8 |
9 |         case 1:
10 |             // Affichage du ver
11 |             break;
12 |
13 |         case 0:
14 |             // Décompte de départ
15 |             if (compteur == 4)
16 |             {
17 |                 [leMessage setText:@"Attention"];
18 |                 compteur--;
19 |             }
20 |             else if ((compteur >=1) && (compteur <=3))
21 |             {
22 |                 leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"%i ...",
compteur];
23 |             }
24 |     }
25 | }
```

```

23         compteur--;
24     }
25     else if (compteur == 0)
26     {
27         [leMessage setText:@"C'est à vous !"];
28         compteur = 4;
29         etat = 1; //Affichage d'un ver
30     }
31     break;
32 }
33 }
```

Examinons ces instructions. Au lancement du jeu, `compteur` vaut 4. Le test `if (compteur == 4)` étant vérifié, les instructions exécutées sont donc les suivantes :

```

1 if (compteur == 4)
2 {
3     [leMessage setText:@"Attention"];
4     compteur--;
5 }
```

L'instruction de la ligne 3 affiche le message « Attention » dans le `Label` et l'instruction de la ligne 4 décrémente la variable `compteur`. La méthode `boucleJeu` se termine. Elle sera à nouveau exécutée dans une seconde puisque le timer mis en place a une période de 1 seconde.

À la deuxième exécution de la méthode `boucleJeu`, `compteur` vaut 3. C'est donc cette portion du code qui est exécutée :

```

1 else if ((compteur >=1) && (compteur <=3))
2 {
3     leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"%i ...",
4                         compteur];
5     compteur--;
6 }
```

L'instruction de la ligne 3 affiche la valeur du `compteur` dans le `Label` : 3. La propriété `text` du `Label` étant de type `NSString`, il est nécessaire d'effectuer une conversion `int -> NSString`. C'est la raison d'être du message de la ligne 3.

La ligne 4 décrémente la variable `compteur` qui vaudra 2 lors du prochain passage dans la méthode `boucleJeu`.

Vous l'aurez compris, la même portion de code est exécutée lorsque `compteur` vaut 2, puis vaut 1. Une fois les messages « 2 » puis « 1 » affichés dans le `Label`, `compteur` vaut 0. C'est donc la dernière partie du code qui est exécutée :

```

1 else if (compteur == 0)
2 {
3     [leMessage setText:@"C'est à vous !"];
4     compteur = 4;
5     etat = 1; //Affichage d'un ver
6 }
```

Dans ce cas, la ligne 3 affiche « C'est à vous » dans le `Label`, la ligne 4 initialise le compteur à 4 et la ligne 5 affecte la valeur 1 à la variable `etat`, ce qui signifie que la portion de code qui suit le `case 1` sera exécutée lors du prochain passage dans la méthode `boucleJeu`.

Case 1

Lorsque `etat` vaut 1, l'application doit afficher un ver sur l'écran pendant une durée aléatoire comprise entre 1 et 3 secondes. Pour accomplir cette étape, vous aurez besoin de nouvelles variables. Complétez le fichier d'en-têtes comme suit :

```
1 @interface ViewController : UIViewController
2 {
3     NSTimer *timer1;
4     int etat;          // État du jeu
5     int compteur;      // Compteur de départ de jeu
6     float leTemps;    // Durée de l'état actuel
7     int largeur;       // Largeur de l'écran
8     int hauteur;       // Hauteur de l'écran
9     float posX;        // Position en X du ver
10    float posY;        // Position en Y du ver
11 }
```

La variable `leTemps` sera utilisée pour stocker la durée de l'affichage du sprite.

Les variables `largeur` et `hauteur` contiendront la largeur et la hauteur en pixels du device. Ces valeurs sont importantes, car tous les devices n'ont pas la même définition.

Enfin, les variables `posX` et `posY` seront utilisées pour mémoriser la position du sprite sur l'écran.

Complétez le code situé entre les instructions `case 1:` et `break;` comme suit :

```
1 case 1:
2     // Affichage du ver
3     posX = (arc4random() % (largeur - 60)) + 30;
4     posY = (arc4random() % (hauteur - 60)) + 30;
5     leVer.center = CGPointMake(posX, posY);
6     leVer.alpha = 1.0f;
7     leTemps = (arc4random() % 3) + 1; //Nombre aléatoire entre 1
8         et 3
9     [timer1 invalidate];
10    timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps
11                      target:self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil
12                      repeats:YES];
13    etat = 2;
14    break;
```

La ligne 3 calcule la position en X du sprite. Pour cela, nous utilisons la fonction Objective-C `arc4random`, qui renvoie un nombre entier compris entre 0 et 4 294 967 295. La valeur renvoyée étant bien supérieure à la taille des écrans des iPhones (tant horizontalement que verticalement), il est nécessaire de la réduire.

La variable `largeur` représente la largeur en pixels de l'écran. Étant donné que le sprite est un carré de 60 x 60 pixels et que la fonction qui l'affiche sur l'écran se base sur son centre, il est nécessaire de restreindre les nombres tirés aléatoirement entre 30 et `largeur - 30`. La première partie du calcul (`arc4random() % (largeur - 60)`) renvoie un nombre compris entre 0 et `largeur - 60`. En lui ajoutant la valeur 30, on obtient la plage souhaitée : 30 à `largeur - 30`.

La ligne 4 utilise un calcul similaire pour obtenir un nombre aléatoire compris entre 30 et `hauteur - 30` :

```
1 | posY = (arc4random() % (hauteur - 60)) + 30;
```

La ligne 5 affiche le ver sur l'écran aux coordonnées `posX`, `posY` calculées précédemment :

```
1 | leVer.center = CGPointMake(posX, posY);
```

La ligne 6 affecte la valeur `1.0f` à la propriété `alpha` du sprite pour le faire apparaître sur l'écran :

```
1 | leVer.alpha = 1.0f;
```

La ligne 7 mémorise dans la variable `leTemps` un nombre entier aléatoire compris entre 1 et 3. Ce nombre va correspondre au temps d'affichage du sprite. Libre à vous de le modifier comme bon vous semble.

```
1 | leTemps = (arc4random() % 3) + 1;
```

La ligne 8 désactive le timer actuel :

```
1 | [timer1 invalidate];
```

Quant à la ligne 9, elle définit le nouveau timer basé sur la durée aléatoire calculée ligne 7 :

```
1 | timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps target:  
    :self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:YES  
];
```

Enfin, la ligne 10 indique que le jeu a changé d'état. Lors de la prochaine exécution de la méthode `boucleJeu`, ce sont les instructions qui suivent le `case 2:` qui seront exécutées :

```
1 | etat = 2;
```

Ah oui, j'allais oublier. Les variables `largeur` et `hauteur` n'ont pas été initialisées. Ajoutez les deux lignes suivantes dans la méthode `viewDidLoad` pour réparer cette lacune :

```
1 | largeur = self.view.bounds.size.width; // Largeur de l'écran  
2 | hauteur = self.view.bounds.size.height; // Hauteur de l'écran
```

Case 2

Lorsque `etat` vaut 2, l'application doit faire disparaître le ver qui est affiché. La durée de la disparition (c'est-à-dire le temps pendant lequel aucun ver n'est affiché sur l'écran) est très brève : 1/2 seconde. L'application doit également tester si le joueur a touché le ver avant qu'il ne disparaîsse et, dans le cas contraire, émettre un son. Pour accomplir cette étape, vous aurez besoin d'une nouvelle variable pour savoir si l'écran a été touché par le joueur. J'ai choisi d'appeler cette variable `aTouche`. Définissez-la dans le fichier d'en-têtes. Tant que vous y êtes, définissez les variables `reussi` et `rate` pour tenir le compte des vers capturés et des vers ratés :

```
1 | int aTouche; // 1 si le joueur a touché l'écran, 0 sinon
2 | int reussi; // Nombre de vers capturés
3 | int rate; // Nombre de vers ratés
```

Ces trois variables étant définies, retournez dans le code et complétez les instructions entre `case 2:` et `break;` comme suit :

```
1 | case 2:
2 |     // Disparition du ver
3 |     if (aTouche == 0)
4 |     {
5 |         rate++; // Sinon, le joueur n'a pas eu le temps de toucher
6 |         // l'écran, donc le ver est raté
7 |         leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"Vers attrapé
8 |                         s %i ratés %i", reussi, rate];
9 |         AudioServicesPlaySystemSound(rire);
10 |
11 |         leVer.alpha = 0.0f;
12 |         leTemps = 0.5f;
13 |         [timer1 invalidate];
14 |         timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps
15 |                         target:self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil
|                         repeats:YES];
|         etat = 1;
|         break;
```

Examinons ces instructions. Par convention, `aTouche` vaut 0 si l'écran n'a pas été touché par le joueur. Il vaut 1 dans le cas contraire. La ligne 3 teste si l'écran n'a pas été touché. Dans ce cas, cela signifie que le joueur n'a pas eu le temps de capturer le ver. Le nombre de vers ratés est donc incrémenté de 1 :

```
1 | rate++;
```

Puis le Label est mis à jour en conséquence :

```
1 | leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"Vers attrapés %i
|                         ratés %i", reussi, rate];
```

Et enfin, un son est émis :

```
1 | AudioServicesPlaySystemSound(rire);
```

La ligne 10 fait disparaître le ver de l'écran :

```
1 | leVer.alpha = 0.0f;
```

La ligne 11 fixe le temps de la disparition à 1/2 seconde :

```
1 | leTemps = 0.5f;
```

Rappelez-vous, le ver doit disparaître pendant 1/2 seconde. C'est la raison pour laquelle la ligne 12 désactive le timer actuel et la ligne 13 le remplace par un nouveau, basé sur une période de 1/2 seconde :

```
1 | [timer1 invalidate];
2 | timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps target
|   :self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:YES
| ];
```

Enfin, la ligne 14 fait passer le jeu dans l'étape 1. La prochaine exécution de la méthode `boucleJeu` provoquera donc l'affichage d'un nouveau sprite :

```
1 | etat = 1;
```

J'espère que vous n'avez pas trop souffert en décortiquant la méthode `boucleJeu`. Il faut bien avouer qu'elle était un peu longue. Mais vous serez certainement d'accord avec moi, ces instructions n'avaient rien d'insurmontable.

Pour souffler un peu, n'hésitez pas à lancer l'application. Vous verrez, elle fonctionne à la perfection en ce qui concerne la séquence de départ ainsi que l'affichage et la disparition des sprites.

J'ai une bonne nouvelle pour vous : cette méthode était de loin la plus complexe de l'application.

Tests de collisions

Vous allez maintenant écrire un peu de code pour tester si la position pointée par le joueur correspond à celle du sprite. Pour cela, il vous suffit d'utiliser la méthode `touchesBegan` pour obtenir les coordonnées du toucher. Comparez ces coordonnées avec celles du sprite et vous saurez si le joueur a bien ou mal visé.

Voici le code à mettre en place :

```
1 | -(void) touchesBegan:(NSSet *)touches withEvent:(UIEvent *)
|   event
2 | {
3 |   aTouche = 1; // Le joueur a touché l'écran
4 |   UITouch *touch = [[event allTouches] anyObject];
5 |   CGPoint location = [touch locationInView:touch.view];
6 |   if ((abs(location.x - posX)<30) && (abs(location.y - posY)<30
| ))
```

```
7  {
8      réussie++;
9      AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
10 }
11 else
12 {
13     AudioServicesPlaySystemSound(rire);
14     rate++;
15 }
16 leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"Vers attrapés
17             %i ratés %i", réussie, rate];
18 // Affichage d'un autre ver
19 [timer1 invalidate];
20 timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.0f target:
21             self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
22             YES];
    etat = 2;
}
```

À la ligne 3, la variable `aTouche` est initialisée à 1 pour indiquer que le joueur a touché l'écran.

Les lignes 4 et 5 récupèrent les coordonnées du toucher. La technique utilisée ici a été décrite dans la section « Immersion dans le code » du jeu de casse-briques. Reportez-vous-y si nécessaire.

La ligne 6 teste si le joueur a touché un sprite. Les entités `location.x` et `location.y` représentent les coordonnées du toucher. Quant à `posX` et `posY`, elles représentent le centre du sprite.

Si :

1. la différence entre l'abscisse du toucher et l'abscisse du centre du sprite est inférieure à 30 (`(abs(location.x - posX)<30)`);
2. la différence entre l'ordonnée du toucher et l'ordonnée du centre du sprite est inférieure à 30 (`(abs(location.y - posY)<30)`);

cela signifie que le joueur a touché le sprite. Dans ce cas, le nombre de vers capturés est incrémenté de 1 (ligne 8) et un bruit de capture est émis (ligne 9).

Si le joueur a touché l'écran en dehors du sprite, un rire est émis (ligne 13) et le nombre de vers ratés est incrémenté de 1 (ligne 14).

Pour terminer, le timer actuel est désactivé (ligne 19), un nouveau timer à effet immédiat (`scheduledTimerWithTimeInterval` initialisé à `0.0f`) est défini (ligne 20) et l'application bascule dans l'étape 2 pour dissimuler le ver affiché.

Maintenant, il ne reste plus qu'à définir la « couche sonore » de l'application, c'est-à-dire la musique d'arrière-plan et les deux bruitages.

Musique d'arrière-plan

Nous avons déjà vu cette technique dans un chapitre précédent. Elle consiste à mettre en place un objet `AVAudioPlayer`. Commencez par cliquer sur la première entrée dans le volet de navigation, basculez sur l'onglet **Build Phases**, développez l'élément **Link Binary with Libraries** et ajoutez les frameworks `AVFoundation.framework` et `AudioToolbox.framework`.

Cliquez sur `ViewController.h` dans le volet de navigation et faites référence aux deux frameworks avec des instructions `#import` :

```
1 | #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
2 | #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
```

Toujours dans le fichier d'en-têtes, implémentez le protocole `AVAudioPlayerDelegate` :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
2 |   AVAudioPlayerDelegate >
```

Enfin, définissez les objets suivants :

- `audioPlayer` de classe `AVAudioPlayer`;
- `bruit` de classe `SystemSoundID`;
- `rire` de classe `SystemSoundID`.

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
2 |   AVAudioPlayerDelegate >
3 | {
4 |   ...
5 |   AVAudioPlayer *audioPlayer;
6 |   SystemSoundID bruit;
7 |   SystemSoundID rire;
7 | }
```

Pour activer la musique de fond et rendre accessibles les deux effets spéciaux, ajoutez les instructions suivantes dans la méthode `viewDidLoad` :

```
1 | AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (__bridge void *)self
2 | );
3 | UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
4 | AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
5 |   sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
6 | NSData *soundFileData;
7 | soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
8 |   fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@""
9 |     morceau.mp3" ofType:NULL]]];
10 | audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:soundFileData
11 |   error:NULL];
12 | audioPlayer.delegate = self;
13 | [audioPlayer setVolume:1.0];
14 | [audioPlayer play];
```

```
11 AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL( CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("pong"), CFSTR("caf"), NULL), &bruit);
12 AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL( CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("rire"), CFSTR("caf"), NULL), &rire);
```

- ▷ Copier ce code
- Code web : [247031](#)

Les lignes 1 à 9 mettent en place la musique de fond, comme nous l'avons vu dans le chapitre consacré au son. Les lignes 11 et 12 mettent en place les sons `bruit` et `rire`. Et voilà, l'application est entièrement opérationnelle. J'espère que vous avez pris autant de plaisir que moi à la développer !



Si vous testez cette application dans le simulateur iOS 5.0, il se peut que vous obteniez une erreur à rallonge dans la console. Ne vous en faites pas : cette erreur n'en est pas vraiment une et l'application fonctionne à la perfection sur un iPhone, un iPod Touch ou un iPad tournant sous iOS 5. Un correctif devrait être intégré dans les prochaines mises à jour de Xcode. Si cette erreur vous dérange vraiment, vous pouvez opter pour une solution alternative.

- ▷ Voir la solution alternative
- Code web : [510881](#)

L'application se trouve dans le dossier `ver`. Voici le code de ses deux principaux fichiers.

- ▷ Télécharger le projet
- Code web : [357752](#)

ViewController.h

```
1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <AVFoundation/AVFoundation.h>
3 #import <AudioToolbox/AudioToolbox.h>
4
5 @interface ViewController : UIViewController <
6     AVAudioPlayerDelegate>
7 {
8     NSTimer *timer1;
9     int etat;          // État du jeu
10    int compteur;     // Compteur de départ de jeu
11    float leTemps;    // Durée de l'état actuel
12    int largeur;      // Largeur de l'écran
13    int hauteur;      // Hauteur de l'écran
14    float posX;       // Position en X du ver
15    float posY;       // Position en Y du ver
16    int aTouche;      // 1 si le joueur a touché l'écran, 0 sinon
17    int réussi;        // Nombre de vers capturés
```

```

17     int rate;          // Nombre de vers râtés
18     AVAudioPlayer *audioPlayer;
19     SystemSoundID bruit;
20     SystemSoundID rire;
21 }
22
23 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UIImageView *leVer;
24 @property (weak, nonatomic) IBOutlet UILabel *leMessage;
25 @end

```

ViewController.m

```

1 #import "ViewController.h"
2 #include <stdlib.h>
3
4 @implementation ViewController
5 @synthesize leVer;
6 @synthesize leMessage;
7
8 - (void) didReceiveMemoryWarning
9 {
10     [super didReceiveMemoryWarning];
11     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
12 }
13
14 #pragma mark - View lifecycle
15
16 -(void) boucleJeu
17 {
18     switch(etat)
19     {
20         case 0:
21             // Décompte de départ
22             if (compteur == 4)
23             {
24                 [leMessage setText:@"Attention"];
25                 compteur--;
26             }
27             else if ((compteur >=1) && (compteur <=3))
28             {
29                 leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"%i ...",
30                                 compteur];
31                 compteur--;
32             }
33             else if (compteur == 0)
34             {
35                 [leMessage setText:@"C'est à vous !"];
36                 compteur = 4;
37                 etat = 1; //Affichage d'un ver
38             }
39     }
40 }

```

