Biblioteka jQuery

Celem ćwiczenia jest zapoznanie studenta z biblioteką jQuery, przeznaczoną dla języka JavaScript. W trakcie wykonywania zadań student zdobędzie następujące umiejętności:

- posługiwanie się różnymi selektorami, aby odnaleźć pożądane fragmenty dokumentu,
- odseparowanie zawartości dokumentu od jego wyglądu oraz zachowania,
- dynamiczne modyfikowanie wyglądu strony,
- zaawansowana obsługa zdarzeń,
- dodawanie animacji do strony,
- zaawansowane zarządzanie DOM.

Do wykonania ćwiczenia potrzebny jest dowolny edytor plików tekstowych oraz przeglądarka internetowa.

Wprowadzenie

1. Stwórz plik Selektory. html i wypełnij go poniższym kodem.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8" />
  <title>jQuery</title>
  <script type="text/javascript"</pre>
src="https://ajax.googleapis.com/ajax/libs/jquery/3.4.1/jquery.min.js"></script>
  <script type="text/javascript">
    $ (document).ready(function () {
      alert('Czy wiesz, że możesz skopiować ten tekst przy pomocy skrótu Ctrl + C.');
    });
  </script>
</head>
<body>
</body>
</html>
```

Przyjrzyjmy się skryptowi zamieszczonemu w nagłówku dokumentu. Znak \$ jest funkcją, która jako parametr przyjmuje obiekt lub selektor i zwraca obiekt jQuery. Jest to konieczne aby móc korzystać z funkcji zawartych w bibliotece. Równoważnymi zapisami do powyższego są:

```
$().ready(function () {...});
$(function () {...});
jQuery(document).ready(function () {...});
jQuery().ready(function () {...});
jQuery(function () {...});
```

Zadaniem skryptu z przykładu jest wyświetlenie wiadomości w momencie, w którym całe drzewo dokumentu zostanie przygotowane (zdarzenie ready). Bardzo zbliżony efekt można osiągnąć umieszczając skrypt na samym końcu ciała dokumentu, albo przypisując funkcję do zdarzenia onload elementu window lub body. Istnieje jednak zasadnicza różnica między przedstawionymi podejściami. Zdarzenie ready nie czeka na załadowanie wszystkich obiektów danego elementu (na przykład pobranie obrazków), podczas gdy zdarzenie onload wywoływane jest dopiero po załadowaniu całej zawartości. Korzystaj więc \$ (document).ready, gdy potrzebujesz drzewa

dokumentu, a z window.onload, gdy chcesz na przykład odczytać wysokość załadowanego obrazka.

Selektory

- 2. Przedstawiona wcześniej funkcja \$ przyjmuje jako parametr obiekt lub selektor, czyli wyrażenie, które pozwala wybrać elementy z dokumentu. Selektory w jQuery wzorowane są na tych znanych Tobie z arkuszy stylistycznych CSS.
- 3. Dodaj do ciała dokumentu następującą zawartość:

```
ab
ccp>ccp>d
<div>e</div>div</div
<table>

>tr>Pierwszy

Cabreal of the pierwszy

ctr>ctr

ctr

ctr</t
```

Zastąp skrypt w dokumencie poniższym kodem.

```
$ (function () {
    $ ('#a').css('color', 'red').append(' doklejone');
});
```

Jest to przykład selektora wyszukującego elementy według identyfikatora. Dla odnalezionego elementu ustawiamy kolor czerwony i doklejamy dodatkowy tekst. Przykład ten ilustruje bardzo ważną własność funkcji z biblioteki jQuery, mianowicie większość z nich zwraca obiekt, na rzecz którego była wywoływana. Pozwala to na stosowanie wygodnych, "łańcuchowych" wywołań funkcji dla tego samego obiektu.

4. Dodaj do skryptu poniższy kod.

```
$('div').css('color', 'green');
$('.c').css('font-size', 'x-large');
$('tr + tr').css('color', 'aqua');
```

Są to przykłady wykorzystania selektorów znanych Tobie z CSS'a. $\$(\div')$ zwraca kolekcję elementów div, $\$(\c')$ zwraca kolekcję elementów o klasie c, natomiast $\$(\tr + \tr')$ zwraca kolekcję elementów \tr występujących po elemencie \tr .

5. Teraz przyjrzymy się selektorom stworzonym dla grup elementów.

