

## **IHC**

## Interação Humano-Computador

Prof. Carlos Bahiana



#### **Elementos IHC**

- Interação
- Interface
- Affordance



## Elementos IHC: Interação, Interface e Affordance

## Interação

 Um processo de manipulação, comunicação, conversa, troca, influência, e assim por diante.

página 20 do livro base



## Elementos IHC: Interação, Interface e Affordance

#### Interface

– Toda a porção do sistema com a qual o usuário mantém contato físico (motor ou perceptivo) ou conceitual durante a interação. [...] A grande maioria dos usuários acredita que ela é o sistema.

página 25 do livro base



## Elementos IHC: Interação, Interface e Affordance

#### Affordance

-Um conjunto de operações que podem ser realizadas com o sistema interativo, bem como [...] as formas de realizá-las manipulando os elementos da interface.

página 26 do livro base



- Usabilidade
- Experiência do Usuário
- Acessibilidade
- Comunicabilidade

páginas 27 e 28 do livro base



- Usabilidade
  - Uma qualidade da relação entre o usuário e o produto, não sendo inerente nem ao usuário, nem ao produto. Enquanto, a experiência do usuário engloba todos os aspectos da interação do usuário final com a empresa, seus serviços e seus produtos.

página 28 à 32 do livro base

Steve Jobs - Experiência do Usuário



- Experiência do Usuário
  - A usabilidade, quando relacionada aos sentimentos e emoções do usuário pode ser denominada Experiência do Usuário.



- Acessibilidade
  - Flexibilidade proporcionada para o acesso à informação e à interação, de maneira que usuários com diferentes necessidades possam acessar e usar esse sistema (Silva & Barbosa, 2010, p.32).
  - A condição onde pessoas com deficiências podem perceber, entender, navegar e interagir, além de poder contribuir para a web (World Wide Web Consortium - W3C (2008).

página 32 à 36 do livro base



- Comunicabilidade
  - A comunicabilidade diz respeito à capacidade da interface de comunicar ao usuário a lógica do design: as intenções do designer e os princípios de interação resultantes das decisões tomadas durante todo o processo de design (Prates et al., 2000a; de Souza, 2005a; de Souza e Leitão, 2009).



- Comunicabilidade
  - Acreditamos que, se um usuário for capaz de compreender a lógica utilizada na concepção do sistema interativo, terá maiores chances de fazer um uso criativo, eficiente e produtivo dele (Prates e Barbosa, 2007; 2003).

páginas 36 à 40 do livro base

Após estudar, realize as atividades da página 41.



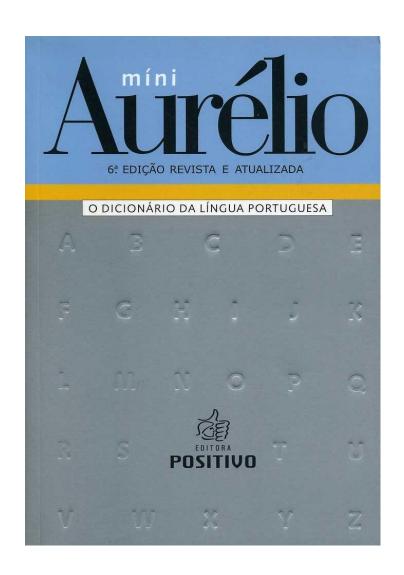
#### As 10 Heurísticas de Nielsen

 Jakob Nielsen, "Mobile Usability Futures" | Talks at Google



## Como assim?





"conjunto de regras e métodos que conduzem à descoberta, à invenção e à resolução de problemas."



#### Sobre



O termo foi introduzido em HCI por Jakob Nielsen e Rolf Molich no início da década de 1990, quando propuseram um método através do qual um pequeno grupo de avaliadores examina uma dada interface e procura por problemas que violem alguns princípios gerais do bom projeto de interface.