```
38     break;
39
40 case 1:
41     // Affichage du ver
42     posX = (arc4random() % (largeur - 60)) + 30;
43     posY = (arc4random() % (hauteur - 60)) + 30;
44     leVer.center = CGPointMake(posX, posY);
45     leVer.alpha = 1.0f;
46     leTemps = (arc4random() % 3) + 1; // Nombre aléatoire
47         entre 1 et 3
48 [timer1 invalidate];
49 timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps
50             target:self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil
51             repeats:YES];
52     etat = 2;
53     aTouche = 0;
54     break;
55 case 2:
56     // Disparition du ver
57     if (aTouche == 0)
58     {
59         rate++; // Sinon, le joueur n'a pas eu le temps de
56             toucher l'écran, donc le ver est raté
60         leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"Vers
61             attrapés %i ratés %i",reussi, rate];
62         AudioServicesPlaySystemSound(rire);
63     }
64     leVer.alpha = 0.0f;
65     leTemps = 0.5f;
66     [timer1 invalidate];
67     timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:leTemps
68             target:self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil
69             repeats:YES];
70     etat = 1;
71     break;
72 }
73
74 -(void) touchesBegan:(NSSet *)touches withEvent:(UIEvent *)
75     event
76 {
77     aTouche = 1; // Le joueur a touché l'écran
78     UITouch *touch = [[event allTouches] anyObject];
79     CGPoint location = [touch locationInView:touch.view];
80     if ((abs(location.x - posX)<30) && (abs(location.y - posY)<30
81         ))
82     {
83         reussi++;
84         AudioServicesPlaySystemSound(bruit);
85     }
86     else
```

```

79  {
80      AudioServicesPlaySystemSound(rire);
81      rate++;
82  }
83  leMessage.text = [NSString stringWithFormat: @"Vers attrapés
84  %i ratés %i",reussi, rate];
85 // Affichage d'un autre ver
86 [timer1 invalidate];
87 timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:0.0f target:
88     self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
89     YES];
90 etat = 2;
91 }
92 - (void)viewDidLoad
93 {
94     [super viewDidLoad];
95 // Arrière-plan
96     self.view.backgroundColor = [[UIColor alloc]
97         initWithPatternImage:[UIImage imageNamed:@"fondver.jpg"]];
98 // Audio
99     AudioSessionInitialize (NULL, NULL, NULL, (__bridge void *)
100    self);
101 UInt32 sessionCategory = kAudioSessionCategory_MediaPlayback;
102 AudioSessionSetProperty (kAudioSessionProperty_AudioCategory,
103     sizeof (sessionCategory), &sessionCategory);
104 NSData *soundFileData;
105 soundFileData = [NSData dataWithContentsOfURL:[NSURL
106     fileURLWithPath:[[NSBundle mainBundle] pathForResource:@""
107     morceau.mp3" ofType:NULL]]];
108 audioPlayer = [[AVAudioPlayer alloc] initWithData:
109     soundFileData error:NULL];
110 audioPlayer.delegate = self;
111 [audioPlayer setVolume:1.0];
112 [audioPlayer play];
113
114 AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
115     CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("pong"), CFSTR("caf"), NULL
116     ), &bruit);
117 AudioServicesCreateSystemSoundID(CFBundleCopyResourceURL(
118     CFBundleGetMainBundle(), CFSTR("rire"), CFSTR("caf"), NULL
119     ), &rire);
120
121 // Timer
122 etat = 0;      // État 0 au départ du jeu : message de départ
123 reussi = 0;     // Aucun ver capturé au départ
124 rate = 0;      // Aucun ver raté au départ

```

```
116  compteur = 4; // Compteur au départ du jeu
117  largeur = self.view.bounds.size.width; // Largeur de l'écran
118  hauteur = self.view.bounds.size.height; // Hauteur de l'écran
119  timer1 = [NSTimer scheduledTimerWithTimeInterval:1.0f target:
120      self selector:@selector(boucleJeu) userInfo:nil repeats:
121      YES];
122 }
123
124 - (void)viewDidLoad
125 {
126     [self setLeVer:nil];
127     [self setLeMessage:nil];
128     [self setLeVer:nil];
129     [super viewDidLoad];
130     // Release any retained subviews of the main view.
131     // e.g. self.myOutlet = nil;
132 }
133
134 - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
135 {
136     [super viewWillAppear:animated];
137 }
138
139 - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
140 {
141     [super viewDidAppear:animated];
142 }
143
144 - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
145 {
146     [super viewWillDisappear:animated];
147 }
148
149 - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
150 {
151     [super viewDidDisappear:animated];
152 }
153
154 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
155     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
156 {
157     // Return YES for supported orientations
158     return (interfaceOrientation !=
159             UIInterfaceOrientationPortraitUpsideDown);
160 }
161
162 @end
```

Cinquième partie

Tester et publier ses applications

Chapitre 23

Gestion des matériels et des identités numériques

Difficulté : 

Ce chapitre ne s'intéresse pas à la publication des applications ; c'est encore trop tôt. Par contre, vous y apprendrez à tester vos applications, dans le simulateur¹ et sur device. Vous verrez également comment mettre à jour la version du système iOS sur un device et comment effectuer des captures d'écran.

Tous ces points sont autant d'étapes nécessaires avant la publication.

Mais assez palabré, commençons sans plus attendre !



1. Ce chapitre revient sur des choses déjà vues précédemment ; c'est une piqûre de rappel.

Déboguer une application

Il est très important de tester (on dit aussi « déboguer ») vos applications afin de vous assurer que vous avez envisagé toutes les situations. Par expérience, je peux vous assurer que les utilisateurs font souvent des manipulations « étranges » et parfois totalement illogiques. Au-delà de ça, vous n'êtes pas à l'abri d'une erreur dans votre code. Il est donc capital de tester et de retester vos applications avant de les distribuer.

Pour cela, vous utiliserez le volet de débogage de Xcode. Grâce à lui, vous pourrez contrôler la valeur des variables utilisées dans l'application pendant son exécution. Pour afficher le volet de débogage, il suffit de cliquer sur l'icône **Hide or show the Debug area**, dans la barre d'outils de Xcode, comme le montre la figure 23.1.

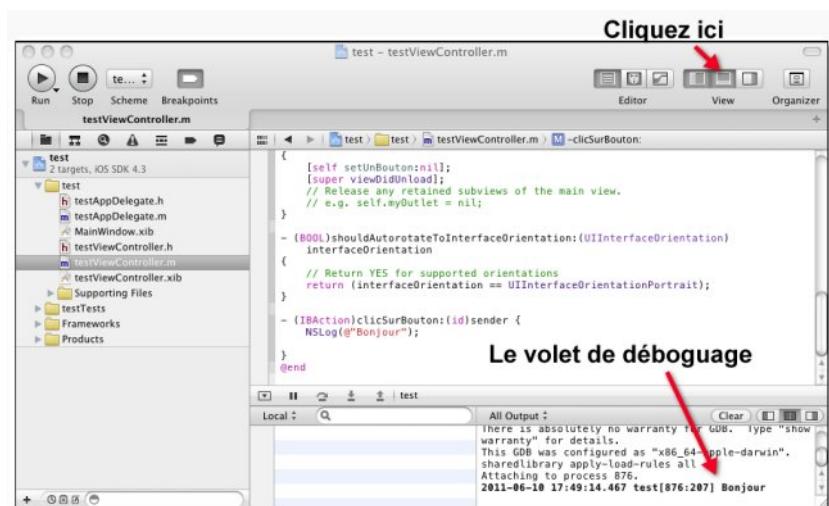


FIGURE 23.1 – Affichage du volet de débogage

Affichage d'informations depuis le code

Une des façons les plus simples d'afficher des éléments textuels dans le volet de débogage consiste à utiliser la fonction `NSLog()` :

```
1 | NSLog(@"%@", "texte à afficher");
```

Si vous voulez afficher le contenu d'une variable, vous devez préciser son type dans les guillemets, puis indiquer la variable à afficher à la suite du deuxième guillemet. Par exemple, pour afficher la valeur d'une variable de type `int`, vous pouvez écrire quelque chose comme ceci :

```
1 | NSLog(@"%@", "Le résultat est : %i", résultat);
```

Ou encore, pour afficher la valeur d'une variable de type `NSString`, vous pouvez écrire quelque chose comme ça :

```
1 | NSLog(@"Le résultat est : %@", @"un texte quelconque");
```

Le langage Objective-C peut utiliser de nombreux types de variables. Nous les avons résumés dans le tableau ci-après.

Type	Signification
%@	NSString
%d, %i	Entier signé
%u	Entier non signé
%f	Float/double
%x, %X	Entier hexadécimal
%o	Entier octal
%p	Pointeur
%e	Float/double en notation scientifique
%s	String C (bytes)
%S	String C (unichar)
%c	Caractère
%C	Unichar
%lld	Long long
%llu	Long long non signé
%Lf	Long double

Le texte à afficher peut contenir un ou plusieurs caractères de mise en forme, tels qu'un passage à la ligne ou une tabulation. Ces caractères sont appelés « séquences d'échappement ». Je les ai résumées dans le tableau suivant.

Séquence	Effet
\n	Ligne suivante
\r	Paragraphe suivant
\t	Tabulation horizontale
\v	Tabulation verticale
\\	Antislash
\«	Guillemet dans une chaîne
\`	Apostrophe dans une chaîne

Par exemple, cette instruction :

```
1 | NSLog(@"Ce texte est affiché \n sur deux lignes");
```

Produit l'affichage suivant dans le volet de débogage :

