

5 Allegretto (M. M. 84 = ♩)

*mf*

*f* *p* *f* *p* *mf* *cresc.*

*Meno mosso*

*p* *poco rit.* *dolce*

*sous forme de récit*

*poco rit. espressivo string.*

*cresc.* *p*

*rit.* *mf*

*tr* *p* *ad lib.* *mf* *Trillez avec 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup>*

*sostenuto*

(\*) Voir G. BALAY: N<sup>os</sup> 4-8-13; A. CHAVANNE: N<sup>o</sup> 23;  
ARBAN: N<sup>os</sup> 2-8-12; A. PETIT: N<sup>os</sup> 4-8