طومارهای جادویی

- محدودیت زمان: ۱ ثانیه
- محدودیت حافظه: ۲۵۶ مگابایت

در سرزمینی دوردست، جادوگری خردمند به نام آرین مجموعهای از طومارهای جادویی در اختیار داشت که هر کدام شامل طلسمهای باستانی بودند. این طومارها باید به ترتیب دقیق و مطابق با زبان مقدس طلسمها مرتب میشدند. اما یک روح بازیگوش طومارها را طلسم کرده بود و تنها روشی که آرین میتوانست برای مرتبسازی آنها به کار گیرد، برعکس کردن کامل هر طومار بود؛ به این صورت که ترتیب طلسمهای آن طومار معکوس میشد. برای معکوس کردن طومار i ام، مقدار مشخصی جادو مصرف میشود که با a_i نشان داده میشود.

هر طومار شامل یک سری طلسم است که با رشتهای از حروف کوچک انگلیسی نمایش داده می شود. آرین می خواست که این رشته ها را به ترتیب الفبایی مرتب کند. به عنوان مثال، اگر دو طومار با نامهای S1 و S2 داشته باشیم، طومار S1 زمانی از طومار S2 کوچکتر است که یا طولش کمتر باشد و به طور کامل پیشوندی از S2 باشد یا اینکه اولین جایی که در حروف تفاوت دارند، حرف S1 کوچکتر از حرف S2 باشد.(اگر S1 و S2 با هم برابر بودند، ترتیب طومار ها به هم نمیخورد و نیازی به معکوس کردن نیست)

اکنون آرین به دنبال این است که کمترین مقدار جادوی مورد نیاز خود را برای مرتبسازی این طومارها به دست آورد.به او کمک کنید تا این معما را حل کند.

ورودی

ابتدا در یک خط عدد n می $\,$ آید که نشانگر تعداد رشتههاست.

$$2 \le n \le 100,000$$

در خط بعدی n عدد a_i با فاصله میآیند که نشان دهندهی میزان جادوی مورد نیاز برای معکوس کردن رشتهی i-ام است.

$$0 \le a_i \le 10^9$$

سپس n خط دیگر میآید که هر کدام شامل یک رشته با حروف کوچک انگلیسی است. جمع طول کل این رشتهها از 100,000 تجاوز نمیکند.

خروجي

اگر امکانپذیر نباشد که برخی از رشتهها را طوری معکوس کرد که به ترتیب قرار گیرند، عدد -1 را چاپ کنید. در غیر این

صورت، حداقل میزان جادوی که آرین باید مصرف کند را چاپ کنید.

مثال

ورودی نمونه ۱

2 3 2

ba ac

خروجی نمونه ۱

2

برای اینکه رشتهها به ترتیب لغتنامهای مرتب شوند، باید رشتهی اول یا دوم را معکوس کنیم. جادوی لازم برای معکوس کردن رشتهی دوم کمتر است.

ورودی نمونه ۲

خروجی نمونه ۲

10

ac

برای اینکه رشتهها به ترتیب لغتنامهای مرتب شوند، باید رشتهی دوم یا سوم را معکوس کنیم. جادوی لازم برای معکوس کردن رشتهی سوم کمتر است.

ورودی نمونه ۳

خروجی نمونه ۳

-1

هر دو رشته حتی با معکوس کردن در ترتیب لغتنامهای درست قرار نمیگیرند، بنابراین پاسخ -1 است.

ورودی نمونه ۴

2

3 3

999

gg

خروجی نمونه ۴

- 1

در ترتیب لغتنامهای، رشتهی "gg" باید قبل از رشتهی "ggg" بیاید، اما در حالت فعلی این امکانپذیر نیست، پس پاسخ -1 است.