```
[...] test[935:207] Ce texte est affiché  
sur deux lignes
```

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES

Affichage d'informations depuis le volet de débogage

Il est également possible d'insérer un point d'arrêt dans le code. Cliquez dans la marge, à gauche de la ligne de code sur laquelle vous voulez arrêter l'exécution. Une marque bleue est affichée, comme sur la figure 23.2.

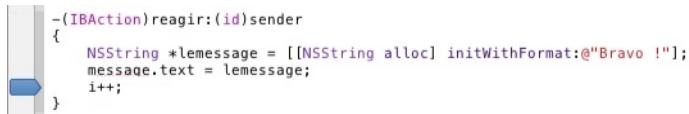


FIGURE 23.2 – La marque bleue dans la marge indique un point d'arrêt dans le code

Lorsque vous lancez l'application, l'exécution est arrêtée sur la ligne ainsi marquée. Pour avoir des informations sur un des objets manipulés dans l'application, tapez « po » suivi du nom de l'objet dans la console.

Souscrire au programme de développement iOS



Pourquoi devrais-je souscrire au programme de développement iOS ?

Eh bien, sachez que c'est une étape nécessaire pour :

1. tester vos applications sur device (et non dans le simulateur iOS) ;
2. distribuer vos applications.

Une mauvaise nouvelle : le programme de développement n'est pas gratuit. De plus, Apple en propose trois déclinaisons et vous devrez choisir celle qui s'adapte à vos besoins.

Vous pouvez ainsi opter pour :

- la version standard individuelle : 79 euros par an ;
- la version standard entreprise : 79 euros par an ;
- la version grande entreprise : 199 euros par an.

La version standard individuelle

Elle fait partie du programme **iOS Developer Program**. Elle s'adresse aux développeurs individuels. Par son intermédiaire, ils peuvent créer des applications iOS gratuites ou commerciales, les tester sur un ou plusieurs devices (jusqu'à 100), puis les distribuer sur l'App Store sous leur propre nom.



L'App Store est le site Web officiel de vente d'applications pour iPhone, iPod Touch, et iPad.

La version standard entreprise

Elle fait également partie du programme **iOS Developer Program**, mais elle permet de gérer une équipe de développeurs. Par son intermédiaire, une entreprise peut créer des applications iOS gratuites ou commerciales, les tester sur un ou plusieurs devices (jusqu'à 100), puis les distribuer sur l'App Store sous le nom de l'entreprise.

La version grande entreprise

Elle fait partie du programme **iOS Developer Enterprise Program**. Elle est destinée aux entreprises de plus de 500 salariés. La distribution des applications se fait à travers une sorte d'App Store d'entreprise, et non *via* l'App Store d'Apple. Chaque application peut être déployée sur un nombre illimité de devices.

Pour souscrire à la version standard individuelle ou standard entreprise, rendez-vous sur la page [iOS Developer Program](#), cliquez sur [Enroll Now](#) et suivez les étapes indiquées sur l'écran.

- ▷ Version standard
Code web : **621357**

Pour souscrire à la version grande entreprise, rendez-vous sur la page [iOS Developer Enterprise Program](#), cliquez sur [Apply Now](#) et suivez les étapes indiquées sur l'écran.

- ▷ Version grande entreprise
Code web : **332828**

Souscription à la version standard individuelle

À titre d'exemple, et parce que ce cas correspond à la majorité d'entre vous, nous allons examiner le processus de souscription à la version standard individuelle, c'est-à-dire au programme dédié aux développeurs individuels.



Pour souscrire à un programme de développement, vous devez au préalable avoir rejoint la communauté des développeurs Apple. Cette étape a été décrite dans la section « Les logiciels nécessaires » du chapitre 1 (page 12). Consultez cette section si vous n'avez pas encore fait ce premier pas.

Rendez-vous sur la page [iOS Developer Program](#) et cliquez sur [Enroll Now](#) (figure 23.3).

Un message vous avertit que vous devez disposer d'un Mac équipé d'un processeur Intel et utiliser le système d'exploitation Mac OS X Snow Leopard ou ultérieur. Cliquez sur

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES



FIGURE 23.3 – Rendez-vous sur la page iOS Developer Program et cliquez sur Enroll Now

Continuez pour poursuivre votre inscription.

Vous devez maintenant vous situer dans l'univers Apple. Cochez la case correspondant à votre cas (figure 23.4) :

- « I need to create... » si vous n'avez pas encore un identifiant Apple ID ;
- « I have an Apple ID... » si vous avez un Apple ID mais que vous n'avez pas encore rejoint la communauté des développeurs Apple ;
- « I'm registered as... » si vous avez rejoint la communauté des développeurs Apple mais pas encore le **iOS Developer Program** ;
- « I'm currently enrolled... » si vous avez déjà adhéré au **Mac Developer Program** et que vous voulez y ajouter le **iOS Developer Program**.

Si vous avez suivi mes indications, vous devez avoir rejoint la communauté des développeurs Apple et vous êtes sur le point d'adhérer au **iOS Developer Program**. À ce titre, sélectionnez la troisième case et cliquez sur Continue.

Comme nous l'avons dit précédemment, le **iOS Developer Program** peut s'appliquer à un développeur individuel ou à une entreprise. Dans la page suivante, vous devez choisir l'une ou l'autre de ces deux options.

Comme vous pouvez le voir, le nom affiché en face des applications dans l'App Store sera différent selon que vous vous enregistriez en tant que développeur individuel ou en tant qu'entreprise. Dans le premier cas, votre nom sera associé aux applications postées sur l'App Store. Dans le deuxième cas, c'est le nom de votre société qui leur

SOUSCRIRE AU PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT IOS

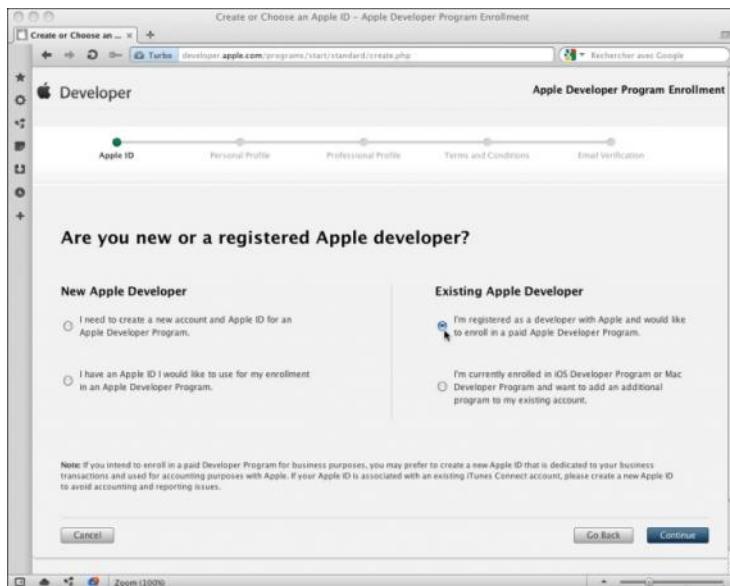


FIGURE 23.4 – Cochez la case correspondant à votre cas

sera associé.



Si vous vous enregistrez en tant que développeur individuel et que, par la suite, vous devenez une société, vous pourrez changer votre statut en conséquence en vous connectant à nouveau sur la page iOS Developer Program.

Cliquez sur **Individual** et entrez vos identifiants Apple.

Dans la prochaine étape, vous devez entrer vos coordonnées, telles qu'elles apparaissent sur votre carte de crédit. Complétez le formulaire pré-rempli et cliquez sur **Continuer**.

Vous devez alors choisir le programme auquel vous voulez adhérer. Cochez la case **iOS Developer Program** (figure 23.5) et cliquez sur **Continuer**.

L'étape suivante résume les informations que vous avez entrées. Cette vérification effectuée, cliquez sur **Continuer**.

L'étape suivante décrit les termes du contrat de licence entre vous et Apple. Vérifiez que vous êtes en accord avec tous ces termes, cochez la case **By checking this box...** et validez en cliquant sur **I Agree**. L'écran suivant vous invite à ajouter le programme dans votre caddie. Cliquez sur **Add to Cart**. Cliquez enfin sur **Passer la commande** (figure 23.6).



Il se peut que vous soyez invités à entrer vos identifiants Apple. Dans ce cas, tapez votre Apple ID et le mot de passe associé puis validez.

CHAPITRE 23. GESTION DES MATERIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES

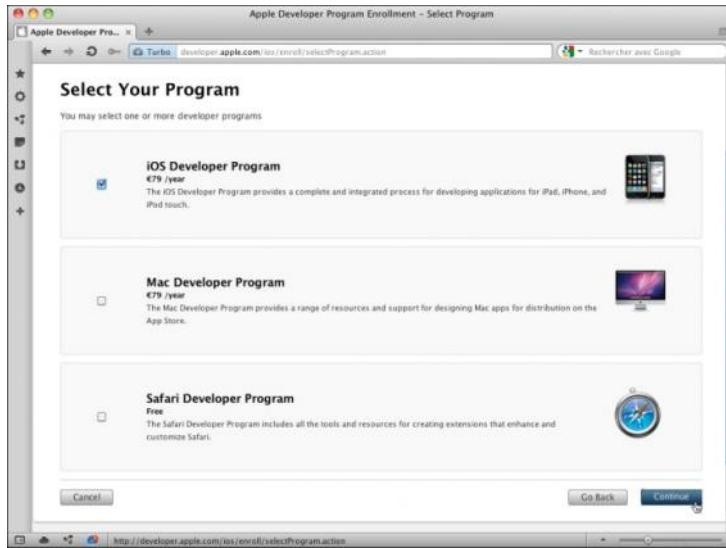


FIGURE 23.5 – Vous devez choisir le programme auquel vous voulez adhérer

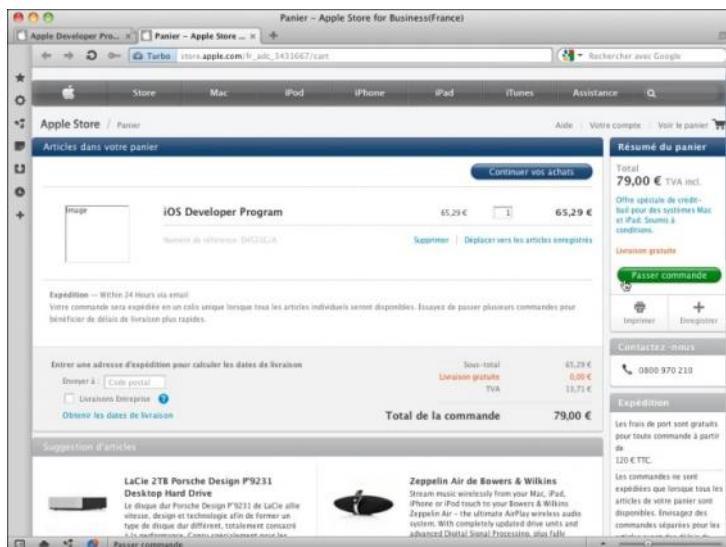


FIGURE 23.6 – « Passer la commande »

SOUSCRIRE AU PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT iOS

Validez en cliquant sur **Continuer** à trois reprises. Entrez les informations relatives à votre carte de paiement et validez. Après quelques instants, une page vous indique que votre commande est en cours de traitement. Il ne vous reste plus qu'à attendre sa validation par Apple, ce qui devrait se faire dans les 24 prochaines heures.

Une fois votre souscription au programme de développement validée par Apple, vous recevez deux e-mails.

Le premier vous remercie d'avoir rejoint le programme de développement iOS et donne accès au portail des développeurs Apple (figure 23.7).

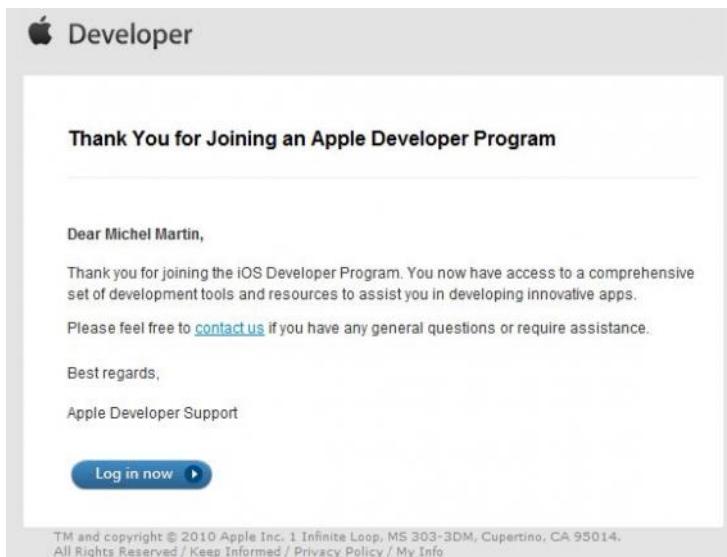


FIGURE 23.7 – Portail des développeurs Apple

Cliquez sur **Log in now** pour accéder au site dédié aux développeurs. Vous y trouverez :

- des ressources techniques liées au développement pour devices iOS ;
- un ensemble de questions/réponses sur la soumission des applications sur l'App Store ;
- un forum dédié aux développeurs, dans lequel vous pourrez poser vos questions et consulter les questions/réponses des autres développeurs ;
- un accès au portail d'approvisionnement, pour tester vos applications sur device ;
- un accès à iTunes Connect, pour soumettre vos applications sur l'App Store ;
- un accès au support technique Apple.



Comme souvent en informatique, toutes ces ressources sont en anglais. Rassurez-vous, l'anglais technique est bien plus simple que celui que vous avez appris au lycée.

Le deuxième e-mail donne le lien permettant d'accéder directement à iTunes Connect

CHAPITRE 23. GESTION DES MATERIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES

(figure 23.8).

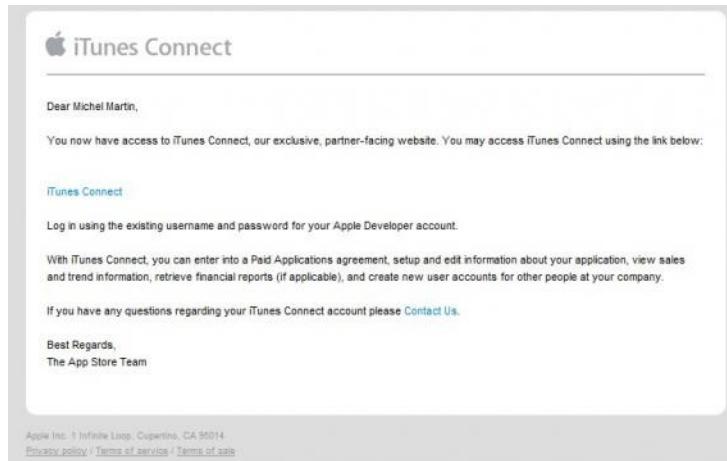


FIGURE 23.8 – iTunes Connect

En cliquant sur le lien « iTunes Connect », vous pourrez gérer facilement les applications soumises à l'App Store (ventes, contrats, taxes, etc.), comme le montre la figure 23.9.

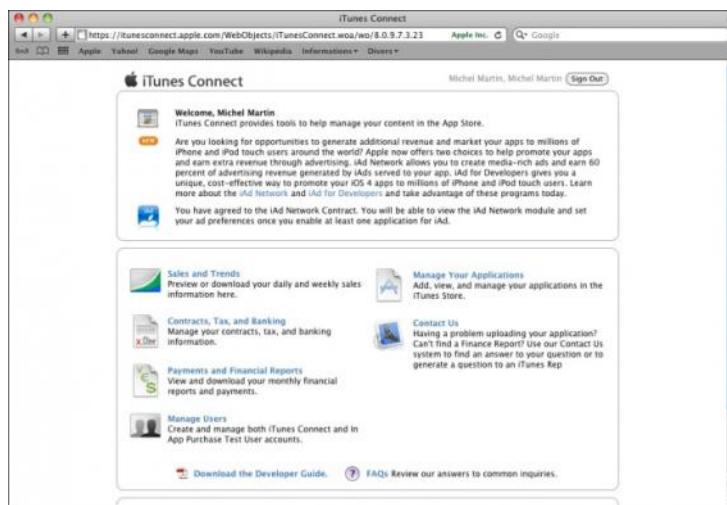


FIGURE 23.9 – Vous pourrez gérer facilement les applications soumises à l'App Store

Certificats et profils d'approvisionnement

Pour pouvoir tester vos applications sur un ou plusieurs devices, puis les poster sur l'App Store, vous allez devoir créer des **certificats** et des **profils d'approvisionnement**.

ment. Il y a de grandes chances pour que ces deux termes ne fassent pas partie de votre vocabulaire (du moins en ce qui concerne l'univers iOS). Alors voyons sans plus attendre de quoi il s'agit.

Les certificats sont stockés sur votre Mac. Ils permettent d'identifier :

- un développeur : certificat de développement ;
- un compte de développement : certificat de distribution.

Les profils d'approvisionnement sont stockés sur le device. Ils servent de lien entre un ou plusieurs certificats, un identifiant d'application et des périphériques, afin de sécuriser la diffusion d'applications. On distingue :

- les profils d'approvisionnement de développement, qui permettent d'autoriser un ou plusieurs développeurs à déployer une application sur des devices spécifiques ;
- les profils d'approvisionnement de déploiement qui permettent de diffuser des applications à plus grande échelle, notamment sur l'App Store, mais également en mode « in-house » à l'intérieur d'une grande entreprise.

Créer un profil d'approvisionnement

Pour tester vos applications sur un device (et non dans le simulateur iOS), vous allez devoir créer un profil d'approvisionnement sur le portail... Commencez par relier votre device sur un port USB de votre Mac. L'application iTunes démarre automatiquement. Pour l'instant, vous n'en aurez pas besoin. Vous pouvez la fermer ou la replier pour libérer le bureau.

Lancez Xcode en cliquant sur son icône dans le dock. Déroulez le menu **Window** et cliquez sur **Organizer**. Cliquez si nécessaire sur l'icône **Devices** dans la barre d'outils de l'application Organizer et sélectionnez votre device dans le volet droit. Une boîte de dialogue similaire à la figure 23.10 est affichée.

Cliquez sur **Use for Development**. Connectez-vous sur le portail des développeurs Apple, entrez vos identifiants et cliquez sur **iOS Provisioning Portal**, puis sur **Launch Assistant** dans le cadre **Get your application on an iOS...** (figure 23.11).



Cette action lance l'assistant d'approvisionnement. Cliquez sur **Continuer**, choisissez un nom pour identifier votre App ID et cliquez sur **Continuer** (figure 23.12).

Décrivez votre device et copiez-collez son identifiant depuis la fenêtre **Organizer** dans la fenêtre de l'assistant, comme indiqué à la figure 23.13.