#### Sobre

A avaliação heurística pode ser aplicada em qualquer estágio do desenvolvimento do projeto, desde a prototipagem, como método formativo, até após a implementação, como método somativo.



Por que usar?

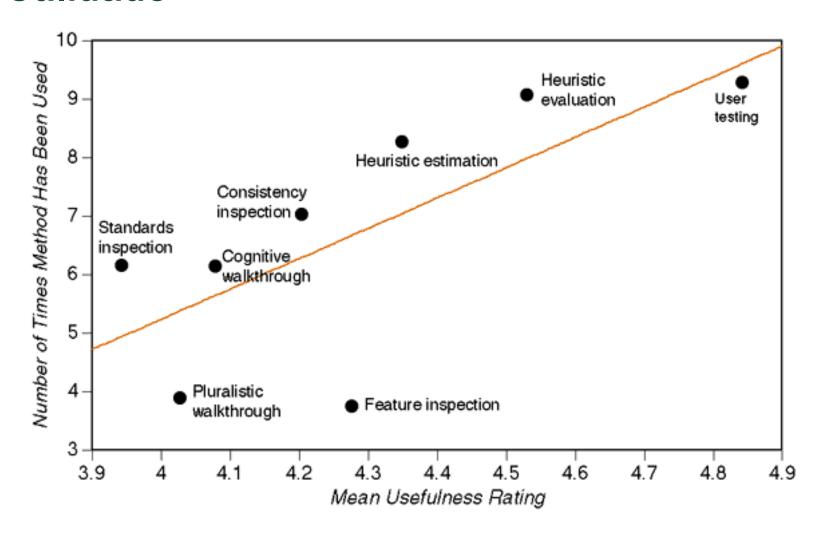


## Custo/Benefício

 Nielsen apresenta o argumento do custo/benefício em um artigo de 1994, em que menciona um custo de aplicação de US\$10.500 e uma expectativa de retorno de US\$500.000.



#### **Utilidade**





#### As 10 Heurísticas

- 1. Visibilidade do status do sistema;
- 2. Equivalência entre o sistema e o mundo real;
- 3. Controle do usuário e liberdade;
- 4. Consistência e padrões;
- 5. Prevenção de erro;
- 6. Reconhecer ao invés de relembrar;
- 7. Flexibilidade e eficiência de uso;
- 8. Estética e *design* mínimo;
- 9. Auxiliar usuários a reconhecer, diagnosticar e recuperar ações erradas;
- 10. Ajuda e documentação.



## Cada uma, no detalhe



#### Visibilidade do status do sistema

 O sistema deve sempre manter o usuário informado sobre o que está acontecendo, através de feedback apropriado em período de tempo razoável.



## Equivalência entre o sistema e o mundo real

 O sistema deve falar a linguagem do usuário, com palavras, frases e conceitos que lhes sejam familiares, ao invés de termos orientados ao sistema.

 Deve-se seguir convenções do mundo real, fazendo a informação aparecer em uma ordem natural e lógica.



#### Controle do usuário e liberdade

 Os usuários podem escolher funções do sistema por engano e precisarão de uma "saída de emergência" bem marcada para deixar o estado não desejado sem ter que passar por um extenso diálogo.

Deve-se possibilitar desfazer e refazer ações.



## Consistência e padrões

 Usuários não devem ter que imaginar se palavras, situações,ou ações diferentes significam a mesma coisa.

Devem-se seguir as convenções da plataforma.



## Prevenção de erro

 Muito melhor que boas mensagens de erro é um projeto cuidadoso que previna a ocorrência de problemas.



#### Reconhecer ao invés de relembrar

Deve-se tornar objetos, ações e opções visíveis.
O usuário não deve ter que relembrar informação de uma parte do diálogo em outra parte.

 Instruções para uso do sistema devem estar visíveis ou facilmente recuperáveis sempre que necessário.