علاءالدین و غول چراغ جادو

- محدودیت زمان: ۱ ثانیه
- محدودیت حافظه: ۲۵۶ مگابایت

علاءالدین در یکی از ماجراجوییهایش، چراغ جادویی افسانهای را پیدا میکند. او با اشتیاق چراغ را میمالد و غول چراغ ظاهر میشود. اما برخلاف انتظارش، غول به او سه آرزو نمیدهد. به جای آن، غول با لبخندی مرموز به او یک تاس جادویی میدهد و میگوید:

"با هر بار انداختن این تاس، امتیازی به دست میآوری. عددی که تاس نشان میدهد، میتواند هر مقداری بین 1 تا k باشد، و همه اعداد دقیقا شانس یکسانی دارند."

غول توضیح میدهد: "تو تاس را میاندازی و امتیازهایت را جمع میکنی. هر بار که مجموع امتیازاتت به m یا بیشتر برسد،" بازی به پایان میرسد."

اما این تمام ماجرا نیست. غول ادامه میدهد: "اگر در پایان بازی امتیازاتت n یا کمتر باشد، به اندازه همان امتیاز هزار دینار جایزه میگیری. اما اگر مجموع امتیازاتت بیشتر از n شود، تا ابد طلسم میشوی و درون این چراغ زندانی خواهی شد!"

بنابراین، علاءالدین تاس را میاندازد، امیدوار است که امتیازاتش n یا کمتر بماند تا هم از طلسم نجات پیدا کند و هم به ازای امتیازاتش هزار دینار جایزه بگیرد.

حالا علاءالدین میخواهد بداند که احتمال اینکه بتواند از این چالش موفق بیرون بیاید چقدر است.

ورودي

ورودی تنها شامل یک خط است که در آن سه عدد طبیعی $m \cdot n$ و k با فاصله از هم آمده است.

$$0 \le m \le n \le 10^4$$

$$1 \le k \le 10^4$$

خروجي

یک مقدار بین 0 تا 1 که نشان دهنده احتمال این است که مجموع امتیازات علاءالدین در پایان بازی کمتر یا مساوی n باشد. درست درنظر (یعنی او موفق به گرفتن جایزه شود) پاسخهایی که فاصله آنها با پاسخ اصلی کمتر یا مساوی 10^{-5} باشند، درست درنظر گرفته می شوند.

	مثال
	ورودی نمونه ۱
8 1 8	

1.000000

بعد از پرتاب اول تاس، امتیاز علاءالدین بیشتر از 1 میشود و از آنجا که امتیاز کمتر مساوی 8 خواهد بود، علاءالدین قطعا پیروز میشود.

ورودی نمونه ۲

خروجی نمونه ۱

5 1 10

خروجی نمونه ۲

0.50000

بعد از پرتاب اول تاس، امتیاز علاءالدین بیشتر از 1 میشود و احتمال اینکه عدد تاس کوچکتر مساوی 5 باشد، 0.5 است.

ورودی نمونه ۳

23 19 9

خروجی نمونه ۳

0.77396

کیک های نمادین

- محدودیت زمان: ۲ ثانیه
- محدودیت حافظه: ۲۵۶ مگابایت

در شهر پرجنبوجوش هارمونیا، نانوای مشهور، تالیوس، مأمور شد تا شیرینیهایی برای ضیافت سلطنتی آماده کند که نماد اتحاد دو پادشاهی رقیب باشد. چالش او این بود که n کیک وانیلی و m رول دارچینی را طوری بچیند که تعادلی نمادین ایجاد شود. تعادل نمادین به شرطی به وجود می آید که بیش از v کیک وانیلی یا c رول دارچینی پشتسرهم قرار نگیرند.

تالیوس چند حالت ممکن برای چینش کیک ها به صورت نمادین دارد؟

ورودي

ورودی تنها شامل یک خط است که در اعداد n و m و v و v با فاصله از هم آمده است.

$$1 \le n, m \le 100$$

$$1 \le v, c \le 10$$

خروجي

خروجی برنامهی شما باید برابر یک عدد صحیح نامنفی باشد که نشان دهنده ی باقی مانده ی تعداد حالات چینش نمادین بر 10^8 است.