Cliquez sur **Continuer**. L'assistant vous demande de lancer l'application **Keychain**, soit « Trousseau d'accès » en français.

Cliquez sur l'icône **Applications** dans le dock, puis sur l'icône **Utilitaires** dans le dossier des applications. Lancez enfin l'application **Trousseau d'accès**.

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES



FIGURE 23.10 – Une boîte de dialogue s'affiche



FIGURE 23.11 – Cliquez sur Launch Assistant

CERTIFICATS ET PROFILS D'APPROVISIONNEMENT

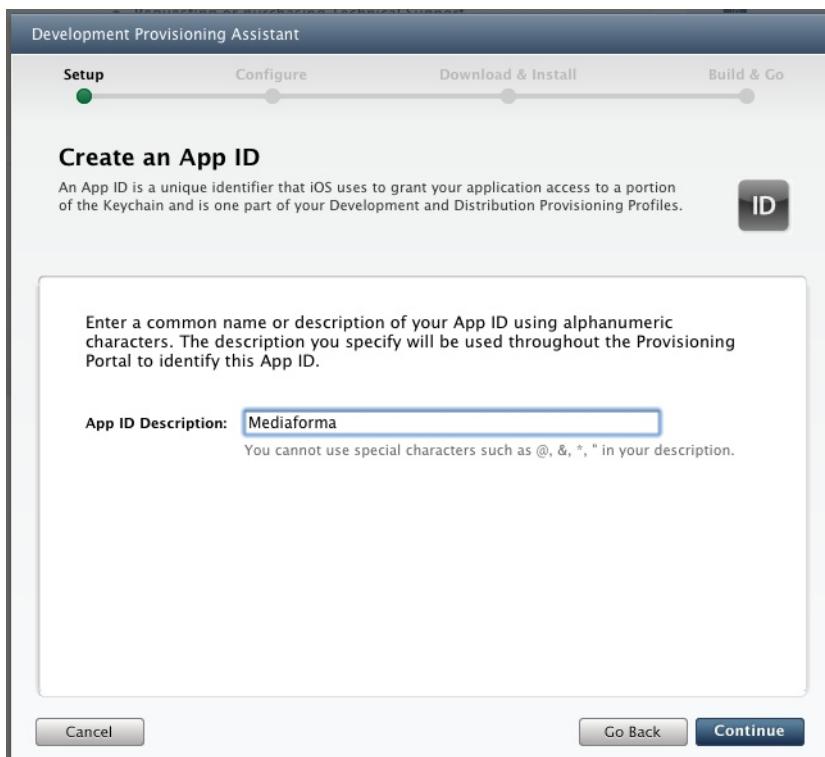


FIGURE 23.12 – Choisissez un nom pour identifier votre App ID et cliquez sur Continue



FIGURE 23.13 – Copiez-collez l'identifiant

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES



Cette application va générer une demande de signature. Cette étape doit s'effectuer une fois (et une seule) pour chaque device que vous utiliserez pour tester vos applications.

Cliquez sur le menu Trousseau d'accès, pointez Assistant de certification et cliquez sur Demander un certificat à une autorité de certificat, comme à la figure 23.14.

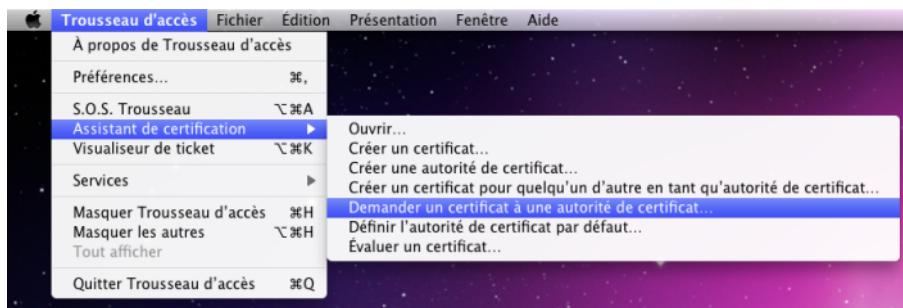


FIGURE 23.14 – Demander un certificat à une autorité de certificat

Cette action déclenche l'affichage de la boîte de dialogue Assistant de certification. Assurez-vous que les zones Adresse électronique de l'utilisateur et Nom commun soient correctement remplies. Sélectionnez l'option Enregistrée sur disque et cochez la case Me laisser indiquer les informations sur la bi-clé, comme sur la figure 23.15.

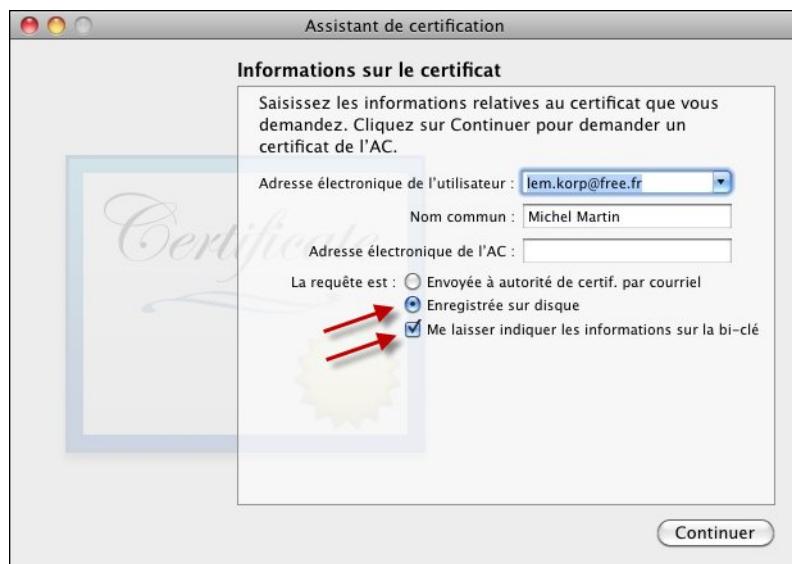


FIGURE 23.15 – Remplissez la boîte de dialogue Assistant de certification



Je veux bien entrer les informations correspondant à la bi-clé, mais j'ai un petit problème : qu'est-ce qu'une bi-clé au juste ?

Les bi-clés sont composées d'une clé publique et d'une clé privée.

- La clé publique sert à chiffrer des données. Elle n'est pas secrète et peut être librement partagée avec tout le monde.
- La clé privée est la partie secrète d'une bi-clé. Elle sert à déchiffrer des données. Elle doit rester confidentielle.

Les bi-clés utilisent un programme spécifique pour transformer l'information contenue dans un texte lisible en des données chiffrées, et inversement. Cliquez sur Continuer et choisissez le dossier dans lequel sera stocké le certificat.

Cliquez sur Enregistrer et choisissez 2048 bits dans la zone de texte Dimension de la clé et RSA dans la zone de texte Algorithme (figure 23.16).

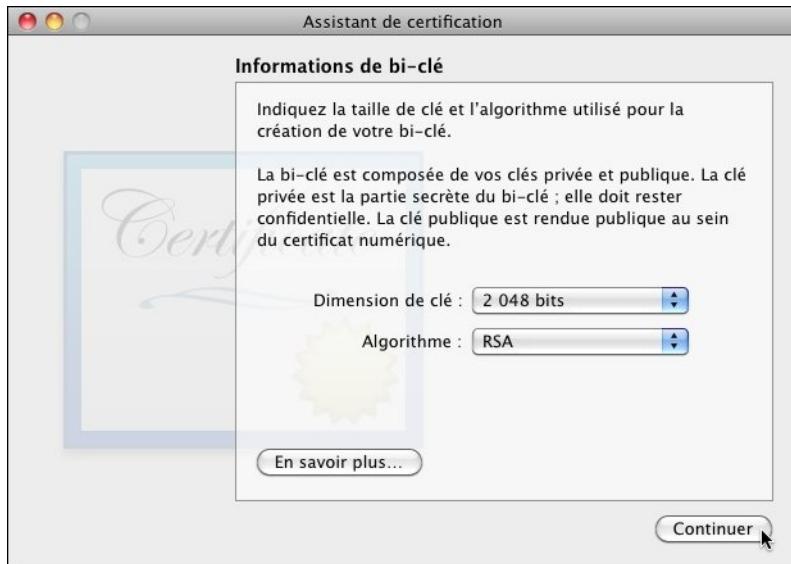


FIGURE 23.16 – Choisissez une dimension de clé et un algorithme



Qu'est-ce que la taille d'une clé ? Et pourquoi avoir choisi 2048 bits ?

La taille d'une clé est mesurée en « bits », ou « informations binaires ». Plus une clé est grande, plus il est difficile de la décrypter. Une taille avoisinant les 2000 bits est appropriée pour une clé que vous comptez utiliser pendant quelques années. Si vous désirez utiliser votre clé plus longtemps, vous pouvez utiliser une clé de plus grande taille. Par exemple de 3000 ou 4000 bits.

CHAPITRE 23. GESTION DES MATERIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES

Cliquez sur **Continuer**. Après un bref instant, l'Assistant vous informe que le certificat a été enregistré sur votre disque dur. Vous pouvez cliquer sur **Terminer** pour fermer la boîte de dialogue de l'Assistant de certification.

Maintenant que le certificat a été créé, vous pouvez retourner dans l'Assistant d'approvisionnement. Cliquez sur **Continuer**, sur **Choisir le fichier**, désignez le certificat puis cliquez sur **Continuer**. Vous devez maintenant donner un nom au profil d'approvisionnement. À la figure 23.17, j'ai choisi « iPhone3G ».

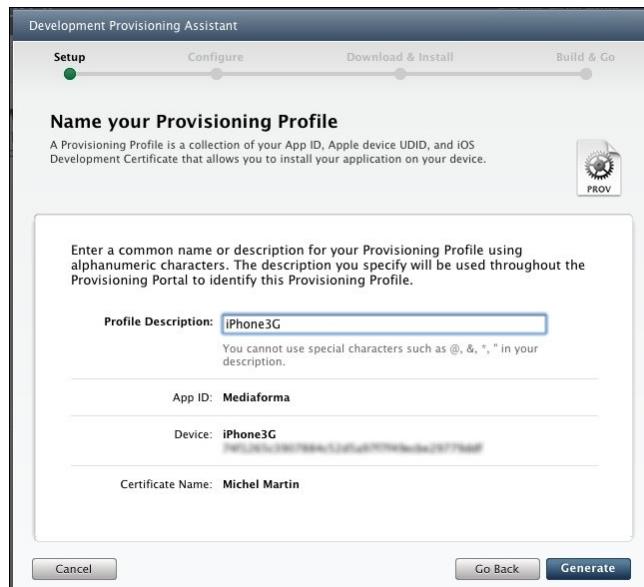


FIGURE 23.17 – Il faut donner un nom au profil d'approvisionnement

Cliquez enfin sur **Generate**. Au bout de quelques secondes, le profil est généré, comme à la figure 23.18.

Cliquez sur **Continuer**. La prochaine étape va consister à télécharger le profil d'approvisionnement dans votre Mac, puis à l'installer sur votre device. Cliquez sur **Download**.

Une fois le fichier téléchargé, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris dans la fenêtre **Téléchargements** et sélectionnez **Afficher** dans le Finder. Assurez-vous que votre device est connecté au Mac, puis glissez-déposez le fichier sur l'icône **Xcode** du dock (figure 23.19). Cette action déclenche l'installation du fichier d'approvisionnement dans le device.

Retournez dans l'Assistant d'approvisionnement et cliquez sur **Continuer** à deux reprises. Maintenant, vous pouvez vérifier que votre profil est bien affiché dans la section **Provisioning** de la fenêtre **Organizer** de Xcode, comme à la figure 23.20.

Retournez dans l'Assistant d'approvisionnement et cliquez sur **Continuer**. Vous êtes maintenant invités à télécharger le certificat de développement iOS sur le Mac (figure 23.21). Cliquez sur **Download**.

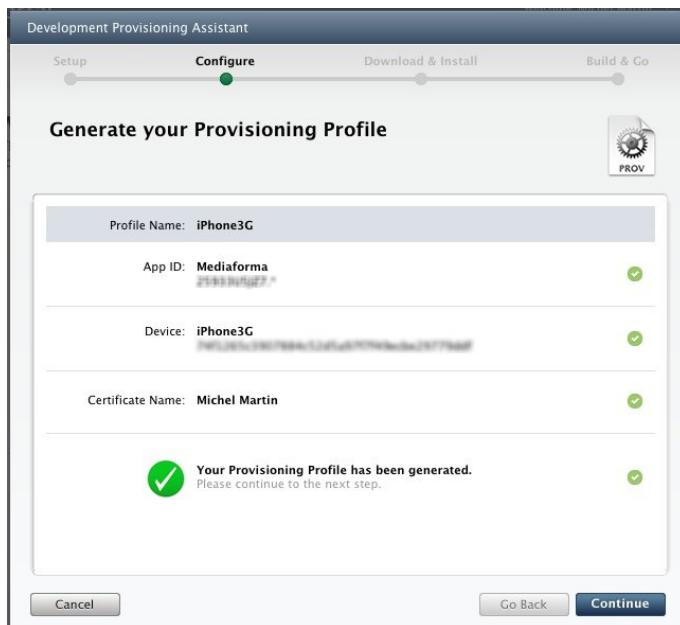


FIGURE 23.18 – Le profil est généré

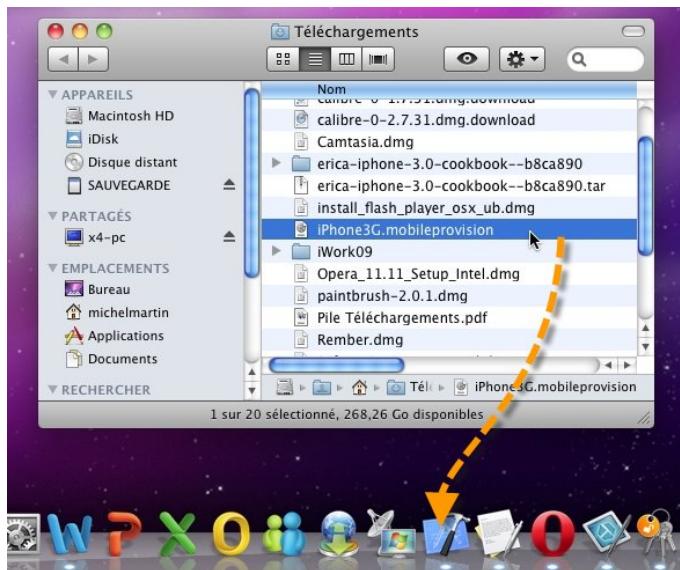


FIGURE 23.19 – Glissez-déposez le fichier sur l'icône Xcode du dock

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES



FIGURE 23.20 – Le profil est bien affiché

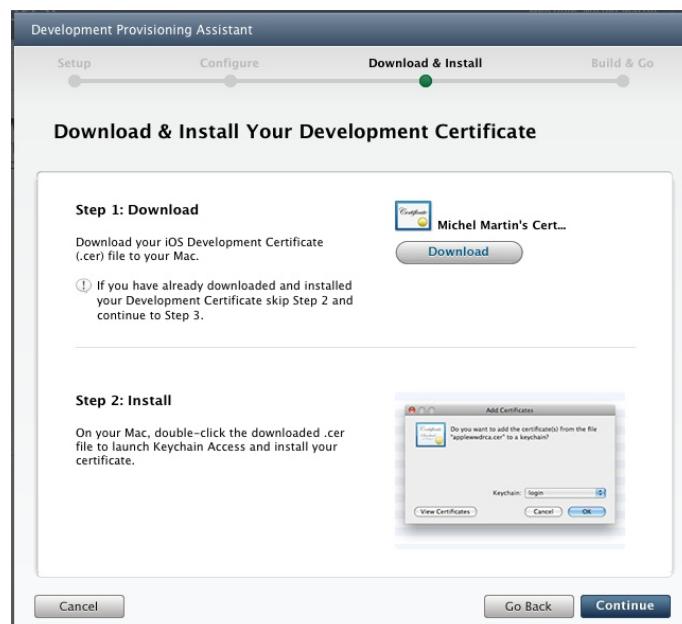


FIGURE 23.21 – Vous êtes invités à télécharger le certificat de développement iOS sur le Mac

Au bout de quelques instants, un fichier nommé `developer_identity.cer` est téléchargé et placé dans le dossier **Téléchargements** de votre Mac. Double-cliquez sur ce fichier et ajoutez le certificat à un trousseau (figure 23.22).



FIGURE 23.22 – Ajoutez le certificat à un trousseau

Cliez sur **Ajouter**. L'Assistant d'approvisionnement vous demande de vérifier que les clés privées et publiques ont bien été générées et liées au certificat de développeur.

Rendez-vous dans la fenêtre **Trousseau d'accès** et cliquez sur **Clés** dans le groupe **Catégorie**. Vous devriez obtenir quelque chose ressemblant à la figure 23.23.

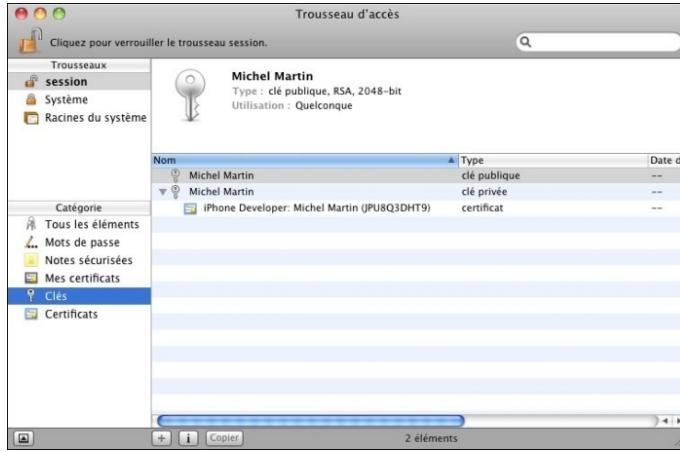


FIGURE 23.23 – Les clés sont bien présentes

Retournez dans l'Assistant d'approvisionnement et cliquez sur **Continuer**. La prochaine fenêtre (figure 23.24) vous montre comment installer votre application avec Xcode.

Il ne vous reste plus qu'à installer votre application sur le device. Cliquez sur **Continuer** puis sur **Done**.

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES



FIGURE 23.24 – La fenêtre vous montre comment installer l’application avec Xcode

J’espère que vous avez tenu le coup : l’étape que nous venons de voir est longue mais nécessaire pour l’installation d’une application sur un device.

Travailler sur un device

Installer une application iOS sur un device depuis Xcode

Voici les étapes qui vous permettront d’installer une application iOS sur un device qui possède un certificat.

1. Connectez votre device au Mac *via* un port USB.
2. Ouvrez, dans Xcode, l’application que vous voulez installer sur votre device.
3. Déroulez le menu *Window* et cliquez sur **Organizer**. Cette action affiche la fenêtre **Organizer**. Cliquez sur votre device dans la marge gauche et repérez la version d’iOS installée sur ce device.
4. Refermez la fenêtre **Organizer**.
5. De retour dans Xcode, cliquez sur la première icône dans le volet de navigation et choisissez la même version d’iOS dans la liste **Deployment Target**.
6. Sélectionnez votre device dans la liste déroulante **Scheme**, comme sur la figure 23.25.
7. Cliquez sur **Run**.

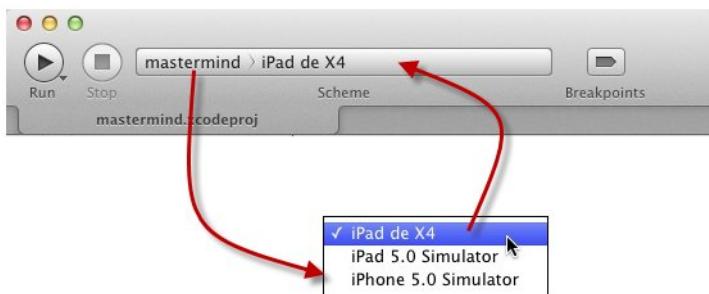


FIGURE 23.25 – Sélectionnez votre device dans la liste déroulante Scheme

Une boîte de dialogue vous signale qu'une clé de votre trousseau va être utilisée pour signer l'application. Validez en cliquant sur Autoriser, comme à la figure 23.26.



FIGURE 23.26 – Une boîte de dialogue signale qu'une clé de trousseau va être utilisée pour signer l'application

L'application est compilée, copiée sur le device puis exécutée.

Installer la dernière version de iOS sur un matériel

Connectez votre device à un port USB du Mac. L'application iTunes se lance automatiquement. Sélectionnez votre device dans le volet gauche de iTunes, sous le libellé APPAREILS. La version d'iOS est affichée dans la partie droite de la fenêtre. Si une mise à jour est disponible, elle est affichée dans le cadre Version. Il vous suffit alors de cliquer sur Mettre à jour.

Faire des captures d'écran

Il est très simple de faire une capture d'écran sur un iPhone, un iPod Touch ou un iPad : appuyez simultanément sur les boutons Menu et Verrouillage, comme le montre la figure 23.27.

Vous devriez entendre le son qui est habituellement émis lorsque vous prenez une photo. C'est bon signe ! Cela veut dire que la capture d'écran s'est bien faite.



FIGURE 23.27 – Il faut appuyer simultanément sur les boutons Menu et Verrouillage pour faire une capture d'écran

Pour accéder à la capture, lancez l'application iPhoto et cliquez sur votre device, sous APPAREILS. Sélectionnez les photos à importer sous Nouvelles photos (1) et cliquez sur Importer la sélection (2) ([23.28](#)).



FIGURE 23.28 – La capture est présente dans l'application iPhoto



Vous pouvez également cliquer sur le deuxième bouton Importer pour importer toutes les photos affichées sous Nouvelles photos.

En résumé

- Pour déboguer une application, rien de tel que le volet de débogage de Xcode. Pour l'afficher, il suffit de cliquer sur l'icône `Hide or show the Debug area`.
- L'instruction `NSLog()` permet d'afficher des données alphanumériques dans le volet de débogage. Précisez le type de la donnée à afficher en utilisant un code %. Par exemple `%@` pour afficher un `NSString`, ou encore `%f` pour afficher un `float` ou un `double`.
- Pour obtenir des informations depuis le volet de débogage, insérez un point d'arrêt dans le code. Une fois l'application stoppée sur le point d'arrêt, tapez la commande `po objet` dans le volet de débogage (où `objet` représente l'objet sur lequel vous voulez avoir des informations).
- Pour pouvoir tester les applications que vous développez sur vos devices (mais aussi les diffuser dans l'App Store), vous devez souscrire au programme de développement iOS.

CHAPITRE 23. GESTION DES MATÉRIELS ET DES IDENTITÉS NUMÉRIQUES

- Pour pouvoir tester vos applications sur un device, vous devez créer un profil d’approvisionnement.
- Pour installer une application sur un device, il suffit de lancer la construction sur ce device (liste déroulante **Schéma** dans Xcode).
- Pour mettre à jour iOS sur un device, connectez-le à votre Mac, sélectionnez-le dans iTunes, sous **APPAREILS**, puis cliquez sur **Mettre à jour**.
- Pour faire une capture d’écran sur un device, appuyez simultanément sur les boutons **Menu** et **Verrouillage**. La capture est récupérée dans l’application **iPhoto**, après avoir cliqué sur votre device sous **APPAREILS**.

Chapitre 24

Proposer une application sur l'App Store

Difficulté : 

C a y est, votre application est finalisée et vous êtes prêts à la diffuser sur l'App Store? De nombreuses étapes préliminaires sont nécessaires. Assez fastidieuses et partiellement expliquées dans l'aide d'Apple, je vais faire mon possible pour vous les expliquer aussi simplement que possible.



Préparation préliminaire

L'organigramme ci-après représenté à la figure 24.1 résume les principales étapes nécessaires pour proposer une application sur iTunes. N'hésitez pas à vous y référer tout au long de ce chapitre pour suivre votre avancement.

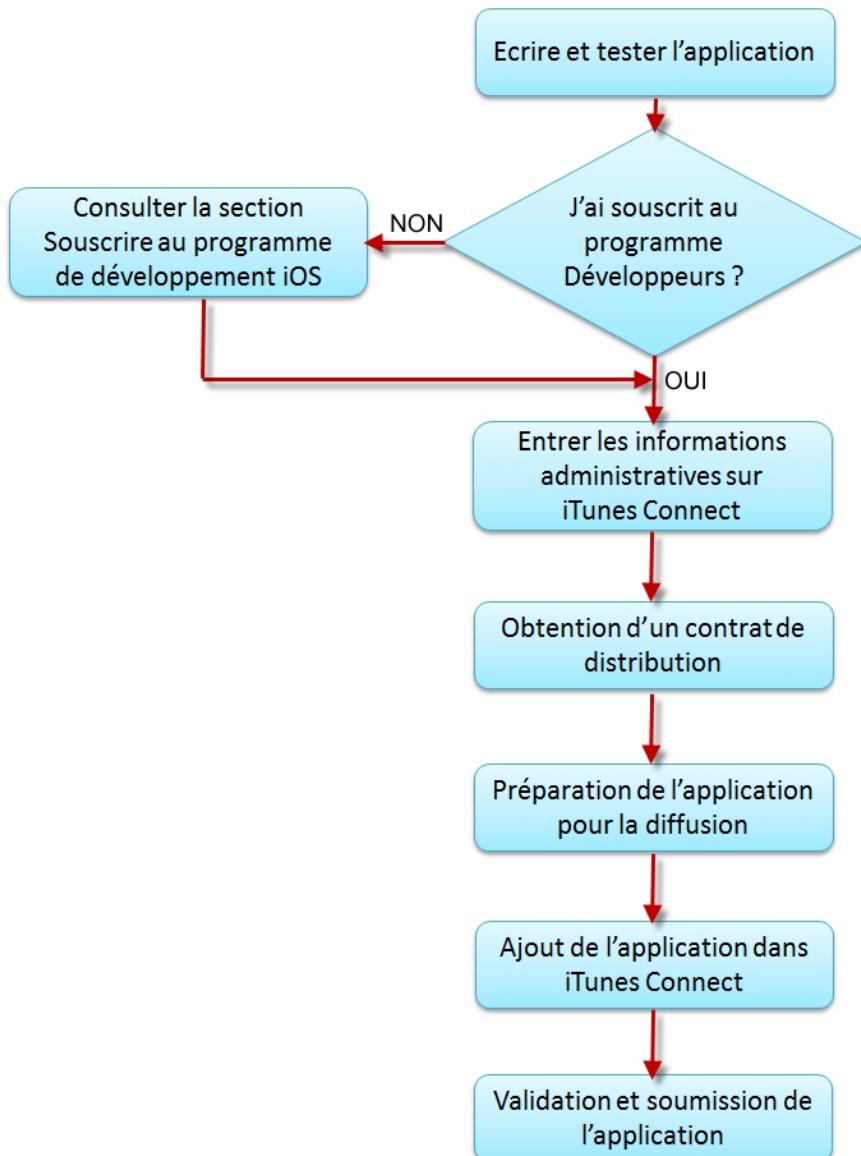


FIGURE 24.1 – Les principales étapes nécessaires pour proposer une application sur iTunes