```
| $('table tr:first').css('color', 'yellow');
| $('tr:last').css('color', 'yellow');
| $('p:even').css('color', 'orange');
```

jQuery udostępnia pseudoklasy :first, :last, :even oraz :odd, które z kolekcji elementów wybierają odpowiednio pierwsze, ostatnie, parzyste lub nieparzyste. W pierwszym przykładzie wybierane są wszystkie pierwsze elementy tr będące potomkami table, drugi przykład wybiera wszystkie ostatnie elementy tr, natomiast trzeci przykład zwraca wszystkie parzyste elementy p.

Dodatkowo, w celu bardziej szczegółowego wyboru elementów z kolekcji, można posłużyć się pseudoklasami :eq(n), :gt(n) oraz :lt(n), które wybierają odpowiednio elementy równe, większe bądź mniejsze od podanego indeksu n.

6. Kolejną grupą są selektory sprawdzające atrybuty.

```
$('[href]').css('border', 'lpx solid black').css('padding', '3px');
$('a[href*=kalaka]').css('border', 'lpx solid pink');
$('a[href$=\'.pdf\']').css('border', 'lpx solid red');
```

W pierwszym przypadku wyszukujemy wszystkie elementy zawierające atrybut href. Drugi oraz trzeci przykład ilustrują wyszukanie elementów a o wartości atrybutu href zawierającej ciąg znaków "kalaka" oraz kończących się na ".pdf". Można również wyszukać atrybuty rozpoczynające się zadanym ciągiem znaków się (^=) oraz takie, które są równe bądź różne od danego ciągu znaków (= oraz !=).

7. jQuery dodatkowo udostępnia szereg pseudoklas pozwalających wyszukiwać elementy input (:input, :test, :submit, :checkbox itp.), które dodatkowo mogą spełniać określone kryteria (:enabled, :disabled, :selected, :checked).

Style

8. W poprzednich przykładach działanie selektorów ilustrowane było dodaniem odpowiedniego stylu do wybranych elementów. Do tego celu wykorzystywana była funkcja css, która występuje w dwóch typowych dla jQuery wariantach: pobierającym oraz ustawiającym. Wywołanie funkcji z pojedynczym parametrem będącym nazwą właściwości CSS, np. color, spowoduje pobranie wartości tego parametru. Natomiast, wywołanie tej samej metody z dwoma parametrami, z których pierwszy jest nazwą a drugi wartością, spowoduje ustawienie tego parametru na zadaną wartość. Dodaj poniższą linijkę do skryptu aby zilustrować działanie pobierania wartości.

```
alert('Wartość atrybutu color elementu o id="a" to ' + $('#a').css('color'));
```

- 9. Ustawianie styli w sposób dynamiczny może być efektowne, jednak należy również zadbać o to, aby było wykonane w sposób czytelny w kodzie. Podobnie jak przy omawianiu języka HTML oraz arkuszy CSS mówiliśmy o separacji treści od stylu, tak samo tutaj musimy zadbać o to, aby możliwie jak najbardziej odseparować style od zachowania strony, czyli od skryptów. Dlatego też zaleca się możliwie jak najrzadsze korzystanie z funkcji css(). Zamiast niej zdecydowanie lepiej użyć klas zdefiniowanych w osobnym arkuszu. Służą do tego metody addClass, removeClass oraz hasClass, które odpowiednio dodają klasę, usuwają klasę bądź sprawdzają, czy dany element ją posiada.
- 10. Stwórz nowy plik Style.html i wypełnij go szkieletem strony z punktu pierwszego. Dodaj w nagłówku strony sekcję style, a wewnątrz niej zamieść poniższą klasę.

```
.zielona{background: Green;}
```

Do ciała dokumentu wstaw poniższy kod,

natomiast do sekcji ze skryptami następujący kod.