مثال

ورودی نمونه ۱

1 2 13 1

خروجی نمونه ۱

1

از آنجایی که نمی توان بیش از یک رول دارچینی را در کنار هم قرار داد، بنابراین تنها ترتیب نمادین ممکن بدین شکل است: رول دارچینی - کیک وانیلی - رول دارچینی 4 2 1 1

خروجی نمونه ۲

0

چون نمیتوان بیش از یک کیک وانیلی را در کنار هم قرار داد، بنابراین هیچ چینشی نمادین نیست.

ورودی نمونه ۳

3 2 2 1

خروجی نمونه ۳

5

چینش های ممکن بدین صورت است:

کیک وانیلی - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی رول دارچین - کیک وانیلی رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی - رول دارچین - کیک وانیلی

مجسمههای جادویی

• محدودیت زمان: ۱ ثانیه

• محدودیت حافظه: ۲۵۶ مگابایت

در روزگاران بسیار دور، کیانوش، یک جنگجوی جوان و ماجراجو، در یکی از سفرهای پرخطر خود به غاری مرموز در دل کوههای در روزگاران بسیار دور، کیانوش، یک جنگجوی جوان و ماجراجو، در یکی از سفرهای پرخطر خود به غاری مرموز در اعماق غار، دورافتاده رسید. این غار، سالها به دست فراموشی سپرده شده بود و تنها افسانهها از آن یاد میکردند. در اعماق غار، کیانوش با صحنهای شگفتانگیز مواجه شد: n مجسمهی باستانی، که در یک ردیف مرتب کنار هم قرار گرفته بودند. بر روی هر مجسمه عددی جادویی حاص آن مجسمه بود. کیانوش به سرعت پی برد که در هر بار شکستن یکی از این مجسمهها، میتواند به تعداد مشخصی سکهی طلایی به دست آورد.

اگر کیانوش تصمیم به شکستن مجسمهای به شماره i بگیرد، تعداد سکههایی که نصیب او میشود، برابر است با حاصل خرب عدد جادویی حکاکیشده روی آن مجسمه در اعداد روی مجسمههای کناری آن (یعنی مجسمههای شماره i-1 و حاصل خرب عدد جادویی حکاکیشده روی آن مجسمههای کناری وجود نداشته باشد، مثلاً اگر کیانوش مجسمهی اول یا آخر را بشکند، به جای عدد مجسمهای که وجود ندارد، عدد 1 در نظر گرفته میشود. اما چالشی که کیانوش با آن مواجه بود، این بود که هر بار یک مجسمه شکسته شود، آن مجسمه ناپدید شده و دیگر تأثیری بر محاسبات بعدی نخواهد داشت؛ به این معنی که نحوه و ترتیب شکستن مجسمهها میتواند به طور چشمگیری بر تعداد سکههایی که به دست میآید، تأثیر بگذارد.

حال مسئله این است که به کیانوش کمک کنید تا بفهمد چگونه میتواند با انتخابهای هوشمندانه و ترتیب درست شکستن مجسمهها، بیشترین تعداد سکههای طلایی ممکن را به دست آورد. او نیاز دارد بداند که حداکثر گنجینهای که میتواند از دل این غار مرموز بیرون بکشد، چقدر خواهد بود.

ورودي

ابتدا در یک خط عدد n میآید که نشانگر تعداد مجسمههای جادوییست.

در خط بعدی n عدد با فاصله میآیند که عدد m_i نشانگر عدد جادویی مجسمهی iام است.

$$0 < m_i < 100$$

خروجي

بیشترین میزان سکهای که میتوان با شکاندن مجسمهها با یک ترتیب دلخواه بدست آورد را خروجی دهید.

سمويه	ورودي
	בנביט

2 1 6

خروجی نمونه ۱

12

ابتدا مجسمهی اول و سپس مجسمهی دوم شکسته میشوند:

$$1*1*6+1*6*1=12$$

ورودی نمونه ۲

4 3 2 5 1

خروجی نمونه ۲

55

به ترتیب مجسمههای دوم، اول، چهارم و سوم شکسته میشوند:

$$3*2*5+1*3*5+5*1*1+1*5*1=55$$