La distribution d'applications sur l'App Store se fait *via* le site Web iTunes Connect. Par son intermédiaire, vous indiquerez vos renseignements fiscaux et bancaires, vous définirez des contrats pour vos applications, vous afficherez vos rapports de ventes et bien d'autres choses encore...

La première étape consiste bien entendu à écrire votre application et à la mettre au point dans le simulateur.

Si vous lisez ces lignes, c'est que votre application a été testée et retestée et qu'elle est prête à être diffusée dans le vaste monde (ou alors que vous êtes juste curieux). Pas de précipitation ! Deux étapes préalables sont nécessaires. Vous devez :

1. avoir souscrit au programme de développement standard (ou supérieur) ;
2. vous connecter sur le site **iTunes Connect**, entrer les informations administratives nécessaires et obtenir un certificat de distribution pour l'application.

Si vous n'avez pas encore souscrit à un programme de développement (ce qui m'étonnerait fort), consultez la section intitulée « Souscrire au programme de développement iOS » du chapitre précédent (page 432).

Paramétrage de iTunes Connect

Ouvrez votre navigateur Web et connectez-vous sur **iTunes Connect**.

▷ **iTunes Connect**
Code web : **999498**

Entrez vos identifiants (Apple ID et mot de passe) puis cliquez sur **Sign In**. Cette étape franchie, le navigateur donne accès au portail **iTunes Connect**, représenté à la figure 24.2.



Lors de votre première connexion à **iTunes Connect**, vous devrez approuver les conditions d'utilisation. Ce n'est qu'à cette condition que vous pourrez utiliser **iTunes Connect**. Lisez bien le contrat d'utilisation et validez.

Contrats, taxes et informations bancaires

Cliquez sur **Contracts, Tax and Banking**; vous arrivez sur la page représentée à la figure 24.3. Tous les contrats affichés doivent apparaître sous **Contracts In Effect**. Si certains apparaissent sous **Contracts In Progress**, cela signifie que les services correspondants ne sont pas utilisables, car les informations nécessaires n'ont pas été définies.

Dans cet exemple, les informations relatives aux paiements (**iOS Paid Applications**) et au système de bannières publicitaires iAD n'ont pas été renseignées. Cliquez sur les boutons **Set Up correspondants** et définissez les informations demandées.

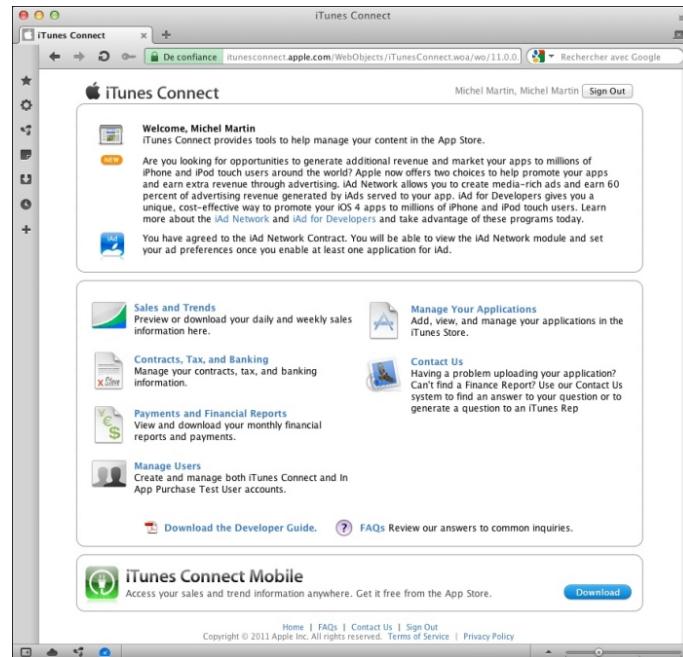


FIGURE 24.2 – Le portail iTunes Connect

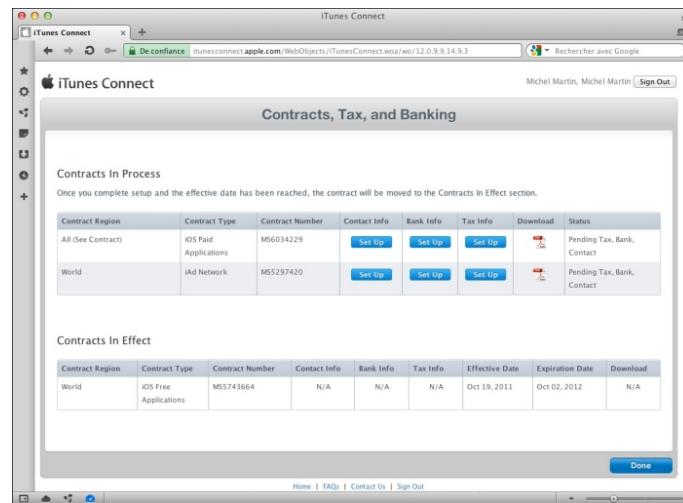


FIGURE 24.3 – Contracts, Tax and Banking

Une fois toutes les informations nécessaires fournies, le statut des contrats devient « Processing ». Vous serez informés par e-mail lorsque les contrats seront validés et actifs. La page Contracts, Tax and Banking se présentera alors comme à la figure 24.4.

The screenshot shows the 'Contracts, Tax and Banking' section of the iTunes Connect interface. The title bar says 'iTunes Connect' and the URL is 'itunesconnect.apple.com/WebObjects/iTunesConnect.woa/wo/3.0.9.9.14.9.3'. The top right shows 'Michel Martin, Michel Martin [Sign Out]'. On the left is a sidebar with icons for Home, Help, Log Out, and a gear icon. The main content area has a title 'Contracts In Effect' and a table with the following data:

Contract Region	Contract Type	Contract Number	Contact Info	Bank Info	Tax Info	Effective Date	Expiration Date	Download
All (See Contract)	iOS Paid Applications	MS6034229	Edit	Edit	View	Nov 22, 2011	Oct 02, 2012	
World	iAd Network	MS5297420	Edit	Edit	View	Oct 03, 2011	Oct 02, 2012	
World	iOS Free Applications	MS5743664	N/A	N/A	N/A	Oct 19, 2011	Oct 02, 2012	N/A

At the bottom right of the table is a blue 'Done' button. Below the table, there's a footer with links: 'Home | FAQs | Contact Us | Sign Out', 'Copyright © 2011 Apple Inc. All rights reserved. Terms of Service | Privacy Policy'.

FIGURE 24.4 – Le statut des contrats est « Processing »

Obtenir le certificat de distribution

Dans la section « Créer un profil d’approvisionnement » du chapitre précédent, vous avez appris à définir puis à mettre en place un profil d’approvisionnement pour tester vos applications sur un device. Eh bien, vous allez devoir faire une manipulation similaire pour obtenir un profil d’approvisionnement qui vous permettra de poster vos applications sur l’App Store.

Création d’une demande de certificat

Cliquez sur l’icône Applications dans le dock. Ouvrez le dossier Utilitaires et cliquez sur l’icône Trousseau d’accès. Lancez la commande Préférences dans le menu Trousseau d’accès. Basculez sur l’onglet Certificats et assurez-vous que les deux premiers paramètres ont pour valeur Désactivé(e), comme à la figure 24.5, puis fermez la boîte de dialogue Préférences.

Déroulez le menu Trousseau d’accès, pointez Assistant de certification et cliquez sur Demander un certificat à une autorité de certificat. Cette commande provoque l’affichage de la boîte de dialogue Assistant de certification (figure 24.6). Remplissez cette boîte de dialogue comme ceci :



FIGURE 24.5 – Les deux premiers paramètres ont pour valeur Désactivé(e)

- entrez l’adresse e-mail utilisée lorsque vous vous êtes enregistrés en tant que dévellopeur dans la zone de texte **Adresse électronique de l’utilisateur** ;
- entrez le nom utilisé lorsque vous vous êtes enregistrés en tant que développeur dans la zone de texte **Nom commun** ;
- laissez la zone de texte **Adresse électronique de l’AC** vide ;
- sélectionnez le bouton radio **Enregistrée sur disque** et cochez la case **Me laisser indiquer les informations sur la bi-clé**.

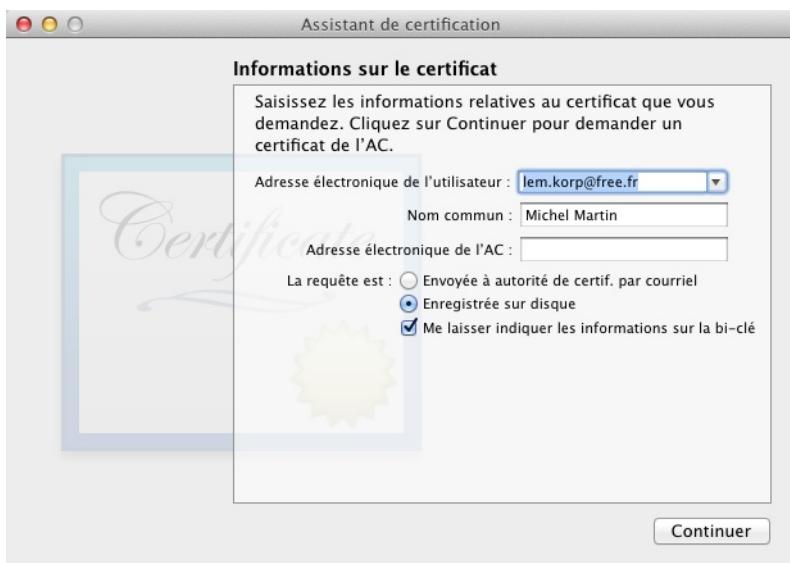


FIGURE 24.6 – La boîte de dialogue Assistant de certification

Cliquez sur **Continuer**. L’Assistant donne un nom au certificat. Choisissez un emplacement pour le sauvegarder, puis cliquez sur **Enregistrer**.

Dans la boîte de dialogue suivante (figure 24.7), sélectionnez 2048 bits dans la liste déroulante Dimension de clé, et RSA dans la liste déroulante Algorithme, cliquez sur Continuer, puis sur Terminer. Le certificat a été créé et sauvegardé à l'emplacement choisi.

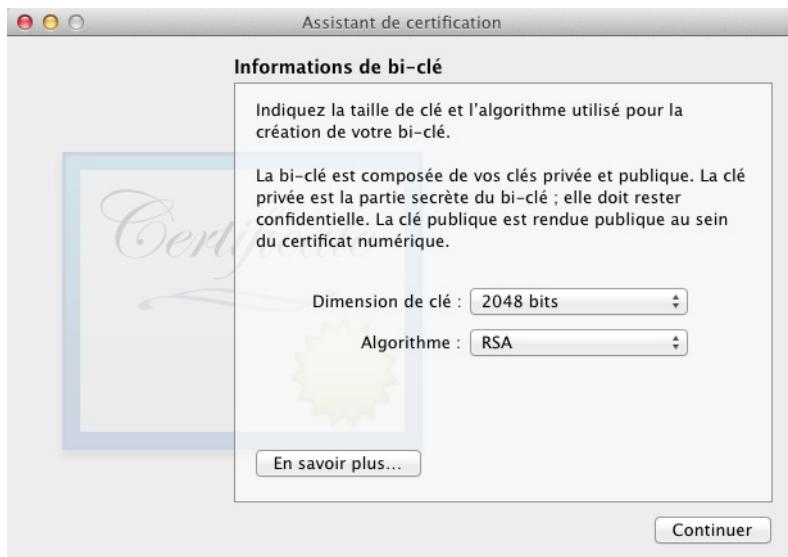


FIGURE 24.7 – Choisissez les paramètres de la bi-clé

Soumission de la demande de certificat

Connectez-vous sur le portail des développeurs Apple, entrez vos identifiants et cliquez sur iOS Provisioning Portal, sur Certificates dans le menu de gauche, puis sélectionnez l'onglet Distribution.

▷ Portail des développeurs
Code web : 870612

Cliquez sur Request certificate puis sur Choisir. Désignez le fichier qui a été créé à l'étape précédente (CertificateSigningRequest.certSigningRequest) puis cliquez sur Submit. Au bout de quelques secondes, le certificat est affiché dans le navigateur, comme à la figure 24.8.

Cliquez sur Click here to download now pour le télécharger et enregistrez-le où bon vous semble. Un fichier nommé AppleWDRCA.cer est ainsi créé. Double-cliquez sur ce fichier pour ouvrir l'application Trousseau d'accès et installer le certificat.

Toujours dans la page iOS Provisioning Portal, cliquez sur le bouton Download affiché dans la partie droite de la fenêtre. Une boîte de dialogue de téléchargement est affichée. Sauvegardez le fichier distribution_identity.cer où bon vous semble. Une fois le fichier téléchargé, double-cliquez dessus pour ouvrir l'application Trousseau

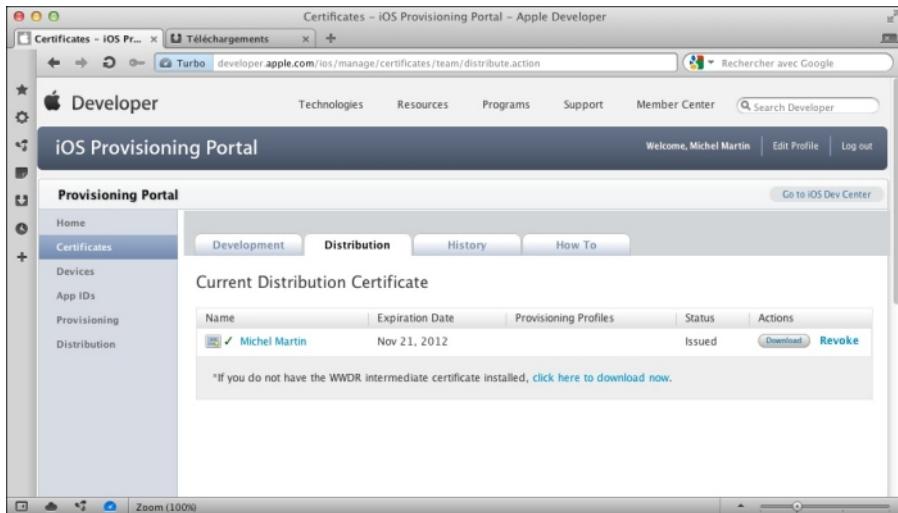


FIGURE 24.8 – Le certificat est affiché dans le navigateur

d'accès et installer le certificat de distribution.

Création et téléchargement du profil de distribution iOS pour l'App Store

Connectez-vous sur le site iOS Developer Portal. Cliquez sur Member Center et entrez vos identifiants. Cliquez sur Provisioning dans la partie gauche de la fenêtre et sélectionnez l'onglet Distribution.

▷ **iOS Developer Portal**
Code web : 621357

Cliquez sur New Profile. En face de Distribution Method, sélectionnez le bouton radio App Store et complétez les informations demandées.

Cliquez sur Submit. Le profil de distribution est affiché dans le navigateur avec un statut Pending, comme à la figure 24.9.

Il ne vous reste plus qu'à patienter jusqu'à l'activation de ce profil. Une fois activé, cliquez sur Download pour le télécharger, puis glissez-déposez l'icône du fichier téléchargé sur celle de Xcode dans le dock. Cette action provoque l'affichage de la fenêtre Organizer, dans laquelle apparaît votre profil de distribution (figure 24.10).

Préparer une application pour la diffusion

Pour qu'une application puisse être soumise à l'App Store, deux actions doivent être effectuées dans Xcode :

1. préparation du fichier plist ;

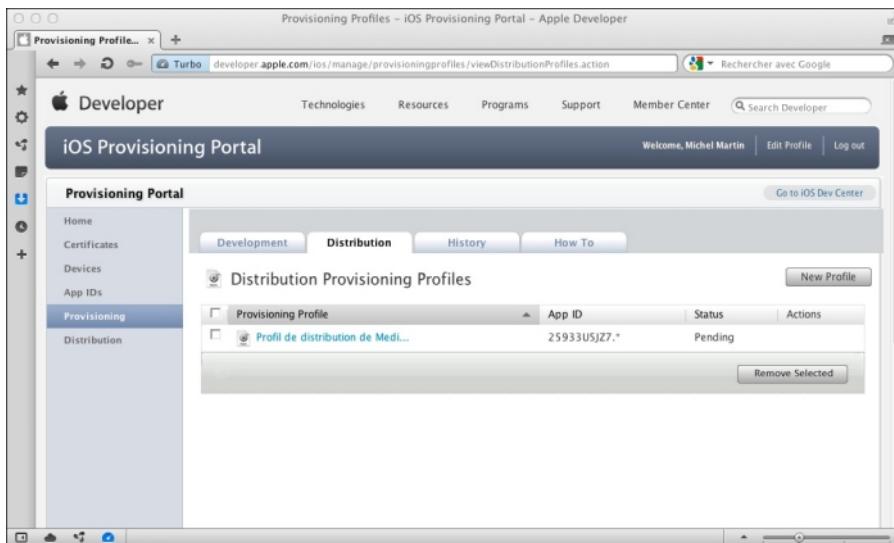


FIGURE 24.9 – Le profil de distribution est affiché dans le navigateur avec un statut Pending

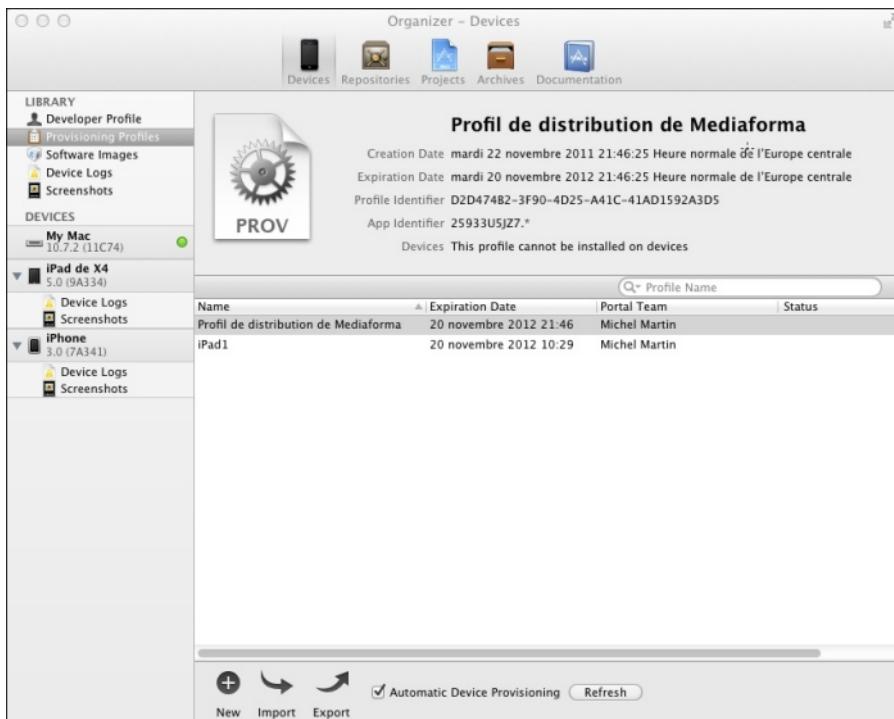


FIGURE 24.10 – La fenêtre Organizer s'affiche

2. archivage.

Préparation du fichier plist

Développez le dossier **Supporting files** dans le volet de navigation et cliquez sur **nom-info.plist** (où **nom** représente le nom de votre application).

Assurez-vous que la clé **Bundle version** contient la version de votre application (1.0 si vous publiez cette application pour la première fois). Vérifiez qu'une icône a bien été définie pour votre application. Dans ce cas, les clés **Icon files** et **Icon files (iOS 5)** doivent être différentes de 0.

Cliquez du bouton droit dans la partie droite de la fenêtre et sélectionnez **Add Row** dans le menu contextuel. Définissez la clé **CFBundleIconFile**. Lorsque vous appuyez sur la touche **[Entrée]** de votre clavier, **CFBundleIconFile** se transforme en **Icon file**. Double-cliquez dans la partie **Value** de cette nouvelle clé et entrez le nom de l'icône de l'application.

Nettoyage et archivage

Lancez la commande **Clean** dans le menu **Product** pour « nettoyer » l'application, c'est-à-dire la débarrasser des éventuelles références vers des éléments qui auraient été supprimés.

Sélectionnez **iOS Device** dans la liste déroulante **Scheme**, dans l'angle supérieur gauche de la fenêtre de Xcode, comme indiqué à la figure 24.11.



FIGURE 24.11 – Sélectionnez **iOS Device** dans la liste déroulante **Scheme**

Lancez la commande **Edit Scheme** dans le menu **Product**. Cette commande affiche la boîte de dialogue **Scheme**. Basculez sur l'onglet **Archive** dans le volet gauche et vérifiez que la valeur **Release** est sélectionnée dans la liste déroulante **Build Configuration**. Si nécessaire, modifiez le nom de l'application dans la zone de texte **Archive Name**. Assurez-vous que la case **Reveal Archive in Organizer** est cochée (figure 24.12), puis cliquez sur **OK**.

Lancez la commande **Archive** dans le menu **Product**. Lorsque la compilation est terminée, l'application est affichée dans la fenêtre **Organizer**, sous l'onglet **Archives**, comme le montre la figure 24.13.

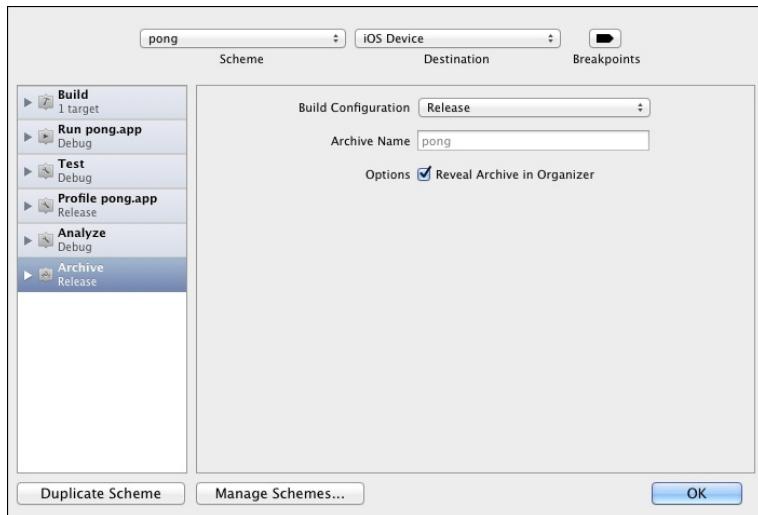


FIGURE 24.12 – Cochez la case Reveal Archive in Organizer



FIGURE 24.13 – L’application est affichée dans la fenêtre Organizer

Configuration de iTunes Connect

Documents et images nécessaires

Lors du référencement de l'application sur iTunes Connect, vous aurez besoin de plusieurs éléments textuels et graphiques. Mieux vaut les rassembler avant de vous rendre sur iTunes Connect.

- Écrivez un texte pour décrire votre application (Apple recommande que ce texte ne dépasse pas 700 caractères).
- Choisissez un nombre unique pour votre application. Vous pouvez par exemple choisir la date de soumission de l'application. Par exemple « 23112011 ». À moins que vous ne soumettiez plusieurs applications dans la même journée... ce numéro sera effectivement unique.