```
$ (function () {
    $ ('button:contains(\'Zielony\')').click(function () {
       $ ('#classic').addClass('zielona');
    });
    $ ('button:contains(\'mosteczek\')').click(function () {
       $ ('#classic').removeClass('zielona');
    });
    $ ('button:contains(\'ugina\')').click(function () {
       $ ('#toggle').toggleClass('zielona');
    });
}
```

Na kliknięcie przycisków "Zielony" oraz "mosteczek" dodajemy lub usuwamy daną klasę CSS. Sprawdź, jaki będzie rezultat wielokrotnego kliknięcia na przycisk Zielony. Czy klasa została przypisana do elementu wiele razy?

Kliknięcie przycisku "ugina się." powoduje wywołanie funkcji toggleClass, która co drugie zdarzenie dodaje i usuwa klasę przekazaną jako parametr.

Dodatkowo wykorzystujemy w tym przykładzie selektor z pseudoklasą :contains, który zwraca elementy zawierające w treści podany jako parametr ciąg znaków.

11. Teraz, wykorzystując odpowiednie selektory oraz zarządzanie klasami CSS, pokolorujemy co drugi wiersz tabeli. Dodaj do skryptu poniższą linijkę.

```
$('tr:even').addClass('zielona');
```

Jak widzisz, realizacja tego zadania została znacznie uproszczona dzięki wprowadzeniu selektorów : even oraz : odd.

Zdarzenia

12. Zdarzenia definiują zachowanie strony. Tradycyjnie w języku JavaScript przypisywano elementom zachowanie definiując obsługę zdarzeń w następujący sposób:

Jest to sposób poprawny z punktu widzenia działania strony. Akcją na naciśnięcie przycisku będzie wywołanie funkcji funkcja. Przy większych serwisach internetowych nad takim kodem będzie jednak trudniej zapanować, gdyż będzie trzeba szukać zachowania strony wewnątrz jej treści. Podobnie jak w przypadku arkuszy stylistycznych i tu należy zadbać o możliwie jak największą separację definicji zachowania strony od jej zawartości. Aby to osiągnąć należy definiować obsługę zdarzeń w jednym miejscu, możliwie jak najszybciej. Można to osiągnąć wykorzystując zdarzenie ready dokumentu, opisane w punkcie 1. Przyjrzyj się ponownie skryptowi w dokumencie Style.html i zauważ, że definicja obsługi zdarzeń została tam właśnie w ten sposób zrealizowana.

Wszystkie funkcje dotyczące zdarzeń (np. click, dbclick, focus, keyup, keydown, load, ready, hover, submit) występują w dwóch postaciach. Pierwsza – bezparametrowa – służy jako wywołanie danego zdarzenia i powoduje jego obsługę, jeśli taka została zdefiniowana. Druga wersja przyjmuje jako parametr funkcję, która jest wykonywana w chwili zajścia zdarzenia (np. bezparametrowego wywołania).

13. Stwórz nowy plik Zdarzenia.html, wypełnij go szkieletem strony z punktu 1 i wstaw do wnętrza następującą tabelkę.

Następnie do sekcji script wstaw poniższy kod.

```
function edit() {
    var row = $(this);
    row.html('<input id="edit" value="' + row.text() + '">');

    $('#edit').blur(function () {
        row.text($(this).val());
        row.one('click', edit);
    }).focus();

}

$(function () {
    $('td').one('click', edit);
});
```

W tym przykładzie, podobnie jak w poprzednich, przypisujemy do elementów td obsługę zdarzenia click jako wywołanie funkcji edit. Tym razem robimy to jednak wykorzystując metodę one, która wiąże zdarzenie z funkcją obsługi tylko na jedno wywołanie. Wewnątrz funkcji edit, która odpowiada za obsługę kliknięcia, musimy więc ponownie przypisać obsługę tego zdarzenia do elementu w momencie, w którym straci focus (zdarzenie blur).

Korzystamy tutaj z trzech metod do manipulowania zawartością: text, html oraz val. Metoda val służy do pobrania/ustawienia wartości danego elementu formularza (np. pola input). Metody text oraz html pobierają/ustawiają zawartość elementu HTML. Pierwsza w formie tekstowej (traktując znaczniki HTML jako tekst), a druga w formie HTML.