#### Flexibilidade e eficiência de uso

 Aceleradores da tarefa – não vistos pelo novato – podem ainda aumentar a velocidade de interação para o usuário experiente de forma que o sistema possa atender tanto aos usuários experientes quanto aos inexperientes.



## Estética e design minimalista

 Diálogos não devem conter informação que seja irrelevante ou raramente necessária.

 Toda unidade de informação extra em um diálogo compete com unidades de informação relevantes e diminui sua visibilidade relativa.



# Auxiliar usuários a reconhecer, diagnosticar e recuperar ações erradas

 Mensagens de erro devem ser expressas em linguagem clara (sem códigos), indicar precisamente o problema e sugerir construtivamente uma solução.



## Ajuda e documentação

 Idealmente o sistema deve poder ser usado sem documentação. Ainda assim pode ser necessário prover ajuda.

 Qualquer informação deste tipo deve ser fácil de buscar, ser focada na tarefa do usuário, relacionar passos concretos a serem desenvolvido e não ser muito longa.





- 1. Reunir um grupo de especialistas para executar a avaliação.
- Nielsen sugere que o s\(\tilde{a}\) o s\(\tilde{a}\) o saliadores.
- Um outro ponto a ser considerado é o nível de expertise do avaliador, confrontado com seu conhecimento do domínio da tarefa para a qual a interface em questão se destina.



- 2. Pedir que os especialistas avaliem a interface isoladamente, posteriormente comparando-se os achados.
- A avaliação isolada é importante para evitar que os achados de um sejam influenciados pelos de outro avaliador da interface.
- Os avaliadores devem percorrer a interface mais de uma vez à procura de cada elemento da interface e avaliar seu design, posicionamento, implementação etc., tendo como referência a lista de princípios heurísticos.



3. Obter o feedback dos avaliadores.

 a) relatório estruturado – onde são compiladas todas as notas e relacionados os achados da avaliação. A redação de um relatório estruturado pode levar muito tempo;



#### 3. Obter o feedback dos avaliadores.

b) registro de verbalizações – pressupõe a presença de alguém para tomar nota das falas do avaliador durante o processo. Possibilita a descoberta de problemas que poderiam ser encobertos no caso do avaliador por si só tivesse que tomar nota de tudo. Captura comentários não estruturados.



3. Obter o feedback dos avaliadores.

c) relatório segundo categorias – as categorias de problemas devem ser estabelecidas previamente e apresentadas aos avaliadores.



## 4. Atribuir níveis de gravidade aos problemas encontrados.

- Não é encarado necessariamente como um problema de usabilidade.
- 1 Problema estético. Não necessita ser corrigido, a menos que haja tempo disponível.
- 2 Problema menor de usabilidade. Baixa prioridade para sua correção.
- 3 Problema maior de usabilidade. Alta prioridade para sua correção.
- 4 Catástrofe de usabilidade. É imperativo corrigir.



## Aspectos da gravidade

Nielsen (1999b) destaca que a gravidade de um problema de interface é uma combinação de três fatores:

Freqüência – se o problema é comum ou raro;

**Impacto** – se os usuários conseguem ultrapassar o problema de maneira fácil ou com dificuldade;

**Persistência** – os usuários poderão ultrapassar o problema, uma vez que tenham conhecimento de sua existência, ou serão repetidamente por ele incomodados.



Como cada avaliador encontra um grupo parcial de problemas, é recomendável que estes sejam descritos com razoável grau de detalhe, provavelmente usando capturas de tela e outras ilustrações.



#### 5. Tabular dados.

- A tabulação dos dados propicia ter uma visão da quantidade de problemas e sua distribuição em relação aos níveis de gravidade.
- A partir dos resultados, é possível determinar quais os problemas mais graves e que precisarão ser corrigidos prioritariamente.



 Durante a atribuição de valores da escala com níveis de gravidade, é importante que os avaliadores possam reexaminar o sistema em avaliação, para não basearem somente na memória.

 Isto pode tornar esta etapa da avaliação mais demorada.



## Vamos experimentar?