- Effectuez entre une et quatre captures d'écran. Ces images doivent avoir une taille de 640 x 960 pixels si l'application est destinée aux iPhone ou iPod Touch. Elles doivent avoir une taille de 1024 x 768 pixels si l'application est destinée aux iPad.
- Définissez une image JPEG de 512 x 512 pixels. Cette image doit être aussi proche que possible de l'icône de l'application.

Une fois tous ces éléments en votre possession, vous êtes prêts pour la prochaine étape : le référencement de l'application dans iTunes Connect.

Référencer l'application dans iTunes Connect

Ouvrez votre navigateur Web et connectez-vous sur iTunes Connect. Entrez vos identifiants (Apple ID et mot de passe) puis cliquez sur Sign In.

▷ iTunes Connect
Code web : 999498

Cliquez sur Manage your applications, puis sur Add New App.

Entrez la langue de développement (la langue utilisée pour donner les détails de l'application) et le nom de société ou de développeur que vous souhaitez voir apparaître dans l'App Store pour toutes vos applications.



Ces deux informations ne peuvent pas être facilement changées. Soyez sûrs que vous faites le bon choix. Si vous avez fait une erreur, il vous reste néanmoins une solution : vous pouvez passer par le service après-vente d'Apple... aux États-Unis !

Cliquez sur Continue. Vous devez maintenant indiquer le nom de l'application (App Name), un nombre unique associé à l'application (SKU Number), l'identifiant Bundle ID (Bundle ID), et un éventuel suffixe pour le Bundle ID, tel qu'il a été défini dans le fichier Info.plist (voir « Préparation du fichier plist » plus haut).

Le champ SKU Number n'est pas utilisé dans l'App Store. Il s'agit d'une référence pour vous aider à identifier vos applications. Il peut être constitué d'une chaîne alphanumé-

rique quelconque. La date de publication par exemple.

Si vous n'avez pas encore défini un Bundle ID (c'est-à-dire un identifiant pour votre application), reportez-vous à la section suivante. Dans le cas contraire, sélectionnez le Bundle ID de l'application dans la liste déroulante (figure 24.14). Assurez-vous qu'il correspond bien à l'identifiant de votre application, car il ne sera pas possible de le modifier par la suite.

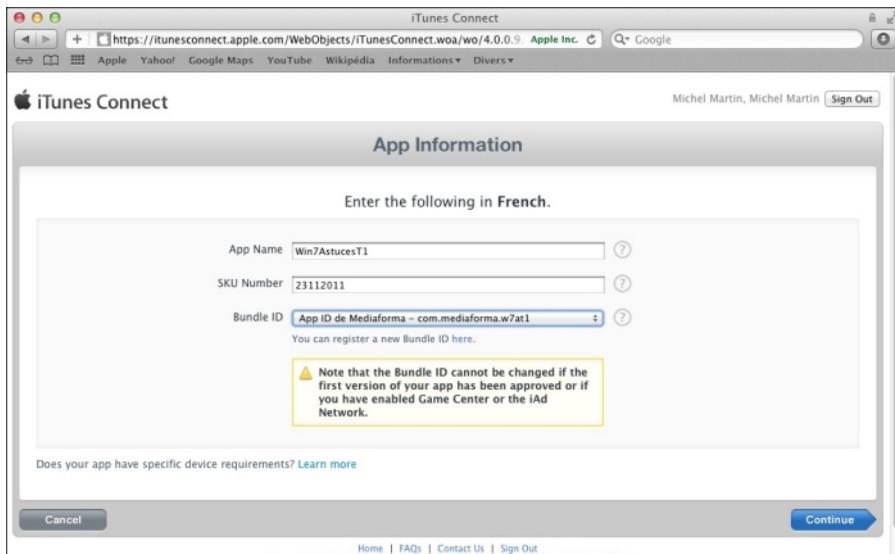


FIGURE 24.14 – Sélectionnez le Bundle ID de l'application dans la liste déroulante

Définition d'un Bundle ID

Si vous n'avez pas encore défini un Bundle ID pour votre application, cliquez sur You can register a new Bundle ID here sur la fenêtre de l'étape précédente.

Définissez :

- un nom pour identifier l'App ID (Description) ;
- un identifiant (Bundle Identifier). Généralement, cet identifiant est constitué de votre nom de domaine inversé suivi d'un point décimal et du nom de l'application. À la figure 24.15, j'utilise mon propre nom de domaine, c'est-à-dire le nom de domaine du site sur lequel je vais parler de mes applications (`mediaforma.com`) que j'inverse (`com.mediaforma`), et je le fais suivre du nom de l'application (`com.mediaforma.w7at1`).

Cliquez sur Submit.

Le Bundle ID est immédiatement créé, mais, comme le montre la figure 24.16, vous devez le configurer pour le développement et pour la production.

Cliquez sur Configure. Cochez la case Enable for Apple Push Notification service et cliquez sur le bouton Configure, en face de Production Push SSL Certificate.

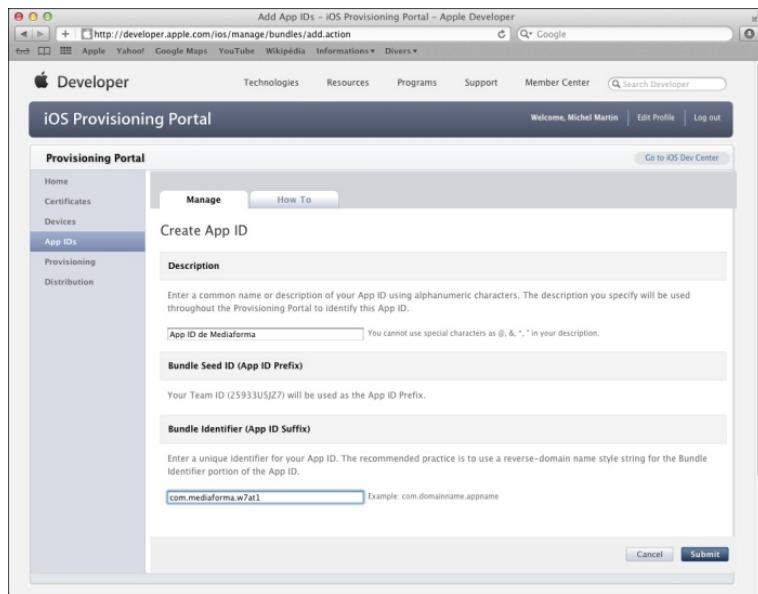


FIGURE 24.15 – Définition d'un Bundle ID

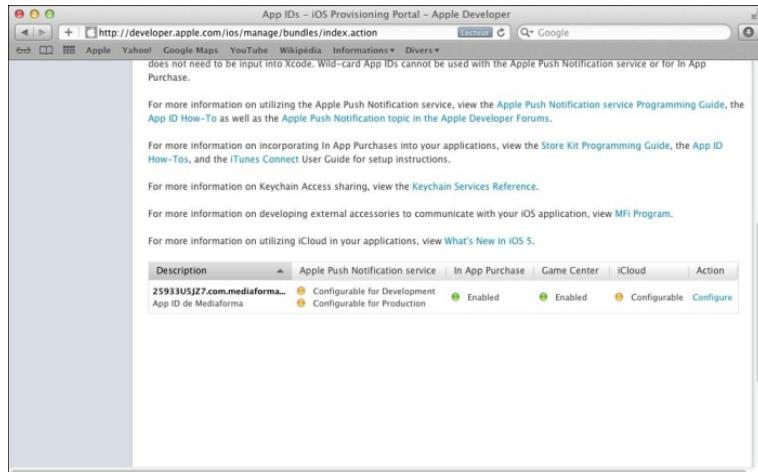


FIGURE 24.16 – Vous devez configurer le Bundle ID

Désignez le fichier `CertificateSigningRequest.certSigningRequest` qui a été créé dans une étape précédente et validez.

Le certificat de production a été validé, il ne vous reste plus qu'à le télécharger en cliquant sur le bouton **Download**.

Cliquez sur **Continue**. Au bout de quelques secondes, un nouvel écran est affiché. Indiquez le jour de disponibilité de l'application (le jour actuel généralement). Choisissez le niveau de prix dans la liste déroulante **Price Tier**. Si nécessaire, cliquez sur **View Pricing Matrix** pour voir la grille de prix, visible à la figure 24.17.



The screenshot shows a table titled "App Store Pricing Matrix". The columns represent different regions and currencies: U.S. - US\$, Japan - Yen, Europe - Euro, Switzerland - CHF, Norway - NOK, and U.K. - GBP. The rows represent price tiers from Tier 1 to Tier 11. Each cell contains two values: "Customer Price" and "Your Proceeds". For example, in the U.S. - US\$ column, Tier 1 has a customer price of 0.99 and your proceeds of 0.70. In the Europe - Euro column, Tier 11 has a customer price of 9.99 and your proceeds of 7.70.

U.S. - US\$		Japan - Yen		Europe - Euro		Switzerland - CHF		Norway - NOK		U.K. - GBP	
Tier	Customer Price	Your Proceeds	Customer Price	Your Proceeds	Customer Price	Your Proceeds	Customer Price	Your Proceeds	Customer Price	Your Proceeds	
Tier 1	0.99	0.70	85	60	0.79	0.48	1.00	0.65	7.00	3.92	0.69
Tier 2	1.99	1.40	170	119	1.59	0.97	2.00	1.30	14.00	7.84	1.49
Tier 3	2.99	2.10	250	175	2.39	1.45	3.00	1.94	21.00	11.76	1.99
Tier 4	3.99	2.81	350	245	2.99	1.82	4.00	2.59	28.00	15.68	2.49
Tier 5	4.99	3.50	450	315	3.99	2.43	5.00	3.24	35.00	19.60	2.99
Tier 6	5.99	4.20	500	350	4.99	3.04	6.00	3.89	42.00	23.52	3.99
Tier 7	6.99	4.90	600	420	5.49	3.34	7.00	4.54	49.00	27.44	4.99
Tier 8	7.99	5.60	700	490	5.99	3.65	8.00	5.19	56.00	31.36	5.49
Tier 9	8.99	6.30	800	560	6.99	4.25	9.00	5.83	63.00	35.28	5.99
Tier 10	9.99	7.00	850	595	7.99	4.86	10.00	6.48	70.00	39.20	6.99
Tier 11	10.99	7.70	900	630	8.99	5.47	11.00	7.13	77.00	43.12	7.49

FIGURE 24.17 – La grille des prix



Cette capture d'écran a volontairement été coupée car bien trop large. J'ai réalisé cette coupure pour faire apparaître la colonne **Tier** et la colonne **Europe - Euro**, qui contient les informations qui nous intéressent.

Décochez la case **Discount for Educational Institutions** si vous ne voulez pas qu'un rabais de 20 % soit accordé aux établissements scolaires.

Cliquez sur **Continue** et entrez les informations demandées, comme indiqué à la figure 24.18.

- Le champ **Version Number** indique le numéro de version de l'application. Ce numéro doit suivre les standards de numérotation : 1.0, 1.1, 2.0, etc. N'utilisez pas un libellé « alpha » ou « beta » pour dire que l'application est en phase de test.
- Le champ **Description** contient le texte qui sera affiché dans l'App Store.
- Sélectionnez la catégorie principale de l'application et éventuellement une sous-catégorie (si vous avez choisi la catégorie **Games**).
- Choisissez des mots-clés séparés par des virgules (jusqu'à 100 caractères). Choisissez-

les prudemment : ils feront ressortir l'application lors de recherches des utilisateurs dans l'App Store. De plus, ils ne pourront pas être changés jusqu'à ce qu'une nouvelle version de l'application soit disponible.

- Le champ **Contact Email Address** sera utilisé par Apple si les validateurs ont des questions sur votre application.
- Dans le champ **Support URL**, entrez l'URL à afficher dans l'App Store pour le support de l'application. Assurez-vous que cette URL correspond à une page Web existante.
- Vous pouvez également saisir une URL dédiée à l'application (**App URL**), et/ou une URL dédiée si vous utilisez **In App Purchase** dans votre application (**Privacy Policy URL**).
- Le champ **Review Notes** est destiné aux personnes qui vont valider votre application. Entrez tout commentaire que vous jugerez utile, ou laissez cette zone vide.
- Assurez-vous que toutes les cases sous **App Rating Detail** sont sur **None** et que cela correspond bien à votre application.
- Si vous voulez définir un contrat de licence d'utilisateur final, entrez le texte correspondant dans la zone **EULA text** (**EULA** est l'abréviation de *End User License Agreement*, soit en français « Contrat de licence d'utilisateur final ») et sélectionnez les pays concernés par la licence.
- Sous **Uploads**, vous devez fournir une icône de 512 x 512 pixels au format PNG, ainsi qu'une ou plusieurs captures d'écran sur iPhone et/ou iPad, selon la cible de l'application.



Vous pouvez fournir jusqu'à cinq captures d'écran dans les sections **iPhone and iPod Touch Screenshots** et **iPad Screenshots**. Si nécessaire, les captures d'écran peuvent être déplacées avec la technique du glisser-déposer pour être mises dans l'ordre d'apparition souhaité sur l'App Store.

Cliquez sur **Save**. Votre application est maintenant prête à être proposée aux validateurs chez Apple. Le statut de l'application est « Prepare for upload ». Cliquez sur **View Details** puis sur **Ready to Upload Binary**. Après quelques instants, l'application a le statut « Waiting for Upload » (figure 24.19).

CONFIGURATION DE ITUNES CONNECT

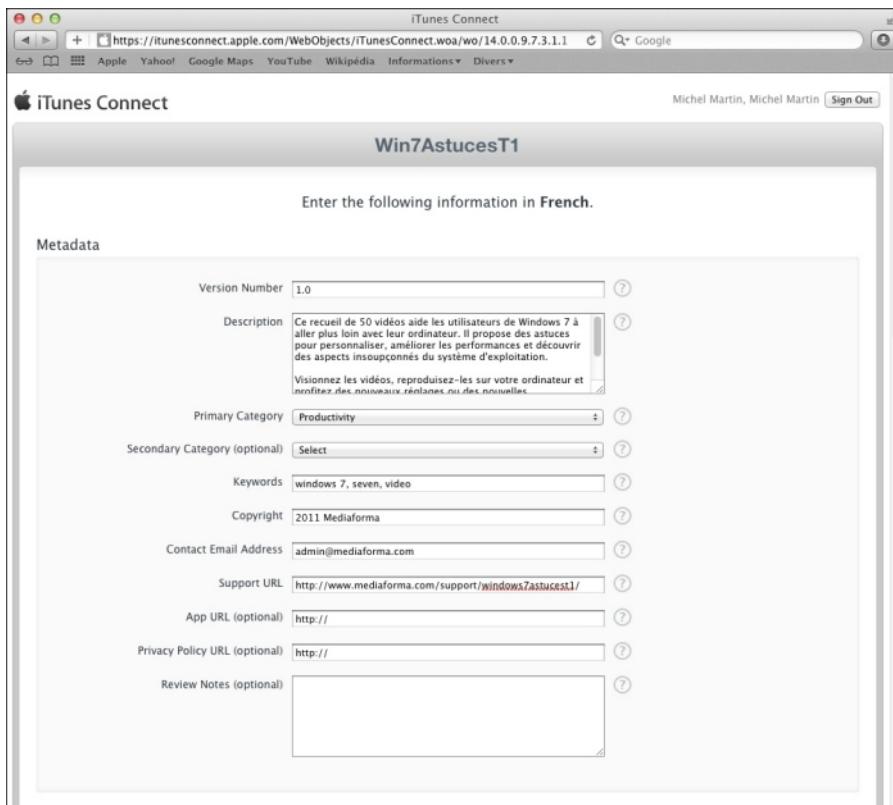


FIGURE 24.18 – Entrez les informations demandées

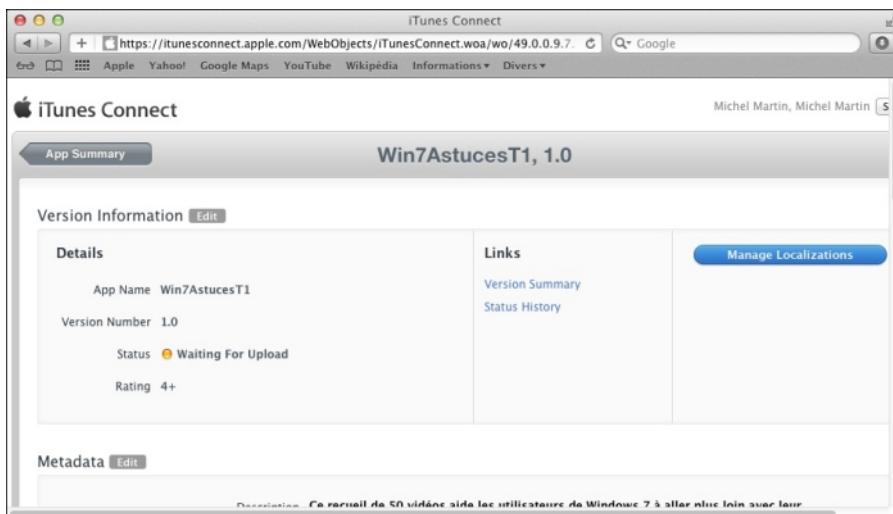


FIGURE 24.19 – L'application a le statut « Waiting for Upload »

Validation et soumission d'une application

Vous voilà dans la dernière ligne droite. À la fin de cette section, vous saurez comment valider et soumettre une application sur l'App Store.

Ouvrez Xcode et cliquez sur l'icône **Organizer** dans l'angle supérieur droit de la fenêtre. Cette action affiche la fenêtre **Organizer**. Basculez sur l'onglet **Archives**. L'application à valider et à soumettre doit apparaître dans cette fenêtre, comme à la figure 24.20.



FIGURE 24.20 – L'application à valider et à soumettre doit apparaître dans la fenêtre **Organizer**

Cliquez sur **Validate**. Après quelques instants, si tout se passe bien, le statut de l'application deviendra **Passed Validation**. Si des problèmes sont détectés pendant la validation, une boîte de dialogue semblable à la figure 24.21 sera affichée.

Corrigez les erreurs et recommencez la validation. Une fois que tout est correct, une fenêtre devrait s'afficher vous disant que tout est bon.

Lorsque le statut de l'application est **Passed Validation**, cliquez sur **Submit**. L'application aura alors le statut **Submitted** dans la fenêtre **Organizer** et **Waiting for Review** dans **iTunes Connect**.

Il ne vous restera plus qu'à attendre que votre application soit validée par l'équipe de l'App Store. En général, le délai nécessaire est d'environ une semaine...

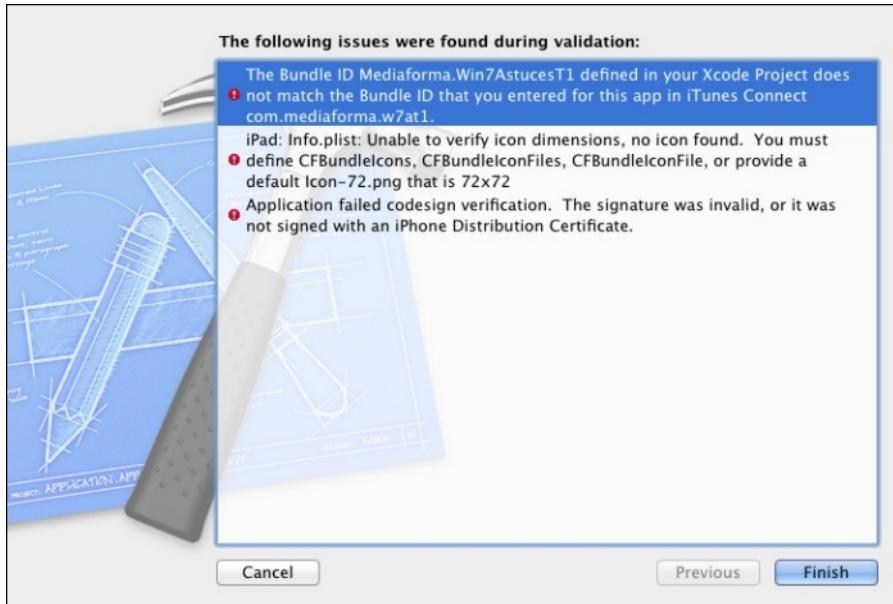


FIGURE 24.21 – Des problèmes ont été détectés lors de la validation

Quand votre application est acceptée...

Lorsque votre application est acceptée sur l'App Store, vous recevez un e-mail indiquant « Your application is ready for sale », c'est-à-dire « Votre application est prête à être commercialisée ». Je vous conseille de retourner dans **iTunes Connect**. Entrez vos identifiants et connectez-vous. Cliquez sur **Manage Your Applications**, puis cliquez sur l'icône de l'application pour accéder à ses informations.

Cliquez sur **Rights and Pricing** et changez la date de disponibilité de votre application en la remplaçant par sa date d'approbation dans l'App Store. Ainsi, vous apparaîtrez en tête des applications publiées sur l'App Store.



Cette technique est très intéressante, mais elle ne peut être appliquée qu'une fois, pour faire correspondre la date de publication avec la date d'approbation.

Si vous le souhaitez, vous pouvez modifier plusieurs informations concernant votre application (descriptions, copies d'écran, prix) et ce, sans devoir passer par le processus d'approbation.



Il n'est pas possible de changer les mots-clés associés à l'application, à moins de publier une mise à jour de l'application.

Si vous avez créé une page pour faire la promotion de votre application, vous pouvez y insérer un lien permettant à vos visiteurs de l'acheter. Ce lien devra être le suivant :

