

## شروط الترشيح لفئة المشاريع

1. أن يكون العمل المرشح للجائزة قد تم تنفيذه وبشه على إحدى القنوات التلفزيونية أو المنصات الرقمية خلال الفترة ما بين يناير 2019 ويوليو 2020.
2. أن يتم إرسال نبذة مفصلة عن العمل المرشح في ملف واحد فقط، وأن يكون محتوى الملف باللغة العربية، مع العلم أنه لن يتم النظر في أي ملف إضافي.
3. أن يكون من قدم العمل سواء كان مؤسسة أو فرد يملك الحقوق الملكية الفكرية لهذا العمل بموجب إثبات رسمي ويحق له قانونياً ترشيح العمل للمشاركة في الجائزة.
4. أن يخلو العمل المقدم من أي محتوى غير موثوق أو يعتمد على مصادر مشكوك في صداقيتها.
5. أن لا يتضمن العمل أي محتوى خادش للحياء أو يمس المعتقدات الدينية أو يهين رموز الدولة أو يحض على أي توجه سياسي أو عنصري بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.
6. يحق لإدارة الجائزة أن تطلب أي مستندات إضافية من مقدم الطلب إذا لزم الأمر وأن ترفض أي طلبات لا تحتوي على جميع المستندات الداعمة.
7. أن يحترم العمل المقدم العادات الاجتماعية للإمارات العربية المتحدة أو ثقافتها أو قيمها.
8. أن لا يحتوي العمل المقدم أي مشاهد غير أخلاقية أو تؤثر سلباً على القضايا الاقتصادية أو السياسية أو الفكرية.
9. موأئمه العمل المقدم لكافة المعايير والشروط المهنية المتعارف عليها في صناعة المحتوى المرئي.
10. أن يكون العمل المقدم قد أنجز أو عرض على المنصات المرئية في العام الحالي 2020 أو في النصف الثاني من العام 2019.
11. أن يكون العمل المقدم هو من إحدى الفئات المدرجة ضمن حقول الجائزة المعروضة فقط.
12. لا ينظر في الطلبات التي لا تلتزم بشروط الجائزة، ولا تلك التي تصل بعد انتهاء آخر موعد للترشح حيث تنتهي مهلة تقديم الطلبات بتاريخ 30 من شهر نوفمبر لعام 2020.
13. لابد من التوقيع على وثيقة (اتفاقية التقدم لترشيح الأعمال والمموافقة على الشروط)
14. لا يحق لأي مرشح الاعتراض على قرارات لجنة التحكيم أو المطالبة بأي معلومات تخصيص نتائج التقييم أو طريقة عمل الجائزة.