रयत शिक्षण संस्था, सातारा प्रथम सत्र परीक्षा सन (२०१९-२०)

इयत्ता - ८ वी

विषय - हिंदी (पूर्ण)

समय :२:३0 ते ५

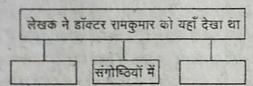
अंक : ५0

दिनांक - ०६ /११/२०१९

सूचना - शुद्ध एवं सुवाच लेखन अपेक्षित है।

विभाग १ : गद्य = अंक १६

कृति १ अ) निम्नलिखित पठित गदयांश के आधारपर सुचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए।
१) आकृति पूर्ण कीजिए:

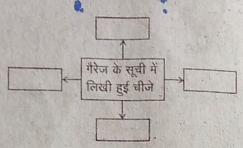


सुबह का समय था। मैं डॉक्टर रामकुमार वर्मा जी के प्रयाग स्टेशन स्थित निवास 'मधुबन' की ओर पूरी रफ्तार से चला जा रहा था। क्योंकि 90 बजे उनसे मिलने का समय तय था। वैसे तो मैंने डॉक्टर साहब को विभिन्न उत्सर्वों, संगोध्वियों एवं संम्मेलनों में देखा था, परंतु इतने निकट से मुलाकात करने का यह मेरा पहला अवसर था। मेरे दिमाग में विभिन्न विचारों का ज्वार उठ रहा था – कैसे होंगे डॉक्टर साहब, कैसा व्यवहार होगा उस साहित्य मनीषी का, आदि। इन तमाम उठते और बैठते विचारों को लिए मैंने उनके निवास स्थान 'मधुबन' में प्रवेश किया। काफी साहस करके दरवाजे पर लगी घंटी बजाई। नौकर निकला और पूछ बैठा, ''क्या आप अनुराग जी है?''मैंने उत्तर में सिर्फ 'हाँ' कहा। उसने मुझे ड्राइंग रूम में बिठाया और यह कहते हुए चला गया कि, '' डॉक्टर साहब आ रहे है।'' इतने में डॉक्टर साहब आ गए। ''अनुराग जी, कैसेआना हुआ?'' आते ही उन्होंने पूछा।

कृति-२) संजाल पूर्ण कीजिए।

	लेखक के दिमाग में उठनेवाले विचार	
9)		9
२−i)	डॉक्टर राजकुमार का निवास स्थान	9
ii)	नौकर ने लेखक को यहाँ बिठाया	9
कृति-	३) १) निम्नलिखित शब्दोंके पर्यायवाची शब्द लिखिए।	
	१) मुलाकात २) साहस	9
2)	निम्नालिखित शब्दोंमें प्रत्यय जोडकर नए शब्द बनाइए ।	
	9) द्यवहार २) विचार	9
कृति-	 अ) उत्तम साहित्य के लिए संगोष्ठी और सम्मेलन आवश्यक है; विषयपर अपने विचार लिखिए। 	2

कृति १) आ) निम्नलिखित पठित गदयाश के आधारपर सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए।



घर जाकर श्रीमतीजी से कहा; जुहू की तैयारी कर लो, हम दो दिन पुर्ण विश्राम करेंगे।" एक दिन बाद पुर्णिमा थी। चाँदनी रात का मजा जुहू पर ही है। एक दिन पहले आधी रात से ही उन्होंने तैयारी शुरू कर दी। दो बजे का अलार्म बेल लग गया। स्वयं वह दो से पहले ही उठ बैठी और कुछ नोट करने लगी। श्रीमतीजी ने इन सब कामों की सूची बनाकर मेरे हाथ में दी। गैरेज में पहुँचकर श्रीमती जी ने मोटर में हवा भरने की पिचकारी, ट्यूब वाल, रबड सोल्यूशन, एक गैलन इंजिन आयल आदि—आदि चीजे और भी लिखी थी। दिनभर दौड – धूप करके पायधुनी से मिस्त्री लाया। सुबह से श्याम हो गई मगर शाम तक चार में से दो। खिड़कियों की चटखनियाँ भी नहीं कसी गईं। मोटर के लिए जर्फरी सामान लाते—लाते रात तक दिल की धड़कन दुगुनी हो गई थी। रात को सोने लगे तो श्रीमती जी ने आश्वासन देते हुए कहा; कल जुहू पर दिनभर विश्राम लेंगे तो थकावट दूर हो जाएगी। श्रीमती जी ने अपने करकमलो से घड़ी की घुंडी घुमाकर अलार्म लगा दिया और खुद बाहर जाकर मोटर का पूरा मुआयना करके यह तसल्ली कर ली कि सूची में लिखा सब सामान आ गया या नहीं। सुबह पाँच बजते ही अलार्म ने शोर मचाया।

कृति-२) उचित घटनाक्रम लगाकर वाक्य फिर से लिखिए:

- कल जुहू पर दिन भर विश्राम लेंगे तो थकावट दूर हो जाएगी।
- २) एक दिन बाद पूर्णिमा भी थी।
- ३) सुबह पाँच बजते ही अलार्म ने शोर मचाया।
- हिन भर दौड-धूप करके पायधुनी से मिस्त्री लाया।

कृति-३) १) निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलकर लिखिएः

i) फसल

ii) हवाएँ

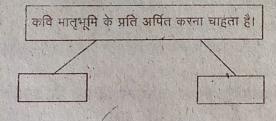
२) परिच्छेद में प्रयुक्त शब्द - युग्म लिखिए।

9)......