```
http://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?  
id=identifiant&mt=8
```

Dans cette URL, remplacez **identifiant** par l'identifiant de votre application (celui-ci vous a été communiqué dans l'e-mail « Ready for Sale »).

Il ne reste plus qu'à faire autant de publicité que vous le pourrez pour promouvoir votre application. Vous devriez en particulier songer à parler de votre application sur les réseaux sociaux, sur les sites Web dédiés aux applications iOS, et dans les revues spécialisées (papier et en ligne).

Gagner de l'argent avec une application

Pour gagner de l'argent avec une application, vous pouvez :

1. la diffuser gratuitement sur l'App Store et y inclure une bannière publicitaire (iAd) ;
2. la vendre sur l'App Store.

En marge de ces deux modèles, vous pouvez également proposer une application gratuite, sans publicité... mais incomplète.

Placez-y un certain nombre de fonctionnalités qui donneront envie à ses utilisateurs d'acheter la version complète qui, elle, sera payante. En utilisant la technique « In-App Purchase », l'achat pourra se faire depuis l'application gratuite. Si vous voulez en savoir plus sur cette possibilité, consultez le site developer.apple.com.

▷ developer.apple.com
Code web : 919065

Insérer de la publicité dans une application

Pourquoi ennuyer vos utilisateurs avec des annonces publicitaires ? Eh bien tout simplement parce que de cette façon, vous pouvez leur proposer des applications gratuites tout en générant un revenu. Le principe est simple : chaque fois qu'une annonce publicitaire est affichée, vous êtes rémunérés. À vous de trouver un juste milieu pour que vos utilisateurs ne soient pas trop dérangés et continuent à utiliser votre application malgré l'affichage des annonces publicitaires.

La taille de la bannière publicitaire dépend du mode d'affichage de l'application et du device utilisé :

- En affichage « Portrait » : 320 x 50 pixels sur iPhone et iPod Touch, 768 x 66 pixels sur iPad.

- En affichage « Paysage » : 480 x 32 pixels sur iPhone et iPod Touch, 1024 x 66 pixels sur iPad.

Pour afficher une bannière publicitaire dans une application, il suffit d'utiliser le framework iAd. Voyons comment mettre cela en pratique.

Le framework iAd

Définissez une nouvelle application de type Single View Application et donnez-lui le nom « iAd ». Dans un premier temps, vous allez insérer le framework iAd dans l'application. Comme indiqué à la figure 24.22, cliquez sur la première icône dans le volet de navigation (1) et sélectionnez l'onglet Build Phases (2) dans la partie centrale de la fenêtre. Développez la zone Link Binary With Libraries (3), cliquez sur l'icône + (4) et ajoutez le framework iAd.framework (5).

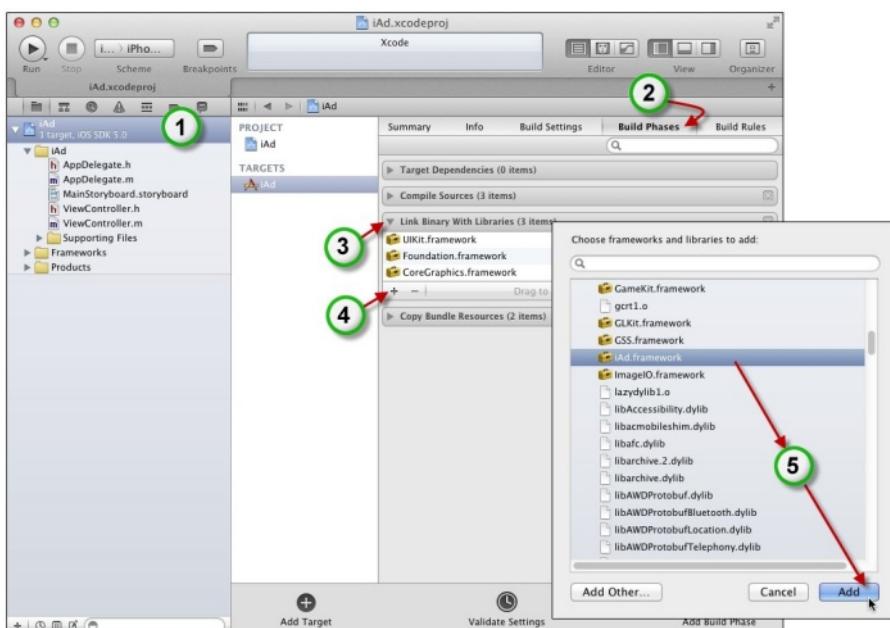


FIGURE 24.22 – Ajoutez le framework iAd

Le framework étant inclus dans l'application, vous allez y faire référence dans le fichier d'en-têtes. Cliquez sur ViewController.h dans le volet de navigation et ajoutez l'instruction #import suivante :

```
1 | #import <iAd/iAd.h>
```

Pour traiter les événements relatifs aux iAds, insérez le delegate **ADBannerViewDelegate** dans la définition de l'interface :

```
1 | @interface ViewController : UIViewController <
    ADBannerViewDelegate>
```

Enfin, définissez la variable d'instance `bannerView` de classe `ADBannerView` :

```
1 | ADBannerView *bannerView;
```

Le fichier d'en-têtes doit maintenant ressembler à ceci :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <iAd/iAd.h>
3 | @interface ViewController : UIViewController <
   ADBannerViewDelegate>
4 | @end
```

Vous allez maintenant ajouter une bannière publicitaire dans la vue¹. Cliquez sur `MainStoryboard.storyboard` dans le volet de navigation et ajoutez dans l'application un contrôle `AdBannerView`, comme à la figure 24.23.

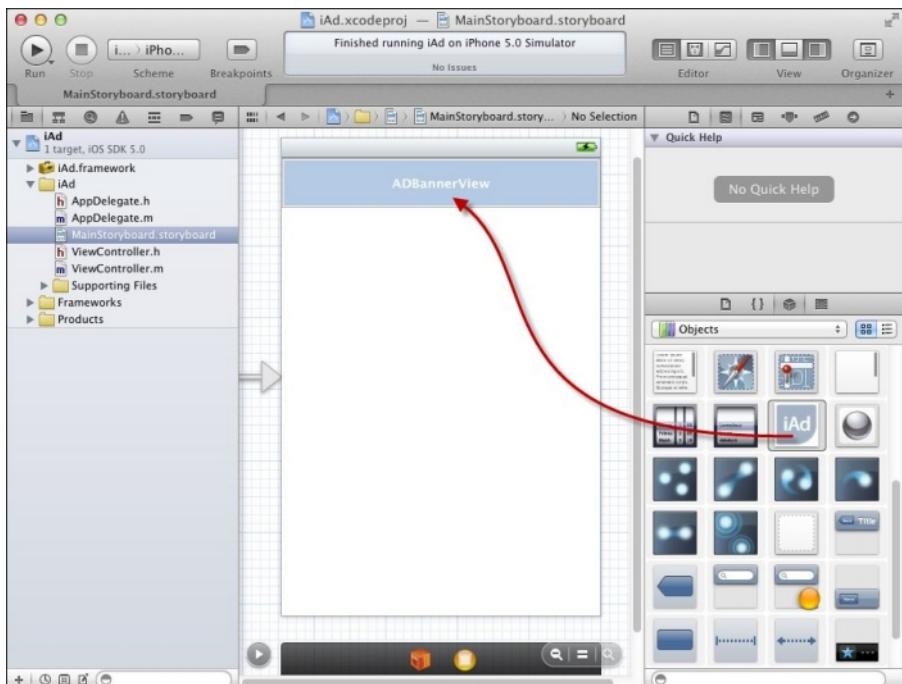


FIGURE 24.23 – Ajoutez un contrôle `AdBannerView` dans l'application

Cliquez sur l'icône `Show the Assistant editor` dans la barre d'outils et créez l'outlet `banner` pour le contrôle `AdBannerView`.

Le fichier d'en-têtes doit maintenant contenir le code suivant :

```
1 | #import <UIKit/UIKit.h>
2 | #import <iAd/iAd.h>
3 |
```

1. Apple recommande de placer la bannière dans la partie supérieure ou inférieure de la vue.

```

4 | @interface ViewController : UIViewController <
5 |     ADBannerViewDelegate>
6 | @property (weak, nonatomic) IBOutlet ADBannerView *banner;
  |

```

Il ne reste plus qu'à écrire quelques lignes de code pour implémenter la bannière publicitaire. Mais avant de vous mettre au travail, je vous suggère de consulter l'aide Apple sur la classe `ADBannerView` et sur le protocole `ADBannerViewDelegate`. Vous aurez ainsi une idée des méthodes à utiliser.

Cliquez sur l'icône `Organizer` dans la barre d'outils de Xcode et faites une recherche sur la classe `ADBannerView`. En parcourant le contenu de cette aide (figure 24.24), vous voyez que vous devez préciser les dimensions de la bannière avec la propriété `requiredContentSizeIdentifiers`.

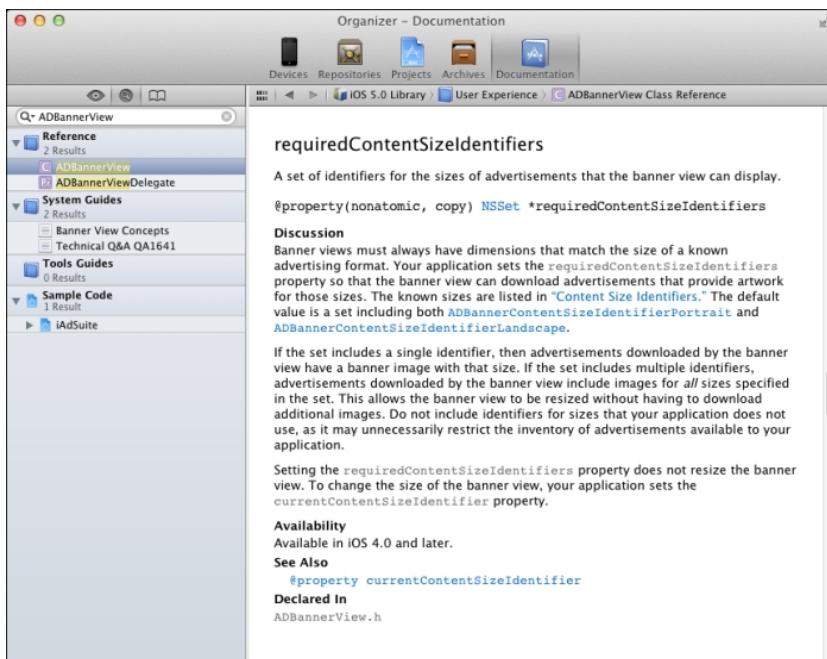


FIGURE 24.24 – L'aide d'Apple concernant la classe `ADBannerView`

Maintenant, parcourez l'aide sur le protocole `ADBannerViewDelegate`. Vous voyez que plusieurs méthodes événementielles seront générées par la bannière. En particulier :

- `bannerViewDidLoad`, lorsque la bannière publicitaire a été chargée;
- `bannerViewActionShouldBegin:willLeaveApplication :`, lorsque l'utilisateur clique sur la bannière publicitaire;
- `bannerViewActionDidFinish`, lorsque l'utilisateur ferme l'encart publicitaire ;
- `bannerView:didFailToReceiveAdWithError` : appelée si la bannière publicitaire n'a pas pu être chargée.



Lorsque l'utilisateur clique sur un encart publicitaire, la méthode `bannerViewActionShouldBegin:willLeaveApplication:` est exécutée. Selon les paramètres fournis à cette méthode (tout ceci est précisé dans l'aide), l'application peut alors passer en arrière-plan et la publicité s'afficher. Ce n'est qu'une fois que la publicité aura été vue et fermée par l'utilisateur que l'application reprendra le contrôle.

Mais assez palabré. Il est temps d'écrire le code de l'application !

Cliquez sur `ViewController.m` dans le volet de navigation et complétez la méthode `viewDidLoad` comme suit :

```
1 - (void)viewDidLoad
2 {
3     [super viewDidLoad];
4     banner.requiredContentSizeIdentifiers = [NSSet setWithObjects
5         : ADBannerContentSizeIdentifierPortrait,
6         ADBannerContentSizeIdentifierLandscape, nil];
7     banner.delegate = self;
8 }
```

La ligne 4 indique que l'application sera utilisée en mode portrait et en mode paysage.

La ligne 5 indique que la gestion des événements relatifs à la bannière publicitaire sera traitée dans la classe courante.

Ajoutez les méthodes suivantes :

```
1 - (BOOL)bannerViewActionShouldBegin:(ADBannerView *)banner
2     willLeaveApplication:(BOOL)willLeave
3 {
4     return YES;
5 }
6 - (void)bannerViewActionDidFinish:(ADBannerView *)banner
7 {
8 }
9
10 - (void)bannerView:(ADBannerView *)banner
11     didFailToReceiveAdWithError:(NSError *)error
12 }
```

L'unique instruction de `bannerViewActionShouldBegin:willLeaveApplication:` demande que l'action relative à la bannière soit exécutée. Une valeur `NO` aurait bloqué cette action. Les deux autres méthodes ne contiennent aucune instruction, mais rien ne vous empêche de les compléter pour effectuer des traitements spécifiques à vos applications.

Il ne reste plus qu'à modifier la taille de la bannière en fonction de l'orientation du device. Complétez le code comme ceci :

```

1 - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
2     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
3 {
4     if (UIInterfaceOrientationIsLandscape(interfaceOrientation))
5         banner.currentContentSizeIdentifier =
6             ADBannerContentSizeIdentifierLandscape;
7     else
8         banner.currentContentSizeIdentifier =
9             ADBannerContentSizeIdentifierPortrait;
10    return YES;
11 }

```

Si le device affiche en mode paysage, la taille de la bannière est initialisée en conséquence. Si le device affiche en mode portrait, la taille de la bannière est ajustée avec la constante dédiée à ce mode d'affichage. Il ne vous reste plus qu'à lancer l'application. Le résultat se trouve en figure 24.25.



FIGURE 24.25 – L'application avec la pub

Cette application se trouve dans le dossier iAd.

▷ Copier ce code
Code web : [811925](#)

ViewController.h

```

1 #import <UIKit/UIKit.h>
2 #import <iAd/iAd.h>

```

```
3  @interface ViewController : UIViewController <
4      ADBannerViewDelegate>
5  @property (weak, nonatomic) IBOutlet ADBannerView *banner;
6  @end
```

ViewController.m

```
1 #import "ViewController.h"
2
3 @implementation ViewController
4 @synthesize banner;
5
6 - (void) didReceiveMemoryWarning
7 {
8     [super didReceiveMemoryWarning];
9     // Release any cached data, images, etc that aren't in use.
10 }
11
12 #pragma mark - View lifecycle
13
14 - (void)viewDidLoad
15 {
16     [super viewDidLoad];
17     banner.requiredContentSizeIdentifiers = [NSSet setWithObjects
18         : ADBannerContentSizeIdentifierPortrait,
19         ADBannerContentSizeIdentifierLandscape, nil];
20     banner.delegate = self;
21 }
22
23 - (void)bannerViewDidLoadAd:(ADBannerView *)banner
24 {
25     //tableView.tableHeaderView = bannerView;
26 }
27
28 - (BOOL)bannerViewActionShouldBegin:(ADBannerView *)banner
29     willLeaveApplication:(BOOL)willLeave
30 {
31     return YES;
32 }
33
34 - (void)bannerViewActionDidFinish:(ADBannerView *)banner
35 {
36 }
37
38 - (void)bannerView:(ADBannerView *)banner
39     didFailToReceiveAdWithError:(NSError *)error
40 {
41 }
```

```

39 | - (void)viewDidUnload
40 | {
41 |     banner = nil;
42 |     [self setBanner:nil];
43 |     [super viewDidUnload];
44 |     // Release any retained subviews of the main view.
45 |     // e.g. self.myOutlet = nil;
46 |
47 |
48 | - (void)viewWillAppear:(BOOL)animated
49 | {
50 |     [super viewWillAppear:animated];
51 | }
52 |
53 | - (void)viewDidAppear:(BOOL)animated
54 | {
55 |     [super viewDidAppear:animated];
56 | }
57 |
58 | - (void)viewWillDisappear:(BOOL)animated
59 | {
60 |     [super viewWillDisappear:animated];
61 | }
62 |
63 | - (void)viewDidDisappear:(BOOL)animated
64 | {
65 |     [super viewDidDisappear:animated];
66 | }
67 |
68 | - (BOOL)shouldAutorotateToInterfaceOrientation:(
69 |     UIInterfaceOrientation)interfaceOrientation
70 | {
71 |     if (UIInterfaceOrientationIsLandscape(interfaceOrientation))
72 |         banner.currentContentSizeIdentifier =
73 |             ADBannerContentSizeIdentifierLandscape;
74 |     else
75 |         banner.currentContentSizeIdentifier =
76 |             ADBannerContentSizeIdentifierPortrait;
77 |     return YES;
}
78 | }
79 |
80 | @end

```

En résumé

- Pour proposer à Apple une application que vous avez développée, vous devez successivement écrire, tester et retester l’application, souscrire au programme Développeurs, saisir des informations administratives sur l’application dans iTunes Connect, obtenir un contrat de distribution pour l’application, préparer l’application pour la

diffusion, ajouter l'application dans `iTunes Connect`, valider puis soumettre l'application.

- Pour gagner de l'argent avec une application, vous pouvez la diffuser gratuitement sur l'App Store et y inclure une bannière publicitaire ou la vendre sur l'App Store.
- Pour afficher une bannière publicitaire dans une application, vous utiliserez le framework `iAd`. Insérez un contrôle `AdBannerView` dans l'application et traitez les événements relatifs aux `iAds` via le delegate `ADBannerViewDelegate`.

Index

A	
accéléromètre	375
API	11
App Store	453
Apple	6
application multivues	142
arc4random	120
array	108
arrière-plan	341
audio	
enregistrement	345
lecture	322
autocomplete	209
B	
bannière publicitaire	472
barre de recherche	255
booléen	52
boucle	67
do while	70
for	68
while	69
bouton	224
C	
capture d'écran	449
caractère	54
carte	177
casting	58
chaîne de caractères	56, 96
char	54
classe	77
Cocoa Touch	11
collision	396, 419
commentaire	52
condition	62
constante	47
contrôles	148
conversion de type	57
CoreLocation	300
curseur	234
D	
date	100
Date Picker	218
débogage	36, 430
décrémentation	49
device	6
dictionnaire	113
do while	70
documentation Apple	165
données	
type	52
double	53
E	
échappement	431
else	64
else if	64
en-têtes	22
enregistrement audio	345
ensemble	116
entier	53
F	
fenêtre	141
fichier d'en-têtes	22
float	53

INDEX

fonction.....	71	objet.....	77, 91
fond d'écran	341	onglet.....	226
for	68	opérateur.....	47
G			
géolocalisation	299		
getter	82		
I			
if	62		
image.....	159		
Image View.....	159		
incrémation.....	49		
indentation	27		
instruction.....	43		
int.....	53		
Interface Builder.....	19		
Interrupteur	235		
iOS	11		
iPad	9		
iPhone.....	7		
iPod Touch.....	8		
L			
Label.....	156		
lecture audio.....	322		
M			
Map View.....	177		
MapKit	178		
méthode.....	77		
modulo	49		
multimédia			
image	357		
son.....	321		
N			
nombre	99		
nombre aléatoire.....	120		
NSArray	108		
NSLog.....	36		
NSNumber	99		
NSString	96		
NSURL.....	176		
O			
Objective-C.....	11		
P			
Page Control	237		
photo	366		
Picker View.....	211		
pointeur	54		
programmation	10		
orientée objet.....	77		
propriété.....	77		
publicité.....	472		
publier une application.....	453		
R			
réel	53		
double	53		
float	53		
ressources.....	166		
S			
sandbox	169		
screenshot	449		
ScrollView.....	183		
Search Bar.....	255		
Segmented Control	226		
setter	82		
simulateur	31		
actions	34		
gestuelles.....	34		
Slider	234		
son	321		
structure.....	57		
switch	66		
T			
Tab Bar	248		
Table View.....	198		
tableau	108		
Text Field.....	157, 230		
Text View.....	159		
ToolBar	251		
U			
UIKit.....	80		

V

variable	44
type	431
vidéo	358
volet de débogage	430
vue	141

W

Web	176
Web View	176
while	69

X

Xcode	12
-------------	----

Notes

Dépôt légal : avril 2012
ISBN : 979-10-90085-06-0
Code éditeur : 979-10-90085
Imprimé en France

Achevé d'imprimer le 20 avril 2012
sur les presses de Corlet Imprimeur (Condé-sur-Noireau)
Numéro imprimeur : 145543



Mentions légales :

Crédit photo Michel Martin 4^e de couverture : Fan Jiyong

Conception couverture : Fan Jiyong

Illustrations chapitres : Fan Jiyong

Réalisation designs casse-briques et « Capturez les vers » : Fan Jiyong

CRÉEZ DES APPLICATIONS POUR IPHONE, IPAD ET IPOD TOUCH

Vous voulez réaliser des applications pour iPhone, iPad ou iPod Touch mais vous ne savez pas par où commencer ? Ce livre est fait pour vous ! **Conçu pour les débutants**, il vous apprendra pas à pas le **développement d'applications pour iOS**, le système d'exploitation mobile d'Apple.

Plus de **20 chapitres** de difficulté progressive
3 travaux pratiques pour vous exercer
Un livre **entièrement en couleur**



Un cours pensé pour les débutants

- ▶ Aucun pré-requis, à part savoir allumer son Mac
- ▶ Une difficulté progressive pour ne perdre aucun lecteur en route
- ▶ Aucune connaissance en programmation n'est requise

Réalisez les applications dont vous avez toujours rêvé !

- ▶ De quoi avez-vous besoin pour créer des applications ?
- ▶ Découvrez le langage de programmation Objective-C
- ▶ Donnez un style unique à vos applications grâce aux interfaces graphiques
- ▶ Tirez profit des possibilités de votre appareil : géolocalisation, multimédia, accéléromètre...
- ▶ Réalisez des jeux : un mastermind, un casse-briques...
- ▶ Publiez vos applications sur l'Apple Store

À qui ce livre est-il destiné ?

- ▶ Aux passionnés qui veulent approfondir leurs connaissances en informatique
- ▶ Aux étudiants dans le domaine des nouvelles technologies qui recherchent un support de cours
- ▶ À toutes les personnes qui ont besoin de se former ou de se convertir au développement d'applications iOS

À propos de l'auteur



Michel Martin

Après avoir passé cinq ans dans de grandes sociétés françaises (Aérospatiale, EDF, Dassault), Michel Martin se consacre à l'écriture de livres techniques et à la réalisation de CD-ROM d'auto-formation vidéo. Il a d'ailleurs récemment créé le site de formation Mediaforma.

Certifié sur les technologies Microsoft depuis 2004, il décide de se lancer dans la programmation pour iPhone, iPad et iPod Touch. Rapidement séduit par l'univers riche et puissant d'Apple, il constate très vite le manque de ressources en français pour apprendre à développer pour iOS. Il décide donc tout naturellement d'écrire un livre destiné aux débutants.

Ce livre est issu du Site du Zéro

Retrouvez dans ce livre les cours du Site du Zéro dans une édition revue et corrigée.

Téléchargez les codes source en ligne grâce aux « codes web » inclus dans ce livre.

ISBN : 979-10-90085-06-0



Prix public : 32 € TTC