कृति-४) स्वास्थ के लिए विश्राम आवश्यक है विषयभर अपने विचार लिखिए।

विभाग २ : पदय अंक - १२:

कृति-२ अ) निम्नलिखित पदयांश पढ़कर सुचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए। कृति-१) संजाल पूर्ण कीजिए।



माई! समुद्र जिसका पद रज को नित्य धोकर करता प्रणाम तुझको, में वे चरण दयाऊ।। सेवा में तेरी माता! में भेदभाव त्यजकर; वह पुण्य नाम तेरा, प्रतिदिन सुनूँ - सुनाऊ। तेरे ही काम आऊँ, तेरा ही मंत्र गाऊ मन और देह तुम पर बलिदान में जाऊँ।।

कति -2) एक भूस में 0.0	2
कृति -२) एक शब्द में उत्तर लिखिए।	
भात्भूमि के चरण धोनेवाना —	
२) प्रतिदिन सुनने/सुनाने योग्य नाम —	
	9
कृति-३) निम्नलिखित शब्दों में प्रत्यय जोड़कर नए शब्द बनाए। 9) बलिदान	
	2
कृति-४) उपर्युक्त पदयांश का भावार्थ लिखिए।	
कृति आ) निम्नलिखित पदयांश पढ़कर सुचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए।	
१) ऐसी वाणी बोलनी है जिससे	9
The state of the s	
जैसा भोजन खाइए, तैसा ही मन होय ।	
ं जैसा पानी पीजीए, तैसी बानी होय।	
ऐसी बानी बोलिए, मन का आपा खोय।	
औरन को शीतल करें, आपो शीतल होय।	
बुरा जो देखन में चला, बुरा न मिलिया कोय,	
जो दिल खोजा आपना, मुझसा बुरा न कोय।	
२) पदयांश में इस अर्थ में आए शब्दः	. 9
9) वाणी २) आपा	
3) विधानों के सामने सही अथवा गलत लिखिए।	9
१) जैसा भोजन खाइए तैसा ही तन होय। →	
२) ऐसी बानी बोलिए, मन का आपा खोए। —>	
कृति-२) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए।	9
9) भला × २) शीतल ×	
कृति-३) 'भोजन का प्रभाव' इस विषयपर अपना मत लिखिए।	3

े विभाग ३ : भाषा अध्ययन अंक - १०

कृति	(-३) श्वना के अनुशार लिखो ।	
9)	निम्नलिखित विरामचिहनों के नाम लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए। (सिर्फ १)	9
	9) ; 3)-1	
3)	रचना के अनुसार वाक्य के भेद लिखिए। (सिर्फ १)	9
	१) कभी हरा-भरा पेड़ मत काटो। २) मै शरीर से बुढ़ा हूँ किन्तु उत्साह में जवान हूँ।	
3)	निम्नलिखिल शब्दों के लिंग पहचानकर लिखिए।	9
	१) आत्मा २) नाखून	
8)	अर्थ के आधार पर वाक्य के भेद लिखिए। (सिर्फ १)	9
	१) नाखूनों को काट दो । २) मनुष्य किस ओर बढ़ रहा है?	
4) .	निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखो।	9
	0\ 1	
£)	न) भूल्य ≡	9
0)	चपसर्ग/प्रत्यय अलग करके लिखिए।	9
		,
()	१) भारतीय निम्नलिखित वाक्य से उद्देश्य और विधेय अलग करके लिखिए।	9
	ग्रामीण नदी में कुद पड़ा।	,
9)	निम्नलिखित वाक्य का कांल पहचानिए।	9
	मनुष्य नाखून बढने नहीं देगा।	
90)	निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए। (सिर्फ-१)	9
	१) फुला न समाना २) हाथ बटाना।	
	विभाग ४ ; उपयोजित लेखन अंक - 9२	
कृति-	-४) १) निम्नलिखत पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए।	8
	रमा/रमेश देसाई, २१० गांधीनगर, अमरावती - १४४६०१ से स्वास्थ अधिकारी, महानगरपालिका,	
	अमरावती -४४४६०१ को दुषित पानी की आपूर्ति के वारेमें ध्यान आकर्षित करते हुए पत्र लिखती/लिखता	है।
2)	डॉ. आंबेडकर विदयालय नासिक में मनाए गए शिक्षक दिन समारोह का रोचक वृतांत लिखए।	8
	(वृतांत में स्थल, काल और घटना का उल्लेख आवश्यक है।)	
	अथवा	
	निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए।	8
	कहानी को उचित शिर्षक दो और उससे मिलनेवाली सिख लिखिए।	
	एक गाँव - गाँव के बाहर रास्ते में एक पत्थर - लोगों का उससे टकराना - किसी का उसे न हटाना	-
NA.	भला-बूरों कहते आगे बढ़ना - एक किसान का आना। पत्थर हटाकर दूर रखना - पत्थर के नीचे रूपयों की	थैली
	- चिट्ठी - "पत्थर हटाने का इनाम - परिणाम - सिख।	
3)	निम्नलिखित विषयपर सौ शब्दों में निबंध लिखिए।	8
	१) मेरा गाँव	4